ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА-ИНТЕРНАТ-ДЕТСКИЙ САД г. СУНЖА»

Принята
Педагогическим советом
Протокол №___ от _____

Утверждена
Приказ по ГБОУ «С(К)ОШИ-ДС»
№ ____ от _____

Директор _____ Ф.Э. Оздоева

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B3C5C5FEE4433AC1CF58983BA434DD9B
Владелец: Оздоева Фатима Эдалгиреевна
Действителен: с 19.08.2024 до 12.11.2025

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ГЛУХИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ
(вариант 1.2)

1 дополнительный- 4 дополнительный классы

Сунжа
2024

СОДЕРЖАНИЕ

№	Содержание	2
	1. Целевой раздел. 1.1. Пояснительная записка. 1.2. Планируемые результаты освоения глухими обучающимися адаптированной основной образовательной программы начального общего образования. 1.3. Система оценки достижения глухими обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.	3 7 9
	II. Содержательный раздел. 1.Рабочие программы учебных предметов 2.Программа формирования универсальных учебных действий. 3.Программа коррекционной работы начального общего образования глухих детей 4. Программа воспитания (Приложение 1)	 20 145 199
	111.Организационный раздел. 111.1. Учебный план. 111.2. Календарный учебный график. 111.3. План внеурочной деятельности. 111.4. Календарный план воспитательной работы (приложение). 111.5. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования глухих обучающихся.	273 273 280 287 289

1. Целевой раздел АООП НОО для глухих (вариант 1.2)

1.1. Пояснительная записка

Введение. Общая характеристика АООП НОО для глухих (вариант 1.2)

Настоящая адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.2) ГБОУ «С(к)ОШИ-ДС г. Сунжа» разработана в соответствии с принципами, структурой, понятиями и подходами Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 1.2) и Федеральной адаптированной образовательной программой начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учетом изменений в соответствии с приказом Министерства Просвещения Российской Федерации № 495 от 17.07.2024г.

АООП НОО для глухих обучающихся ГБОУ «С(к)ОШИ-ДС г. Сунжа» отражает особенности и возможности глухих школьников младших классов, образовательные потребности и запросы обучающихся и их родителей; ориентирована на стратегические цели развития образования Российской Федерации, реализацию Приоритетного национального проекта «Образование».

Нормативно-правовую базу разработки АООП НОО для глухих обучающихся (вариант 1.2) ГБОУ «С(к)ОШИ-ДС г. Сунжа» составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (с изменениями), - Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014 г., №1598,

- Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022, №2023;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения России от 22.03.2021 № 115 (действует до 01.09.2027),

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июля 2024 г. № 495 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ".

Устав ГБОУ «С(к)ОШИ-ДС г. Сунжа».

При разработке программы также учтены:

- современные достижения отечественной теории и практики обучения детей с нарушениями слуха с учетом инновационных подходов к воспитанию и обучению школьников с нарушением слуха, показавших свою эффективность в опыте практического их внедрения;

- современные научные представления о содержании образовательных потребностей различных категорий детей с отклонениями в развитии, об условиях и факторах, обеспечивающих их оптимальную реализацию;

- собственный многолетний опыт педагогического коллектива ГБОУ «С(к)ОШИ-ДС г. Сунжа» в деле обучения, воспитания, развития и коррекции глухих детей.

Поступление на обучение по АООП НОО для глухих (вариант 1.2) осуществляется на основании рекомендации ПМПК по заявлению родителей (законных представителей), которое одновременно является согласием на обучение по адаптированной образовательной программе.

Достижение планируемых результатов освоения АООП НОО определяются по завершению обучения в начальной школе. Получая образование на основе АООП НОО для глухих (вариант 1.2), обучающийся имеет право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации в формах, учитывающих специфические особенности и образовательные потребности глухих детей.

АООП НОО для глухих обучающихся (вариант 1.2) предусматривает, что образовательный процесс на всех уроках, занятиях, во внеурочное время имеет коррекционно - развивающую направленность, обязательное включение предметов коррекционно - развивающей области, способствующих наиболее полноценному личностному развитию обучающихся, качественному образованию, социальной адаптации и интеграции в обществе.

1.1.1. **Цель реализации АООП НОО для глухих, вариант 1.2, в соответствии с ФАООП НОО и ФГОС НОО.**

Цель реализации ФАОП НОО для глухих обучающихся (вариант 1.2): обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей глухих обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

1.1.2. **Задачи реализации АООП НОО для глухих, вариант 1.2, в соответствии с ФАООП НОО и ФГОС НОО.**

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

1) формирование общей культуры, духовно-нравственного развития, воспитания глухих обучающихся, сохранение и укрепление их здоровья;

2) личностное и интеллектуальное развитие глухих обучающихся;

3) удовлетворение особых образовательных потребностей, имеющих место у глухих обучающихся;

4) создание условий, обеспечивающих глухому обучающемуся достижение планируемых результатов по освоению учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;

5) минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности данной группы обучающихся для освоения ими АООП НОО для глухих обучающихся;

6) оптимизация процессов социальной адаптации и интеграции;

7) выявление и развитие способностей глухих обучающихся с учетом их

индивидуальности, самобытности, уникальности через систему клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия, в том числе со слышащими сверстниками), организацию общественно полезной деятельности;

8) обеспечение участия педагогических работников, родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся, общественности в проектировании и развитии внутришкольной среды;

9) целенаправленное и планомерное формирование у обучающихся словесной речи (устной и письменной), речевого поведения в условиях специально педагогически созданной в образовательной организации слухоречевой среды как важнейшего условия более полноценного формирования личности, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в общество;

10) развитие у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний (включая музыку) как необходимого условия наиболее полноценного речевого развития, достижения планируемых результатов начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в общество.

1.1.3. Принципы формирования АООП НОО.

Принципы формирования АООП НОО для глухих обучающихся (вариант 1.2):

а) принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников);

б) принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

в) принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

г) принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

д) онтогенетический принцип;

е) принцип преемственности, предполагающий при проектировании ФАОП НОО ориентировку на ФАОП основного общего образования обучающихся с ОВЗ, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ОВЗ;

ж) принцип целостности содержания образования;

з) принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

и) принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

к) принцип сотрудничества с семьей;

л) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г.

№ 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021г., регистрационный № 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).представлены в разделе I Общие положения.

Подходы к формированию АООП НОО для глухих (вариант 1.2) в соответствии с ФАОП НОО для глухих обучающихся

В основу реализации ФАОП НОО заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

- Дифференцированный подход к реализации ФАОП НОО предполагает учет особых образовательных потребностей глухих обучающихся как неоднородной по составу группы, отличающейся по возможностям освоения содержания образования. Это обусловливает необходимость создания и реализации разных вариантов АООП НОО, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП НОО создаются и реализуются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и данной ФАОП НОО:

к структуре АООП НОО;

к условиям реализации АООП НОО;

к результатам освоения АООП НОО.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя глухим обучающимся возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

- Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности. Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности глухих обучающихся младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной). Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, в том числе за счёт специальных учебных предметов, чем обеспечивается овладение содержанием образования отражены в разделе III Целевой раздел ФАОП НОО для глухих обучающихся (вариант 1.1).

1.1.4. Общая характеристика ФАОП НОО для глухих обучающихся (вариант 1.2).

Данный вариант предполагает пролонгированные сроки начального общего образования глухих обучающихся - 6 лет. Выбор продолжительности обучения (5 или 6 лет за счет введения первого дополнительного класса) остается за образовательной организацией, исходя из особых образовательных потребностей глухих обучающихся, поступивших в школу. Особое структурирование содержания обучения на основе усиления внимания к целенаправленному развитию словесной речи (устной и письменной) при использовании в качестве вспомогательных средств дактилологии и жестовой речи (во внеурочное время); введение учебных предметов и коррекционных курсов с учётом особых образовательных потребностей глухих обучающихся; исключение учебных предметов "Иностранный язык" и "Музыка", что обусловлено особенностями

слухоречевого развития глухих обучающихся; применение как общих, так и специальных методов и приемов обучения.

Предусматривается поэтапное развитие у глухих обучающихся речевой деятельности (чтения, письма, слушания, говорения), речевого поведения; проведение специальной работы по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны; развитие познавательной деятельности, эмоционально-волевой и двигательной сфер, формирование социальных компетенций, включая социально-бытовую ориентировку, адекватные отношения с окружающими людьми на основе принятых в обществе моральноэтических норм; преодоление коммуникативных барьеров при взаимодействии обучающихся со слышащими людьми (в знакомых ситуациях учебной и внеурочной деятельности, в условиях семейного воспитания), а также с лицами, имеющими нарушение слуха; поддержка эмоционально комфортной образовательной среды. Образовательная деятельность осуществляется в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды (при постоянном пользовании обучающимися различными типами звукоусиливающей аппаратуры с учётом аудиолого-педагогических рекомендаций - индивидуальными слуховыми аппаратами, стационарной аппаратурой коллективного и индивидуального пользования).

Обязательной частью, важным структурным компонентом АООП НОО является программа коррекционной работы, её реализация в ходе всего образовательно-коррекционного процесса с учётом особых образовательных потребностей глухих обучающихся, их индивидуальных особенностей.

1.1.5. Психолого-педагогическая характеристика глухих обучающихся

Глухой обучающийся получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием здоровых сверстников, но в более пролонгированные календарные сроки, обучаясь по адаптированной основной образовательной программе.

Данная АООП НОО для глухих обучающихся (вариант 1.2) рассчитана на 6лет, также включает в себя три обязательных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (вариант 1.2) предназначена для глухих детей, не имеющих дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению НОО в условиях, учитывающих их общие и особые образовательные потребности, связанные, в том числе, с овладением словесной речью (в устной и письменной формах); жизненными компетенциями, способствующими наиболее полноценному личностному развитию, планомерному введению в более сложную социальную среду, поэтапному расширению социальных контактов, в том числе со слышащими детьми и взрослыми.

Сроки освоения АООП НОО для глухих (вариант 1.2): срок начального школьного обучения пролонгируется и составляет период 6 лет (1 дополнительный - 4 дополнительный (5) классы). По программе 1 «дополнительного» класса обучаются дети, не имеющие достаточной дошкольной подготовки и не готовые к реализации программы первого класса. Рекомендацию на обучение по программе дополнительного или первого класса дает ШМП консилиум по результатам педагогической диагностики и по согласованию с родителями.

Глухие дети - это дети с глубоким, стойким двусторонним нарушением слуха, приобретенным в раннем детстве или врожденным, при котором без специального обучения оказывается невозможным формирование речи. Глухота - наиболее резкая степень поражения слуха, при которой разборчивое восприятие речи становится невозможным.

Особенности речевого и психофизического развития глухих детей, обуславливающие своеобразие образовательного процесса.

- Естественный ход речевого развития при врожденной или приобретенной в раннем возрасте глухоте оказывается практически невозможным.
- Речь глухого ребенка характеризуется специфическим строением, не всегда адекватной лексической наполняемостью высказываний, недостаточным уровнем обобщения, особенностями в скорости восприятия и воспроизведения звукового состава слова, фразы.
- Отклонения в развитии словесной речи тормозят развитие всех познавательных процессов, ограничивают общение с окружающими, накладывают отпечаток на развитие социальных потребностей.
- Первичное нарушение слуха вызывает цепочку вторичных и последующих нарушений, которые образуют своеобразную структуру всей психической деятельности.
- Нарушение коммуникативных способностей ведет к социальной ограниченности, дезадаптации.

1.1.6. Особые образовательные потребности глухих детей:

- условия обучения, обеспечивающие деловую и эмоционально комфортную атмосферу, способствующую качественному образованию и личностному развитию обучающихся, формированию активного сотрудничества детей в разных видах учебной и внеурочной деятельности, расширению их социального опыта, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, в том числе, имеющими нормальный слух;
- преодоление ситуативности, фрагментарности и однозначности понимания происходящего с ребенком и его социокультурным окружением;
- специальная помощь обучающимся в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта, «проработке» его впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;
- учёт специфики восприятия и переработки информации, овладения учебным материалом в процессе обучения глухих детей и оценке их достижений;
- установка педагога на организацию обучения, исключающего возможность формального освоения и накопления знаний;
- целенаправленное и систематическое обучение словесной речи (в устной и письменной формах), развитие умений обучающихся использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства, дополнять и уточнять смысл высказывания и др.) в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды;
- применение в образовательно - коррекционном процессе в качестве вспомогательных средств жестовой речи и дактилологии при соотношении разных видов речи - словесной (в письменной и устной формах), дактильной и жестовой, с учетом их необходимости для качественного образования, наиболее полноценного развития, интеграции в обществе;
- систематическая специальная (коррекционная) работа по формированию и развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний, включая музыку, как важного условия овладения обучающимися устной речью, речевым поведением, их более полноценного развития, социальной адаптации;
- развитие умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального пользования и др., следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;
- специальная помощь в осознании своих возможностей и ограничений; развитие умений вступать в коммуникацию при использовании вербальных и невербальных средств с учетом ситуации и задач общения, средств коммуникации, которыми владеют его участники с целью реализации собственных познавательных, социокультурных и коммуникативных потребностей, разрешения возникающих трудностей, корректного

отстаивания своих прав;

- организация внимания глухого ребенка к жизни близких людей, переживаниям близких взрослых и соучеников, специальная помощь в понимании взаимоотношений, связи событий, поступков и настроений, мотивов и последствий поступков своих и окружающих.

Удовлетворение особых образовательных потребностей глухого ребенка, открывает ему путь к получению качественного образования.

1.2. Планируемые результаты освоения ФАОП НОО для глухих обучающихся (вариант 1.2).

Наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Предметные результаты по всем учебным общеобразовательным предметам — «Русский язык», «Литературное чтение», «Предметно-практическое обучение», «Математика», «Ознакомление с окружающим миром», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и светской этики», «Технология», «Изобразительное искусство», «Физическая культура (адаптивная физическая культура)»;

• предметные результаты по всем коррекционно-развивающим курсам - «Развитие речевого слуха и формирование произносительной стороны устной речи» (индивидуальные занятия), «Развитие слухового восприятия и техника речи» (фронтальные занятия), «Музыкально-ритмические занятия», «Социально-бытовая ориентировка».

• Результаты обучения глухих обучающихся носят интегративный характер и включают в себя: требования к знаниям и умениям на данной ступени образования; требования к использованию знаний и умений на практике; требования к активности и самостоятельности их применения.

• Структура и содержание планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования адекватно отражают требования стандарта, передают специфику образовательного процесса (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, включая специальные (коррекционные) предметы), учитывают возможности и особенности обучающихся, их особые образовательные потребности.

• Результаты оцениваются по освоению глухими обучающимися содержательных линий всех областей образования, определенных структурой АООП НОО (вариант 1.2) с учетом возможностей обучающихся и особенностей общего и речевого развития.

При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности глухих

обучающихся учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ - *с учётом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся.*

В соответствии с дифференцированным и деятельностным подходами содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, а также задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

I.2.1. *Система оценки достижения планируемых результатов освоения глухими обучающимися ФАОП НОО для глухих обучающихся (вариант 1.2).*

I.2.1.1. При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися АООП НОО целесообразно опираться на следующие **принципы:**

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей глухих обучающихся;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования глухих обучающихся, взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

Основным направлением и целью оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений обучающихся.

1.2.1.2. Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решать **следующие задачи**:

1) закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

2) ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие, воспитание глухих обучающихся, на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов уровня начального общего образования, курсов коррекционно-развивающей области и формирование УУД;

3) обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов НОО;

4) предусматривать оценку достижений обучающихся, освоивших АООП НОО;

5) позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ результаты достижений глухих обучающихся в овладении АООП НОО являются значимыми как для оценки качества образования, так и для оценки педагогических кадров, деятельности образовательной организации, состояния и тенденций развития системы образования в целом.

Система оценки достижения глухими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

1.2.1.3. ***Личностные результаты*** глухих обучающихся в соответствии с
требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ не подлежат итоговой оценке.

Оценка личностных достижений осуществляется в процессе проведения мониторинговых процедур, содержание которых разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей глухих обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых личностных результатов, но и корректировать (в случае необходимости) организационно-содержательные характеристики АООП НОО. В целях обеспечения своевременности и объективности оценки личностных результатов при реализации АООП используются все три формы мониторинга: стартовая, текущая и финишная диагностики.

Для полноты оценки личностных результатов учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку важным параметром оценки служит формирование у глухих обучающихся готовности и способности к их проявлению в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной, семейной) посредством опросов, акетирования.

1.2.1.4. Основным *объектом оценки* ***метапредметных результатов*** *освоения глухими обучающимися АООП* служит сформированность таких метапредметных действий:

- речевые, среди которых особое место занимают навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативные, необходимые для взаимодействия с педагогическими работниками и обучающимися, в том числе со слышащими.

Оценка уровня сформированности у обучающихся УУД проводится в форме неперсонифицированных процедур. Содержание оценки, критерии, процедура, состав инструментария оценивания, форма представления результатов разрабатывается образовательной организацией с учетом типологических и индивидуальных особенностей глухих обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

1.2.1.5. ***Оценка предметных результатов*** *овладения АООП НОО (оценка достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам, курсам коррекционно-развивающей области).*

Особое значение для продолжения обучающимися образования и ослабления (нивелирования) влияния нарушений развития на их учебно-познавательную и практическую деятельность имеют две группы предметных результатов:

усвоение опорной системы знаний по учебным предметам, входящим в образовательную область (на уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение глухими обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике);

овладение содержанием курсов коррекционно-развивающей области, направленным на выравнивание стартовых возможностей в получении обучающимися образования за счет ослабления влияния нарушений развития на учебно-познавательную и практическую деятельность, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии.

Оценка достижения обучающимися данной группы предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, диагностические задания, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения).

Система оценки предметных результатов, связанных с освоением учебных предметов, предполагает оценку динамики образовательных достижений глухих обучающихся и включает оценку динамики степени и уровня овладения действиями с

предметным содержанием, оценку индивидуального прогресса в развитии обучающегося.

Объектом итоговой оценки предметных результатов, связанных с освоением учебных предметов, служит способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых глухими обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного предмета.

Объектом оценки результатов, связанных с овладением содержанием курсов коррекционно-развивающей области, служит готовность обучающихся решать в соответствии с возрастными возможностями учебно-познавательные и практические задачи (с использованием средств, релевантных содержанию курсов коррекционно-развивающей области), проявлять активность и самостоятельность в различных сферах жизнедеятельности.

1.2.1.6. В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ при разработке АООП НОО создана собственная **программа оценки результатов** с учетом типологических и индивидуальных особенностей глухих обучающихся.

I.2.1.6.1. ***Средства оценивания личностных результатов.***

Оценка личностных результатов осуществляется:

- Во-первых, в ходе неперсонифицированных мониторинговых исследований (анкетирование, тестирование, наблюдение).
- Вторым методом оценки личностных результатов учащихся используемым в образовательной программе является оценка личностного прогресса ученика с помощью «Портфолио воспитанника».
- Третий метод - это комплексное психолого-медико-социально педагогическое сопровождение и соответствующие личностные результаты в динамике, что отражается в специальной «Папке психолого-медико-социально-педагогического сопровождения». Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися жизненными компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной группы. Основной формой работы участников экспертной группы является школьный психолого-медико-педагогический консилиум (ШПМПк).

- Четвертое - психолого-социально-педагогическая характеристика:
- по итогам наблюдений за уровнем готовности к обучению в школе в конце 1 четверти,
- по итогам 1 класса,
- по итогам наблюдений за готовностью к продолжению обучения на второй ступени общего образования на выпускника начального уровня образования.

Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке.

№ п/п	Процедура оценивания	Кто оценивает	Сроки	Фиксация результатов

1	Тестирование	психолог	Входное – 1 класс, начало учебного года. Промежуточные 1 класс, конец учебного года. Итоговое - 4 дополнительный класс.	Папка сопровождения.
2	Наблюдения	педагоги, работающие с ребёнком	В течение обучения	Дневник наблюдений педагога
3	Анализ содержания Портфолио воспитанника.	воспитатель классный руководитель	По окончании каждого учебного года	Аналитическая справка воспитателя Отражение в характеристике.
4	Анкетирование родителей	психолог и /или классный руководитель.	Входное - 1 класс Промежуточное - 3 класс.	Папка сопровождения
		заместитель директора по УВР	Итоговое - 4 дополнительный класс	Аналитическая справка.
5	Мониторинг активности участия обучающихся в образовательных событиях разного уровня и социально-значимых акциях. Степень активности: 1.Высокая 2.Средняя 3.Низкая 4.Нулевая	классный руководитель, воспитатель	По окончании каждого учебного года	Аналитическая справка классного руководителя и воспитателя Папка сопровождения.

1.2.1.6.2. ***Оценка метапредметных*** *результатов* представляет собой оценку

достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основное содержание оценки метапредметных результатов включает:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;
- умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с учителем и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основные формы оценки метапредметных результатов:

- достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД;
- достижение метапредметных результатов как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов (в зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных регулятивных действий учащихся; проверочные задания, требующие совместной (командной) работы учащихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных УД;
- выполнение комплексных заданий на межпредметной основе.

№ п/п	Процедура оценивания	Критерии оценивания	Кто оценивает	Сроки	Фиксация результатов
1	Входные диагностические работы	Уровень присвоения УУД	Учитель, психолог	сентябрь	Аналитическая справка Оценочный лист

2	Комплексная работа на межпредметной основе.	Уровень присвоения УУД	Администрация	По итогам года(май)	Аналитическая справка Оценочный лист

1.2.1.6.3. ***Оценка предметных результатов***.

- Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов.
- Объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать

учебно-познавательные и учебно-практические задачи в том числе на основе метапредметных действий.

- При получении начального общего образования особое значение для продолжения

образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.

- Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего контроля

так и в ходе промежуточной аттестации. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

- Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы
- система заданий различного уровня сложности по литературному чтению, русскому языку, математике и окружающему миру и специфические проверки: уровня речевого развития, РРС.
- В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических, контрольных работ, направленных на определение уровня освоения темы учащимися.
- Процедуры текущей оценки и промежуточной аттестации по результатам усвоения

АООП НОО требуют учёта особых образовательных потребностей глухих обучающихся: адаптацию предлагаемого контрольно-оценочного материала как по форме предъявления (использование и устных и письменных инструкций), так и по сути (упрощение длинных сложных формулировок инструкций, разбивка на части, подбор доступных пониманию ребенка аналогов и др.), специальную психолого-педагогическую помощь обучающемуся (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из его особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей.

- Описание методики оценки коррецонно-развивающего обучения содержится в программах коррекционной работы.

№ п/п	*Процедура оценивания*	*Содержание*	*Критерии оценивания*	*Кто оценивает*	*Сроки*	*Фиксация результатов*

	Стартовая контрольная работа (входные ДКР)	Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний	1 класс - без балльная 5-бальная система	Учитель	Начало учебного года	Оценочный лист, аналитическая справка. Классный журнал
2	Текущие контрольные работы и срезы	Направлена на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках решения учебной задачи	1 класс - без балльная 5-бальная система	учитель	Календарно-тематическое планирование учителя	Классный журнал
3	Самостоятельная работа	Направлена, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, с другой стороны, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой учебной темы. Задания	1 класс - безбальная 5-бальная система	учитель	5-6 работ в течение года	Классный журнал
		составляются на двух уровнях: 1 (базовый) и 2 (расширенный) по основным предметным содержательным линиям.				

4	Итоговые контрольные работы	Направлена на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках решения учебной задачи	1 класс - безбальная 5-бальная система	учитель	По итогам первого полугодия	Классный журнал
5.	Итоговые контрольные	Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня, как по сложности (базовый, расширенный).	1 класс - безбальная 5-бальная система	администрация	По итогам учебного года	Классный журнал
6.	Предметные олимпиады разного уровня	Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня, как по сложности (базовый, расширенный), так и по уровню опосредования (формальный, рефлексивный, ресурсный)	По условиям проведения	Организаторы конкурса	По отдельному плану	Портфолио воспитанника
7.	Предметные конкурсы разного уровня	Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения.	По условиям проведения	Организаторы конкурса	По отдельному плану	Портфолио воспитанник а
		Задания разного уровня сложности.				

8.	Предъявлени е (демонстрац ия) достижений ученика за год	Философия этой формы оценки в смещение акцента того, что учащийся не знает и не умеет, к тому, что он знает и умеет по данной теме и данному предмету; перенос педагогического ударения с оценки на самооценку	Самооценка ученика	Учитель-дефектол ог, классный руководи тель	апрель	Речевая конференция
9.	Мониторинг активности участия обучающихс я в образователь ных событиях разного уровня	Выявление степени активности ученика	Степень активности: 1.Высокая 2.Средняя 3 .Низкая 4.Нулевая	Классны й руководи тель, воспитат ель	По окончании каждого учебного года	Аналитическ ая справка классного руководител я и воспитателя

Оценка результативности реализации Программы коррекционной работы (эффективность коррекционно - развивающего обучения детей с нарушением слуха).

1.	Проверка произноше ния	Определение уровня развития устной речи с точкиз рения сформированное произносительных навыков.	1.Высокий 2.Средний 3.Низкий. 4.Речи нет	Учитель-дефектолог, учитель по ФРС и ФПСР	Сентябрь, декабрь, май.	Карта произношен ия

2.	Проверка внятности речи	Установление степени разборчивости (понятности) речи глухого ребенка для слушателя (аудитора).	1 .Речь внятная. 2.Достаточ- но внятная. 3.Ближе к достаточно внятной. 4.Недостато чно внятная. 5.Маловнят-ная б.Невнятная	Учитель-дефектолог, учитель по ФРС и ФПСР, независимый аудитор - родители, администрат ор, работник ОУ, гость ОУ.	май	Карта произношен ия, лист динамики речевого развития.
3.	Проверка развития разговорно й речи.	Установление соответствия состояния развития разговорной речи требованиям программы по данному разделу.	5-ти балльная в зависимости от % процента выполненны х заданий: «5» - 100-80%,«4» - 79-60 %, «3» - 5940%, ниже 40% - «2».	Зам. директора по УВР или председатель МО, учитель класса, учитель по ФРС и ФПСР	май	Протокол проверки развития разговорной речи. + Во 2-4 классах оценка в баллах выставляетс я в классный журнал.
4.	Проверка навыка чтения с губ	Изучение возможностей учеников понимать собеседника и быть понятым на материале связной речи.	1 .Понимани еречи оптимально. 2.Незначите льно снижено, снижено. 3.Значитель но снижено. 4.Ограниче-но 5.Резко ограничено. 6.Отсутству - ет	Учитель-дефектолог, учитель по ФРС и ФПСР, воспитатель	апрель	Карта произношен ия, лист динамики развития речевого слуха и формирован ия произношен ия, карта учета состояния слуха и речи (в папке сопровожде ния

5.	Проверка общего уровня речевого развития	Установление общего уровня развития речи в результате комплексной оценки.	1.Оптимальный. 2.Сниженный. 3.Ограниченный. 4.Резко ограниченный. 5.Речи нет.	Учи учитель-дефектолог, учитель класса, учитель по ФРС и ФПСР.	1 класс - сентябрь, май, 2-3 классы - в течении года, 4 класс - апрель.	Лист динамики развития речевого слуха и формирования произношения, карта учета состояния слуха и речи (в папке сопровождения).
6.	Контрольные работы по ФРС	Выявление наличия динамики в развитии речевого слуха.	В %	Учи учитель-дефектолог, учитель класса, учитель по	Декабрь, май.	Слуховое дело
				ФРС и ФПСР.		

1.2.1.7. Для полноты оценки достижений планируемых результатов учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку важным параметром оценки служит формирование у глухих обучающихся готовности и способности к их проявлению в повседневной жизни, в различных социальных средах (школьной, семейной) посредством опросов, анкетирования.

1.2.1.8. ***На итоговую оценку,*** результаты которой используются для принятия решения о возможности продолжения обучения на следующем уровне образования, выносятся предметные результаты, связанные с усвоением опорной системы знаний по учебным предметам и метапредметные результаты.

Предметные результаты, связанные с овладением обучающимися содержанием курсов коррекционно-развивающей области, в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, не подлежат итоговой оценке.

- На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты
- которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в планируемых результатах начального общего образования.
- Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки,
- зафиксированной в портфолио достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение четырёх итоговых работ (по русскому языку, предметно-практическому обучению, математике и комплексной работы на межпредметной основе).
- Накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности
- планируемых результатов, эффективность коррекционно-развивающей работы, комплексную оценку овладения глухими обучающимися жизненными компетенциями, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения.
- Оценки за итоговые работы характеризуют уровень усвоения обучающимися
- опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

- На основании этих оценок по каждому предмету и по программе
- формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «удовлетворительно», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

- Выводы и рекомендации по переводу обучающегося на следующий уровень
- образования делает Школьный психолого0медико-педагогический консилиум.
- На основании выводов и рекомендаций ШПМПК решение о переводе на
- следующий уровень образования принимает педагогический совет ОУ.
- Педагогический совет образовательной организации на основе выводов,
- сделанных ШПМПК по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.
- Если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать
- однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.
- Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего
- образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, в которой:
- отмечаются образовательные достижения и положительные качества
- обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с
- учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить
- успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

Оценка достижения планируемых результатов освоения АООП НОО осуществляется с учётом результатов мониторинговых исследований федерального, регионального, муниципального уровней, где объектом оценки выступает интегративный показатель, свидетельствующий о положительной динамике обучающихся.

11. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ФАООП НОО ДЛЯ ГЛУХИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ВАРИАНТ 1.2)

11.1. Рабочие программы учебных предметов.

11.1.1. ***Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Русский язык".***

Пояснительная записка.

Федеральная рабочая программа по предмету "Русский язык" на уровне начального общего образования глухих обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Программа по русскому языку позволит педагогическим работникам:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и с учетом особых образовательных потребностей глухих обучающихся;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особых образовательных потребностей глухих обучающихся.

II. 1.1.1. Русский язык является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования. Успехи в его изучении во многом определяют результаты 20глухих обучающихся по другим предметам и по программе коррекционной работы. В процессе уроков русского языка целенаправленно совершенствуется речевая деятельность глухих обучающихся, их способность к самостоятельному овладению словарём и грамматическими формами за счёт деятельности сохранных анализаторов и развивающегося речевого слуха (на полисенсорной основе).

Содержание дисциплины ориентировано на развитие языковой способности, разных видов речевой деятельности и освоение глухими обучающимися системного устройства языка - в соответствии с положениями коммуникативной системы. Параллельно с освоением языковых закономерностей (лингвистический компонент) происходит коррекция и развитие речи как средства общения и орудия мышления (коммуникативнокогнитивный компонент). В данной связи в обучении русскому языку представлены два пути: практический и теоретико-практический.

Благодаря освоению материала по данной дисциплине обучающиеся овладевают умениями организовывать языковые средства в разных типах высказываний, варьировать их структуру с учётом условий коммуникации, развёртывать их или сокращать, перестраивать, образовывать нужные словоформы. У глухих обучающихся происходит воспитание осознанного отношения к собственной речи. Это требует осуществления языковых наблюдений и грамматической обработки продуцируемых высказываний. Лингвистические единицы, подвергающиеся разностороннему рассмотрению (анализу), одновременно являются единицами речи и образцами построения новых высказываний.

При изучении каждого раздела обучающиеся не только получают соответствующие знания, но и осваивают разные виды речевой деятельности. Представления о связи языка с культурой народа осваиваются практическим путём. Овладение русским языком обеспечивает глухим обучающимся успешную интеграцию в общество.

II. 1.1.2. Содержание обучения определяется основными содержательными линиями обучения русскому языку. В их числе языковая способность, речевая деятельность, языковые закономерности:

1. Языковая способность:

потребность в словесном общении с участниками образовательного процесса в условиях слухоречевой среды;

ситуативное общение, внеситуативное. Расширение ситуативного и внеситуативного общения в знакомых и новых обстоятельствах;

понимание, использование вариативных высказываний. Стремление запоминать новые речевые единицы и использовать их в речи;

понимание значения новых слов, словосочетаний в условиях ситуативного общения, речевого контекста. Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения;

стремление к установлению взаимопонимания в знакомых ситуациях общения на основе словесной речи (внятность произнесения, использование уточняющих вопросов, вариативных высказываний);

понимание значения нового речевого материала в условиях практической деятельности, в предметной ситуации, в контексте прочитанного. Осознание аналогий в языковых формах, построение речевых высказываний по аналогии со знакомыми словоформами и конструкциями высказываний.

Характеристика деятельности обучающихся:

восприятие, понимание и воспроизведение речевых образцов в условиях педагогически организованного общения и в естественных ситуациях;

проговаривание всего речевого материала, независимо от фонетических трудностей, достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализуя произносительные возможности;

соотнесение предметных действий с речевыми образцами. Подражание речевым действиям педагогического работника;

самостоятельное использование знакомых речевых единиц в процессе урока, предметно-практической деятельности, в игре, в обиходно-разговорных ситуациях. Построение собственных высказываний из знакомых речевых единиц;

восприятие устной речи слухозрительно и на слух, произнесение речевого материала внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности. Использование знакомых речевых единиц в различных (известных и новых) ситуациях в соответствии с задачей общения.

2. Речевая деятельность. Говорение:

овладение словесной речью в общении и для общения, потребность в речи;

использование словесной речи для установления контакта со взрослыми, сверстниками, овладение коммуникативными умениями, стремление быть понятым участниками образовательного процесса;

воспроизведение речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации произносительных возможностей (при контроле со стороны педагогического работника или с его помощью, самостоятельно);

деловые и личностные мотивы речевой деятельности;

положительное эмоциональное отношение к словесной речи;

установление взаимопонимания на основе речевого общения;

потребность в речи, в расширении словарного запаса (стремление запоминать новые слова и выражения, избирательное использование форм речи в зависимости от ситуации общения), выбор речевых единиц (слов, словосочетаний, типов высказываний) с учётом ситуации общения;

мотивированность речевых действий. Овладение различными ситуациями общения при коллективной и индивидуальной работе (выбор руководителя группы, организация

работы группы с использованием заданий руководителя, проверка исполнения, отчёт о выполненной работе).

Характеристика деятельности обучающихся:

в процессе коммуникации слухозрительно воспринимать устную речь и адекватно реагировать на ее содержание (выполнять просьбы, поручения, отвечать на вопрос, сообщать о действии), уточнять недостаточно хорошо воспринятые обращения, поручения, вопросы, сообщения; говорить внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, строить речевые высказывания логично и грамотно;

выражать просьбы, желания, удивления, испуг, огорчения, радости. Сообщать о проведенных действиях (в ситуации коллективной деятельности), об окончании работы. Точно соотносить речевое высказывание (собственное или другого говорящего) со своим действием или действием других обучающихся, с картинкой. Расспрашивать об интересующем (кто, что, что делает, какой, какая, какое, какие);

в целях быть понятым собеседником следить за внятностью собственной речи, повторять сказанное, исправлять собственные ошибки;

рассказывать о собственной деятельности параллельно с её выполнением или по её завершении;

передавать содержание серии картин (одной картины) в виде нескольких взаимосвязанных предложений;

задавать вопросы участникам образовательного процесса с целью узнать об интересующем, уточнить имеющиеся сведения, расспросить о предстоящей деятельности. Рассказывать о собственной деятельности, о прошедших событиях с предварительной зарисовкой (аппликацией, подбором картинок и другими опорами) или без неё;

описывать предмет, явление природы. Передавать содержание одной или серии картинок в виде взаимосвязанных предложений. Рассказывать о себе, других обучающихся, о событиях в форме письма. Придумывать название текста по главной мысли. Восстанавливать преднамеренно нарушенную последовательность событий, действий;

отчитываться о своей работе, писать письма;

составлять план предметно-практической деятельности;

выражать просьбу, желание, (не)понимание, согласие, свое мнение; расспрашивать об интересующем (о серии закрытых картинок, празднике, экскурсии, интересных событиях и о другом) по заданию взрослых, по собственному желанию; уточнять непонятное;

участвовать в диалоге; давать задания одному сверстнику, группе, рассказывать о своей деятельности и деятельности других обучающихся, об интересных событиях, описывать картинки, предметы, внешность человека; составлять план рассказа, писать рассказы, сочинения по плану, в соответствии с заданной темой писать сочинения с элементами рассуждений;

составлять заявки и отчеты о своей деятельности, рассказывать об интересных моментах работы;

раскрывать тему, выделять основную мысль части и всего высказывания, устанавливать связь между частями; оформлять свои мысли логично, последовательно, грамотно, контролировать правильность собственного высказывания и высказываний других обучающихся, исправлять ошибки;

получать желаемый результат на свое высказывание (адекватность действий собеседника, речевой реакции, добиваться взаимопонимания (повторить высказывание, уточнить его и прочее), правильно, грамотно оформлять свои высказывания, наиболее полно реализуя свои произносительные возможности.

3. Чтение (Литературное чтение):

чтение задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием. Понимание содержания связного текста (сказки, рассказа);

техника чтения. Чтение вслух осмысленное, плавное, слитное. Подражание выразительному чтению;

ориентировка в книге;

отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации. Ответы на вопросы по прочитанному. Пересказ прочитанного. Привлечение информации, полученной при чтении, перенесение в нужную ситуацию (учебную, жизненную).

Характеристика деятельности обучающихся:

соотносить прочитанное (слово, предложение, связный текст) с действительностью, с предметом, с иллюстрацией;

читать и выполнить задание, инструкцию, несколько взаимосвязанных поручений;

читать правильно, эмоционально, чётко, слитно, с паузами подражая чтению взрослого, самостоятельно делать паузы при чтении предложений с однородными членами, с союзами, реализовывать при чтении произносительные возможности, включая воспроизведение звуковой и ритмико-интонационной структуры речи;

следить за чтением других обучающихся по своей книге, продолжать чтение после них, осуществлять выборочное чтение, следуя заданию. Читать хором, синхронно;

передавать содержание прочитанного в рисунках, аппликации, драматизации, подбирать к прочитанному тексту (или отрывку) подходящие готовые иллюстрации;

отвечать на обобщенные вопросы, о ком, о чём прочитали, пересказывать прочитанное с использованием выполненного иллюстративного материала, макетов, определять название текста (рассказа, сказки, стихотворения), его автора, находить нужную страницу текста (по устному или письменному указанию, по записи номера на доске);

осмысленно, плавно и бегло читать вслух и про себя;

определять логическую последовательность событий прочитанного (инструкции, текста, задания, произведения), делить текст на части, выделять главную мысль каждой из них, озаглавливать части, находить в тексте слова и выражения (по заданию), выделять новые слова и определять их значение из контекста или пользуясь справочным материалом;

оценивать поступки действующих лиц читаемого произведения, устанавливать причинно-следственные, временные связи, подбирать материал на заданную тему, пользуясь учебными книгами и другой литературой;

использовать опору на чтение для запоминания структуры слов и фраз;

проявлять интерес к чтению.

4. Письмо:

упражнения, подготавливающие к письму;

письменный шрифт, чтение слов, предложений;

элементы букв, буквы, слова, короткие предложения, буквы прописные, заглавные, способы их соединения;

письменная форма выражения мысли (отдельные слова, короткие предложения, небольшие рассказы, отчеты, заявки);

пользование письменной речью в общении, для передачи информации, изложение мысли в письменной форме, логично, последовательно, техника письма: четкость, скорость, аккуратность.

Характеристика деятельности обучающихся:

выполнять упражнения, подготавливающие к письму;

понимать письменный шрифт, читать слова, предложения. Писать элементы букв, буквы, слова, короткие предложения. Пользоваться письменным шрифтом (буквы прописные, заглавные, способы их соединения);

выражать мысли в письменной форме (в виде отдельных слов, коротких предложений, небольших рассказов, отчетов, заявок);

писать чётко, красиво, правильно отдельные слова, предложения, тексты.

Соблюдать при письме знаки препинания: точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении, знаки прямой речи. Писать большую букву в начале предложения, в собственных именах;

переносить слова по слогам (с помощью или самостоятельно). Проверять написанное, исправлять ошибки (по указанию или самостоятельно выявленные);

соблюдать логику в изложении мыслей.

5. Дактилирование: восприятие и воспроизведение речи в устно-дактильной форме, использование устно-дактильной формы речи как вспомогательного средства общения и обучения.

Характеристика деятельности обучающихся:

воспринимать устно-дактильную речь;

воспроизводить все дактилемы точно, чётко, быстро, синхронно с устной речью, использовать устно-дактильную форму речи при общении с участниками образовательного процесса, опуская дактилирование при использовании в речи отработанного материала;

воспроизводить речевой материал устно-дактильно при восприятии заданий, поручений, при первоначальном чтении текста, при проверке написанного;

использовать дактильную речь при затруднениях в общении с другими обучающимися, с педагогическими работниками, при усвоении трудного речевого материала, первоначальном чтении сложного текста, при письме и проверке написанного текста, при затруднении в общении с другими обучающимися.

6. Слушание: восприятие речи окружающих на слухозрительной основе (с помощью звукоусиливающей аппаратуры); при ответной реакции на воспринятое отвечать на вопросы (кратко и полно), выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять сообщения, грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно.

Характеристика деятельности обучающихся: различать, опознавать и распознавать слухозрительно и на слух (с помощью слухового аппарата) необходимый в общении (в учебной и внеурочной деятельности) и знакомый речевой материал - фразы, слова и словосочетания, монологические высказывания, короткие диалогические единства; при ответной реакции на воспринятое сразу отвечать на вопрос (кратко или полно), не повторяя его, выполнять задания и давать речевые отчеты (краткие и полные), повторять только сообщения; грамотно оформлять свои высказывания, говорить достаточно внятно и естественно, наиболее полно реализовывать сформированные произносительные умения.

7. Языковые закономерности:

практическое усвоение грамматической структуры языка, грамматические и лексические обобщения;

слово, предложение, текст;

слова, близкие и противоположные по значению, однокоренные слова, начальная форма слова;

типы высказываний по их коммуникативной цели;

синтаксические конструкции простого и сложного предложения, утвердительные и отрицательные конструкции предложения, конструирование и перестроение предложений с учетом их состава и семантики;

группировка слов по морфологическому сходству и различию, основные языковые категории, орфографические правила и определения грамматических понятий;

прямая и косвенная речь.

Характеристика деятельности обучающихся:

объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу "кто? что?";

использовать в речи предложения по аналогии, по образцу;

практически различать число существительных при выполнении словесных инструкций, выражении просьб, желаний, знать начальную форму слов-существительных, определять род существительных;

отвечать на вопросы о цвете, форме, величине "какой? какая? какое? какие?";

проводить элементарные обобщения по лексико-грамматическим разрядам:

кто? что? - предметное значение;

что делает? - значение действия;

какой? - признак;

чей? - принадлежность;

сколько? - количество.

объединять слова в группы по родовому, видовому признаку;

различать (практически) текст, предложение, слово, букву;

различать в условиях общения вопросы, ответы, поручения, сообщения и адекватно реагировать на них;

понимать и употреблять утвердительные и отрицательные конструкции, отбирать предложения по образцу, строить предложения из знакомых слов с опорой на грамматический вопрос;

знать начальную форму существительных с окончанием на -о, -е и с нулевой флексией, прилагательных (по существительному), глаголов;

выделять в речи местоимения и заменять существительные ими и наоборот, изменять форму существительных с учетом вопросов: "у кого? у чего? кого? что?",

понимать, употреблять и отвечать на вопросы: "кто? что? что делал(-и, -а)? что делает(-ют)? что будем делать? что делаешь(-ем, -ете)? какой(-ая, -ое, -ие)? чей (чья, чьё, чьи)? который? из чего? для кого? откуда? когда?";

использовать вопросительные слова в виде лексических замен существующих частей речи и для выбора необходимой словоформы, для уточнения окончания "где? куда? откуда? когда? как? без чего? о ком? за чем? чего (нет)?",

понимать и употреблять (с помощью) предложения усложненных структур с союзами "потому что", "что", "когда".

объединять в группы слова, близкие и противоположные по значению, употреблять их в речи, объединять в группы однокоренные слова;

понимать и употреблять прямую речь в связных высказываниях, понимать косвенную речь;

исправлять ошибки в окончании слов, пользуясь образцом, грамматическим вопросом;

использовать вопросительные слова в виде лексических замен существующих частей речи и для выбора необходимой словоформы, для уточнения окончания;

проводить первоначальные наблюдения за языковыми закономерностями и делать выводы;

строить предложения по образцу, по аналогии, по вопросной схеме, использовать в речи конструкции простого, сложного предложения, распространять предложения в соответствии с задачей высказывания, дополнять предложения, исключать лишние слова, употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов.

19.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Предметная область "Русский язык и литературное чтение" представлена как интегративная область, включая специальный учебный предмет "Предметно-практическое обучение". Результаты освоения предметной области "Русский язык и литературное чтение" (учебных предметов "Русский язык", "Литературное чтение", "Предметно-практическое обучение") могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком. Выделение отдельных предметных результатов не предусматривается.

Предметные результаты освоения обучающимися материла по предметной области "Русский язык и литературное чтение":

- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

- наличие интереса к изучению родного (русского) языка;

- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

- владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;

- умения выбрать адекватные средства вербальной (с учетом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);

- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;

- овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;

- наличие интереса к чтению доступных литературных произведений, положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;

- овладение техникой чтения вслух (реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;

- овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

Примерное распределение часов на предметы, входящие в комплексный учебный предмет «Русский язык»

Предмет	**Раздел**	**Классы**					
		1 доп.	**1**	**2**	**3**	**4**	**4доп**
Русский язык	Обучение грамоте	1 (в 1-й четверти),					

		2 (во 2-й четв.), 3 (во 2-м полугод)					
	Письмо		2 (в 1-м полугодии) 1 (во 2-м полугодии)				
	Первоначальные грамматические обобщения		1 (во 2-м полугод)	2	2		
	Сведения по грамматике					2	3
Развитие речи*	Обучение устно-дактильной речи	3 (в 1 четв.), 2 (во 2 четв) 1 (во 2-м полугод)					
	Обучение устной (разговорной и монологической)речи	4					
	Обучение разговорной и монологической речи в устной и письменной формах		3	3	3	3	3

***** Развитие речи обучающихся осуществляется в ходе всего учебного процесса, в урочное и во внеурочное время. Часы, выделяемые на предмет «Развитие речи», входят в состав часов комплексного учебного предмета «Русский язык», внутри которого суммарное количество часов может перераспределяться с учетом особых образовательных потребностей глухих обучающихся.

II. 2. Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение".

Пояснительная записка.

Федеральная рабочая программа по предмету "Литературное чтение" на уровне начального общего образования глухих обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Как и русский язык, литературное чтение предстаёт в качестве одного из ведущих предметов, обеспечивающих наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития глухих обучающихся. Благодаря чтению художественной литературы обучающиеся приобщаются к гуманистическим культурным ценностям, что является важным для формирования гармонично развитой личности, отличающейся потребностью в познании себя и других, обогащении эмоционального и

Всего	8	5	5	5	5	6

духовного опыта, в конструктивном взаимодействии с окружающим миром.

Данная федеральная рабочая программа на уровне начального общего образования глухих обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 1.2), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (вариант 1.2) обеспечивает глухим обучающимся уровень начального общего образования, способствующий на этапе основного общего образования достижению итоговых результатов, сопоставимых с требованиями ФГОС основного общего образования, что позволяет им продолжить образование, получить профессиональную подготовку, содействует наиболее полной социальной адаптации и интеграции в обществе.

Предметная область «Русский язык и литературное чтение» представляет собой интеграцию нескольких курсов, неразрывно связанных между собой общими целями, содержанием, методами обучения, тематикой и требованиями к развитию у обучающихся словесной речи (разговорной и монологической).

Учебный предмет «Литературное чтение» применительно к уровню начального общего образования является комплексным. На разных годах обучения он представлен следующими дисциплинами:

в 1 - 3 классах - «Чтение и развитие речи»;

с 4 класса - «Литературное чтение».

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 1.2 основными задачами реализации содержания учебных предметов предметной области «Русский язык и литературное чтение» являются:

овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; формирование речевых умений и навыков (устно-дактильная, устная, письменная речь);

развитие устной и письменной коммуникации, правильного и осознанного чтения; овладение способностью пользоваться письменной и устной речью для решения социальнобытовых и коммуникативных задач;

формирование умений работать с текстом, понимать его содержание;

формирование умения выражать свои мысли;

развитие практических речевых навыков построения и грамматического оформления речевых единиц;

развитие способности к словесному (в письменной и устной формах) самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося;

развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, ее произносительной стороны, использование сформированных умений в процессе устной коммуникации.

По окончании обучения на уровне НОО обучающиеся должны достигать следующих обобщенных предметных результатов в освоении адаптированных программ предметной области «Русский язык и литературное чтение»:

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;

использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной;

умения выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникации в

зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);

сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной словесной речи;

овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;

сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;

овладение техникой чтения вслух (реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя;

владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;

овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

Реализация содержания предметов данной предметной области способствует созданию основы для развития речевой деятельности обучающихся, для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний.

Поскольку предметная область «Русский язык и литературное чтение» представлена как интегративная область, результаты освоения учебных программ могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.

Чтение является одним из основных средств обучения, воспитания и развития. Обучение чтению как виду речевой деятельности предполагает формирование потребности детей в чтении, усиление мотивации, обучение выделению смысла прочитанного, обработке и использованию полученной при чтении информации. Достижению этой цели служат не только уроки чтения, но и уроки предметно-практического обучения (чтение поручений, инструкций, текстов и др.). Дети учатся самостоятельному, сознательному чтению, а не изучению предлагаемых им рассказов, текстов и т. д. На уроках чтения отрабатывается и техническая сторона процесса чтения, его выразительность, формируется эмоциональное, эстетическое восприятие читаемого. Уроки чтения используются для развития языковой способности. Школьники обучаются улавливать смысл целого текста, основываясь на знакомом речевом материале, на понимании значения новых слов в контексте, на установлении аналогий в словоформах и конструкциях высказываний, на определении логики в развитии событий и др. Уроки чтения используются для речевого развития детей за счёт общего развития, расширения, обогащения речи новыми словами, образцами фраз и синтаксических конструкций, обучения перифразу, ответам на вопросы, пересказу и т. д. Здесь же осуществляется работа по развитию разговорной и связной речи. В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов.

Чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение не только в обучении, но и в воспитании. Знакомство обучающихся с доступными их возрасту текстами, содержание которых активно влияет на чувства, сознание читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих общечеловеческим ценностям. Ориентация обучающихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с эстетическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного отношения к окружающим.

Повышению эффективности обучения чтению способствует целенаправленный подбор текстов, обеспечивающих общее и речевое развитие и одновременно вызывающих у детей интерес к этому виду речевой деятельности.

Тематика чтения (как и количество часов), указанная в программе, является примерной и может быть частично изменена с учётом региональных особенностей,

условий обучения, личностных характеристик детей класса.

При обучении чтению реализуются общие принципы, характерные для формирования речевой деятельности (направленность на развитие учащихся, связь с деятельностью детей и особенно с ППД, усиление коммуникативной направленности обучения, целенаправленное формирование умственной деятельности, форм деятельности, реализация межпредметных и внутрипредметных связей, дифференцированный подход к учащимся).

Примерный ход работы над текстом складывается из самостоятельного чтения учащимися; передачи ими содержания прочитанного в виде зарисовок, составления аппликаций и макетов, ответов на вопросы, бесед и др.; разбора содержания прочитанного (путём сопоставления иллюстраций, сделанных рисунков, аппликаций с текстами; выборочного чтения и др.) с одновременной и последующей отработкой техники, выразительности чтения; пересказа прочитанного.

С 4 класса проводятся уроки объяснительного чтения, т. е. чтения в связи с развитием речи. Тексты для чтения могут подбираться как из специальных книг для чтения, так и из произведений детской художественной литературы (произведений классиков). При подборе произведений соблюдаются тематический, хронологический и жанровый принципы. Тематический принцип позволяет устанавливать сюжетное сходство произведений, близость в их языковом оформлении, что облегчает глухим детям понимание смысла произведения, ускоряет процесс накопления тематического словаря. Хронологический принцип в подборе текстов для чтения помогает осознавать время создания произведения и его непреходящую художественную ценность для разных исторических периодов. Жанровый принцип дает возможность воспринимать каждое произведение как особый вид литературного творчества и приближает детей к пониманию формы и языка произведения, к различению рассказа, стихотворения, сказки, басни.

При обучении чтению обращается внимание на совершенствование навыка беглого, правильного, сознательного чтения, на формирование умений работать с книгой, на развитие потребностей читать самостоятельно, воспитывается вкус к художественной литературе, готовность к анализу поведения и поступков литературных персонажей.

В работе над содержанием текстов для чтения основное внимание уделяется развитию понимания главной мысли произведения, его сюжетной линии и на этой основе — развитию нравственно-этических чувств и оценок событий и поступков героев.

Начиная с 5 класса ведется систематическая работа над языком художественных произведений. Учащихся побуждают активно использовать сравнения, эпитеты, различные обороты речи из художественных произведений в собственных письменных работах. Необходимо поощрять осмысленное заучивание стихов.

Специальная работа проводится также по обучению подробным (развернутым) письменным ответам на вопросы по содержанию прочитанного при обобщенной характеристике содержания.

Учебные предметы предметной области «Русский язык и литературное чтение», наряду с другими предметами основных образовательных областей, составляют обязательную часть учебного плана по варианту 1.2.

Изучение предметов обязательной части учебного плана для всех образовательных организаций, имеющих государственную аккредитацию и реализующих адаптированную образовательную программу для глухих обучающихся по варианту 1.2, предусмотрено в учебное (урочное) время. Увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части учебного плана, может быть произведено за счет другой части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и обеспечивающей реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Обучение чтению на уроках дополняется внеклассным чтением школьников, где продолжает формироваться интерес к книгам, положительное отношение к

самостоятельному чтению, осуществляется дальнейшее речевое и общее развитие детей.

Внеклассное чтение проводится в часы занятий в интернате и организуется воспитателем с учётом требований, предъявляемых к работе по формированию читательской деятельности.

Любое содержание, передаваемое глухим детям, может быть растолковано разными средствами: демонстрацией предметов, действий, изображений, рисунками, символами, чертежами, формулами, схематическими изображениями, жестами, сопоставлениями со знакомыми ситуациями и объектами. Для адекватной передачи смысла прочитанных произведений и любой информации в определенной мере допустимо использование и языка жестов. Однако высшим уровнем усвоения значений выступает только язык слов. Учитель должен знать язык жестов, чтобы умело переводить имеющиеся у учащихся первоначальные наглядные образы в систему языковых значений и целенаправленно их развивать.

Программа определяет умения, которые необходимо формировать у школьников в определённые периоды обучения, тематику чтения (с примерным распределением учебных часов).

В случае наличия у глухого обучающегося задержки психического развития важным фактором успешности его обучения является дифференцированный подход при адекватно подобранных формах и методах коррекционной помощи с учетом индивидуальных особенностей обучающегося с ЗПР. У таких обучающихся отмечается кратковременная словесная память, они плохо устанавливают причинно-следственные, целевые зависимости, трудно «входят» в задание, не уверены в правильности своих действий. Их характеризует общая заторможенность или, наоборот, расторможенность, импульсивность, неравномерная работоспособность, быстрая утомляемость, повышенная нервозность. Для обучающихся типичны трудности в развитии речи, понятийного мышления, но в то же время они незначительно отстают в развитии наглядных форм мышления и памяти по сравнению с обычными глухими детьми. Обучение требует планомерной систематической работы, предполагающей определенную дозировку требований, строгую последовательность в отработке содержания обучения, пошаговость в формировании различных умений, в овладении школьниками речевым материалом. В некоторых случаях возможна небольшая корректировка содержания обучения с сохранением основных программных требований.

Содержание комплексного предмета «Литературное чтение».

1 **КЛАСС («ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ»)**

Навыки чтения

Плавное, осознанное чтение вслух и про себя; хором и индивидуально; сопряжено с учителем и самостоятельно; соблюдение при чтении пауз и правил орфоэпии. Беглое чтение знакомого по содержанию текста. Чтение заученных стихов и отрывков наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).

Работа с текстом

Определение с помощью учителя смысла целого или крупных частей прочитанного произведения. Установление последовательности событий, описываемых в тексте явлений. Понимание смыслового содержания при объединении самостоятельно прочитанных частей произведения и рассказанных учителем связующих звеньев (при знакомстве с большими произведениями).

Выбор из текста произведения наиболее интересных и значимых отрывков для последующего анализа и объяснения. Коллективное составление плана произведения.

Ответы на вопросы обобщающего характера. Подбор иллюстраций к отдельным частям произведения.

Объединение нескольких произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики. Объединение произведений разных авторов на одну тему.

Определение жанра произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка).

Обсуждение поступков действующих лиц, название черт характера.

Установление причинно-следственных связей (полные и краткие ответы на вопросы «Почему.?», «Зачем...?»).

Пересказ произведения.

Ориентировка в книге

Нахождение начала произведения по оглавлению, указания на автора произведения.

Усвоение правил обращения с книгой.

Примерная тематика для чтения

Школа. Первый день в школе. Занятия на уроках, после уроков. Правила поведения в школе.

Лето. Летние игры и занятия детей. Летом в лесу, на реке, в парке.

Осень. Природа осенью. Игры и занятия детей, работа на пришкольном участке. Осенью в лесу, в парке. Жизнь животных осенью, их подготовка к зиме.

Зима. Новогодняя ёлка. Праздник в школе. Подготовка к утреннику. Лес, парк и река зимой. Игры и занятия детей во дворе. Жизнь животных зимой.

Весна. Первая зелень, цветы, весенние игры, занятия детей. Лес, парк, река весной.

Скоро лето. Летняя природа, игры и занятия детей. Жизнь насекомых.

Семья. Семья, состав семьи. Занятия членов семьи. Помощь родителям, бабушке, дедушке. Дни рождения. Участие в домашних делах и досуг. 8 Марта — мамин праздник. Подарки детей.

Что такое хорошо и что такое плохо. Хорошие и плохие поступки детей, помощь окружающим. Повседневные дела и обязанности школьников. Дружба и товарищество. Помощь старшим.

2 КЛАСС («ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ»)

Навыки чтения

Осмысленное, правильное, плавное чтение вслух. Умение при чтении вслух делать самостоятельно паузу при наличии запятой: в простом распространённом предложении с однородными членами, в сложном предложении без союзов и сложносочинённом предложении с союзами а, но.

Умение делать паузу при наличии тире в простом распространённом неполном предложении. Умение делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя.

Соблюдение при чтении словесного ударения (после разбора текста с учителем).

Работа с текстом

Определение названия произведения, его автора. Определение темы текста, его главной мысли (с помощью учителя).

Выборочное чтение текста с целью его анализа. Ответы (полные и краткие) на главные и причинно-следственные вопросы. Подбор иллюстраций к частям текста. Краткий пересказ текста (его частей) по подробному плану, иллюстрациям.

Отражение содержания прочитанного в рисунках, аппликациях, макетах.

Оценка поступков действующих лиц произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

Ориентировка в книге

Нахождение нужного произведения в оглавлении книги. Использование условных обозначений при работе с книгой. Усвоение правил обращения с книгой.

Примерная тематика для чтения

Лето. Летняя природа и погода. Летняя пора. Занятия людей летом.

Правила дорожного движения. Светофор. Пешеходный переход. Правила поведения на дороге.

Осень. Начало учебного года. Приметы осени. Осенняя природа и погода. Занятия

людей осенью. Звери и птицы осенью.

Что такое хорошо и что такое плохо. Вежливые, добрые слова. Правила поведения. Отношения между людьми. Помощь другим людям. Отношение к животным. Положительные и отрицательные качества характера. Забота о ближних.

Зима. Зимняя природа и погода. Занятия людей зимой. Звери и птицы зимой.

Взаимоотношения ребят. Отношение к природе.

Профессии. Учитель. Космонавт. Врач.

Праздники. День учителя. Новый год. День защитника Отечества. Восьмое марта. Первое мая. День Победы.

Весна. Природа и погода весной. Птицы, дикие животные в весенний период.

Семья. Отношения в семье, к родным, близким людям. Помощь, взаимопонимание в семье.

Школа. Поведение детей в школе. Отношение к учёбе, одноклассникам, учителям.

Наша Родина. Понятие «Родина». Красота родной природы. Малая родина. Москва — столица Российской Федерации.

Сказки. Литературные сказки о животных. Русские народные сказки о животных.

Это интересно. Значение науки математики. История появления велосипеда. Образование снега. О зимней спячке медведя. Значение воды.

3 КЛАСС («ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ»)

Навыки чтения

Осмысленное, правильное, плавное, выразительное чтение вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст.

Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Умение делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя.

Соблюдение при чтении словесного и логического ударения (после разбора текста с учителем).

Соблюдение орфоэпических норм чтения.

Воспитание эстетической отзывчивости на основе содержания прочитанных произведений.

Работа с текстом

Определение названия произведения, его автора.

Определение темы текста, его главной мысли (с помощью учителя, по вопросам).

Выборочное чтение текста с целью его анализа. Ответы (полные и краткие) на главные и причинно-следственные вопросы (с помощью учителя). Подбор иллюстраций к частям текста.

Отражение содержания прочитанного в рисунках

Деление текста на смысловые абзацы, их озаглавливание, составление плана текста.

Краткий пересказ текста (его частей) по плану, иллюстрациям, рисункам. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Оценка поступков действующих лиц произведения (с помощью учителя).

Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

Участие в коллективном обсуждении: отвечать на вопросы, высказывать своё мнение по теме, подтверждать его словами из текста, слушать ответы товарищей, дополнять/исправлять их по ходу беседы.

Библиографическая культура

Знание элементов книги: содержание или оглавление, раздел, титульный лист, иллюстрации, условные обозначения.

Нахождение нужного произведения в оглавлении книги. Понимание условных обозначений при работе с книгой. Соблюдение правил обращения с книгой.

Примерная тематика для чтения

Лето. Летняя природа и погода. Летняя пора. Занятия людей летом.

Правила дорожного движения. Светофор. Правила дорожного движения для велосипедистов. Правила поведения на дороге для пешехода. Пешеходные переходы.

Осень. Начало учебного года. Приметы осени. Осенняя природа и погода. Занятия людей осенью. Животные и птицы осенью.

Что такое хорошо и что такое плохо. Вежливые, добрые слова. Правила поведения. Отношения между людьми. Помощь другим людям. Отношение к животным. Положительные и отрицательные качества характера. Забота о ближних.

Зима. Зимняя природа и погода. Занятия людей зимой. Животные и птицы зимой. Забота о животных зимой. Взаимоотношения ребят. Отношение к природе.

Профессии. Повар. Столяр. Автомеханик.

Праздники. День учителя. Новый год. День защитника Отечества. Восьмое марта. День космонавтики. Первое мая. День Победы.

Весна. Природа и погода весной. Птицы, животные в весенний период.

Наша Родина. Понятие «Родина». Красота родной природы. Москва — столица Российской Федерации. Государственные символы России.

Устное народное творчество. Жанры устного народного творчества. Пословицы. Поговорки. Загадки. Русские народные сказки.

Рукописные книги на Руси. Понятие «рукописная книга». Первопечатник.

Литературные сказки.

Это интересно. История появления светофора, автомобиля, вилки. Как писали книги. Интересное о животных. Правила этикета.

4 КЛАСС («ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»)

Навыки чтения

Плавное, сознательное чтение вслух и про себя; хором и индивидуально; сопряженно с учителем; с соблюдением пауз и правил орфоэпии. Беглое чтение знакомого по содержанию текста. Чтение заученных стихов и отрывков наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).

Работа с текстом

Определение с помощью учителя смысла целого или крупных частей прочитанного произведения. Установление последовательности событий, описываемых явлений в тексте. Понимание смыслового содержания при объединении самостоятельно прочитанных частей произведения и рассказанных учителем связующих звеньев (при знакомстве с большими произведениями).

Выбор из текста произведения наиболее интересных и значимых отрывков для последующего анализа и объяснения. Коллективное составление плана произведения.

Ответы на вопросы обобщающего характера. Подбор иллюстраций к отдельным частям произведения.

Объединение нескольких произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики. Объединение произведений разных авторов на одну тему.

Определение жанра произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка).

Обсуждение поступков действующих лиц, название черт характера.

Пересказ произведения с заменой прямой речи на косвенную, первого лица на третье. Запись кратких сведений об авторе произведения и его эпохе и накопление новых данных.

Ориентировка в книге

Нахождение начала и конца произведения по оглавлению, ссылок на автора, сведений о его жизни и творчестве. Усвоение правил обращения с книгой.

Разделы программы

I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей.

II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся.

III. Обсуждение самостоятельно прочитанных произведений.

Тематика чтения

Родная страна. Родная природа. Из жизни животных. О детях и дружбе. О семье и взаимопомощи. Интересные события. Путешествия и приключения. Из жизни писателей. Произведения устного народного творчества (мифы, сказки, легенды).

Произведения для чтения

Ф. П. Савинов «Родина».

А. А. Прокофьев «Родина».

С. А. Баруздин «Салют».

С. А. Васильев «Россия».

В. А. Осеева «Три товарища».

С. Ю. Драгунский «Тайное становится явным».

D. П. Катаев «Цветик-семицветик».

А. Л. Барто «Я — лишний».

Л. Н. Толстой «Филиппок», «Лев и мышь», «Прыжок», «Акула».

А. П. Чехов «Белолобый», «Ванька».

И. А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак».

А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Зимнее утро».

К. Д. Ушинский «Гадюка».

М. М. Пришвин «Ребята и утята».

Г. А. Скребицкий «Четыре художника».

Ф. И. Тютчев «Зима недаром злится».

И. С. Соколов-Микитов «Зима в лесу».

И. В. Суриков «Лето».

К. Г. Паустовский «Несколько слов о приметах» (отрывок из повести «Мещерская сторона»), «Подарок», «Голуби».

Н. А. Некрасов «Дед Мазай и зайцы».

З . Сетон-Томпсон «Чинк».

Ш. Перро «Кот в сапогах».

Русские народные сказки в пересказе А. Н. Толстого («Лев, Щука и Человек»).

Русские народные сказки «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Зимовье зверей», «Снегурочка».

Сказки народов России (1-2 произведения).

4 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС («ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»)

Навыки чтения

Беглое, сознательное чтение вслух и про себя. Соблюдение правил орфоэпии при громком чтении. Правильное (внятное, выразительное) чтение стихов и отрывков из произведений наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей).

Работа с текстом

Определение темы, основной мысли, последовательности событий в целиком прочитанном произведении или крупной составной его части.

Выделение в тексте диалога, описания, повествования. Ответы на вопросы по основным смысловым частям произведения. Составление простого и сложного плана.

Нахождение в тексте художественных средств (эпитеты, сравнения, образные выражения). Анализ поступков героев с позиций нравственно-этических норм.

Сравнение произведений разных авторов на близкие темы (эпоха, тема, жанр, язык и др.). Выбор из текста отрывков, их запись для дальнейшего использования в творческих видах работ по развитию речи.

Подробный, краткий, выборочный пересказ произведений.

Ориентировка в книге

Выделение в произведениях глав, абзацев, заголовков, подзаголовков. Нахождение введения (предисловия), заключения, оглавления, примечаний автора, сведений об авторе. Правила хранения книг, работы в библиотеке.

Разделы программы

I. Знакомство с содержанием художественных произведений русских и зарубежных писателей.

II. Художественные произведения по выбору учителя и учащихся.

III. Обсуждение газетных, журнальных материалов и самостоятельно прочитанных книг.

Тематика чтения

Родная страна. Родная природа. Из жизни животных. О детях и дружбе. О семье и взаимопомощи. Интересные события. Путешествия и приключения. Из жизни писателей. Произведения устного народного творчества (мифы, сказки, легенды).

Произведения для чтения

А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки).

Л. Пантелеев «На ялике».

С. В. Михалков «Быль для детей».

Ю. М. Нагибин «Зимний дуб».

Л. Н. Толстой «Три сына»

А. Н. Толстой «Логутка».

И. А. Бунин «Листопад», «Первый снег».

И. А. Крылов «Кукушка и петух», «Мартышка и очки»

М. М. Пришвин «Нерль».

Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза».

С. А. Есенин «Поёт зима — аукает...», «Берёза»,

Н. А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок).

К. Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга».

С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев».

Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».

А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»).

В. Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения).

Н. Н. Носов «Весёлая семейка».

Х. К. Андерсен «Гадкий утёнок», «Огниво».

Русские народные сказки «Морозко», «Иван-царевич и серый волк».

Сказки народов России (1-2 произведения).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты обучения

Личностные результаты освоения программ комплексного предмета «Литературное чтение» («Чтение и развитие речи», «Литературное чтение») характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебнопознавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны); формирование чувства гордости за свою родину; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

2) духовно-нравственного воспитания:

представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

3) эстетического воспитания:

проявление интереса к культурным достижениям своей страны, разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое); установка на безопасный, здоровый образ жизни;

5) трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):

принятие и освоение социальной роли обучающегося, наличие мотивов учебной деятельности; приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха;

свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; умение включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности);

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

7) ценности научного познания:

любознательность, стремление к расширению собственных навыков общения и накоплению общекультурного опыта; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любознательность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека.

Метапредметные результаты обучения

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия:

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения,

классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

У обучающегося будут сформированы следующие коммуникативные универсальные учебные действия:

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;

умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие регулятивные универсальные учебные действия:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты обучения

1 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осмысленно читать знакомый по содержанию текст;

отбирать к прочитанному тексту нужные картинки из ряда предложенных;

сопоставлять читаемое с иллюстрациями, выборочно читать по заданию или вопросу;

отвечать устно (кратко или полно) на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

читать заученные стихи и отрывки наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей);

передавать содержание прочитанного с помощью зарисовок, демонстрировать содержание на подвижной аппликации или макете, коллективно составлять аппликации (макеты) по прочитанному;

делить текст на части, коллективно составлять план прочитанного произведения, пересказывать содержание (с помощью учителя);

называть фамилии детских писателей (наиболее известных и в пределах изученного);

различать и определять жанр произведения (рассказ, сказка, стихотворение), определять, о ком и о чём читаемый текст;

контролировать правильность чтения с помощью устно-дактильной формы речи;

выделять в тексте диалог, читать реплики героев произведения сопряжено с учителем или самостоятельно, применяя доступные средства выразительного чтения;

владеть элементарными приёмами анализа и интерпретации текста;

стремиться к пониманию смысла прочитанного;

участвовать в обсуждении текста, оценивать на элементарном уровне поступки героев

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осмысленно читать знакомый по содержанию текст;

выяснять непонятное в рассказе, уточнять содержание прочитанного с помощью вопросов, обращённых к учителю или одноклассникам;

сообщать одноклассникам о прочитанном рассказе, понимать рассказанное товарищами и изображать понятое в схематических рисунках, проверять правильность рисунков, пользуясь текстом;

передавать содержание прочитанного с помощью плана (устно или письменно);

объяснять поступки героев (с помощью учителя);

подбирать в тексте материал для рассказа о людях, природе, животных; составлять рассказ о герое, выражать своё отношение к нему, выборочно рассказывать эпизоды, объединённые общей темой; составлять рассказ о природе, сопоставлять прочитанное с собственными наблюдениями;

понимать значение нового слова по знакомой его части и общему смыслу текста (с помощью учителя), заменять новое слово в предложении сходным по значению словом или выражением, использовать новые слова при пересказе содержания;

читать рассказ с диалогом по ролям;

использовать разные виды чтения (выборочное, поисковое);

уметь давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

находить художественные произведения по оглавлению;

читать текст (140-160 слов), различать сказку, рассказ, стихотворение, загадку, пословицу;

определять основное содержание текста с помощью вопроса «О чём говорится в рассказе?»;

определять тему и основную мысль текста;

подбирать картинки к содержанию прочитанного, самостоятельно иллюстрировать текст;

кратко и подробно (устно и письменно) излагать прочитанное, используя план (самостоятельно);

делить текст на смысловые абзацы и составлять план прочитанного;

пересказывать текст (с опорой на рисунки, иллюстрации);

объяснять поступки героев;

уметь давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

сопоставлять прочитанное с собственными наблюдениями (самостоятельно);

находить в тексте художественные средства (с помощью учителя);

понимать смысл загадок, пословиц (с помощью учителя или одноклассника);

пересказывать прочитанное с изменением лица и времени;

знать фамилии, имена, отчества писателей и поэтов, краткие биографические сведения;

читать вслух осмысленно, правильно, бегло; читать про себя;

читать с выражением поэтические произведения (с помощью учителя);

читать рассказ с диалогом по ролям.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

понимать ценность навыка чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях:

находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой чтения с реализацией собственных произносительных возможностей;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей;

различать прозаический и стихотворный тексты;

заучивать и читать с выражением стихотворения (несколько стихотворений или их отрывки - о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года);

различать отдельные жанры устного народного творчества и художественной литературы (загадки, пословицы, сказки, рассказы, стихотворения);

понимать содержание прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя;

находить в тексте описание пейзажа и интерьера;

описывать характер героя, находить в тексте (выборочно читать) портрет героя и средства выражения его чувств;

участвовать в обсуждении прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, главная мысль), подтверждать свой ответ примерами из текста (выборочно читать);

формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

воспроизводить последовательность событий текста произведения, составляя план текста (вопросный, номинативный);

читать по ролям с соблюдением норм произношения (с реализацией собственных возможностей, с расстановкой словесного и логического ударения, с соблюдением интонационных пауз), инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания по содержанию произведения по заданному образцу;

прогнозировать продолжение событий по предложенному началу;

ориентироваться в книге (учебнике) по оглавлению, условным обозначениям;

подбирать значение незнакомого слова с опорой на контекст;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенным

образцам с использованием опорных фраз и деформированного текста;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к чтению художественной литературы и произведений устного народного творчества;

использовать другие источники (словари, учебники, энциклопедии, ресурсы интернета в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

4 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

К концу обучения в 4 дополнительном классе обучающийся научится:

осознавать культурную значимость устного народного творчества и художественной литературы, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа);

заучивать и читать с выражением стихотворения (несколько стихотворений или их отрывки - о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года);

отвечать и формулировать вопросы к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные сказки) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы, приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения, характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

характеризовать отношение автора к героям и их поступкам;

устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

воспроизводить последовательность событий текста произведения, составляя план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

пересказывать произведение от лица героя, от третьего лица;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности;

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод и др.);

использовать справочную литературу, электронные образовательные и

информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

11.3. Федеральная рабочая программа специального учебного предмета "Предметно-практическое обучение".

Пояснительная записка.

Федеральная рабочая программа по предмету "Предметно-практическое обучение" на уровне начального общего образования глухих обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Предметно-практическая деятельность рассматривается в сурдопедагогике как средство коррекции и компенсации всех сторон психики глухого обучающегося. Продуктивная предметная деятельность становится основой для овладения соответствующими компетентностями (академической и социальной), способностью и готовностью к творческой деятельности, сотрудничеству. Совместная деятельность на уроках "Предметно-практическое обучение" может быть охарактеризована как субъект-субъектное взаимодействие, где в различных формах коллективно-распределенной деятельности происходит овладение языком в его основной функции общения; в процессе практической деятельности обостряется потребность в общении, поскольку совместное изготовление объектов требует согласования действий; обучающимся раскрывается смысл совместной деятельности при пооперационном и итоговом контроле за ходом деятельности и при оценке выполненной работы, при овладении определенными орудийными действиями, различными способами совместного выполнения работы. Все это способствует формированию у обучающихся в специально организованной среде речемыслительных и коммуникативных компетенций.

При соответствующих содержательном и методическом наполнениях данный предмет является опорным для формирования системы УУД. Все элементы учебной деятельности (мотивация, ориентировка в задании, постановка задачи, планирование, отбор материала и инструментов, преобразование, решение возникающих задач в контексте практической ситуации, достижение результата, контроль и оценка результатов деятельности) предстают в наглядном материальном или материализованном виде и тем самым становятся понятными для глухих обучающихся.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета "Предметно-практическое обучение" создаёт базу в виде житейских понятий для других предметов, с одной стороны, и интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов, с другой, и таким образом, позволяет реализовать их в деятельности обучающегося.

"Предметно-практическое обучение" по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане этот предмет предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами.

Содержание обучения.

Основные содержательные линии предмета "Предметно-практическое обучение": речевая деятельность, житейские понятия, познавательная деятельность, основы культуры труда и общетрудовые компетенции, воспитание и социокультурная адаптация, использование информационных технологий.

Содержание учебного предмета "Предметно-практическое обучение" имеет практико-ориентированную направленность. Однако выполнение практических работ и изготовление изделий не являются самоцелью. Практическая деятельность рассматривается как средство развития коммуникативных компетенций, познавательной

деятельности, активизации речевого развития, формирования "житейских" понятий как базы для формирования знаний по учебным предметам, социально значимых личностных качеств обучающихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных (метапредметных) учебных действий.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Результаты освоения предметной области "Русский язык и литературное чтение", включая учебный предмет "Предметно-практическое обучение", могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком.

Результаты отражены в разделе VII Содержательный раздел ФАОП НОО для глухих обучающихся (вариант 1.2) (пункт 19.3).

К периоду завершения уровня начального общего образования будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень академической (образовательной) и социальной компетентности, развития универсальных (метапредметных) учебных действий:

1) понимание житейских понятий, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой)ситуации;

2) адекватное использование житейских понятий в урочной и внеурочной деятельности;

3) использование различных видов речевой деятельности, устной и письменной форм речи, диалогической и монологической речи;

4) понимание и выполнение поручений, умение выражать просьбу, желание, побуждение; сообщение о проделанной работе;

5) умение участвовать в диалоге, строить беседу с учетом ситуации общения, соблюдать нормы речевого этикета, составлять несложные монологические высказывания, несложные письменные тексты (заявки, отчеты о деятельности, оценка деятельности), а также навыки планирования предметно-практической деятельности;

6) способность к конструктивному общению, взаимодействию со взрослыми и сверстниками с целью обмена и получения информации при использовании устной, устно-дактильной и письменной речи;

7) способность к позитивному стилю общения; проявление инициативности и самостоятельности в общении, способность договариваться, учитывать интересы, настроение и чувства других; сопереживать неудачам и радоваться успехам одноклассников;

8) способность к установлению позитивных межличностных отношений со сверстниками, адекватному эмоциональному реагированию и взаимодействию;

9) способность выражать свое мнение, отношение, разрешать споры;

10) сформированность личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, психологическая готовность к коллективному труду, элементарные умения работать в команде;

11) умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы;

12) умение выполнять разные социальные роли и работать в коллективе;

13) владение элементарными знаниями о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства;

14) знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; умение осуществлять экономную разметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия; проводить проверку изделия в действии;

15) достаточный уровень графической грамотности: выполнение измерений,

чтение доступных графических (условных) изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опору на рисунки, предметные карты, план, схемы, простейшие чертежи, условные обозначения при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;

16) умение создавать несложные конструкции из разных материалов.

11.4. Федеральная рабочая программа по учебным предметам "Ознакомление с окружающим миром", "Окружающий мир".

Пояснительная записка.

Федеральная рабочая программа по предметам "Ознакомление с окружающим миром", "Окружающий мир" на уровне начального общего образования глухих обучающихся составлены на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Предметная область "Обществознание и естествознание ("Окружающий мир")" охватывает содержание образования по двум основополагающим предметам уровня начального общего образования глухих обучающихся "Ознакомление с окружающим миром" и "Окружающий мир". Указанные предметы имеют интегративный характер, соединяя в равной мере обществоведческие и природоведческие знания, и дают обучающемуся с нарушением слуха материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Цель изучения учебных предметов предметной области "Обществознание и естествознание": формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления обучающимся личного опыта, опыта общения с людьми, обществом и природой.

Содержание предметов "Ознакомление с окружающим миром" и "Окружающий мир" направлено на формирование личностного восприятия глухого обучающегося, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, готовит поколение нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, ориентированных как на личное благополучие, так и на созидательное обустройство окружающего природного и социального мира.

Обучающиеся овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у обучающихся фундамента экологической, и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей - умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила здорового образа жизни и поведения в мире природы и людей.

Существенная особенность предметов состоит в том, что в них заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин уровня начального общего образования. Предметы "Ознакомление с окружающим миром" "Окружающий мир" вместе с предметом "Предметно-практическое обучение" создают чувственную основу для успешного усвоения знаний по другим дисциплинам, постепенно приучая обучающихся к эмоционально-оценочному и к рационально-научному постижению окружающего мира.

. Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях дает обучающемуся ключ к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми, давая обучающемуся возможность найти свое место в ближайшем окружении, попытаться прогнозировать направление своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества.

Предметная область "Обществознание и естествознание" представляет обучающимся широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. На следующем этапе образования этот материал будет изучаться дифференцированно на различных уроках: физики, химии, биологии, географии, литературы. В рамках же данной предметной области благодаря интеграции естественно-научных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно, в полном соответствии с возрастными особенностями обучающегося, решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России.

Постоянное внимание при изучении указанных предметов уделяется накоплению и систематизации у глухих обучающихся представлений о предметах и явлениях ближайшего окружения, общественной жизни, формированию навыков правильного поведения (в семье, в школе, на улице, в общественных местах, на природе). Ограниченное представление глухого обучающегося об окружающем мире, о той среде, где обучающийся живет, определяет необходимость построения курса так, чтобы овладение знаниями происходило при одновременном формировании речи и словесного мышления. Чем богаче предметная деятельность обучающегося, чем больше он видит, наблюдая за окружающим, чем чаще педагогический работник привлекает его внимание к различным объектам и явлениям, тем активнее обучающийся в познании мира, тем эффективнее осуществляется воспитание коммуникативных качеств его личности, являющихся составной частью результата социальной адаптации.

Содержание обучения учебного предмета "Ознакомление с окружающим миром.:

1. Человек и общество.

О себе: имя и фамилия, возраст, день рождения.

Мои родные, состав семьи: мама, папа, сестра, брат, бабушка, дедушка, их имена. Имя и отчество взрослых членов семьи. Родословная. Внимательные и добрые отношения между взрослыми и детьми в семье. Труд и отдых в семье. Посильное участие в домашнем труде. Проявление любви и уважения к родным и близким. Семейные праздники.

Имена друзей. Совместные игры. Игрушки, их названия, бережное пользование ими.

Внешность человека (рост, цвет и длина волос, форма носа и рта, цвет глаз, другие отличительные признаки).

Выполнение правил личной гигиены: уход за телом, волосами, одеждой, обувью. Как чистить зубы. Забота о своем здоровье и здоровье окружающих.

Режим дня, его роль в сохранении здоровья. Утренняя гимнастика.

Части тела человека. Особенности своего организма: рост, вес, пульс. Вкусная и здоровая пища. Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо (нравится или не нравится, хочу или не хочу, рад или не рад, весело или грустно, больно или не больно).

Органы чувств (обоняние, слух, зрение). Их значение в жизни и бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих (с учетом имеющихся ограничений возможностей здоровья).

Вежливое отношение к соседям, взрослым и детям. Оценка своих поступков и контроль за поведением.

Настроение, его обусловленность самочувствием, взаимоотношениями с одноклассниками, погодными условиями (по ситуации); обращение внимания на эмоциональное состояние окружающих людей.

Домашний адрес: название города (села), улицы, номер дома, квартиры. Обстановка и уют жилых помещений. Дом, в котором живет обучающийся. Оборудование дома (лифт, мусоропровод). Правила безопасной езды в лифте (не заходить в лифт с незнакомым человеком).

Мебель и посуда. Их применение в быту. Создание и поддержание уюта в жилом помещении. Соблюдение чистоты и порядка в своем доме. Мухи (тараканы) и их вред. Гигиена питания (мыть руки перед едой, не есть грязные фрукты и овощи, не подбирать с пола, не гладить собак и кошек во время еды). Этикет за столом, сервировка стола и угощение гостей.

Условия безопасного поведения дома (уходя, выключать свет, воду, утюг, плиту, телевизор, компьютер; закрывать дверь, не оставлять ключ в двери снаружи).

Бытовые электроприборы, газовая плита, водопровод. Правила пользования ими (включение, выключение). Части электроприбора (провод, вилка, розетка). Правила безопасности эксплуатации электроприборов.

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо (нравится или не нравится, хочу или не хочу, рад или не рад, весело или грустно, больно или не больно). Настроение, причины его изменения; адекватные реакции в различных жизненных ситуациях (наблюдение и собственный опыт правильного поведения); понимание эмоциональных проявлений других людей (грустно или весело, печаль или радость - на элементарном уровне) и сопереживание.

Виды спорта. Представления о собственных физических возможностях и понимание значения физического развития для здоровья. Оценка своих достижений в спортивной подготовке. Активное участие в спортивных играх.

2. Я и школа.

Я - школьник. Занятия детей в школе. Утро перед уроками. Как правильно сидеть за партой. Учебные вещи. Правила поведения в школе. Вежливое обращение к взрослым и сверстникам (употребление при общении имен одноклассников, педагогических работников, приветствие других работников образовательной организации). Ответственное и бережное отношение к учебникам, школьному имуществу, личным вещам и вещам одноклассников.

Расписание уроков. Практическое определение времени по часам.

Правила поведения во время занятий (внимательно следить за объяснениями учителя и ответами одноклассников, не мешать им, соблюдать порядок на рабочем месте).

Мои одноклассники. Имена одноклассников, педагогических работников. Культура взаимоотношений. Вежливые слова.

Демонстрация своего желания или отношения к чему-либо и обращение внимания на эмоциональное состояние окружающих людей (нравится или не нравится, хочу или не хочу, рад или не рад, весело или грустно, больно или не больно).

Здание школы снаружи и внутри. Расположение классов, групповых комнат и других помещений (спальня, столовая, кабинет врача, спортзал, библиотека, мастерские), их названия и назначение. Адрес школы.

Профессии работников школы: директор, учитель воспитатель, врач, медсестра, уборщица, повар, кладовщица, кастелянша. Уважение к труду работников школы. Оказание посильной помощи взрослым.

Режим дня, труд детей по самообслуживанию, его значение и содержание. Значение смены труда и отдыха в режиме дня.

Гигиена зрения, слуха, сна, приёма пищи. Соблюдение гигиены помещения (проветривание помещения, соблюдение чистоты и порядка в учебном и игровом уголках, в групповых комнатах). Обязанности дежурного по классу.

Правила поведения в столовой. Умение правильно сидеть за столом и пользоваться столовыми приборами. Кухонная посуда и ее назначение.

Бережное отношение к зданию школы, игровым и спортивным площадкам. Участие в общественно полезных делах школы, общественных мероприятиях.

Участие в коллективной игровой деятельности. Распределение ролей, выполнение роли ведущего.

Пользование компьютером для поиска информации, коллективного составления проектов на определенную тему (подбор фотографического материала, составление элементарных презентаций; переписка по электронной почте с друзьями и родственниками.

3. Город (другой населенный пункт), в котором я живу.

Название города (другой населенный пункт). Город (другой населенный пункт), улица, двор, дом. Ближайшее окружение школы.

Родной город (другой населенный пункт), его главная достопримечательность.

Транспорт города (другого населенного пункта): автобус, троллейбус, трамвай, маршрутное такси, метро. Отличительные признаки 3-4 видов транспорта. Правила безопасности в транспорте. Правила поведения детей в транспорте. Остановки общественного транспорта. Обход транспорта. Транспорт, связывающий города и сёла (автобус, железная дорога, самолет, теплоход).

Светофор, правила перехода улицы согласно сигналам светофора. Внимательность и осторожность при переходе улицы. Дорожные знаки "Пешеходный переход", "Пешеходное движение запрещено", "Подземный переход".

Название родного города. Название улицы и номер дома, где находится школа. Главная улица и площадь города. Основные достопримечательности города. Главные предприятия в городе, основная продукция этих предприятий. Культурно-просветительные учреждения города (библиотека, музей, театр, цирк, планетарий, зоопарк).

Ближайшие к школе улицы. Улицы (дорога). Поведение детей на улице. Культура поведения в общественных местах (во время экскурсий, школьных и внешкольных мероприятиях).

Правила безопасного поведения на улице (если потерялся в городе, если заговорил незнакомец).

Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми на улице, в лифте, дома (звонок в дверь).

Средства связи: телефон (городской и мобильный), телеграф, почта, электронная почта. Как действовать при необходимости получения экстренной помощи. Номер телефона (родственников, педагогических работников) при необходимости экстренной связи. Как и к кому обратиться за помощью на улице.

Труд людей, живущих в городе, селе, некоторые наиболее распространенные профессии людей (учитель, строитель, врач, продавец, водитель, бухгалтер).

Строительство в городе (селе). Опасность игры на стройке.

Хозяйственные постройки в селе (коровник, свинарник, птичник, конюшни).

4. Родная страна.

Наша Родина (элементарные сведения о населении, местоположении, истории родного края - на материале просмотренных видео-, кино- и диафильмов).

Флаг, Гимн и Герб России.

Родной город (село).

Города России.
Москва: Кремль, Красная площадь. Царь-пушка, Триумфальная арка, Храм Христа-спасителя, памятник А.С. Пушкину и другие достопримечательности.
Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I - Медный всадник, разводные мосты через Неву).
Города Золотого кольца России. Города России на карте.
Город, посёлок, деревня. Родной край - частица России.
Ландшафтные особенности родного края (река, море, лес, поле). Ближайший к школе водоем (река, пруд, озеро).
Основные достопримечательности своего родного города.

Праздники, отмечаемые в нашей стране: День учителя, Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Участие детей в коллективной подготовке к праздникам, в проведении утренников.
Значение труда в жизни общества (города, страны). Мирные и военные профессии.
Знакомство с творчеством мастеров и предметами декоративно-прикладного искусства. Народные игрушки (Дымково, Хохлома). Народные приметы, поговорки, пословицы. Местные традиции, обычаи. Народные сказки (о животных, быте, сезонных изменениях, взаимоотношениях в коллективе).
5. Человек и природа. Родная природа.
Природа ближайшего окружения. Восприятие красоты природы родного края. Бережное отношение к окружающей природе.
Природа нашей Родины (особенности времен года, наиболее распространенные растения и животные родного края).
Последовательность месяцев в году. Смена времен года. Сезонные изменения в природе и погода осенью, зимой, весной, летом. Ранняя и поздняя осень. Солнечные и пасмурные дни. Похолодание и потепление. Заморозки и оттепели. Выпадение снега и его таяние, ледоход, оттаивание почвы, распускание почек, появление насекомых, распространенных в данной местности, в тёплое время года, замерзание водоёмов и подготовка к зиме растений и животных.
Погода в разные времена года (снегопад, таяние снега, листопад, ветер, дождь, гроза). Наблюдение и ведение календаря погоды. Хорошая и плохая погода. Выражение своего отношения к изменениям погоды.
Смена дня и ночи на Земле. Время суток: сопутствующие явления и наблюдения за объектами (рассвет, закат, луна, месяц, звёзды).
Ведение календаря природы с фиксацией наблюдений за изменениями в природе, подведение итогов наблюдений за определенный отрезок времени. Народные приметы и сравнение с собственными наблюдениями.
Время суток. Смена дня и ночи. Ориентация во времени.
6. Растительный мир.
Растения ближайшего окружения (в парке, на пришкольном участке), их названия. Названия нескольких деревьев, кустарников, трав и цветов.
Растения родного края: краткая характеристика на основе наблюдений. Деревья, кустарники, травы. Внешний вид растений летом, осенью, зимой, весной. Изменения в жизни растений в разное время года; листопад, цветение, созревание плодов и семян. Рост растений и их увядание (в саду, в лесу, на огороде).
Названия нескольких комнатных растений, их отличительные признаки.
Комнатные растения, их названия. Уход за ними.

Природа города. Зеленые насаждения: деревья, кустарники, цветы. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода) - на основе наблюдений и опытов. Бережное отношение к окружающим растениям. Участие в работах на пришкольном участке: уборка сухих листьев и веток осенью и весной.

Внешний вид и разнообразие овощей и фруктов. Использование в пищу. Приготовление блюд из овощей и фруктов.

Лесные и садовые ягоды; орехи. Знание опасных для здоровья ягод. Предупреждение отравлений.

7. Животный мир.

Названия наиболее известных домашних и диких животных, их отличительные признаки. Среда обитания. Пища животных и способы ее добывания. Жилища животных. Детеныши домашних животных.

Животные родного края: краткая характеристика на основе наблюдений. Поведение животных. Подготовка зверей к зиме. Поведение животных весной.

Птицы ближайшего окружения, их внешний вид и названия. Отлет перелетных птиц. Прилет и гнездование птиц. Подкормка птиц зимой, изготовление кормушек. Поведение птиц, наблюдение за птицами вблизи жилья, кормушки для птиц.

Уход за домашними животными. Меры безопасности при уходе за домашними животными и общении с ними.

Рыбы. Особенности внешнего вида рыб. Уход за аквариумными рыбками.

Приятные моменты общения с домашними животными (на основе собственных впечатлений).

8. Жизнь и деятельность человека.

Занятия детей в разное время года. Зимние развлечения детей. Занятия весной и осенью на природе. Поведение и занятия на улице, адекватные погодным условиям и сезонным изменениям. Занятия человека в разное время суток.

Виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение и соответствие времени года. Подбор одежды и обуви по сезону. Уход за одеждой, обувью.

Труд людей в данной местности: в садах, на огородах в связи с сельскохозяйственными работами в разное время года. Помощь взрослым.

Уход за комнатными растениями (полив, опрыскивание, рыхление, срезка засохших листьев, пересадка).

Забота об охране здоровья. Значение соблюдения режима дня. Полезные привычки. Одежда и обувь в разное время года. Проветривание помещения. Пребывание на свежем воздухе. Признаки болезни: температура, боль (головная, в горле) и меры первой помощи.

Забота об охране природы ближайшего окружения. Отношение человека к животным. Растения и животные живого уголка, условия их содержания. Приятные эмоции от ухода за животными и растениями. Оценка собственной деятельности, направленной на охрану окружающей среды данной местности (помощь животным и растениям, правильное поведение на природе).

Элементарные представления о безопасности на природе. Поведение во время грозы и при сильном ветре, на жаре и во время сильных морозов. Что делать, если заблудился в лесу.

Содержание обучения учебного предмета "Окружающий мир"

1. Человек и общество.

Общество - люди, которых объединяет общая культура и которые связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.

Человек - член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения Представление ребенка о себе и о других людях.

Младший школьник. Школьно-письменные принадлежности. Правила поведения в школе,

на уроках. Обращение к педагогическому работнику. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых.
Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах.
Здоровье человека.
Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасной жизнедеятельности.
Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращений с электроприборами. Правила безопасного поведения во дворе, на улице, при общении с незнакомыми людьми. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог, обморожение, перегрев).
Правила поведения на реке, при грозе, при урагане и сильном ветре.
Семья - самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о близких. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Детские игры и забавы.
Значение труда в жизни человека и общества. Профессии людей.
Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила дорожного движения. Знаки светофора и дорожные знаки. Правила пользований транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон.
Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, контролируемом пространстве информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - Интернет). Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Государственная символика России Конституция - основной закон Российской Федерации. Права ребенка.
Президент Российской Федерации - глава государства.
Праздник в жизни общества. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции.
Россия на карте; государственная граница России.
Москва - столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля). Герб Москвы. Расположение на карте.
Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I - Медный всадник, разводные мосты через Неву). Города Золотого кольца России (по выбору).
Россия - многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Уважительное отношение к своему и другим народам Родной край - частица России. Родной город, его достопримечательности.
Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с несколькими странами.
2. Человек и природа.
Природа - это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.
Вещество - это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами,

жидкостями. Газами.
Звезды и планеты. Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого.
Земля - планета; общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки, океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, края. Ориентирование на местности. Компас.
Смена дня и ночи на Земле. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.
Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.
Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).
Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).
Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.
Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера).
Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.
Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя).
Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травянистые растения.
Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.
Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).
Насекомые, пауки, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их различия.
Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных.
Дикие и домашние животные.
Роль животных в природе и жизни людей.
Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.
Бережное отношение человека к животным и растениям.
Лес, луг, водоем - единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные).
Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; цепи питания.
Природные зоны России. Общее представление об основных природных зонах: климат, растительный и животный мир; особенности труда и быта людей, влияние человека на природу.
Правила поведения в природе.
Народный календарь, приметы, поговорки, пословицы, связанные с сезонным трудом людей.
Воспитание первоначальной экологической культуры. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных, занесенных в Красную книгу.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Предметные результаты:

воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе родной страны, её современной жизни;

осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

освоение доступных способов изучения природы и общества;

развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире (с учетом индивидуальных возможностей обучающегося).

Метапредметные результаты:

В результате изучения учебного предмета у обучающегося формируются У УД, в том числе: формирование чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий;

чувство любви к своей стране, городу (краю); осознание своей национальности; уважение культуры и традиций народов России и мира;

формирование умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; умение фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона; формирование экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

знание основных моральных норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами; ориентацию на их выполнение;

установка на здоровый образ жизни (в том числе охрану всех анализаторов) и реализацию её в реальном поведении и поступках;

умение принимать и сохранять учебную задачу;

использование знаково-символических средств, в том числе готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов;

осуществление аналитико-синтетической деятельности сравнения, сериации и классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств;

установление причинно-следственных связей в окружающем мире на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

осуществление алгоритмизации практических учебных действий как основы компенсации; структурирование знаний;

адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения;

адекватное использование всех анализаторов для формирования компенсаторных способов деятельности;

умение взаимодействовать с партнерами по коммуникации и учебной деятельности в процессе изучения окружающего мира;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ).

11.5. Предметная область «Математика и информатика».

Рабочая программа учебного предмета «Математика».

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего

школьника. Приобретённые им знания, первоначальные навыки владения математическим языком помогут ему при обучении в основной школе, также пригодятся в жизни.

Основными целями начального обучения математике глухих являются:

- Математическое развитие младших школьников.
- Формирование системы начальных математических знаний.
- Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Освоение начального курса математики должно создать прочную основу для осознанного овладения слабослышащими школьниками систематическим курсом математики на ступени основного общего образования, способствовать развитию их словесно-логического мышления и коррекции его недостатков. Программа должна быть построена с учетом общих закономерностей и специфических особенностей развития слабослышащих детей, типичных трудностей, возникающих у них при изучении математики, и сурдопедагогических путей их преодоления.

Программа курса объединяет арифметический, алгебраический, геометрический материал. Курс предусматривает формирование у детей пространственных представлений в тесной связи с уроками технологии, ознакомление учащихся с различными геометрическими фигурами. Включение в программу простейших элементов алгебраического содержания направлено на повышение уровня формируемых и развития абстрактного мышления, что особенно важно для детей с нарушенным слухом. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться. Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

На уроках математики основным способом восприятия учебного материала слабослышащими детьми является слухо-зрительный: знакомую детям тематическую и терминологическую лексику они воспринимают на слух. На уроках математики продолжается работа над коррекцией произносительной стороны речи детей, которая заключается в систематическом контроле над реализацией каждым учеником его максимальных произносительных возможностей и исправлений допускаемых ошибок с помощью уже известных ребенку навыков самоконтроля.

Задачи курса:

- научить использовать начальные математические знания для познания окружающих

предметов, процессов, явлений;

- владеть математической терминологией (понимать, слухо-зрительно воспринимать, воспроизводить с учетом произносительных возможностей и самостоятельно использовать);
- овладеть простыми логическими операциями, пространственными представлениями для решения задач и опытом применения математических знаний в повседневных ситуациях;
- сформировать представления о числе как результате счёта и измерения, о

десятичном принципе записи чисел;

- научить выполнять арифметические действия с числами;
- познакомить с простейшими геометрическими формами, научить распознавать,

называть и изображать геометрические фигуры, овладеть способами измерения длин и площадей;

• научить составлять и использовать таблицы для решения математических задач, сформировать элементарные навыки работы с диаграммами, научить объяснять, сравнивать, обобщать информацию, делать выводы (используя доступные вербальные и невербальные средства).

Место учебного предмета в учебном плане.

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 4 часа в неделю. В 1(доп.),1 классе - 132 часа (33 учебные недели), во 2-3 классах - по 136 часов (по 4 часа в неделю 34 учебные недели в каждом классе), в 4 - 4дополнительном (5) классах - 170 часов в год (34 учебные недели по 5 часов в неделю).

Ценностные ориентиры содержания курса «Математика».

В основе учебно-воспитательного процесса лежат следующие ценности математики:

1) понимание математических отношений является средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе;

2) математические представления о числе, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека;

3) владение математическим языком, алгоритмами, элементами математической логики позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Содержание учебного предмета.

1 дополнительный класс (132 часа).

I четверть

1. Числа от 1 до 5
2. Состав чисел 2, 3, 4, 5
3. Временные понятия

II четверть

1. Числа от 1 до 5 (продолжение)
2. Состав чисел от 2 до 5
3. Сложение и вычитание в пределах 5
4. Задачи в одно действие, решаемые сложением

III четверть

1. Числа от 1 до 10
2. Состав чисел от 2-10
3. Сложение и вычитание в пределах 10
4. Задачи в одно действие, решаемые сложением и вычитанием

IV четверть

1. Числа от 1 до 10
2. Сложение и вычитание в пределах десятка
3. Задачи
4. Временные понятия
5. Геометрический материал

I **класс (132 часа).**

I четверть

ПОДГОТОВКА К ИЗУЧЕНИЮ ЧИСЕЛ. ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ И ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Счет предметов (с использованием количественных и порядковых числительных).

Сравнение предметов по размеру (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче) и форме (круглый, квадратный, треугольный и др.).

Пространственные представления, взаимное расположение предметов: вверху, внизу (выше, ниже), слева, справа (левее, правее), перед, за, между, рядом.

Направления движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх.

Временные представления: сначала, потом, до, после, раньше, позже.
Сравнение групп предметов: больше, меньше, столько же, больше (меньше) на ... .

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 10. ЧИСЛО 0. НУМЕРАЦИЯ.

Цифры и числа 1 - 5.
Название, обозначение, последовательность чисел.
Прибавление к числу по одному и вычитание из числа по одному.
Принцип построения натурального ряда чисел.
Чтение, запись и сравнение чисел. Знаки «+», «-», «=».
Длина. Отношения «длиннее», «короче», «одинаковые по длине».
Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. Ломаная линия. Многоугольник.
Знаки «>», «<», «=».
Понятия «равенство», «неравенство».
Состав чисел от 2 до 5 из двух слагаемых.
Цифры и числа 6-9. Число 0. Число 10.
Состав чисел от 2 до 10 из двух слагаемых.
Название, обозначение, последовательность чисел. Чтение, запись и сравнение чисел.
Единица длины сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах. Вычерчивание отрезков заданной длины.
Понятия «увеличивать на ... , уменьшить на ...».
Решение задач в одно действие.

II четверть

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 10.

Сложение и вычитание вида + (-)1, + (-)2.
Конкретный смысл и названия действий сложение и вычитание.
Название чисел при сложении (слагаемые, сумма).
Использование этих терминов при чтении записей.
Сложение и вычитание вида +1, - 1, + 2, -2.
Присчитывание и отсчитывание по 1, по 2.
Задача. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи.
Задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложение и вычитание.
Составление задач на сложение и вычитании по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по решению.
Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.
Сложение и вычитание вида +(-)3.
Приемы вычислений.

III четверть

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 10.

Сложение и вычитание (продолжение)
Повторение пройденного: вычисления вида +(-)1, 2, 3; решение текстовых задач .
Сложении и вычитание вида +(-) 4.
Решение задач на разностное сравнение.
Переместительное свойство сложения.
Применение переместительного свойство сложения для случаев вида +5,+6,+7, +8,+9.
Переместительное свойство сложения.
Связь между суммой и слагаемыми.
Название чисел при вычитании (уменьшаемое, вычитаемое, разность).
Использование этих терминов при чтении записей.
Вычитание в случаях вида 6 - , 7- , 8 - , 9 - , 10 - .
Состав чисел 6, 7, 8, 9, 10.
Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания - обобщение изученного.

Подготовка к решению задач в 2 действия.
Единица массы килограмм. Определение массы предметов с помощью весов, взвешиванием.
Единица вместимости литр.
Повторение пройденного «Чему научились».
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 20.
Числа от 1 до 20. Название и последовательность чисел.
Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц.
Запись и чтение чисел второго десятка.
Единица длины дециметр. Соотношение между дециметром и сантиметром.
Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях по нумерации: 10+7, 17-7, 17-10.
Текстовые задачи в 2 действия. План решения задачи. Запись решения.
Повторение пройденного «Чему научились».
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 20
Сложение и вычитание (продолжение)
Табличное сложение .
Общий прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток.
Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увеличения второго слагаемого (+2, +3, +4, +5, +6, +7, +8, +9).
Состав чисел второго десятка.
Таблица сложения.
Повторение пройденного «Чему научились».
Табличное вычитание .
Общие приемы вычитания с переходом через десяток:
1) прием вычитания по частям (15-7=15-5-2);
2) прием, который основывается на знании состава числа и связи между суммой и слагаемыми.

IV четверть

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 20

Сложение и вычитание (продолжение).
Табличное сложение .
Общий прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток.
Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увеличения второго слагаемого (+2, +3,+4, +5, +6, +7, +8, +9).
Состав чисел второго десятка.
Таблица сложения.
Табличное вычитание .
Общие приемы вычитания с переходом через десяток:
1) прием вычитания по частям (15-7=15-5-2);
2) прием, который основывается на знании состава числа и связи между суммой и слагаемыми.
Решение текстовых задач.
Итоговое повторение «Чему научились в 1 классе».

3 **класс (136 часов).**

I четверть

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100

Нумерация. Повторение: числа от 1 до 20.
Нумерация.
Числа от 1 до 100. Счет десятками.
Образование, чтение и запись чисел от 20 до 100. Поместное значение цифр
Однозначные и двузначные числа. Число 100
Сравнение чисел.

Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.
Сложение и вычитание вида: 30+5, 35-5, 35-30.
Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр.
Таблица единиц длины. Соотношение между ними.
Рубль. Копейка. Набор и размен. Соотношение между ними.

СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ.

Числовые выражения, содержащие действия сложения и вычитания.
Решение задач на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого.
Решение задач в 2 действия на сложение и вычитание.
Время. Единицы времени: час, минута. Соотношение между ними.
Определение времени по часам с точностью до минуты.
Длина ломаной линии.
Периметр многоугольника.
Числовое выражение.
Порядок выполнения действий в числовых выражениях. Скобки.
Сравнение числовых выражений.
Сочетательное свойство сложения
Применение переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений.

II четверть.

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100.

Сложение и вычитание.
Устные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100
Устные приемы сложения и вычитания вида 36+2, 36+20, 60+18, 36-2, 36-20, 26+4, 30-7, 60
24, 26+7, 35-8.
Решение задач. Запись решения задач выражением.
Выражения с переменной вида a+12, b-15, 48-c.
Уравнение.
Проверка сложения вычитанием.
Проверка сложения вычитанием. Проверка вычитания сложением и вычитанием.

III четверть

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100.

Сложение и вычитание.
Письменные приемы сложения и вычитания двузначных чисел без перехода через десяток
Сложение и вычитание вида 45+23, 57-26.
Угол. Виды углов (прямой, тупой, острый). Прямоугольник.
Свойства противоположных сторон прямоугольника. Квадрат.
Построение прямого угла, прямоугольника (квадрата) на клетчатой бумаге.
Письменные приемы сложения и вычитания двузначных чисел с переходом через десяток.
Решение задач в 1-2 действия на сложение и вычитание.
Решение текстовых задач.
Сложение и вычитание вида 37+48, 52-24.

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100.

Умножение и деление.
Конкретный смысл действия умножение
Умножение. Конкретный смысл умножения. Связь умножения со сложением.
Знак действия умножение. Название компонентов и результата умножения.
Приемы умножения на 1 и 0. Переместительное свойство умножения.
Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия умножение.
Периметр прямоугольника.

Конкретный смысл действия деление
Название компонентов и результата деления. Задачи, раскрывающие смысл действия деление.

IV четверть.

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100

Умножение и деление. Табличное умножение и деление
Связь между компонентами и результатом умножения.
Прием деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.
Прием умножения и деления на число.
Задачи с величинами: цена, количество, стоимость.
Задачи на нахождение третьего слагаемого.
Табличное умножение и деление.
Умножение числа 2 и на 2. Деление на 2.
Итоговое повторение.

4 класс (136 часов).

I четверть.

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100

Сложение и вычитание (продолжение)
Повторение изученного.
Устные и письменные приемы сложения и вычитания.
Решения уравнений с неизвестным слагаемым на основе взаимосвязи чисел при сложении.
Решении уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым на основе взаимосвязи чисел при вычитании.
Обозначение геометрических фигур буквами.
Табличное умножение и деление (продолжение) .
Повторение.
Связь умножения и деления; таблицы умножения и деления с числами 2 и 3; чётные и нечётные числа; зависимости между величинами: цена, количество, стоимость.
Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок.
Зависимости между пропорциональными величинами.
Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество ткани, расход ткани на все предметы.
Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел.
Таблица Пифагора.
Таблица умножения и деления с числами 4, 5, 6, 7

II четверть

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100

Табличное умножение и деление (продолжение).
Таблица умножения и деления числами 8 и 9.
Таблица умножения и деления с числами 8 и 9.
Сводная таблица умножения.
Площадь. Способы сравнения фигур по площади
Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр.
Площадь прямоугольника.
Умножение на 1 и на 0. Деление вида a:a, 0:a, при a=0
Текстовые задачи в 3 действия.
Составление плана действий и определение наиболее эффективных способов решения задач.
Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр).
Вычерчивание окружностей с использованием циркуля.

Доли
Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая).
Образование и сравнение долей.
Задачи на нахождение доли числа по его доле.
Единицы времени: год, месяц, сутки.
Деление геометрических фигур на части.
III четверть.
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100
Внетабличное умножение и деление.
Приемы умножения для случаев вида 23-4, 4-23.
Умножение суммы на число. Приемы умножения для случаев вида 23-4, 4-23.
Приемы умножения и деления для случаев вида 20-3, 3-20, 60:3, 80:20.
Приемы деления для случаев вида 78:2, 69:3.
Деление суммы на число. Связь между числами при делении. Проверка деления.
Прием деления для случаев вида 87:29, 66:22. Проверка умножения делением.
Выражения с двумя переменными вида a+b, a-b, *aЂ,* c:d (d=0), вычисление их значений при заданных значениях букв.
Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.
Деление с остатком.
Приемы нахождения частного и остатка. Проверка деления с остатком.
Решение задач на нахождение четвертого пропорционального.

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1000

Нумерация.
Нумерация
Устная и письменная нумерация. Разряды счетных единиц.
Натуральная последовательность трехзначных чисел.
Увеличение и уменьшение числа в 10 раз, в 100 раз.
Замена трехзначного числа суммой разрядных слагаемых.
Сравнение трехзначных чисел.
Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе.
Единицы массы: килограмм, грамм. Соотношение между ними.
IV четверть
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1000
Сложение и вычитание.
Приемы устного сложения и вычитания в пределах 1000.
Приемы устных вычислений в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000 (900+20, 500-80, 120-7, 300:6 и др.).
Алгоритм письменного сложения и вычитания в пределах 1000.
Приемы письменных вычислений: алгоритм письменного сложения, алгоритм письменного вычитания.
Виды треугольников: разносторонний, равнобедренный, равносторонний.
Умножение и деление.
Приемы устных вычислений.
Приемы устного умножения и деления.
Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.
Прием письменного умножения и деления на однозначное число.
Прием письменного умножения на однозначное число.
Прием письменного деления на однозначное число.
Знакомство с калькулятором.
Итоговое повторение «Чему научились в 3 классе».

4 класс (170 часов).

I четверть.

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1000

Повторение.
Нумерация.
Четыре арифметических действия.
ЧИСЛА, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ 1000 (ДО 10000)
Новая счетная единица - тысяча. Класс единиц и класс тысяч.
Чтение и запись многозначных чисел
Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.
Сравнение многозначных чисел. Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100 и 1000 раз.
Выделение в числе общего количества единиц разряда.
Величины.
Единица длины километр. Таблица единиц длины.
Единицы площади: квадратный километр, квадратный миллиметр.
Таблица единиц площади. Определение площади с помощью палетки.
Масса. Единицы массы: центнер, тонна.
Таблица единиц массы.

II четверть.

ЧИСЛА, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ 1000 (ДО 10000)

Величины (продолжение).
Время. Единицы времени: секунда, век. Таблица единиц времени.
Решение задач на определение начала, продолжительности и конца события.
Сложение и вычитание.
Письменные приемы сложения и вычитания многозначных чисел.
Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел.
Сложение и вычитание значений величин.
Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме.
Умножение и деление.
Алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное число.
Алгоритм письменного умножения многозначного числа на однозначное число.
Умножение чисел оканчивающихся нулями.
Алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное число.
Решение текстовых задач.

III четверть.

ЧИСЛА, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ 1000 (ДО 10000)

Умножение и деление (продолжение).
Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние.
Скорость. Время. Расстояние. Единицы скорости.
Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием.
Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние.
Умножение числа на произведение.
Умножение числа на произведение. Устные приемы умножения вида 18^20, 25-12.
Письменные приемы умножения на числа, оканчивающиеся нулями.
Деление числа на произведение.
Устные приемы деления для случаев вида 600:20, 5600:800.
Деление с остатком на 10, 100, 1000.
Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.
Решение задач на одновременное встречное движение, на одновременное движение в противоположных направлениях. Письменное умножение многозначного числа на

двузначное и трехзначное число.
Умножение числа на сумму. Алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное и трехзначное число.
Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям.

IV четверть.

ЧИСЛА, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ 1000 (ДО 10000)

Умножение и деление (продолжение)
Письменное деление многозначного числа на двузначное и трехзначное число.
Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное и трехзначное число (задачи, уравнения, примеры).
Проверка умножения делением и деления умножением.
Итоговое повторение.
4 дополнительный (5) класс (170 часов).
I четверть.
Числа от 1 до 10000.
Нумерация. Четыре арифметических действия.
Нумерация.
Четыре арифметических действия.
Знакомство со столбчатыми диаграммами.
Чтение и составление столбчатых диаграмм.
Числа, которые больше 10000 (ДО 1000000).
Нумерация.
Новая счетная единица - тысяча.
Разряды и классы. Класс единиц и класс тысяч.
Чтение и запись многозначных чисел.
Представление многозначных чисел в идее суммы разрядных слагаемых.
Сравнение многозначных чисел.
Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз.
Выделение в числе общего количества единиц любого разряда.
Натуральные числа в пределах класса миллиона.
Проверочная работа.
Величины. Единицы измерения длины. Километр.
Таблица единиц длины.
Единицы измерения площади. Квадратный километр, квадратный миллиметр.
Таблица единиц измерения площади.
Измерение площади фигуры с помощью палетки.
Единицы измерения массы. Тонна, центнер.
Таблица единиц измерения массы.

II четверть.

Числа, которые больше 10000 (ДО 1000000).

Величины.
Единицы времени: год, месяц, неделя, сутки.
Решение задач на определение начала, продолжительности и конца события.
Единицы времени: секунда, век.
Письменные приемы сложения и вычитания многозначных чисел.
Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел.
Сложение и вычитание значений величин.
Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме.
Умножение и деление многозначных чисел.
Алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное число.

Умножение чисел, оканчивающихся нулями.
Алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное число.
Решение текстовых задач.
III четверть.
Числа, которые больше 10000 (ДО 1000000).
Умножение, деление (продолжение).
Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние.
Скорость. Время. Расстояние.
Взаимосвязь между скоростью, временем, расстоянием.
Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние.
Умножение числа на произведение.
Устные приемы умножения вида 18*20, 25*12.
Письменные приемы умножения на числа, оканчивающиеся нулями.
Перестановка и группировка множителей.
Деление числа на произведение.
Устные приемы деления для случаев вида 600:20, 5600:800.
Деление с остатком на 10, 100, 1000.
Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.
Решение задач на одновременное встречное движение, на одновременное движение в противоположных направлениях.
Письменное умножение многозначного числа на двузначное и трехзначное число.
Умножение числа на сумму.
Алгоритм письменного умножения числа на двузначное число.
Алгоритм письменного умножения числа на трехзначное число.
Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям.
IV четверть.
Числа, которые больше 10000 (ДО 1000000).
Умножение, деление (продолжение).
Письменное деление многозначного числа на двузначное и трехзначное число.
Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное.
Алгоритм письменного деления многозначного числа на трехзначное.
Проверка умножения делением и деления умножением.
Доли.
Единицы площади: ар, гектар.
Куб. Пирамида.
Куб. Вершины, грани, ребра куба.
Пирамида. Вершины, грани, ребра пирамиды.
Развёртка куба. Развертка пирамиды. Изготовление модели куба, пирамиды.

Планируемые результаты изучения учебного предмета глухими обучающимися.

На уровне начального общего обучения в ходе освоения математического содержания обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами обучающихся являются: готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для исследования математической сущности предмета (явления, события, факта); способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены; познавательный интерес к математической науке.

Метапредметными результатами обучающихся являются: способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения математических характеристик, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира, строить

алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задач; умение моделировать - решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи. *Предметными результатами* обучающихся являются освоенные знания о числах и величинах, арифметических действиях, текстовых задач, геометрических фигурах; умения выбирать и использовать в ходе решения изученные алгоритмы, свойства арифметических действий. Способы нахождения величин, приёмы решения задач; умения использовать модели и схемы, таблицы, диаграммы для решения математических задач.

*11.6. **Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики»***

Модули «Светская этика», «Основы мировых религиозных культур»

Пояснительная записка.

Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.

В ряду общих задач образования задачи воспитания гражданственности, трудолюбия, уважения к правам человека, любви к Родине, природе, семейным ценностям сегодня выступают как первоочередные. Приобщение обучающихся к духовно-нравственным ценностям и культуре традиционной (национальной) религии как неотъемлемой части национальной культуры является формой реализации прав детей и их родителей на получение образования в соответствии с ценностями своей национальной культуры, что обеспечивается как российским законодательством, так и нормами международного права. Данный курс - просветительский и информационный, и главный педагогический подход в обучении - светский, неконфессиональный.

Дети младшего школьного возраста начинают приспосабливаться к миру, осваивать его законы и порядки, осознавать необходимость соблюдения определенных правил. Это годы подражания старшим и усвоения социальных навыков, традиций. Происходит преодоление эгоцентризма, свойственного раннему детству. Появляется стремление сообразовываться с конкретными требованиями жизни. Творческие устремления детей получают определенную конкретизацию и находят свое выражение в тех или иных видах и формах деятельности. Происходит оформление моральных идей и правил. В начальной школе продолжается процесс социально-личностного развития ребенка. Появляется система представлений об окружающих людях, о нравственно-этических нормах, на основе которых строятся взаимоотношения со сверстниками, взрослыми. Особую роль играет духовнонравственное воспитание.

Цель учебного курса ОРКиСЭ - формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на понимании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи учебного курса ОРКиСЭ (модуль «Основы светской этики», «Основы мировых религиозных культур»)

•) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях;

•) воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

•) осознание ценности человеческой жизни;

•) овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета;

•) знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
•) развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
•) обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
•) формирование основ нравственного самосознания личности (совести) - способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
•) развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.
Учебный курс создает начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимания религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.
Освоение учебного содержания каждого из модулей, входящих в учебный курс должно обеспечить:
• формирование нравственного, морально ответственного поведения в жизни человека, семьи, общества;
• формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур и светской этики;
• формирование уважительного отношения к разным духовным и светским традициям;
• формирование первоначального представления об отечественной религиозно - культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;
• знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
• укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей;
• применение дифференцированного подхода.
Общая характеристика учебного предмета.
Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Курс должен сыграть важную роль, как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина. Дети младшего школьного возраста начинают приспосабливаться к миру, осваивать его законы и порядки, осознавать необходимость соблюдения определенных правил. Это годы подражания старшим и усвоения социальных навыков, традиций. Происходит преодоление эгоцентризма, свойственного раннему детству. Появляется стремление сообразовываться с конкретными требованиями жизни. Творческие устремления детей получают определенную конкретизацию и находят свое выражение в тех или иных видах и формах деятельности. Происходит оформление моральных идей и правил. В начальной школе продолжается процесс социально-личностного развития ребенка. Появляется система представлений об

окружающих людях, о нравственно-этических нормах, на основе которых строятся взаимоотношения со сверстниками, взрослыми. Особую роль играет духовно-нравственное воспитание. Именно в начальной школе закладывается нравственный мир человека, который включает в себя три уровня:

Именно в начальной школе закладывается нравственный мир человека, который включает в себя три уровня:

• Мотивационно-побудительный. Содержит в себе мотивы поступков, нравственные потребности и убеждения. Этот уровень наиболее важный, именно здесь коренятся истоки поведения человека, осуждаемые или одобряемые людьми и обществом, приносящие добро или зло, пользу или вред.

• Чувственно-эмоциональный. Он состоит из нравственных чувств и эмоций.

Нравственные чувства — отзывчивость, сочувствие, сострадание, сопереживание, жалость, они непосредственно связаны с эмоциями. Эти чувства приобретаются человеком в результате воспитания и являются важнейшими составными доброты. Этот уровень будет являться для неслышащих детей опорным при изучении данного курса.

• Рациональный, или умственный. Содержит моральные знания - понятия о добре и зле, чести и достоинств, о смысле жизни, долге. Этот уровень является для неслышащих учащихся наименее доступным.

Место учебного предмета в учебном плане.

На изучение ОРКСЭ в 4дополнительном классе начальной школы отводится 1 час в неделю. Всего 34 часа (34 учебные недели).

Ценностные ориентиры содержания курса ОРКСЭ.

Включение курса «Основы религиозных культур и светской этики» в основной вид деятельности обучающихся - в урочную деятельность - интегрирует духовно-нравственное развитие и воспитание детей в образовательный процесс, способствуя концентрации содержания воспитания вокруг базовых национальных ценностей:

- Патриотизм
- Социальная солидарность
- Гражданственность
- Семья
- Труд и творчество
- Наука
- Традиционные российские религии
- Искусство и литература
- Природа
- Человечество

Содержание курса «Светская этика» 4 дополнительный (5) класс

I. Россия - наша Родина.

Что такое светская этика.

Культура и мораль.

Особенности морали.

Добро и зло.

Добродетель и порок.

Свобода и моральный выбор человека.

Свобода и ответственность.

Моральный долг.

Справедливость.

Альтруизм и эгоизм.

Дружба.

Что значит быть моральным.

Подведение итогов.

II. Род и семья - исток нравственных отношений.

Нравственный поступок.
Золотое правило нравственности.
Стыд, вина и извинение.
Честь и достоинство.
Совесть.
Нравственные идеалы.
Образцы нравственности в культуре Отечества.
Этикет.
Семейные праздники.
Жизнь человека - высшая нравственная ценность.
Любовь и уважение к Отечеству.

Содержание курса «Основы религиозных культур народов России»
Культура и религия
Россия - наша Родина
Возникновение религий
Религии мира и их основатели
Священные книги религий мира
Хранители предания в религиях мира
Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния.
Человек в религиозных традициях мира.
Священные сооружения.
Искусство в религиозной культуре.
Творческие работы учащихся.
История религии.
История религии в России.
Религии России.
Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды.
Паломничества и святыни.
Праздники и календари.
Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира.
Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь.
Семья.
Долг, свобода, ответственность, труд.
Любовь и уважение к Отечеству.
Подготовка творческих проектов.
Презентация творческих проектов.
Планируемы результаты изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики».
Личностные результаты:
- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Метапредметные результаты:
Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях: умение выделять признаки и свойства, особенности объектов, процессов и явлений действительности (в т.ч.

социальных и культурных) в соответствии с содержанием учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», высказывать суждения на основе сравнения функциональных, эстетических качеств, конструктивных особенностей объектов, процессов и явлений действительности; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера).

Предметные результаты:

- готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- осознание ценности человеческой жизни.

II.. Предметная область «Искусство»

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»

1доп. - 4 дополнительный (5) классы

Учебная программа по предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО), с учетом особенностей развития и возможностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, Программы «Изобразительное искусство» авторского коллектива под руководством Б.М. Неменского. 1-4 классы (Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских).- М.: Просвещение, 2017г.

Программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей слабослышащих и позднооглохших младших школьников.

Общая характеристика учебного предмета, курса

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом, его уникальность и значимость определяется нацеленностью на развитие способностей и творческого потенциала ребенка, формирование ассоциативно-образного
пространственного мышления, интуиции. У младших школьников развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности.

Предметная область - Искусство,

Учебный предмет - Изобразительное искусство.

«Изобразительное искусство», как учебный предмет включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств:

- живопись;
- графику;
- скульптуру;
- дизайн;
- архитектуру;

- народное и декоративно-прикладное искусство;
- изображение в зрелищных и экранных искусствах.

Основными систематизирующими методами визуально-пространственных искусств являются:
- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность;
- конструктивная художественная деятельность.

Три этих способа в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественно деятельности - изображение, украшение, постройка.

Изображение - художественное познание мира, выражение своего к нему отношения, эстетического переживания его.

Декоративная деятельность - способ организации общения людей, имеющий коммуникативные функции в жизни общества.

Конструктивная деятельность - создание предметно-пространственной среды.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск личностно значимых смыслов.

Основные виды учебной деятельности:
- **практическая** художественно-творческая деятельность ученика (ребенок выступает в роли художника). Учащиеся осваивают: - различные художественные **материалы** - гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глину, различные виды бумаги, ткани, природные материалы; **инструменты** - кисти, стеки, ножницы и т.д.; **художественные техники** - аппликацию, стекло, коллажи, монотипию, лепку, бумажную пластику и др.
- **восприятие** красоты окружающего мира, произведений искусств (ребенок выступает в роли зрителя, осваивает опыт художественной культуры). Развитие специальных навыков, развитие чувств, овладение образным языком искусства.

Тематическая цельность и последовательность развития курса помогают обеспечить прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения. Принцип опоры на личный опыт ребенка и расширения обогащения его освоением культуры выражен в самой структуре программы.

В школе для глухих детей значимость предмета «Изобразительное искусство» определяется большими возможностями коррекции и компенсации особенностей развития познавательной, эмоциональной и волевой, двигательной сфер деятельности учащихся, формирования их речи, совершенствования слухо-зрительного восприятия и общения, а также их положительные личностные качества.

Цели изучения учебного предмета

Цели:
- эстетическое воспитание учащихся и развитие художественного вкуса;
- обучение основам изобразительной грамотности;
- развитие художественно-изобразительных творческих способностей;

Задачи:
- развитие у учащихся умения наблюдать предметы и явления окружающей действительности;
- овладение учащимися элементами художественно-изобразительной грамоты и средствами выразительности в области рисунка, живописи, малой скульптуры, в декоративноприкладном искусстве;
- развитие у детей возможностей творческой художественно-изобразительной деятельности;
- воспитание понимания красоты и способности ею наслаждаться;

- развитие у учащихся интереса к занятиям изобразительным искусством;
- ознакомление учащихся с произведениями изобразительного искусства, обучение приемам рассматривания и словесного описания их;
- формирование у детей умения преодолевать трудности, оценивать свои возможности.

Место учебного предмета, курса в учебном плане и учебном процессе

Учебная программа «Изобразительное искусство» для 1-4доп. классов разработана в соответствии с учебным планом ГБОУ «С(к)ОШИ-ДС г. Сунжа» на 2024-2025 учебный год и рассчитана:

- на 33 часа, по 1 часу в неделю, 33 учебные недели в 1 классе;
- на 34 часа, по 1 часу в неделю, 34 учебные недели в 2-4 классах.

В Федеральном базисном учебном плане на изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы с 1-4 классы отводится по 1 часу в неделю.

Коррекционные цели и задачи

Цель коррекционной работы - оказание комплексной помощи слабослышащим и позднооглохшим обучающимся в освоении основной общеобразовательной программы начального общего образования, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, развитие жизненной компетенции, интеграция в среду нормально слышащих сверстников.

Задачи коррекционной работы:

- создание благоприятных условий для реализации особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших;
- коррекционная помощь в овладении ими основной общеобразовательной программы начального общего образования;

специальная организация среды в соответствии с особенностями ограничений здоровья учащихся;

- специальная психолого-педагогическая помощь в формировании полноценной жизненной компетенции слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) обучающихся с нарушением слуха.

- выявление особых образовательных потребностей глухих обучающихся, обусловленных недостатками в их развитии;
- организация специальных условий образования в соответствии с особенностями ограничений здоровья учащихся;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей,
- оказание коррекционной помощи в овладении адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования, в том числе организация индивидуальных и фронтальных занятий по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны;
- организация специальной психолого-педагогической помощи в формировании полноценной жизненной компетенции глухих обучающихся;
- создание благоприятных условий для наиболее полноценного личностного развития, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося; оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) глухих обучающихся.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности глухих обучающихся.

Специфика учебного предмета (курса), цели и задачи

Специфика организации обучения слабослышащих школьников 1доп. - 4 (дополнительного) классов с учетом их особых образовательных потребностей заключается в:

- создании слухоречевой среды на базе развития и использования остаточной слуховой функции слабослышащих и позднооглохших обучающихся;
- использовании ЗУА;
- использовании дактильной формы речи;
- применении табличек с речевым материалом;
- формировании речи в коммуникативной функции и использование специальной методики обучения слабослышащих языку на уроках.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Приоритетная цель художественного образования в школе — **духовно-нравственное развитие** ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании **гражданственности и патриотизма.**

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает **многообразие культур разных народов** и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка - главный смысловой стержень курса.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка **интереса к внутреннему миру человека**, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития **способности сопереживани**я.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, **в форме личного творческого опыта.** Только тогда, знания и умения по искусству становятся личностно значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание **— проживание художественного образа** в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

Планируемые результаты освоения предмета «Изобразительное искусство»

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета (курса) - «Изобразительное искусство»

Результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающимися оцениваются как итоговые на момент завершения начального общего образования.

Освоение адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обеспечивает достижение трех видов результатов: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные и метапредметные результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для всех предметных и коррекционно-развивающей областей являются общими и заключаются в следующем:

Личностные результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования отражают индивидуально-личностные качества и социальные компетенции обучающегося, включающие: готовность к вхождению обучающегося в более сложную социальную среду, социально значимые ценностные установки обучающихся, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности:

- сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- патриотизм, чувство гордости за свою Родину, российский народ, национальные свершения, открытия, победы;
- осознание роли своей страны в мировом развитии;
- уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- сформированность уважительного отношения и иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- самостоятельность и личную ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- сформированность этических чувств, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- сформированность чувства прекрасного - умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому;
- умение чувствовать красоту художественного слова, стремление к совершенствованию собственной речи;
- владение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и коммуникативных ситуациях, умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе коллективной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков - своих и окружающих людей;
- овладение навыком самооценки, умением анализировать свои действия и управлять ими;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о

насущно необходимом жизнеобеспечении;

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результатыосвоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными знаниями, способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования, которые отражают:

- владение всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательной организации и вне ее;

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

- освоение способов решения задач творческого и поискового характера;

- сформированность умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок;

- умение составлять план решения учебной задачи, умение работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

- умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- владение знаково-символическими средствами представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, широким спектром действий и операций решения практических и учебно-познавательных задач;

- умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- владение навыками смыслового чтения произведений различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- умение работать с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся;

- умение адекватно использовать речевые средства и средства информационно-коммуникативных технологий для решения различных познавательных и коммуникативных задач, владеть монологической и диалогической формами речи;

- владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установлением аналогий и причинно-следственных связей, построением рассуждений, умением фиксировать свои наблюдения и действовать разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими);

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения в оценке данных;

- готовность конструктивно решать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- умение определять общую цель и пути её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- использование речи в целях налаживания продуктивного сотрудничества со сверстниками при решении различных учебно-познавательных задач; регуляции своих действий; построения монологического высказывания;

- умение организовывать и поддерживать коммуникативную ситуацию сотрудничества, адекватно воспринимать и отражать содержание и условия деятельности;

- владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

- владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.

Предметные результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования глухих обучающихся, включающие освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, гот Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности: целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно); планирование (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата, составление плана и последовательности действий); прогнозирование (предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик); контроль (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона); коррекцию (внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами); оценку (выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения, оценка результатов работы); саморегуляцию (способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию, к выбору в ситуации мотивационного конфликта и преодолению препятствий).

Познавательные универсальные учебные действия включают общеучебные и логические универсальные учебные действия.

Формируя общеучебные универсальные действия, обучающихся учат самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; осуществлять поиск и отбор необходимой информации, в том числе с использованием общедоступных в начальной школе инструментов информационных и коммуникационных технологий и источников информации; структурировать знания; осознанно и произвольно строить речевое

высказывание в устной и письменной формах; выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий; осуществлять рефлексию способов и условий действия, контроль и оценку процесса и результатов деятельности; владеть приемами и видами смыслового чтения в зависимости от цели и характера текста (художественный, научный, публицистический и т.д.); формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении задач творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия. Программой предусматривается формирование таких знаково-символических действий, как моделирование (преобразование объекта из чувственной формы в модель, в которой выделены существенные характеристики объекта) и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Овладение логическими универсальными действиями способствует совершенствованию у обучающихся с ТНР умений осуществлять основные мыслительные операции (анализ, синтез, сериация, классификация, установление причинно-следственных связей и т.д.) и на этой основе делать умозаключения, выдвигать гипотезы и доказывать их.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Формируя коммуникативные универсальные учебные действия, обучающихся учат планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определяя его цели, функции участников, способы взаимодействия; разрешать конфликты, выявляя, идентифицируя проблему, осуществляя поиск и оценку альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализацию; управлять поведением партнёра; уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современными средствами коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Они носят метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее предметного содержания.

Содержание учебного предмета, курса - по классам (годам обучения)

1доп.- 1 классы

«Ты изображаешь, украшаешь и строишь» - 33 часа

№	Разделы	Темы	Кол-во часов

1	**Ты изображаешь**	Изображения всюду вокруг нас Мастер Изображения учит видеть Изображать можно пятном Изображать можно в объеме Изображать можно линией Разноцветные краски Изображать можно и то, что невидимо Художники и зрители (обобщение темы)	8
2	**Ты украшаешь**	Мир полон украшений.	
		Цветы.	
		Красоту надо уметь замечать.	
		Узоры на крыльях.Ритм пятен.	
		Красивые рыбы. Монотипия.	8
		Украшение птиц. Объёмная аппликация.	
		Узоры, которые создали люди.	
		Как украшает себя человек.	
		Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).	
3	**Ты строишь**	Постройки в нашей жизни.	
		Дома бывают разными.	
		Домики, которые построила природа.	

		Дом снаружи и внутри.	9
		Строим город	
		Все имеет свое строение.	
		Строим вещи.	
		Г ород, в котором мы живем (обобщение темы).	
4	**Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу**	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. Праздник весны Сказочная страна Времена года Здравствуй, лето! Урок любования. (обобщение темы)	8

2 класс «Искусство и ты» - 34 часа

№	Разделы	Темы	Кол-во часов
1	**Как и чем работает художник?**	Три основные краски- красная, синяя, желтая. Пять красок-все богатство цвета и тона. Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Выразительные возможности: - аппликации; - графических материалов; - материалов для работы в объеме; - бумаги. Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы).	8
2	**Реальность и фантазия**	Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия. Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы)	8
3	**О чём говорит искусство**	Изображение природы в различных состояниях. Изображение характера животных. Изображение характера человека: женский образ. Изображение характера человека: мужской образ. Образ человека в скульптуре. Человек и его украшения. О чем говорят украшения. Образ здания.	10

		В изображении, украшении, постройке человек выражает	
4	**Как говорит искусство**	Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Тихие и звонкие цвета. Что такое ритм линий? Характер линий. Ритм пятен. Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.Обобщающий урок года.	8

3 класс

«Искусство и ты» - 34 часа

№	Разделы	Темы	Кол-во часов
1	**Искусство в твоем доме**	Твои игрушки. Посуда у тебя дома. Обои и шторы у тебя дома. Мамин платок. Твои книжки. Открытки. Труд художника для твоего дома (обобщение темы).	8
2	**Искусство на улицах твоего города**	Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Волшебные фонари. Витрины. Удивительный транспорт.	7
3	**Художник и зрелище**	Художник в цирке. Художник в театре. Театр кукол. Маски. Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный карнавал (обобщение темы).	11
4	**Художник и музей**	Музей в жизни города. Картина — особый мир. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка (обобщение темы).	8

4 класс
«Искусство и ты» - 34 часа

№	Разделы	Темы	Кол-во часов
1	**Истоки родного искусства**	Пейзаж родной земли. Деревня — деревянный мир. Красота человека. Народные праздники (обобщение темы).	8
2	**Древние города нашей земли**	Родной угол. Древние соборы. Города Русской земли. Древнерусские воины-защитники. Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва. Узорочье теремов. Пир в теремных палатах (обобщение темы).	7
3	**Каждый народ — художник**	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Народы гор и степей. Города в пустыне. Древняя Эллада. Европейские города Средневековья. Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).	11
4	**Искусство объединяет народы**	Материнство. Мудрость старости. Сопереживание. Г ерои-защитники. Юность и надежды. Искусство народов мира	8

4 дополнительный класс
«Искусство и ты» - 34 часа

№	Разделы	Темы	Кол-во часов
1	**Истоки родного искусства**	Пейзаж родной земли. Деревня — деревянный мир. Красота человека. Народные праздники (обобщение	8

		темы).	
2	**Древние города нашей земли**	Родной угол. Древние соборы. Города Русской земли. Древнерусские воины-защитники. Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва. Узорочье теремов. Пир в теремных палатах (обобщение темы).	7
3	**Каждый народ — художник**	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Народы гор и степей. Города в пустыне. Древняя Эллада. Европейские города Средневековья. Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).	11
4	**Искусство объединяет народы**	Материнство. Мудрость старости. Сопереживание. Г ерои-защитники. Юность и надежды. Искусство народов мира	8

11.5.8. ***Предметная область «Технология». Рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)».***

Предмет «Труд (технология» в начальных классах является составной частью единой системы обучения, воспитания и развития учащихся. *Цель курса:* правильно поставленное обучение и воспитание младших школьников, непосредственное и систематическое их участие в посильном труде являются незаменимыми факторами выработки на этом этапе обучения осознанного отношения к учёбе, нравственного и интеллектуального формирования личности, физического развития.

Основными задачами курса являются:

• Овладение глухими обучающимися основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.

• Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.

• Формирование у глухих обучающихся положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

• Развитие способности глухого ребенка к самообслуживанию в элементарной форме;

по воспитанию трудолюбия и исключению возможности иждивенческой позиции по отношению к близким и во взаимоотношениях с окружающими людьми.

- Усвоение глухим ребенком «житейских понятий» в ходе его занятий предметно практической деятельностью.
- Формирование у глухих обучающихся ручных умений и мелкой моторики рук в ходе

занятий продуктивной и преобразующей деятельностью, в частности, предметно-практической.

- Обеспечение мотивированности высказываний, созданию потребности у глухого обучающегося в пользовании словесной речью, возникающей под влиянием педагогически организованных занятий разными видами деятельности, в том числе предметно-практической деятельностью, и в разных формах организации совместной деятельности.
- Использовании технических средств, обеспечивающих коммуникацию посредством информационных технологий. Формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания и другим аспектам.
- Получение первоначальных представлений об информации, её отборе, анализе и систематизации, способах получения, хранения, переработки информации;
- Приобретение навыков использования основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации; владение эргономичными приёмами работы с компьютером и другими средствами ИКТ;
- Формирование представлений о правилах клавиатурного письма, приобретение базовых навыков использования простейших средств текстового редактора;
- Приобретение простейших приёмов поиска информации (по ключевым словам, каталогам) и использования электронных образовательных ресурсов; формирование критического отношения к информации и к выбору источника информации;
- Приобретение навыков работы с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), создания, представления и передачи сообщений;
- Обеспечение практического опыта усвоения учебного материала и выполнения простейших задач воспроизводящего и продуктивного характера, представленных в цифровом формате.
- Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации,
- Пропедевтика будущей трудовой деятельности и профессиональной ориентации с выявлением способностей и интересов глухого обучающегося применительно к доступным сферам труда.

Возможности предмета «Труд (технология)» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у учащихся картину мира с технологической направленностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности. На уроках «Труда» формируются общетрудовые умения (планирование, организация, контроль труда), воспитывается культура труда.

Важнейшей особенностью учебного предмета «Труд (технология)» в начальной школе является то, что он строится на уникальной психологической и дидактической базе — предметно практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте

необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения).

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей глухих обучающихся, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

В нем все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Поэтому он является опорным для формирования системы универсальных учебных действий для слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Место учебного предмета в учебном плане.

На изучение предмета «Труд (технология)» отводится 1 час в неделю в 4 дополнительном (5) классе -34 часа (34 учебные недели).

Ценностные ориентиры содержания курса «Труд (технология)».

В основе учебно-воспитательного процесса лежат следующие ценности:

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

Ценность добра - направленность на развитие личности через сострадание и милосердие, как проявление любви, взаимопомощи и взаимовыручки.

Ценность истины - это ценность научного познания как части культуры человечества.

Ценность красоты и гармонии - основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к труду и творчеству. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Содержание учебного предмета.

4 дополнительный класс - 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

4доп. класс

ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА.

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Красота и разнообразие природных форм. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии.

Рукотворный мир — результат труда человека. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов.

Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье и материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Безопасное использование и хранение инструментов.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчиненный).

ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Основные технологические операции: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (способы соединений деталей: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др.). Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке.

Инструменты и приспособления (шаблон, ножницы, стека, линейка, циркуль, угольник, игла, булавка, кнопка и др.), их правильное и безопасное использование.

Чтение условных знаков и графических изображений (рисунок, чертеж, эскиз, схема). Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач.

Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подвижное соединение деталей изделия (на проволоку, толстую нитку, с шайбой и др.). Внесение необходимых дополнений и изменений в конструкцию изделия в соответствии с замыслом.

Пластические массы, их виды (пластилин, глина, соленое тесто и др.). Приемы изготовления изделий: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги и картона. Способы обработки: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др., резание бумаги ножницами, проделывание отверстий (дыроколом, шилом).

Природный материал - плоский и объемный (листья, орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природным материалом: подбор в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, соединение с помощью пластилина, пришивание и др.).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Натуральные, искусственные и синтетические ткани, их свойства. Отмеривание и заправка нитки в иголку. Виды ниток (швейные, мулине), пряжа для вязания. Строчка декоративного стежка (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей

выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Простейший ремонт изделий.

Комбинирование разных материалов в одном изделии. Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ.

Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции, способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Анализ конструкции изделия. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, простейшему чертежу или эскизу.

Создание простых макетов и моделей (архитектурное сооружение, бытовая конструкция).

Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Способы подвижного и неподвижного соединения деталей, их использование в изделиях; жесткость и устойчивость конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Трансформация трехмерной конструкции в развертку.

Поиск оптимальных и доступных решений конструкторско-технологических задач при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструирование робота из деталей конструктора. Составление алгоритма действий робота. Элементарное программирование действий робота, тестирование.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ.

Информация, виды информации. Сохранение и передача информации. Просмотр готовых материалов на информационных носителях (под руководством педагогического работника). Поиск информации. Интернет как источник информации. Работа с доступной информацией в Интернете (под руководством педагогического работника) и на цифровых носителях информации.

Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (художественные книги, справочники, энциклопедии, музеи, в том числе интерактивные из ресурсов Интернета, познавательные видеоролики и др.). Работа с текстовым редактором Word (или другим). Использование рисунков (вставок, фонов) из ресурса компьютера в оформлении изделий и презентаций. Создание тематических презентаций в программе PowerPoint (или другой).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребенка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

формирование ценностного отношения к своей Родине - России, чувства любви и гордости за свою родину, российский народ и историю России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; формирование чувства гордости за свою родину; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственноэтических нормах поведения и правилах межличностных отношений; формирование уважительного отношения к своему и другим народам; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

2) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

3) эстетического воспитания:

проявление интереса к культурным достижениям своей страны, разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной трудовой и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться

индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое); соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

5) трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):

принятие и освоение социальной роли обучающегося, наличие мотивов учебной деятельности; приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, аккуратности и экономному расходованию материалов, используемых в практической деятельности; бережному отношению к материальным и духовным ценностям; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учетом возможностей других членов коллектива; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми), интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

7) ценности научного познания:

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любознательность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека/

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов и курсов обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия**:

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия**:

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;

умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные**

учебные действия:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;

умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

понимание причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

умение находить ошибки в своей работе и способ их исправления;

умение предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты

Обучающиеся должны иметь представления:

о профессиях, в том числе творческих, и их социальном значении;

о наиболее значимых производствах, объектах рукотворного мира;

о природных ресурсах, используемых человеком;

элементарно о мировых достижениях в области техники, искусства и технологии;

о правилах безопасности работы в информационной среде.

Обучающиеся должны уметь:

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы;

выполнять технологические операции по обработке различных материалов с применением необходимых инструментов, соблюдая технику безопасности обращения с ними;

экономно расходовать материалы;

осуществлять планирование трудового процесса, выделяя его этапы в логике действий;

самостоятельно выполнять практическое задание с опорой на предложенную технологическую карту (схему, план, образец) или на основе собственного творческий замысел;

прогнозировать результат действия и при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и участвовать в доступных видах домашнего труда;

комбинировать различные материалы при изготовлении изделий по заданию или замыслу;

осуществлять декоративную отделку изделия;

понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции (устойчивость, подвижность соединения и др.) по заданию или собственному замыслу;

осуществлять обработку текстового документа (оформлять текст: выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

готовить слайды презентации с использованием доступных информационных источников и медиаресурсов (под руководством педагогического работника);

организовывать коллективную работу и участвовать в совместной деятельности.

11.5.9. Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура (Адаптивная физическая культура)».

Пояснительная записка.

Рабочая программа по физической культуре (Адаптивной физической культуре) для глухих, обучающихся на уровне начального общего образования (далее - Программа, рабочая программа) разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1598);
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования глухих обучающихся (утверждена приказом Министерства образования от 24.11.2022, № 1023

Место учебного предмета в учебном плане

На уровне начального общего образования учебная дисциплина «Физическая культура (Адаптивная физическая культура») относится к предметной области «Физическая культура». Общее число часов, отведенных на изучение учебного предмета «Адаптивная физическая культура» на уровне начального общего образования, составляет 504 часа в за счет пролонгации периода обучения в начальной школе на 1 год (вариант 1.2) АООП НОО для глухих, 3 часа в неделю в каждом классе: 1 класс - 99 часов, 2 класс - 102 часа, 3 класс - 102 часа, 4 класс - 102 часа, 4 дополнительный класс - 102 часа.

Характеристика двигательного развития обучающихся младшего школьного возраста с нарушениями слуха

Нарушения двигательной сферы у обучающихся с нарушениями слуха проявляются: 1) в снижении уровня развития общих физических способностей: отставание от нормы в показателях силы основных мышечных групп туловища и рук, скоростно-силовых качествах, скоростных качеств; 2) в трудности сохранения статического и динамического равновесия; 3) в недостаточно точной координации и неуверенности движений, что особенно заметно при овладении навыком ходьбы; 4) в относительно низком уровне ориентировки в пространстве; 5) в замедленной скорости выполнения отдельных движений, темпа двигательной деятельности в целом (по Л.В. Шапковой).

Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения программы представлены на уровень образования. Распределение указанных результатов по годам обучения определяется Адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с нарушениями слуха, разработанной образовательной организацией.

Личностные результаты

- Воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;
- развитие этических чувств, доброжелательно и эмоционально -нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной

деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- умение пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и/или имплантами и другими личными адаптивными средствами (радиосистемой, выносным микрофоном и т. п.) при занятиях физкультурой и спортом;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- - овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты.

Знания об адаптивной физической культуре.

С помощью направляющих вопросов, с использованием вспомогательного материала (карточек, плана, и т. д.):
- объясняет понятия «физическая культура», «режим дня»;
- объясняет в простых формулировках назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития общих физических способностей;
- называет основные способы и особенности движений и передвижений человека;
- называет и применяет простые термины из разучиваемых упражнений, объясняет их функциональный смысл и направленность воздействия на организм;
- называет индивидуальные основы личной гигиены;
- называет основные причины травматизма на занятиях физической культурой и правила их предупреждения.

Способы физкультурной деятельности.

С контролирующей, направляющей помощью (визуального плана, письменного плана):
- участвует в составлении режима дня;
- выполняет простейшие закаливающие процедуры, комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития общих физических способностей;
- проводит под контролем взрослых оздоровительные занятия в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки);
- делает выводы о своем физическом развитием и физической подготовленностью - измеряет длину и массу тела, показатели осанки и физические способности;
- умеет измерять частоту сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений;
- может организовать и провести подвижную игру (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Гимнастика с элементами акробатики.
- Повторяет за педагогом упражнение;
- выполняет перестроения по команде;
- выполняет упражнение самостоятельно с опорой на визуальный или письменный план;
- проговаривает по возможности порядок выполнения; упражнения;
- называет и применяет простые термины из разучиваемых упражнений, объясняет их

функциональный смысл и направленность воздействия на организм;
- наблюдает за своим состоянием, сообщает о дискомфорте и перегрузках.

Акробатические упражнения. Акробатические комбинации
- Выполняет упражнение целостно, по необходимости, по подражанию;
- включает в работу нужные группы мышц (допустима помощь педагога в построении правильного положения тела при выполнении упражнения);
- выполняет изученные серии упражнений по памяти;
- проговаривает термины, действия и порядок выполнения упражнения;
- удерживает позу при выполнении упражнений на развитие статической координации 10 секунд;
- выполняет на память серию из 3-5 упражнений;
- выполняет упражнение под самостоятельный счет с контролем педагога.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине Гимнастическая комбинация. Гимнастические упражнения прикладного характера. Общеразвивающие упражнения.
- Выполняет упражнение целостно, по необходимости, с визуальной опорой (карточки, схемы и т. д.);
- выполняет серию упражнений после многократного повторения алгоритма;
- включает в работу нужные группы мышц (обязательный контроль со стороны педагога в построении правильного положения тела при выполнении упражнения);
- проговаривает термины, действия и порядок выполнения упражнения;
- показывает на схеме части тела в соответствии с упражнением и соотносит схему со своим телом;
- знает назначение спортивного инвентаря;
- умеет работать с тренажерами;
- выполняет упражнения для развития мелкой моторики (динамическая и статическая организация двигательного акта), зрительно-моторной координации

Легкая атлетика.
- **Выполняет упражнение по показу;**
- выполняет упражнение с опорой на визуальный или письменный план;
- удерживает правильную осанку при ходьбе и беге с контролирующей помощью педагога;
- удерживает амплитуду движения при выполнении упражнений на развитие статической координации несколько секунд;
- проговаривает термины, действия и порядок выполнения упражнения;
- по инструкции выполняет упражнение со сменой темпа выполнения;
- ориентируются в пространстве зала во время выполнения упражнений;
- выполняют упражнения для развития двигательной координации

Общеразвивающие упражнения

Развитие координации. Развитие скоростных способностей. Развитие выносливости. Развитие силовых способностей.
- Выполняет знакомое упражнение целостно;
- выполняет серии упражнений по подражанию, с визуальной опорой (карточки, схемы и т. д.);
- проговаривает термины, действия и порядок выполнения упражнения;
- включает в работу нужные группы мышц (обязательный контроль со стороны педагога в построении правильного положения тела при выполнении упражнения);
- проговаривает назначение спортивного инвентаря;
- выполняет упражнения для развития мелкой моторики (динамическая и статическая организация двигательного акта).

Подвижные и спортивные игры.
- выполняет упражнение целостно со словесным (жестовым) сопровождением педагога и одновременным выполнением по подражанию, с визуальной опорой (карточки, схемы и т.

д.);
- принимает правила подвижной игры, следует им, по возможности проговаривает их;
- выполняет изученное движение в сочетании с другими действиями (например, ведение мяча в движении с последующим броском в цель и др.);
- включается в игровую деятельность;
- взаимодействует со сверстниками в игровой деятельности.

Гимнастика с элементами акробатики.
- Повторяет за педагогом упражнение;
- выполняет перестроения по команде;
- выполняет упражнение самостоятельно с опорой на визуальный или письменный план;
- проговаривает по возможности порядок выполнения; упражнения;
- называет и применяет простые термины из разучиваемых упражнений, объясняет их функциональный смысл и направленность воздействия на организм;
- наблюдает за своим состоянием, сообщает о дискомфорте и перегрузках.

Акробатические упражнения. Акробатические комбинации
- Выполняет упражнение целостно, по необходимости, по подражанию;
- включает в работу нужные группы мышц (допустима помощь педагога в построении правильного положения тела при выполнении упражнения);
- выполняет изученные серии упражнений по памяти;
- проговаривает термины, действия и порядок выполнения упражнения;
- удерживает позу при выполнении упражнений на развитие статической координации 10 секунд;
- выполняет на память серию из 3-5 упражнений;
- выполняет упражнение под самостоятельный счет с контролем педагога.

Содержание программы с указанием видов деятельности и условий реализации программы.

Знания об адаптивной физической культуре.

Физическая культура как система занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Правила личной гигиены. Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств, основы спортивной техники изучаемых упражнений. Физическая подготовка и ее связь с развитием общих физических способностей. Характеристика общих физических способностей: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Из истории физической культуры.

Способы физкультурной деятельности.

Выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития общих физических способностей; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Гимнастика с элементами акробатики.

Простейшие виды построений.

Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение простейших строевых команд с одновременным показом учителя.

Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; Простейшие соединения разученных движений.

Висы, перемахи. Ходьба в разном темпе под счет, хлопки, пение и музыку; ходьба с акцентированием на счет 1, на счет 2, 3; ходьба с хлопками. Выполнение элементарных движений под музыку (на каждый 1-й счет).

Опорный прыжок: имитационные упражнения, подводящие упражнения к прыжкам с разбега через гимнастического козла (с повышенной организацией техники безопасности).
Ходьба, бег, метания. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке.
Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.
Упражнения без предметов (для различных групп мышц) и с предметами (гимнастические палки, флажки, обручи, малые и большие мячи).
Широкие стойки на ногах; ходьба широким шагом, выпадами, в приседе, с махом ногой; наклоны; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; махи правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; индивидуальные комплексы по развитию гибкости.
Преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); перебрасывание малого мяча из одной руки в другую; упражнения на переключение внимания;
упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.
Ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.
Упражнения в поднимании и переноске грузов:
подход к предмету с нужной стороны, правильный захват его для переноски, умение нести, точно и мягко опускать предмет (предметы: мячи, гимнастические палки, обручи, скамейки, маты, гимнастический «козел», «конь» и т. д.).

Легкая атлетика.

Ходьба: парами, по кругу парами; в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом.
Бег с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.
Прыжки на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.
Броски большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.
Метание малого мяча в вертикальную цель и на дальность.
Бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.
Основная стойка, стойка ноги врозь; основные положения рук; движения прямых рук; движения рук в плечевых и локтевых суставах; круговые движения руками; поднимание и опускание плеч; движение плеч вперед, назад; поднимание согнутой ноги; движение прямой ноги вперед, в сторону, назад; махи ногой; сгибание и разгибание ног в положении сидя; поднимание прямых ног поочередно в положении сидя; повороты головы; наклон туловища в сторону; наклон туловища вперед с опорой рук на колени, опускание на одно колено с шага назад; опускание на оба колена и вставание без помощи рук; упражнения у гимнастической стенки; пружинистые движения до уровня касания грудью ног; смыкание и размыкание носков; поднимание на носках с перекатом на пятки; имитация равновесия. Бег с изменяющимся направлением по
ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных
положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Равномерный бег в режиме умеренной
интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.
Повторное выполнение многоскоков;
повторное преодоление препятствий (15-20 см); передача набивного мяча
(1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений;
метание набивных мячей (1-2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе.

Подвижные и спортивные игры.

Игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.
Прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.
Эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.
Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.
Стойка баскетболиста; специальные передвижения без мяча; хват мяча; ведение мяча на месте; броски мяча с места двумя руками снизу из-под кольца; передача и ловля мяча на месте двумя руками от груди в паре с учителем; подвижные игры на материале баскетбола. Пионербол: броски и ловля мяча в парах через сетку двумя руками снизу и сверху; нижняя подача мяча (одной рукой снизу).
Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.
Подвижные игры разных народов. Коррекционно-развивающие игры: «Порядок и беспорядок», «Узнай, где звонили», «Собери урожай».
Игры с бегом и прыжками: «Сорви шишку», «У медведя во бору», «Подбеги к своему предмету», «День и ночь», «Кот и мыши», «Пятнашки»; «Прыжки по кочкам».
Игры с мячом: «Метание мячей и мешочков»; «Кого назвали - тот и ловит», «Мяч по кругу», «Не урони мяч».

Легкая атлетика.

Ходьба: парами, по кругу парами; в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом.
Бег с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.
Прыжки на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.
Броски большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.
Метание малого мяча в вертикальную цель и на дальность.
Бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.
Основная стойка, стойка ноги врозь; основные положения рук; движения прямых рук; движения рук в плечевых и локтевых суставах; круговые движения руками; поднимание и опускание плеч; движение плеч вперед, назад; поднимание согнутой ноги.

11.10. **Коррекционно-развивающая область: рабочая программа коррекционного**

курса "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи"
11.11.

Пояснительная записка.

На индивидуальных занятиях осуществляется формирование речевого слуха, развитие слухозрительного восприятия устной речи, обучение произношению глухих обучающихся. В процессе специальной (коррекционной) работы происходит развитие у обучающихся личностных УУД: их мотивации к овладению устной речью, устной коммуникации со слышащими людьми; формирование речевого поведения, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми. У обучающихся формируется готовность и развиваются мотивы к постоянному пользованию индивидуальными слуховыми аппаратами. На занятиях у обучающихся развиваются регулятивные УУД - способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу, осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение. Осуществляется также развитие у обучающихся познавательных УУД - способности воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию, осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст. Важное значение придается развитию у обучающихся коммуникативных УУД - способности осуществлять общение в разных видах учебной и внеурочной деятельности на основе устной речи, моделировать собственные высказывания с учетом ситуации общения и речевых партнеров, грамотно выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях, активно участвовать в диалоге при использовании знакомой лексики разговорного и учебно-делового характера, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации, говорить достаточно внятно и выразительно, реализуя сформированные произносительные умения.

При характеристике системы работы по развитию слухового восприятия у глухих обучающихся используются определенные термины, раскрывающие ее особенности: слуховой словарь - речевой материал (фразы, слова и словосочетания), который обучающиеся научились воспринимать на слух при проведении специальных упражнений; речевой материал, знакомый по звучанию -фразы, слова и словосочетания, которые обучающиеся неоднократно воспринимали слухозрительно и на слух; речевой материал, незнакомый по звучанию - фразы, слова и словосочетания, которые обучающиеся воспринимают сразу на слух без предварительного предъявления педагогическим работником образца их звучания; различение - восприятие на слух речевого материала сразу после неоднократного предъявления педагогическим работником образца его звучания в ситуации ограниченного наглядного выбора при использовании предметов, картинок, письменных табличек; опознавание - восприятие на слух речевого материала, знакомого по звучанию вне ситуации наглядного выбора; распознавание восприятие на слух речевого материала, который не использовался в процессе слуховой тренировки, то есть незнакомого обучающемуся по звучанию, но знакомого по значению; осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

Система работы по развитию восприятия устной речи у глухих обучающихся предполагает поэтапное формирование речевого слуха (при использовании средств электроакустической коррекции слуха). На уровне начального общего образования выделяется два периода развития речевого слуха -первоначальный и основной.

В первоначальный период формируется база для развития речевого слуха, принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи у тех глухих обучающихся, слуховое восприятие которых, в силу разных причин, на начало школьного обучения оказалось практически не развитым; в этот период уточняется состояние нарушенной слуховой функции, подбирается оптимальный режим звукоусиления с помощью стационарных устройств, уточняется режим работы индивидуальных слуховых аппаратов (совместно с врачом-сурдологом). Обучающиеся (при использовании средств электроакустической коррекции слуха) учатся дифференцированно воспринимать речевые сигналы, выделяя в них длительность и интенсивность, что требует специальной работы, в процессе которой у глухого обучающегося сначала формируются умения различать и опознавать слухозрительно и на слух знакомые слова с разной слогоритмической структурой (при выборе из двух-трех, потом из четырех-пяти). Затем в работу включаются короткие фразы разговорного характера, знакомые обучающимся и необходимые при коммуникации в процессе учебной и внеурочной деятельности; фраза становится основной речевой единицей в процессе упражнений по развитию речевого слуха; в работе используются также слова и словосочетания. Обучающиеся учатся различать слухозрительно и на слух фразы, слова и словосочетания сразу после неоднократного предъявления педагогическим работником образца их звучания в условиях ограниченного наглядного выбора, а также опознавать на слух вне ситуации наглядного выбора. При этом они учатся выполнять соответствующие коммуникативные действия: на воспринятые вопросы - отвечать, выполнять воспринятые поручения с соответствующим речевым комментарием, повторять сообщения, а также слова и словосочетания. В процессе развития речевого слуха широко используются микродиалоги и короткие монологические высказывания, представляющие типичные для обучающихся коммуникативные ситуации на уроках и во внеурочное время. Работа с каждым текстом предполагает несколько этапов: в первоначальный период на первом этапе обучающийся слухозрительно воспринимает текст, предъявляемый педагогическим работником целиком (до двух раз) и повторяет воспринятое, затем он слухозрительно воспринимает текст по предложениям, предъявляемым последовательно (при затруднении - до 3-5 раз) и повторяет их, читает по табличке (при затруднении в восприятии предложения повторно слухозрительно воспринимает его и повторяет); после этого обучающийся читает текст или воспринимает его слухозрительно с опорой на письменный текст, следит по письменной табличке указкой в соответствии с темпом предъявления его педагогическим работником, отвечает на основные вопросы по тексту; на втором этапе фразы, слова и словосочетания из текста, предъявленные вразбивку, обучающийся воспринимает на слух при опоре на письменный текст, уточняется понимание смысла высказываний с опорой на наглядность, демонстрацию действий, инсценирование, подбор синонимов, отрабатывается воспроизведение обучающимся речевого материала при максимальной реализации произносительных возможностей; на третьем этапе обучающийся читает текст целиком, отвечает на вопросы по тексту, выполняет задания. Работа над одним текстом проводится примерно на трех индивидуальных занятиях и занимает непродолжительное время от отводимого на специальную работу по развитию восприятия устной речи, наряду с развитием восприятия на слух фраз, слов, словосочетаний.

В основной период глухие обучающиеся с помощью средств электроакустической коррекции слуха (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций) учатся различать и опознавать, а также распознавать на слух речевой материал (фразы, слова, словосочетания) при расширении его лексического состава, усложнении грамматических и синтаксических конструкций. Основной способ восприятия речевого материала -

слуховой. Важнейшее значение придается обучению распознаванию на слух речевого материала, которое включается в содержание индивидуальных занятий, когда у обучающегося накоплен определенный слуховой словарь, сформированы умения различения и опознавания его на слух. На данном этапе решающим при распознавании речевого материала на слух оказывается не столько уровень сохранности тонального слуха, сколько способность обучающегося к восприятию на слух речевого материала, прогнозированию речевого ответа на основе смыслового контекста, коммуникативной ситуации, к компенсации недостаточной акустической информации смысловой. В содержание работы включаются также тексты диалогического и монологического характера, объем которых постепенно увеличивается (к 4 классу до 50 - 60 слов с учетом слухоречевого развития обучающегося). В отличие от первоначального периода, тексты предъявляются сразу на слух сначала целиком (до двух раз), затем последовательно по предложениям; дальнейшая работа строится аналогично первоначальному периоду, на заключительном этапе, наряду с ответами на вопросы по тексту и выполнением заданий, предъявляемыми на слух, широко используются личностно ориентированные вопросы, связанные с содержанием текста, а также пересказ текста, ведение диалогов по теме текста в условиях развития инициативного участия в нем обучающегося. Если в первоначальный период ситуация используется довольно широко, то в основной период ее роль постепенно ограничивается: обучающиеся воспринимают на слух речевой материал не только в контексте, но и вне его. Уточнению понимания речевого материала, предъявляемого на слух, способствует использование различных видов деятельности и видов работы: выполнение поручений, составление аппликаций, работа с фигурками, рассыпным текстом, инсценирование. При восприятии речевого материала слухозрительно или на слух на всех этапах обучения обучающиеся побуждаются действовать адекватно воспринятому, сразу отвечать на вопросы, не повторяя их, выполнять задания с соответствующим речевым комментарием; обучающиеся повторяют только сообщения. В процессе развития речевого слуха важное значение придается побуждению обучающихся говорить грамотно, внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности.

При поступлении глухого обучающегося в 1 (дополнительный) класс, в большинстве случаев, реализуется содержание первоначального периода обучения с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося. Обучающиеся, поступившие в 1 класс, представляют неоднородный контингент по уровню развития слухового восприятия - от неумения или существенного затруднения в различении на слух (с помощью звукоусиливающей аппаратуры) даже резко противопоставленных по звучанию слов и значительного затруднения в слухозрительном восприятии простых фраз разговорного характера до восприятия на слух (с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры индивидуального пользования или индивидуальных слуховых аппаратов) не только знакомых по звучанию слов и фраз, но и незнакомых по звучанию (точно или приближенно при правильном повторении слогоритмической структуры и отдельных звукокомплексов), достаточно свободного слухозрительного восприятия знакомых фраз разговорного

характера, коротких текстов. В связи с этим проектирование содержания работы по развитию восприятия устной речи обучающихся, поступивших в 1 класс, осуществляется при использовании разноуровневых программ, учитывающих результаты комплексного обследования на начало школьного обучения, прежде всего, стартовой диагностики его речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи. В соответствии с полученными данными разноуровневые программы базируются на содержании

первоначального или основного периодов развития речевого слуха и отличаются требованиями к слуховому словарю, его объему, а также к основным речевым единицам, используемым в начале обучения для развития речевого слуха - слова или фразы, к способам первичного восприятия речевого материала обучающимися -слухозрительно или сразу на слух, а также к условиям его восприятия - различение, опознавание или распознавание фраз, слов и словосочетаний, а также требованиями к реализуемой методике работы по развитию восприятия текстов. В разноуровневых программах планируемые результаты развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи последовательно усложняются. Постепенному развитию слухового и слухозрительного восприятия речи у каждого обучающегося способствует концентрическое построение программ при повторении на каждом году обучения большинства тем, включающих необходимый обучающимся в общении и знакомый речевой материал.

При достижении обучающимся планируемых результатов обучения, что оценивается в процессе специального обследования, в коррекционно-развивающей работе реализуются более сложные программные требования, соответствующие уровню его слухоречевого развития. Проведение такого обследования может не всегда совпадать с традиционными сроками мониторинга развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны (как правило, в конце каждого полугодия), может проводиться раньше, сразу при достижении каждым обучающимся планируемых результатов обучения. Невыполнение обучающимся требований программы, по которой велось обучение в течение учебного года, является основанием для специального обсуждения на ППк с целью выявления причин и выработки рекомендаций, обеспечивающих слухоречевое развитие каждого обучающегося с учетом его индивидуальных особенностей.

Речевой материал, используемый в работе по развитию речевого слуха у глухих обучающихся, включает фразы, слова и словосочетания, а также небольшие по объему тексты диалогического и монологического характера по следующим темам: "В классе", "Я и моя семья", "Завтракаем, обедаем, ужинаем", "Здоровье", "Каникулы", "Времена года", "Мои друзья", "Школьная жизнь", "Спорт", "В гостях", "Речевой этикет (знакомство, приветствия, прощание)", "Изучаем школьные предметы (знакомая лексика по организации учебной деятельности, тематическая и терминологическая лексика учебных предметов)".

В процессе обучения на уровне начального общего образования темы, как правило, повторяются при расширении лексического состава речевого материала, усложнении грамматических и синтаксических конструкций, увеличении объема текстов (с учетом уровня общего и слухоречевого развития каждого обучающегося).

При подборе речевого материала учитывается, прежде всего, его знакомость и необходимость обучающимся для устной коммуникации в процессе учебной и внеурочной деятельности. В соответствии с требованиями первоначального периода развития речевого слуха отбор речевого материала осуществляется, в том числе с опорой на фонетический принцип: используются слова, словосочетания и короткие фразы, резко отличающиеся по слогоритмической структуре.

На одном занятии в процессе работы по развитию восприятия устной речи используется речевой материал не менее, чем из двух тем.

Начиная с первого года обучения, обучающиеся также учатся воспринимать на слух слоги, слогосочетания и даже отдельные звуки в процессе работы по формированию,

коррекции и автоматизации произносительных навыков, а также при исправлении в речи грамматических ошибок.

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию. Развитие у глухих внятной, достаточно естественной речи необходимо для осуществления устной коммуникации с окружающими. Достижение максимальной членораздельности речи, возможно полнее отображающей фонетическую систему языка, важно для реализации устной речью роли носителя языка, инструмента мышления.

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод. Большое значение придается выработке у обучающихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании звукоусиливающей аппаратуры); в процессе обучения произношению применяются специальные компьютерные программы, визуальные приборы. В ходе всего образовательно-коррекционного процесса используется фонетическая ритмика - методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, развивающегося слухового восприятия и различных движений тела, рук, ног, соответствующих по характеру отрабатываемому элементу речи и способствующих достижению планируемых результатов.

Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы, направленных на формирование у обучающихся умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы; формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте; развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи и ее ритмико-интонационной структуры, слов и фраз. В процессе обучения на каждом занятии используются разные виды речевой деятельности (от менее самостоятельных - подражание, чтение, к более самостоятельным - называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь) и различные виды работы, способствующие развитию у обучающихся интереса и высокой работоспособности на занятии.

Важное значение придается формированию у обучающихся самоконтроля произносительной стороны речи.

У обучающихся развивается естественная манера речи, умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими естественными неречевыми средствами коммуникации (мимика лица, поза, пластика).

Система работы по развитию произносительной стороны речи у глухих обучающихся предполагает поэтапное обучение произношению. На первоначальном этапе формирование звукового состава речи осуществляется на основе концентрического метода при использовании сокращенной системы фонем. Для обучающихся с невнятной речью в дополнении к сокращенной системе фонем возможно использование следующих замен: замена звуков "ш", "ж", "ч", "щ" лабиализованным "с", замена звука "р" звуком "л (1)", звука "к" звуком "т", замена "х" звуком "к" или "h". Второй этап предполагает автоматизацию и совершенствование у обучающихся произносительных навыков. Предусматривается совершенствование ранее приобретенных произносительных навыков, коррекция недостатков произношения, а также формирование ряда новых навыков. В этот же период глухие обучающиеся усваивают определенные знания по орфоэпии,

овладевают необходимой терминологией, связанной с процессом формирования произносительной стороны речи. У них активно формируются навыки самоконтроля, повышается сознательность при овладении произносительной стороной речи.

В процессе формирования произносительной стороны речи допускается, что сроки усвоения глухими обучающимися звукового состава речи зависят от их индивидуальных особенностей. При этом на всех годах обучения реализуются единые требования к произнесению слов - слитно, в нормальном темпе (или приближающемся к нормальному), с ударением, при воспроизведении звукового состава точно или приближенно (с использованием регламентированных и, при необходимости, допустимых замен), соблюдении орфоэпических норм, а также единые требования к произнесению фраз - слитно или деля фразу паузами на смысловые синтагмы, в нормальном темпе (или приближающемся к нормальному), выделяя логическое и синтагматическое ударения, по возможности, передавая в речи мелодический контур фраз. При воспроизведении слов и фраз обучающиеся систематически побуждаются к максимальной реализации произносительных возможностей.

Речевой материал для специальной работы по формированию произносительной стороны речи обучающихся включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги, слогосочетания и отдельные звуки; в процессе обучения используются короткие тексты диалогического и монологического характера, стихотворения. Речевой материал отбирается с учетом знакомости обучающимся и необходимости им в общении в различных видах учебной и внеурочной деятельности, соответствия фонетической задаче занятия.

При поступлении глухого обучающегося в 1 (дополнительный) класс, в большинстве случаев, реализуется содержание первоначального этапа обучения с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося. Обучающиеся, поступившие в 1 класс, представляют неоднородный контингент по уровню развития произносительной стороны речи, что учитывается в разноуровневых программах обучения произношению. Проектирование индивидуализированного содержания работы по развитию произносительной стороны речи осуществляется на основе данных стартовой диагностики о состоянии произносительной стороны речи каждого обучающегося - с учетом его индивидуальных особенностей.

Коррекционный курс "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи" состоит из двух взаимосвязанных разделов: формирование речевого слуха и формирование произносительной стороны речи. Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени - на работу по обучению произношению. При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, внятной и достаточно естественной, выразительной речи; при обучении произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Индивидуализированные рабочие программы составляются для каждого обучающегося с учетом особенностей его слухоречевого развития по данным стартовой диагностики или периодического мониторинга развития речевого слуха и произносительной стороны речи (развития речевого слуха - ежегодно, как правило, в конце первого и второго полугодия, развития произносительной стороны речи - ежегодно, как правило, на начало каждого

учебного года, а также в конце первого и второго полугодия). Анализ результатов проведенного мониторинга, достижения каждым обучающимся планируемых результатов обучения отражается в отчетах педагогических работников, ведущих данный учебный предмет, которые составляются в конце каждого полугодия и предоставляются администрации образовательной организации. В конце каждого учебного года педагогическими работниками, ведущими учебные предметы коррекционно-развивающей области "Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи", "Музыкальноритмические занятия" и "Развитие слухового восприятия и техника речи" совместно составляется характеристика слухоречевого развития каждого обучающегося, отражающая результаты контрольных проверок, динамику развития речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны, развития восприятия неречевых звучаний, музыки, особенности овладения программным материалом, достижение обучающимся планируемых личностных и метапредметных результатов обучения.

Содержание обучения.

11.11.1. Развитие речевого слуха:

1. Первоначальный период развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи у глухих обучающихся:
различение и опознавание слухозрительно и на слух слов при выборе из двух (типа, "мяч - бумага"; "ручка - тетрадь"); трех (типа, "дом - ручка - карандаш"; "бумага - книга - тетрадь"); четырех (типа, "ручка - тетрадь - карандаш - бумага"); пяти (типа, "ручка - тетрадь - карандаш - бумага - книга"), их достаточно внятное воспроизведение при реализации произносительных возможностей;

различение и опознавание слухозрительно, затем на слух фраз из двух - трех слов, необходимых в учебной и внеурочной деятельности - поручения, вопросы, сообщения;

развитие слухозрительного восприятия текстов (микродиалогов, коротких монологических высказываний), состоящих из фраз, которые обучающиеся научились различать и опознавать слухозрительно и на слух; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.

11.11.2. Основной период развития речевого слуха у глухих обучающихся:

распознавание обучающимися на слух речевого материала (фраз, слов и словосочетаний), незнакомого по звучанию, но знакомого по значению;

различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний при постепенном увеличении количества речевых единиц, расширении лексического состава речевого материала, усложнении грамматических и синтаксических конструкций фраз (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося);

развитие восприятия на слух коротких текстов диалогического и монологического характера при постепенном увеличении их объема с учетом слухоречевого развития каждого обучающегося (к 4 классу - до 50-60 слов), расширении лексического состава, усложнении грамматических и синтаксических конструкций фраз, а также постепенном включении незнакомых по звучанию слов и фраз, которые обучающиеся могут повторить правильно, ориентируясь на смысловой контекст и воспринятые элементы речи; опознавание на слух предложений, слов и словосочетаний из данных текстов,

предъявленных вразбивку и в разных сочетаниях; ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту, предъявленных на слух; участие в беседе по содержанию текста; пересказ текста.

В процессе обучения используется знакомый и необходимый обучающимся в общении речевой материал по темам: "В классе", "Я и моя семья", "Завтракаем, обедаем, ужинаем", "Здоровье", "Каникулы", "Времена года", "Мои друзья", "Школьная жизнь", "Спорт", "В гостях", "Речевой этикет (знакомство, приветствия, прощание)", "Изучаем школьные предметы (знакомая лексика по организации учебной деятельности, тематическая и терминологическая лексика учебных предметов)".

11.11.3. Развитие произносительной стороны речи:

развитие у обучающихся умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на смысловые синтагмы;

формирование и развитие у обучающихся умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и, по возможности, по высоте;

формирование и развитие у обучающихся умений правильного воспроизведения звукового состава речи (при реализации концентрического метода обучения произношению с использованием сокращенной системы фонем);

формирование и развитие у обучающихся слухового восприятия и воспроизведения основных интонационных структур - паузации, темпа, громкости, ритмической структуры слов, ритмической и, по возможности, мелодической структуры фраз;

формирование и развитие у обучающихся умений воспроизведения слов в нормальном темпе, слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав (в начале школьного обучения - точно или приближенно (с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая ударение и орфоэпические правила;

формирование и развитие у обучающихся умений воспроизведения фраз в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, соблюдая логическое и синтагматическое ударения, по возможности, мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов;

формирование самоконтроля произносительной стороны речи;

развитие естественной манеры речи, умения пользоваться при передаче речевой информации соответствующими естественными неречевыми средствами - мимикой лица, позой, пластикой.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи".

Личностные результаты

- закрепление положительного отношения учащихся к процессу формирования речевого слуха в единстве с формированием произносительной стороны устной речи;

- формирование способности адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении; с пониманием относиться к замечаниям со стороны взрослого к качеству устной речи;

• формирование способности видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

• формирование мотивации учебной деятельности, стремления занимать активную позицию в коллективе (желания быть активным участником открытых мероприятий, праздников по предмету);

• овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире через развитие коммуникативной сферы глухих учащихся;

• развитие уважительного отношения к иному мнению, недостаткам окружающих; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты

• развитие способности адекватно использовать остаточный слух для контроля собственной речи и речи товарища;

• развитие способности слухозрительно воспринимать (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) знакомый речевой материал разговорного и учебно-делового характера;

• различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний); восприятие на слух небольших текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные коммуникативные ситуации учебной и внеурочной деятельности обучающихся, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания; реализация умений вероятностного прогнозирования речевого сообщения при его слухозрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементов речи, речевой и внеречевой контекст;

• закрепление навыков смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание, формулировать вопрос, просьбу, пожелание и т.д.;

• произнесение речевого материала достаточно внятно, естественно и эмоционально, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации и реализуя сформированные умения говорить голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуры реч

• соблюдение орфоэпических норм в знакомых словах. Применение знакомых орфоэпических правил при чтении новых слов. Воспроизведение новых слов с опорой на образец речи учителя, графическое обозначение норм орфоэпии;

• реализация сформированных умений самоконтроля произносительной стороны речи;

• реализация навыков речевого поведения (с соблюдением элементарных навыков речевого этикета); желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми;

• развитие способности к осуществлению логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий и причинно-следственных связей, отнесению к известным понятиям;

• освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

• опосредованное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач (в том числе вводить текст с помощью клавиатуры).

Предметные результаты

• качественное улучшение слухового внимания, расширение возможностей слуховой функции;

• ежегодное улучшение результата восприятия на слух (с использованием ЗУА) контрольных слов;

• формирование фонетически внятного, членораздельного произношения, достаточно
естественного звучания речи, приближающегося к речи слышащих людей;

• ежегодное улучшение качества произносительной стороны устной речи учащихся с учётом индивидуальных особенностей каждого конкретного ученика (улучшение результатов проверки внятности речи);

• формирование умения говорить эмоционально и выразительно, активно
использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (соответствующее выражение лица, позу, пластику, естественные жесты и др.), что облегчает устную коммуникацию глухих со слышащими;

• ежегодное улучшение качества просодической стороны устной речи учащихся с учётом индивидуальных особенностей каждого конкретного ученика;

• выполнение контрольной работы по ФРС не менее чем на 60% («отлично» - если работа выполнена на 80 и более %, «хорошо» - если работа выполнена на 79-70%, «удовлетворительно» - на 69-60%);

• развитие способности понять, о чём говорится в связном тексте при условии
восприятия его на слух;

• ежегодное улучшение результатов проверки навыка чтения с губ с учётом индивидуальных особенностей каждого конкретного ученика;

• развитие умения вести диалог по теме, предложенной учителем.

11.12. **Коррекционно-развивающая область: рабочая программа коррекционного курса "Музыкально-ритмические занятия".**

Пояснительная записка.

Музыкально-ритмические занятия способствуют всестороннему развитию глухих обучающихся, более полноценному формированию личности, социальной адаптации и интеграции в общество.

Занятия направлены на эстетическое воспитание обучающихся, их духовно-нравственное

развитие, формирование более целостной картины мира за счет приобщения к различным видам музыкально-ритмической деятельности, развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы, творческого потенциала. На занятиях решаются важные коррекционно-развивающие задачи, связанные с коррекцией и развитием двигательной сферы обучающихся, развитием их слухового восприятия и произносительной стороны речи.

На музыкально-ритмических занятиях у обучающихся развивается восприятие музыки (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) в исполнении педагогического работника и в аудиозаписи - её характера (веселый, грустный, торжественный, спокойный) и доступных средств музыкальной выразительности (элементарных звуковысотных, темпо-ритмических, динамических и тембровых отношений в музыке), формируются умения с помощью словесной речи характеризовать прослушанную музыку, выражать к ней свое отношение. Обучающиеся знакомятся с композиторами, исполнителями, музыкальными театрами и концертными залами. У них формируются и развиваются правильные, координированные, выразительные и ритмичные движения под музыку (основные, гимнастические и танцевальные), правильная осанка, умения исполнять под музыку несложные танцевальные композиции народных, бальных и современных танцев, осуществляется развитие музыкально-пластической импровизации. На занятиях осуществляется также обучение игре на элементарных музыкальных инструментах, исполнению обучающимися в ансамбле с педагогическим работником музыкальных пьес (песен). Обучающиеся овладевают декламацией песен под музыку в ансамбле (под аккомпанемент и управление педагогического работника), соблюдая в достаточно внятной, эмоциональной и выразительной речи (при реализации произносительных возможностей) темпо-ритмическую организацию мелодии, характер звуковедения, динамические оттенки.

На музыкально-ритмических занятиях проводится целенаправленная работа по развитию слухозрительного и слухового восприятия устной речи, закреплению произносительных умений (при широком использовании фонетической ритмики и музыки).

Обучающиеся овладевают умениями осуществлять контроль и оценку результатов музыкально-ритмической деятельности (собственной и других обучающихся), коррекцию собственных действий.

Важное значение придается формированию готовности обучающихся участвовать в театрализованных формах музыкально-творческой деятельности, а также развитию у них желания и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности, сформированные умения устной коммуникации при реализации различных проектов содержательного культурного досуга, в том числе совместного со слышащими сверстниками.

Образовательно-коррекционная работа на музыкально-ритмических занятиях базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь. Формирование различных видов деятельности, связанных с музыкой, базируется на целенаправленном развитии ее восприятия, которое осуществляется в двух формах - как самостоятельная деятельность и как составная часть других видов деятельности (музыкально-ритмических движений, игры на элементарных инструментах, декламация песен под музыку). Обучающиеся учатся слушать музыку в исполнении педагогического работника (как правило, на фортепьяно) и аудиозаписи, различать и опознавать на слух неоднократно прослушанные музыкальные произведения (фрагменты из музыкальных произведений), словесно

определять жанр (марш, танец, песня), характер музыки, доступные средства музыкальной выразительности.

Важное значение придается специальной работе по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с использованием фонетической ритмики и музыки, которая занимает на музыкально-ритмических занятиях примерно половину времени. Обучение строится на основе преемственности, прежде всего, с индивидуальными занятиями "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи": на занятиях "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи" у обучающихся формируются первичные умения, а их закрепление осуществляется в процессе специальной работы как на занятиях "Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи", так и на "Музыкально-ритмических занятиях", на занятиях "Развитие слухового восприятия и техника речи", на фонетических зарядках, проводимых на уроках и перед подготовкой домашних заданий в процессе внеурочной деятельности, а также в ходе всего образовательно-коррекционного процесса. Реализация преемственности в работе по развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны базируется на совместном ее планировании педагогическими работниками и систематическом их взаимодействии в образовательно-коррекционном процессе, что способствует своевременному внесению необходимых коррективов в процесс обучения.

Организация музыкально-ритмических занятий предполагает постоянное пользование обучающимися индивидуальными слуховыми аппаратами в условиях индукционной петли или беспроводной аппаратуры, например, применяющей радиопринцип.

Текущий контроль овладения различными видами деятельности, связанными с музыкой, осуществляется на каждом занятии, мониторинг планируемых результатов обучения осуществляется в конце каждой четверти. Проверки, включаемые в периодический контроль, направлены на изучение достижения обучающимися запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучения. При проверке достигнутых результатов обучения и их оценке учитывается овладение всеми видами деятельности, связанными с музыкой: восприятием музыки, музыкально-ритмическими движениями, декламацией песен, игрой на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Задания соответствуют планируемым результатам обучения с учетом индивидуальных возможностей каждого обучающегося. Проверки по овладению различными видами деятельности, связанными с музыкой, проводятся на музыкально-ритмических занятиях фронтально, малыми группами или индивидуально. Результаты проверок отражаются в отчетах педагогического работника, ведущего "Музыкально-ритмические занятия", предоставляемых в конце каждой четверти администрации образовательной организации.

Педагогический работник, ведущий "Музыкально-ритмические занятия", желательно, чтобы принимал участие в стартовой диагностике и мониторинге восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся, которое проводит педагогический работник, ведущий коррекционный курс "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи".

Педагогический работник, ведущий "Музыкально-ритмические занятия", принимает участие в составлении характеристики слухоречевого развития каждого обучающегося.

Содержание обучения.

11.12.1. Обучение восприятию музыки (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

определение на слух начала и окончания звучания музыки (в исполнении педагогического работника и аудиозаписи);

различение и опознавание на слух (при прослушивании музыки в исполнении педагогического работника и в аудиозаписи): громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа, музыки двух-, трех- и четырехдольного метра (полька, вальс, марш), плавной и отрывистой музыки;

различение и опознавание на слух (в исполнении педагогического работника) регистров в музыкальном звучании, высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы), поступенного и скачкообразного звукорядов в первой октаве; поступенных восходящего и нисходящего звукорядов в первой октаве и многократное повторение одного и того же звука, мелодий (фрагментов из них) с опорой на графическую запись ритмического рисунка, состоящего из восьмых, четвертных и половинных длительностей, фрагментов мелодии (например, запев и припев в песне);

различение и опознавание на слух марша, танца и песни при выборе из трех пьес (при прослушивании музыки в исполнении педагогического работника и в аудиозаписи); различение и опознавание на слух (при прослушивании музыки в исполнении педагогического работника и в аудиозаписи) маршей, танцев и песен различного характера при выборе из двух -трех пьес одного жанра (при прослушивании музыки в исполнении педагогического работника и в аудиозаписи); распознавание (при прослушивании музыки в исполнении педагогического работника и в аудиозаписи) жанра - марш, танец, песня, характера - веселый, грустный, торжественный, спокойный, доступных средств музыкальной выразительности (примерный музыкальный материал: музыкальные пьесы, песни (или фрагменты из них - "Марш" С. Прокофьева, "Вальс" П. Чайковского из "Детского альбома", "Вальс B-dur" Ф. Шуберта, "Полька" С. Рахманинова, "Полька" М. Глинки, "Марш деревянных солдатиков" П. Чайковского из "Детского альбома", "Встречный марш" С. Чернецкого;

различение и опознавание на слух (при прослушивании музыки в исполнении педагогического работника и в аудиозаписи) частей пьесы Л. Бетховена "Веселая. Грустная", Д. Кабалевского "Три подружки"; различение и опознавание пьес из "Детского альбома" П. Чайковского ("Вальс", "Марш деревянных солдатиков", "Болезнь куклы", "Новая кукла", "Старинная французская песенка", "Итальянская песенка" "Песня жаворонка"); словесное определение в пьесах характера музыки (веселый, грустный, спокойный, песенный, танцевальный, маршевый) и доступных средств музыкальной выразительности;

знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки, различение и опознавание на слух музыкальных фрагментов при выборе из 4-6 (в аудиозаписи);

знакомство с симфонической сказкой С. Прокофьева "Петя и волк", балетом и оперой на сказочный сюжет, например, балетом П. Чайковского "Щелкунчик", оперой Н. Римского-Корсакова "Сказка о царе Салтане"; различение и опознавание на слух фрагментов из данных произведений при выборе из двух-пяти (в аудиозаписи), словесное определение характера музыки и доступных средств музыкальной выразительности;

различение и опознавание солирующего голоса и хорового звучания при прослушивании вокально-инструментальной музыки; знакомство со звучанием инструментов симфонического оркестра и певческих голосов; различение и опознавание на слух

коллективного и сольного, вокального, вокально-инструментального и инструментального исполнения;

прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике, например, "Народная музыка", "Природа в музыке", "Музыка о детях и для детей"; словесное определение в прослушанной пьесе (фрагменте) характера и доступных средств музыкальной выразительности; различение и опознавание на слух фрагментов из музыкальных произведений разного характера при выборе двух-пяти;

прослушивание музыки в разном исполнении (фортепиано, скрипка, труба; симфонический оркестр, оркестр народных инструментов; мужской, женский, детский хор;

подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы; развитие представлений обучающихся о связи музыки с другими искусствами, их взаимосвязи с жизнью;

формирование элементарных представлений о выразительности и изобразительности в музыке, музыкальных жанрах (марш, танец, песня), об инструментальной и вокальной музыке, ее исполнении (хор, солист, симфонический оркестр, оркестр народных инструментов, ансамбль, отдельные музыкальные инструменты, певческие голоса); знакомство с авторами и исполнителями музыки.

11.12.2. Обучение движениям под музыку:

правильное, ритмичное, эмоциональное и выразительное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение педагогического работника и музыку в аудиозаписи;

совершенствование основных движений, овладение элементарными гимнастическими движениями, доступными обучающимся,

овладение простейшими построениями и перестроениями (в одну, две, три линии, в колонну, в шеренгу, в круг, свободное размещение), освоение перестроения группы (построение двух концентрических кругов, сужение и расширение круга, различные положения в парах, фигурная маршировка, сведение и разведение, змейка, построение цепочками и другие перестроения, доступные обучающимся и необходимые в разучиваемых танцевальных композициях);

овладение элементами танца и пляски (пружинное полуприседание и вставание на полупальцы, выставление ноги на пятку и носок, отведение ног вперед, назад, движения рук, принятые в разучиваемых танцевальных композициях, вращение кистей, сгибание и выпрямление рук, шаг галопа, хороводный шаг, шаг польки, поскоки, ходьба на полупальцах, кружение поскоками, шаг с притопом, повторные три притопа, выставление ноги на пятку с подпрыгиванием, повороты, наклоны, приставные шаги с поворотом,

тройной ход, тройной ход с ударом, переменный ход, притоп, вальсовая дорожка (вперед, назад в паре), вальсовые повороты, припляс, присядка, упражнения с предметами и другие танцевальные движения, доступные обучающимся);

разучивание несложных плясок, хороводов, танцевальных композиций (народных, бальных и современных танцев), доступны обучающимся; знание названий исполняемых танцев (отдельных движений), овладение умения характеризовать музыку,

сопровождающую танец;

импровизация музыкально-ритмических движений в соответствии с характером музыки;

изменение заданных движений, ориентируясь на начало и конец музыки, на музыкальный акцент, смену музыкальной динамики (громкая, тихая, негромкая музыка), темп (быстрый, медленный, умеренный), регистры в музыкальном звучании (высокий, низкий, средний), смену частей музыкальной пьесы, чередование сольного и коллективного, вокального, вокально-инструментального и инструментального исполнения;

фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке двух-, трех-и четырехдольного метра в умеренном, медленном и быстром темпе; исполнение руками (хлопками) несложного ритмического рисунка мелодий, состоящих из восьмых, четвертных и половинных длительностей (2-8 тактов); дирижирование по двух-, трех и четырехдольной сетке; определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри первой октавы;

оценка собственного исполнения и исполнения других обучающихся, внесение исправлений в исполнение под руководством педагогического работника и самостоятельно.

11.12.3. Обучение декламации песен под музыку:

эмоциональная и выразительная декламация текста песен под аккомпанемент и управление педагогического работника, воспроизведение в достаточно внятной и естественной по звучанию речи (при реализации произносительных возможностей) несложного ритмического рисунка мелодии в умеренном, умеренно-быстром и умеренно-медленном темпе, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), выделение логического ударения во фразе; декламация напевных песен - мягко, спокойно, плавно; песен энергичных, бодрых - более твердо,легко; понимание основных дирижерских жестов, включая "внимание ", "дыхание", "начало", "окончание", "логическое ударение"; инсценирование песен.

11.12.4. Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле:
эмоциональное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне;

одновременное и поочередное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый для всех инструментов или разный для каждого инструмента, в том числе фиксирование сильной и каждой доли такта при сопровождении музыки двух-, трех- и четырёхдольного метра);

исполнение ведущей партии обучающимися на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом (металлофон, ксилофон, флейта, гармоника), а также на электромузыкальных инструментах.

11.12.5. Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и упражнений под музыку):

развитие речевого дыхания, слитное воспроизведение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз паузами на синтагмы (по подражанию взрослому и самостоятельно);

развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра; развитие восприятия на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе и высоте при сохранении нормального тембра

(в естественном диапазоне его звучания), в том числе нормальный голос - более громкий - более тихий; постепенное усиление (тихо - громче - громко) и ослабление голоса (громко - тише - тихо); произнесение речевого материала шепотом (в том числе в зависимости от особенностей коммуникативной ситуации, требований соблюдения тишины); голос нормальный по высоте - более высокий - более низкий, базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона (ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней в пределах естественного диапазона);

закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных обучающимися; предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах;

закрепление нормального темпа речи, развитие восприятия на слух и воспроизведения изменений темпа речи (нормальный, медленный, быстрый);

развитие умений восприятия на слух и воспроизведение ударения в двух-, трех, четырех- и пятисложных словах;

развитие умений восприятия на слух и воспроизведения фразового ударения, по возможности, восприятия на слух и воспроизведения мелодической структуры фраз;

закрепление умений восприятия на слух и внятного, достаточно естественного воспроизведения отработанного речевого материала при передаче в речи и с помощью естественных невербальных средств коммуникации (мимики лица, позы, пластики) повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации, эмоционального содержания высказывания;

реализация сформированных произносительных умений в самостоятельной речи.

Используемый на занятиях речевой материал отбирается с учетом знакомости обучающимся, необходимости в общении, соответствии фонетической задаче занятия, включает фразы, слова, словосочетания, слоги, слогосочетания, отдельные звуки, а также короткие тексты (чаще микродиалоги), стихотворения или фрагменты из них.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса "Музыкально-ритмические занятия".

Личностные результаты:

• более полноценная социокультурная адаптация за счёт приобщения к музыкальной культуре, понимания жизненных ситуаций, в которых звучит музыка;

• развитие эмоционального отношения к музыке, приобщение к элементарной музыкально-эстетической деятельности;

• развитие уважения к культурным традициям своего народа и других народов мира;

• развитие познавательных интересов, желания посещать музеи, театры и др., читать литературу о музыке и музыкантах, доступную пониманию обучающихся;

• развитие мотивов к освоению художественной деятельности, связанной с музыкой;

• готовность к участию в музыкально-исполнительской деятельности, в том числе совместно со слышащими сверстниками, продуктивному сотрудничеству при решении творческих задач;

• реализация творческих возможностей и способностей в различных видах

музыкально - ритмической деятельности;

• развитие мотивов к овладению устной речью, достижению высоких результатов в области её восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации;

• развитие мотивов постоянного пользования средствами электроакустической коррекции, навыков их применения.

Метапредметные результаты:

• участие в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания, готовность к распределению функций и ролей в процессе деятельности, ответственность за её результаты;

• готовность к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности причин неуспешности, коррекции собственных действий;

• применение речевых средств при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности, в том числе музыкально ритмической;

• активная реализация в общении со взрослыми и сверстниками сформированных умений и навыков в восприятии и воспроизведении устной речи;

• готовность к логическим действиям - анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации, в том числе, при прослушивании музыки, восприятии речи.

Предметные результаты:

• развитие интереса к музыкальному искусству, к различным видам (или какому-нибудь одному) музыкально - творческой деятельности;

• развитие эмоционального восприятия музыки (в исполнении учителя, в аудиозаписи и видеозаписи), умений в словесной форме определять её характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности; понимание выразительной и изобразительной функций музыки;

• знание имен известных композиторов и исполнителей, названий произведений, танцев, песен, музыкальных инструментов, оркестров и др.

• эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку музыкально - пластических и танцевальных композиций, овладение музыкально - пластической импровизацией;

• эмоциональное, выразительное декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

• эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;

• достаточно свободное слухозрительное и слуховое восприятие отработанного речевого материала, его воспроизведение внятно, выразительно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности;

• участие в театрализованных формах музыкально - творческой деятельности: музыкальных играх, инсценировании песен, музыкальных сказок при реализации сформированных умений и навыков в музыкально - ритмической и речевой деятельности;

• готовность применять приобретенный опыт в музыкально - творческой и речевой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками.

Содержание программы.

II класс

Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя и в записи)

- Интенсивность звучания музыки
- Темп звучания музыки
- Нотная грамота

- Музыкальные ритмы (марш, полька,вальс, хоровод)
- Музыкальные жанры (марш, танец,песня)
- Музыкальная сказка

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Различение на слух громкой и тихой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа.
- Различение на слух музыки дву-, трёхдольного метра (полька, вальс), высотных соотношений двух звуков в среднем регистре (интервал не менее септимы), поступенного и скачкообразного звукорядов в среднем регистре.
- Дирижирование по четырехдольной сетке.
- Определение движением руки высотного положения двух и более звуков внутри первой октавы.
- Различение на слух поступенных восходящего и нисходящего звукорядов в первой октаве, поступенного и скачкообразного звукорядов.
- Различение на слух марша, танца и песни (при выборе из 3 пьес).
- Различение на слух маршей, танцев, песен различного характера при выборе из 2 пьес одного жанра.
- Знакомство с кратким содержанием музыкальной сказки и различение на слух музыкальных фрагментов при выборе из 4-6.
- Определение в музыкальных пьесах жанра (марш, танец, песня), характера (весёлый, грустный и т.п.), средств музыкальной выразительности (динамических, темповых, метрических, высотных отношений).

Примерный музыкальный материал: «Детский альбом» П.И. Чайковского («Вальс», «Марш деревянных солдатиков»), Л.Бетховен «Весёлая. Грустная», Д. Кабалевский «Три подружки», музыкальная сказка «Кошкин дом» В. Золоторёва.

Обучение движениям под музыку

- Экзерсис (упражнения на разогрев всех групп мышц)
- Русский хоровод
- Марш
- Полька
- Этюд, построенный на элементах русского танца

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Выразительное, правильное, ритмичное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение.
- Совершенствование основных движений и элементов танцев и плясок; освоение перестроения группы (построение двух концентрических кругов, сужение и расширение круга, различные положения в парах и т.д.)
- Разучивание несложных танцевальных композиций (полька парами, русская пляска, русский хоровод и т.д.).
- Исполнение ритмического рисунка танца руками (хлопками) и на шагах под музыкальное сопровождение и без него.

- Изменение заданных движений в связи со сменой частей музыкальной пьесы, ориентируясь на начало и конец музыки, музыкальный акцент, смену музыкальной динами и темпа.
- Фиксирование движениями сильной и слабой доли такта в музыке дву-, трёх- и четырёхдольного метра в умеренном, медленном и быстром темпе.

Обучение декламации песен под музыку

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Понимание основных дирижёрских жестов (внимание, дыхание, начало, окончание, логическое ударение).

- Эмоциональное коллективное исполнение текста песен под музыку и под руководством учителя.
- Исполнение текстов напевных песен - мягко, спокойно, плавно.
- Воспроизведение ритмического рисунка мелодии, состоящий из четвертных, восьмых, половинных длительностей в умеренном и медленном темпе, выделение логического ударения во фразе.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах
Виды учебной деятельности обучающихся:
- Эмоциональное исполнение ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне.
- Исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сильной и каждой доли такта в музыке дву-, трёх-, четырёхдольного метра в умеренном темпе.

Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки)
Виды учебной деятельности обучающихся:
- Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звука до 8-10 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного звуков до 4-6 слогов), слов и коротких фраз, состоящих из 6-8 слогов.
- Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, умений изменять голос по силе (нормальный-громкий-тихий) и высоте (нормальный-более высокий-более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр.
- Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитно и раздельно слогосочетания, кратко и долго гласные звуки, выделение ударного гласного в ряду слогов, ударения в 2-3 сложных словах, логического и синтагматического ударения во фразе.
- Передача в речи повествовательной, восклицательной, вопросительной интонации.
- Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков и их сочетаний, усвоенных учащимися класса.

Обобщающее занятие
Виды учебной деятельности обучающихся:
- Уверенное исполнение знакомых танцевальных композиций.
- Знание основной терминологии уроков.
- Уверенное различение основных музыкальных характеристик

III класс

Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя и в записи):
- Различение ритма и характера песен
- Различение ритма и характера музыки (фрагменты музыкальных сказок)
- Различение сольного и хорового исполнения в музыке
- Симфонический оркестр

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Различение на слух мелодий песен с опорой на их графическую запись (при выборе из 24), фрагментов из одной мелодии (запев, припев).
- Определение характера фрагмента из музыкальной сказки после знакомства с кратким содержанием произведения.
- Различение фрагментов музыкальных произведений при выборе из 3-5 (в аудиозаписи).
- Узнавание солирующего голоса и хорового звучания при прослушивании вокально-инструментальной музыки.
- Знакомство со звучанием некоторых инструментов симфонического оркестра и певческих голосов.

Примерный музыкальный материал: «Детский альбом» П.И. Чайковского («Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Итальянская песенка» «Песня жаворонка»), симфоническая сказка С. Прокофьева «Петя и волк».

Обучение движениям под музыку
- Экзерсис (упражнения на разогрев всех групп мышц)
- Танец «Модный рок»
- Танец-шествие «Полонез»
- Танец «Русская кадриль»

Виды учебной деятельности обучающихся:
- Выразительное, правильное, ритмичное выполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение.
- Совершенствование основных движений и элементов танцев; освоение перестроения группы (из колонны в линии, в круг, движение по диагонали и др.).
- Разучивание несложных танцевальных композиций.
- Исполнение ритмического рисунка танца руками (хлопками) и на шагах под музыкальное сопровождение и без него.

Обучение декламации песен под музыку

Виды учебной деятельности обучающихся:
- Выразительная декламация песен под аккомпанемент и управление учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.
- Исполнение каждого куплета песни с соответствующими эмоциональными оттенками и в различной манере (мягко, спокойно, плавно, энергично, бодро и т.д.).
- Воспроизведение ритмического рисунка мелодий песен в умеренном и умеренно-быстром темпе.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах

Виды учебной деятельности обучающихся:
- Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента).

Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки)

Виды учебной деятельности обучающихся:
- Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 10-12, слов и фраз (до 10-12 слогов).
- Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра; восприятие на слух и воспроизведение базовых мелодических (высотных) модуляций голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра: ровная интонация, повышение и понижение от высокого и среднего уровня.

- Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение); ударение в дву-, трёх-, четырёх- и пятисложных словах; логическое ударение.
- Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе;
- Передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно по графическому знаку), различных эмоциональных оттенков высказывания - радости, огорчения, растерянности, испуга, а также значений предельно высокой степени признака, действия, состояния.
- Самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета).

- Произнесение слов слитно (включая разного типа сочетания согласных в одном слове и на стыке слов), с ударением, реализуя возможности соблюдения звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по надстрочному знаку и самостоятельно).
- Правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками.
- Произнесение фраз слитно и деление на синтагмы (группы слов до 10-12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (с помощью учителя и самостоятельно).

Обобщающее занятие

Виды учебной деятельности обучающихся:
- Уверенное исполнение знакомых танцевальных композиций.
- Знание основной терминологии уроков.
- Уверенное различение основных музыкальных характеристик.

IV класс

Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя и в записи):
- Музыкальные произведения, объединенные по тематике (например «Народная музыка», «Музыка о детях и для детей»).
- Характер музыкальных пьес, средства музыкальной выразительности (звуковысотные, темпоритмические, динамическиее, тембровые отношения).
- Музыка в разном исполнении (музыкальный инструмент, оркестр, певческий голос).
- Связь музыки с другими видами искусства, их взаимосвязи с жизнью.

Виды учебной деятельности обучающихся:
- Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединённых по тематике (например, «Народная музыка», «Музыка о детях и для детей»).
- Определение в прослушанной пьесе (фрагменте) характера (радостный, грустный, торжественный, взволнованный т.д.), средств музыкальной выразительности (звуковысотных, темпоритмических, динамических, тембровых отношений).
- Различение 2-4 пьес (фрагментов из музыкальных произведений) разного характера.
- Прослушивание музыки в разном исполнении (фортепиано, скрипка, труба и т.д.; симфонический оркестр, оркестр народных инструментов и т.д.; мужской, женский, детский хор).
- Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства, литературы.
- Различение представлений учащихся о связи музыки с другими видами искусства, их взаимосвязи с жизнью.
- Знакомство с авторами и исполнителями музыки.

Примерный музыкальный материал: «Птичка» Э. Грига, «Море», «Полёт шмеля» Н. Римского-Корсакова («Сказка о царе Салтане»), «Утро в лесу» В. Салманова, фрагменты балета «Щелкунчик» П.И. Чайковского, «Болтунья» С. Прокофьева, «Упрямый братишка» Д. Кабалевского.

Обучение движениям под музыку
- Экзерсис (упражнения на разогрев всех групп мышц)
- Вальс медленный no VI позиции
- Фристайл (элементы)

Виды учебной деятельности обучающихся:
- Выразительное, правильное, ритмичное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение (разминка на все группы мышц, упражнения на развитие правого и левого полушария, упражнения на координацию, соединяя движения рук, ног, головы с речью).
- Выразительное, правильное, ритмичное исполнение танцевальных композиций под

музыкальное сопровождение.

- Освоение основных движений вальса (в паре): дорожка вперёд, назад в паре, вальсовые повороты и т.д.; соединение их в несложные композиции.
- Выполнение подготовительных и основных движений танцев в современных ритмах (повороты, наклоны, вращение кистей, сгибание и выпрямление рук, отведение ног вперёд, назад, приставные шаги с поворотом, поскоки с одной ноги на две с переносом тяжести тела).
- Разучивание танцевальных композиций.
- Импровизация танцевальных композиций под музыку различного характера.
- Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.

Обучение декламации песен под музыку

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Выразительная и эмоциональная декламация песен под руководством учителя, реализуя умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.
- Разучивание песен различного темпа.
- Воспроизведение в декламации постепенного усиления и ослабления звучания, замедления и убыстрения темпа.
- Определение характера песни, анализ звуковысотной и ритмической структуры мелодии, динамических оттенков.
- Оценивание собственной декламации песен, декламации товарищей.

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента).
- Исполнение ведущей партии учениками на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом (металлофон, ксилофон, флейта, гармоника и др.), а также на электромузыкальных инструментах.

Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки)

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Развитие речевого дыхания, голоса нормальной высоты, силы и тембра, умение воспроизводить модуляции голоса по силе и высоте.
- Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; выделение логического и синтагматического ударения во фразе, соблюдение по возможности мелодической структуры фраз, изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационную структуру.

- Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков, усвоенных учащимися класса.
- Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах.
- Эмоциональная и выразительная декламация стихотворений или фрагментов из них после прослушивания музыки соответствующего настроения.
- Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе.
- Передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания - радости, огорчения, растерянности, испуга, а также значений предельно высокой степени признака, действия, состояния.

- Самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета).
- Произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности соблюдения звукового состава, зная и соблюдая орфоэпические правила.
- Правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками.
- Произнесение фраз слитно, самостоятельное распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (группы слов до 10-12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (под контролем учителя и самостоятельно).

Обобщающее занятие

Виды учебной деятельности обучающихся:
- Уверенное исполнение знакомых танцевальных композиций.
- Знание основной терминологии уроков.
- Уверенное различение основных музыкальных характеристик

IV дополнительный класс

Обучение восприятию музыки (в исполнении учителя и в записи)
- Нотная грамота (первая октава, длительности, знаки альтерации, скрипичный ключ)
- Произведения песенного жанра
- Музыка разных народов
- Жанры театрального музыкального искусства
- Связь музыки с другими видами искусства, их взаимосвязи с жизнью.

Виды учебной деятельности обучающихся:
- Прослушивание музыкальных произведений (фрагментов из них), объединенных по тематике, например: «Жанры театрального музыкального искусства» (опера, балет), «Музыкальная жизнь страны: концертные залы, музыка театра, кино» и т. д.
- Совершенствование умений самостоятельно определять характер музыки, доступные средства музыкальной выразительности (звуковысотные, темповые, ритмические, динамические, тембровые отношения).
- Различение фрагментов из музыкальных произведений или небольших пьес (песен) различного характера в условиях ограниченного выбора (из 3-5).
- Подбор к прослушанной музыке близких по настроению произведений изобразительного искусства.
- Развитие представлений учащихся о связи музыки с другими видами искусства.
- Прослушивание музыки в разном исполнении (музыкальный инструмент, оркестр, певческий голос).
- Знакомство с автором и исполнителями музыкального произведения.
- Подготовка учащимися (с помощью учителя, воспитателя) кратких сообщений о музыке, музыкантах на основе чтения статей из газет, журналов, глав из книг.

Примерный музыкальный материал: фрагменты из оперы Н. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане», фрагменты балета «Лебединое озеро» П.И. Чайковского, Д. Шостакович романс из кинофильма «Овод», романс «Соловей» А.А. Алябьева, А. Островский «Пусть всегда будет солнце», народная и популярная современная музыка.

Обучение движениям под музыку
- Экзерсис, разминка
- Вальс по III позиции
- Танец «В стиле диско»(элементы современного танца)
- Танцевальные композиции(этюды)

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Совершенствование выразительного, правильного и ритмичного исполнения несложных танцевальных композиций под музыку в аудиозаписи.
- Свободное и легкое выполнение танцевальных движений.
- Разучивание доступных композиций бальных, бальных танцев в современных ритмах, танцевальных композиций в ритме вальса (например, медленный вальс и др.).
- Совершенствование умений изменять движения в соответствии с разными частями музыкальной пьесы (запев, припев, двух-, трёх- частная форма и т. д.), чередованием сольного и коллективного, а также вокального, вокально - инструментального и инструментального исполнения.
- Выразительное, правильное, ритмичное исполнение гимнастических и танцевальных движений под музыкальное сопровождение (разминка на все группы мышц, упражнения на развитие правого и левого полушария, упражнения на координацию, соединяя движения рук, ног, головы с речью).
- Освоение основных движений вальса по III позиции (отдельно и в паре): дорожка вперёд, назад в паре, вальсовые повороты и т.д.; соединение их в доступные композиции. - Выполнение подготовительных и основных движений танцев в современных ритмах (повороты, наклоны, вращение кистей, сгибание и выпрямление рук, отведение ног вперёд, назад, приставные шаги с поворотом, поскоки с одной ноги на две с переносом тяжести тела).
- Разучивание танцевальных композиций.
- Импровизация танцевальных композиций под музыку различного характера.
- Оценка собственного исполнения и исполнения товарищей.

Обучение декламации песен под музыку
Виды учебной деятельности обучающихся:
- Выразительная и эмоциональная декламация песен под руководством учителя, реализуя умения воспроизводить звуковую и ритмико-интонационную структуры речи.
- Декламация песен с одновременным их звучанием в аудиозаписи (под управлением учителя)
- Разучивание попевок в быстром темпе.
- Разучивание песен различного темпа.
- Воспроизведение в декламации постепенного усиления и ослабления звучания, замедления и убыстрения темпа.
- Самостоятельный анализ музыки, характера песни, звуковысотной и ритмической структуры мелодии, определение кульминации в песне, изменений динамики звучания и темпа.
- Оценивание собственной декламации песен, декламации товарищей.
Примерный музыкальный материал: А. Островский «Пусть всегда будет солнце», Л. Пляцковский «Настоящий друг».
Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах
Виды учебной деятельности обучающихся:

- Эмоциональное и выразительное исполнение на музыкальных инструментах в ансамбле ритмического аккомпанемента к музыкальной пьесе или песне (ритмический рисунок одинаковый или разный для каждого инструмента).
- Исполнение ведущей партии учениками на инструментах с диатоническим или хроматическим звукорядом (металлофон, ксилофон, флейта, гармоника и др.), а также на электромузыкальных инструментах.

Автоматизация произносительных навыков (с использованием фонетической ритмики и музыки)
Виды учебной деятельности обучающихся:

- Восприятие на слух и воспроизведение усвоенных модуляций голоса по силе и высоте.
- Развитие речевого дыхания, голоса нормальной высоты, силы и тембра, умение воспроизводить модуляции голоса по силе и высоте.
- Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; выделение логического и синтагматического ударения во фразе, соблюдение по возможности мелодической структуры фраз, изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационную структуру.
- Закрепление правильного воспроизведения в речевом материале звуков, усвоенных учащимися класса.
- Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах.
- Эмоциональная и выразительная декламация стихотворений или фрагментов из них после прослушивания музыки соответствующего настроения.
- Самостоятельный подбор известных учащимися стихотворений, фрагментов из прозы, близких по настроению прослушанной музыке.
- Произнесение речевого материала внятно, достаточно естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе.
- Передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания - радости, огорчения, растерянности, испуга, а также значений предельно высокой степени признака, действия, состояния.
- Самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета).
- Произнесение слов слитно, с ударением, реализуя возможности соблюдения звукового состава, зная и соблюдая орфоэпические правила.
- Правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками.
- Произнесение фраз слитно, самостоятельное распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (группы слов до 10-12 слогов), выделение логического и синтагматического ударения, по возможности соблюдение мелодического контура фраз (под контролем учителя и самостоятельно).

Обобщающее занятие

Виды учебной деятельности обучающихся:

- Уверенное исполнение знакомых танцевальных композиций.
- Знание основной терминологии уроков.
- Уверенное различение основных музыкальных характеристик

11.12. **Коррекционно-развивающая область: рабочая программа коррекционного курса "Развитие слухового восприятия и техника речи".**

Пояснительная записка.

Целью работы является усиление слухового компонента в комплексном восприятии окружающих глухого ребёнка неречевых звуков, музыки и звуков речи.

Задачи занятий «Развитие слухового восприятия и техника речи»:

- развитие навыков социокультурной адаптации, регуляции и культуры поведения, адекватного взаимодействия в социуме за счёт получения более полной информации об окружающей среде при ориентации в социально значимых неречевых звучаниях окружающего мира;
- овладение базовыми сенсорными способностями, необходимыми для более полноценного развития речевого слуха, восприятия неречевых звучаний, музыки;
- расширение познавательных интересов в связи с получением более полной информации об окружающей среде;

- формирование готовности применять приобретённый опыт в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыки устной коммуникации при реализации различных проектов для организации учебной деятельности и содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками;

- развитие мотивов овладения устной речью, достижения высоких результатов в области ее восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации;

- развитие мотивов постоянного использования индивидуальными слуховыми аппаратами, навыков пользования ими;

- развитие восприятия звучаний музыкальных инструментов (игрушек) - барабана, дудки, гармошки, свистка, металлофона, бубна, ксилофона, маракасов, треугольника, румб: выработка условной двигательной реакции на данные звучания; различение и опознавание на слух звучания музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте; определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;

- развитие слухового восприятия неречевых звучаний окружающего мира: бытовых шумов; шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; городских шумов; голосов животных и птиц; шумов, связанных с явлениями природы и др.; различение и опознавание разговора и пения, мужского и женского голоса;

- развитие слухозрительного и слухового восприятия устной речи, её произносительной стороны;

- реализация сформированных умений и навыков в устной коммуникации во внеурочное и внешкольное время при общении с разными людьми, в том числе слышащими взрослыми и сверстниками.

Общая характеристика коррекционного курса

На фронтальных занятиях «Развитие слухового восприятия и техники речи» реализуются три направления работы:

- формирование у обучающихся базовых способностей, необходимых для слухового восприятия: умений вычленять разнообразные звуковые сигналы (наличие устойчивой двигательной реакции на неречевые и речевые стимулы) и дифференцировать их по длительности, интенсивности, высоте и тембру при использовании элементарных музыкальных инструментов (игрушек);

- развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (уличных сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных и др.);

- развитие восприятия и воспроизведения устной речи.

Обучение проводится как при пользовании детьми индивидуальными слуховыми аппаратами, так и при пользовании стационарной звукоусиливающей аппаратурой.

Содержание занятий должно быть доступно всем учащимся класса. При планировании и организаций работы необходимо знать, какие звучания элементарных музыкальных инструментов (игрушек) ощущает каждый ученик класса и на каком расстоянии, а также какие звучания окружающего мира (в аудиозаписи) и на каком расстоянии воспринимает каждый ученик (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов).

На фронтальных занятиях в слуховом кабинете работа по развитию речевого слуха, слухового восприятия неречевых звучаний и музыки закладывает основы представлений глухих детей о многообразии и богатстве окружающего мира звуков.

Формирование у обучающихся базовых способностей, необходимых для слухового восприятия: умений вычленять разнообразные звуковые сигналы (наличие устойчивой двигательной реакции на неречевые и речевые стимулы) и дифференцировать их по

длительности, интенсивности, высоте и тембру при использовании элементарных музыкальных инструментов (игрушек), развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира (уличных сигналов и шумов, бытовых шумов, голосов птиц и животных и др.), способствует получению более полной информации об окружающей среде, ориентации и адекватному взаимодействию в социуме, что является необходимым условием регуляции поведения человека, его психического развития.
В процессе обучения восприятию неречевых звучаний ученики сначала различают и опознают на слух резко противопоставленные звучания, а затем более близкие. При этом выбор звучаний постепенно расширяется (сначала при выборе из двух, затем - трёх и т.п. в зависимости от возможностей обучающихся).
На фронтальных занятиях «Развитие слухового восприятия и техника речи» осуществляется целенаправленная работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи, которая строится на основе преемственности с индивидуальными занятиями. При этом первичные произносительные умения у детей формируются на индивидуальных занятиях, а их закрепление осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на фронтальных занятиях. Это предполагает обязательное совместное календарное планирование специальной (коррекционной) работы по закреплению произносительных умений и навыков, реализацию единых требований к устной речи обучающихся.
Особое внимание уделяется работе над ритмико-интонационной структурой речи обучающихся. На специальных фронтальных занятиях создаются условия, способствующие тому, что дети сначала учатся различать и опознавать на слух определенные элементы динамических, темповых, ритмических и высотных соотношений звуков, характер звуковедения научиться различать и опознавать на слух при прослушивании звучаний элементарных музыкальных инструментов или игрушек, а затем воспринимать на слух и воспроизводить (при использовании фонетической ритмики) соответствующие элементы речевой интонации (совместно со звучанием элементарных музыкальных инструментов и без них). Близость сенсорной основы различных по темпу, интенсивности, характеру звуковедения, высоте и др. звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек) и элементов речевой интонации способствует тому, что развивающиеся у учеников возможности слухового восприятия неречевых звучаний оказывают положительное влияние на развитие у них умений более осознанно вслушиваться в элементы ритмико - интонационные структуры речи, что важно для активизации овладения их воспроизведением обучающимися.

Речевой материал - слова, словосочетания, фразы, короткие диалоги, чистоговорки, рифмовки, короткие стихотворения, а также слоги, слогосочетания и отдельные звуки, отбирается с учётом знакомости и необходимости детям в общении на уроках и во внеурочное время, а также в соответствие с фонетической задачей занятия (речевой материал специально насыщен закрепляемыми в данный период обучения элементами звуковой и ритмико-интонационной структуры речи).
Организация специальных фронтальных занятий в слуховом кабинете требует соблюдения ряда условий. Слуховой кабинет располагается в просторном, удалённом от шумов помещении, стены, пол и потолок которого покрыты звукоизоляционным и звукопоглощающим материалами. Двери обиты материалом, исключающим поступление шума из коридора школы. Для проведения фронтальных занятий слуховой кабинет оборудован электроакустической аппаратурой коллективного пользования КСР-01 «Биомедилен», музыкальными игрушками, лицензионными и специально разработанными учителями образовательного учреждения компьютерными программами с аудиозаписями бытовых шумов, звуков природы, голосов животных и птиц, музыкальных произведений и др.

Мониторинг включает текущий учёт освоения учениками содержания обучения

(проводится на каждом занятии) и периодический учёт освоения содержания данного учебного предмета, который проводится в конце каждой четверти. В содержание периодического учёта входит изучение результатов работы по развитию у обучающихся слухового восприятия неречевых звучаний: звучаний элементарных музыкальных инструментов (игрушек), звуков окружающего мира, а также восприятия и воспроизведения речевого материала, планируемого вместе с учителем индивидуальных занятий.

Учитель фронтальных занятий по развитию слухового восприятия и технике речи в конце каждой четверти составляет отчёт о достижении планируемых результатов обучения по всем его направлениям - развитие слухового восприятия с помощью элементарных музыкальных инструментов (игрушек), развитие восприятия неречевых звучаний окружающего мира, развитие восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся, и предоставляет его администрации образовательной организации. Кроме этого учитель принимает участие в ежегодном составлении характеристики слухо-речевого развития каждого ученика (совместно с учителем индивидуальных занятий и музыкально-ритмических занятий). Оценка достижений фиксируется в Карте слухо-речевого развития обучающегося.

Описание места курса в учебном плане.

Фронтальные занятия «Развитие слухового восприятия и техника речи» являются обязательным курсом коррекционно-развивающей области, включённой во внеурочную деятельность. В соответствии с планом внеурочной деятельности ОУ начального общего образования на проведение фронтальных занятий в слуховом кабинете с учащимися I дополнительного - II классов отводится 1 час в неделю. Занятия в слуховом кабинете не включены в общее расписание и проводятся после уроков. Занятия в слуховом кабинете организует учитель-дефектолог.

Продолжительность занятий в I (дополнительном) и I классах составляет 35 минут, во II классе 40 минут.

Описание ценностных ориентиров содержания курса

Ценностные ориентиры содержания курса «Развитие слухового восприятия и техника речи» проявляются:

- в ценности получения более полной информации об окружающей среде при ориентации в социально значимых неречевых звучаниях окружающего мира (бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы; шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; различения и опознавания разговора и пения, мужского и женского голоса);
- в осознании ценности многообразия звуков окружающего мира;
- в признании ценности использования остаточного слуха для получения значимой звуковой информации;
- в ценности постоянного пользования индивидуальными слуховыми аппаратами как необходимого средства коррекции нарушения слуха;
- в понимании значимости развития слухового восприятия речи и неречевых звучаний, слухозрительного восприятия устной речи, её произносительной стороны для полноценного личностного развития, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Ценностные ориентиры рассматриваются как формирование:

- положительного отношения учащихся к процессу развития слухового восприятия, а

также речевого слуха в единстве с формированием произносительной стороны устной речи;

- готовности применять приобретённый опыт в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыки устной коммуникации при реализации различных проектов для организации учебной деятельности и содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками;
- потребности реализовывать сформированные произносительные навыки в повседневной жизни, при общении со слышащими людьми;
- способности активно участвовать в диалогах, отражающих типичные коммуникативные ситуации учебной и внеурочной деятельности обучающихся, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации; • уважительного отношения к иному мнению, недостаткам окружающих; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Ценностные ориентиры направлены на воспитание у учащихся:

- мотивации овладения устной речью, достижения высоких результатов в области её восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации;
- способности адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении; с пониманием относиться к замечаниям со стороны взрослого; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- стремления занимать активную позицию в коллективе (в том числе быть активным участником инсценировок, диалогов).

Результаты освоения содержания курса «Развитие слухового восприятия и техника речи»

Личностные результаты

- формирование положительного отношения учащихся к процессу развития слухового восприятия, а также речевого слуха в единстве с развитием произносительной стороны устной речи;
- формирование готовности приобрести навыки социокультурной адаптации, регуляции и культуры поведения, адекватного взаимодействия в социуме за счёт получения более полной информации об окружающей среде при ориентации в социально значимых неречевых звучаниях окружающего мира;
- формирование способности адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении; с пониманием относиться к замечаниям со стороны взрослого; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- формирование мотивации учебной деятельности, стремления занимать активную позицию в коллективе;
- формирование готовности применять приобретенный опыт в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыках устной коммуникации при реализации различных проектов для организации учебной деятельности и содержательного культурного досуга, в том числе совместно со слышащими сверстниками;

- развитие мотивов к овладению устной речью, достижению высоких результатов в области её восприятия и воспроизведения, активной устной коммуникации;
- развитие мотивов постоянного использования индивидуальными слуховыми аппаратами, навыков пользования ими;
- развитие уважительного отношения к иному мнению, недостаткам окружающих; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

Метапредметные результаты:

- осознание многообразия звуков окружающего мира;
- развитие способности участвовать в совместной деятельности со взрослыми и детьми на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания, готовности к распределению функций и ролей в процессе деятельности, ответственность за её результаты;
- развитие слухового внимания, способности адекватно использовать остаточный слух для контроля собственной речи и речи товарища, восприятия окружающих звучаний в ходе всего учебно-воспитательного процесса;
- развитие способности воспринимать и анализировать звуковую информацию, аргументированно судить о количестве звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный, быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;
- закрепление навыков смыслового восприятия учебного материала в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание, формулировать вопрос, просьбу, пожелание и т.д.;
- развитие способности активно реализовывать в общении со взрослыми и сверстниками сформированные умения и навыки в восприятии и воспроизведении устной речи;
- формирование готовности к логическим действиям - анализу, сравнению, синтезу, обобщению, классификации, в том числе, при прослушивании звуков и шумов окружающей среды и музыке, восприятии речи;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- развитие способности активно применять речевые средства при решении коммуникативных и познавательных задач в различных видах деятельности;
- опосредованное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач (в том числе вводить текст с помощью клавиатуры).

Предметные результаты

- формирование слуховых образов неречевых и речевых звучаний;
- наличие умения на оптимальном (индивидуально для каждого ученика) расстоянии
уверенно реагировать на неречевые звучания и речевые сигналы при восприятии их на слух;
- различение на слух неречевых звучаний (при использовании ЗУА);
- различение на слух длительности, краткости и интенсивности резко противопоставленных неречевых звучаний;
- различение на слух длительности, краткости, степени интенсивности звучания речевых сигналов, ритмическую структуру двух- и трёхсложных слов и коротких фраз;
- наличие умения реагировать на предъявляемые стимулы движениями и голосом, воспроизводить речевой материал (слова и фразы) эмоционально, внятно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдая звуковой состав и ритмическую структуру слов и фраз (с учётом индивидуальных возможностей ученика);
- знание и умение называть музыкальные инструменты;
- слухо-зрительное восприятие и воспроизведение внятно, реализуя произносительные возможности, основной организационный и терминологический материал урока.

Содержание обучения курса «Развитие слухового восприятия и техника речи»

I (дополнительный) класс

Формирование у обучающихся базовых способностей, необходимых для слухового

восприятия
- Условно-двигательная реакция (УДР) на неречевые звучания

Виды учебной деятельности обучающихся:
- наличие условной двигательной реакции при восприятии на слух различных неречевых звучаний;
- установление оптимального индивидуального слухового режима для каждого ученика;
- определение расстояния, на котором ребёнок реагирует на стимулы;
- восприятие звучания без точного определения его источника;
- формирование устойчивой условно-двигательной реакции на неречевые звучания;
- определение максимального расстояния, на котором выявляется чёткая УДР на неречевые стимулы;
- знакомство с названиями музыкальных игрушек и их звучаниями;
- проявление адекватной реакции на звучание - поднятие руки (флажка), собирание пирамидки, устный отчёт;
- выработка реакции на звучание музыки;
- проявление адекватной реакции на звучание музыки - подъём руки, флажков, устный отчёт, движение под музыку;
- активное участие в играх и упражнениях, направленных на развитие умений реагировать на музыку;
- выполнение соответствующих движений под музыку
- Неречевые звучания, резко противопоставленные по высоте и тембру

Виды учебной деятельности обучающихся:
- формирование слуховых образов звучания музыкальных игрушек (барабана, бубна, гармони, дудочки и др.);
- дифференцированное восприятие неречевых звуков резко противопоставленных по высоте и тембру с точным определением источника на материале пар музыкальных игрушек;
- различение и опознавание звучаний при последовательном их предъявлении (при выборе из 2-х);
- проявление адекватной реакции на звучание - поднятие картинки с изображением инструмента, устный отчёт;
- активное участие в играх и упражнениях, направленных на различение и опознавание звучаний
- Характеристика неречевых звучаний

Виды учебной деятельности обучающихся:
- определение количества звуковых сигналов, издаваемых на инструменте в пределах 3 - 4х;
- различение длительности и краткости звучания и воспроизведение путём игры на инструменте, движением руки или голосом (понятия кратко-долго);
- различение на слух и воспроизведение движением степени интенсивности звучания (понятия громко-тихо);
- сравнение звучаний, различных по длительности звучания или по силе звучания, нахождение отличий звучаний;
- проявление адекватной реакции на звучания - подъём таблички с цифрой, устный отчёт, отсчёт на пальцах, отхлопывание, воспроизведение на инструменте, зарисовка кружков;
- активное участие в играх и упражнениях, направленных на различение и опознавание характеристик звучаний
- Неречевые ритмы

Виды учебной деятельности обучающихся:
- различение неречевых ритмов 2 - 3-х сложных слогосочетаний, в которых один

звук более продолжительный по звучанию, чем другие;
- различение, опознавание и воспроизведение неречевых ритмов при восприятии их на слух;
- воспроизведение ритмов путём игры на инструментах и путём отстукивания и отхлопывания (сопряжёно с учителем, по подражанию и самостоятельно), подбор схем;
- активное участие в играх и упражнениях, направленных на различение и опознавание неречевых ритмов

Восприятие неречевых звучаний, связанных с окружающим человека звуковым фоном (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов).
- Музыкальные ритмы

Виды учебной деятельности обучающихся:
- различение музыкальных ритмов на материале марша, вальса и польки при выборе из 2 - 3-х звучаний;
- умение вести диалог по картинкам, подобрать предложения к соответствующим картинкам;
- умение эмоционально воспринимать звучания, подражать им, дирижировать, используя невербальные средства;
- активное участие в играх и упражнениях, направленных на развития умения определять ритм услышанного;
- уверенное ориентирование в компьютерной программе «Звуки музыки»
- Голоса животных и птиц

Виды учебной деятельности обучающихся:
- различение и опознавание голосов домашних животных (собаки, кошки, коровы) при выборе из 2-3х звучаний;
- различение голосов домашних птиц (гуся, петуха, утки) при выборе из 2-3х звучаний;
- умение вести диалог по картинкам, подобрать предложения к соответствующим картинкам;
- использование соответствующих звукоподражаний;
- активное участие в играх и упражнениях, направленных на развитие умения определять хозяина голоса;
- уверенное ориентирование в компьютерной программе «Мир звуков ОТТО»

Развитие восприятия и воспроизведения устной речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов)
- Условно-двигательная реакция (УДР) на речь

Виды учебной деятельности обучающихся:
- выявление условной двигательной реакции на речевые стимулы;
- установление оптимального индивидуального слухового режима для каждого ученика;
- определение расстояния, на котором ребёнок реагирует на стимулы;
- недифференцированное восприятие речи;
- формирование устойчивой условно-двигательной реакции на речь;
- определение максимального расстояния, на котором выявляется чёткая УДР на речевые стимулы;
- проявление адекватной реакции на звучание - поднятие руки (флажка), собирание пирамидки;
- активное участие в играх и упражнениях, направленных на выработку устойчивой УДР на речевые сигналы
- Речевой материал, связанный с организацией деятельности на занятии

Виды учебной деятельности обучающихся:

- дифференцированное восприятие речевого материала, связанного с организацией занятия;

- различение и опознавание фраз организационного характера;
- осмысленное выполнение поручений и грамотное оформление отчёта о действии
- Классификация звуков речи

Виды учебной деятельности обучающихся:
- знакомство с понятием «гласные звуки»;
- формирование понимания о том, что, сколько гласных, столько же и слогов;
- выполнение упражнений, направленных на нахождение гласных звуков
- Характеристика речи

Виды учебной деятельности обучающихся:
- определение числа звуковых сигналов в пределах 3-х при восприятии слогосочетаний;
- различение и воспроизведение количества слогов в слогосочетаниях в пределах 3-х;
- проявление адекватной реакции на звучания - подъём таблички с цифрой, устный отчёт, отсчёт на пальцах, отхлопывание, воспроизведение на инструменте, зарисовка кружков;
- различение на слух и воспроизведение длительности и краткости речевых сигналов (степени интенсивности звучания);
- различение речевых сигналов: долгих и кратких, громких и тихих, слитных и неслитных;
- выполнение упражнений, направленных на формирование умения изменять силу голоса, длительность звучания речи;
- определение количества слогов в односложных, двусложных и трёхсложных словах;
- определение темпа речи учителя на материале слогов, слов, фраз;
- различение и попытка воспроизведения быстрого и медленного темпа речи;
- быстрое и медленное проговаривание слогов типа взрывной глухой согласный + гласный (папапапа и т.д.) и слов типа: папа, тата сопряжённо с учителем на одном выдохе (5-8 слогов)
- Слогоритмическая структура речи на материале слогосочетаний, слов и коротких фраз

Виды учебной деятельности обучающихся:
- различение и воспроизведение ритма простейших слогосочетаний (2- 3-х сложных);
- выделение более длительного звука среди ряда прочих, кратких звуков, в простейших слогосочетаниях;
- выполнение упражнений на выработку умения воспроизводить голосом более длительный звук;
- различение и воспроизведение сначала 2-х, а потом 3-х сложных ритмов;
- введение графического обозначения, подбор схем ритмов;
- выделение (нахождение) ударного и безударного слога в речи;
- определение места ударения сначала в 2-х, а потом 3-х сложных словах, запись ритмов;
- различение ритмов и подбор к ним слов (табличек, картинок, школьных принадлежностей, игрушек);
- воспроизведение слов и коротких фраз с выделением ударного слога с помощью татакирования, отстукивания, отхлопывания, графического изображения;
- выполнение упражнений, направленных на обучение детей воспроизводить ритм 2-х - 3х сложных слов и коротких фраз

- Работа над текстами

Виды учебной деятельности обучающихся:

- умение воспроизводить стихотворный текст (в 2-4-ре строчки) достаточно внятно (или с регламентированными заменами), в нормальном темпе, с соблюдением словесного ударения сопряжённо и отражённо, с опорой на надстрочные знаки
- Обобщающее занятие-игра

Виды учебной деятельности обучающихся:

- различение знакомых неречевых звучаний при выборе из 3-х в условиях ограниченного выбора темы;
- определение основных характеристик неречевых звучаний и музыки;
- наличие адекватной реакции при прослушивании неречевых звучаний и музыки (движения, подбор изображений, устный ответ);
- различение на слух известного речевого материала;
- активное участие в играх и упражнениях

I класс

Формирование у обучающихся базовых способностей, необходимых для слухового восприятия

- Неречевые звучания резко противопоставленные и близкие по тембру и высоте

Виды учебной деятельности обучающихся:

- определение максимального расстояния, на котором выявляется чёткая условная двигательная реакция на неречевые стимулы;
- дифференцированное восприятие неречевых звуков близких и резко противопоставленных по тембру с точным определением источника на материале пар музыкальных игрушек;
- различение и опознавание звучаний при последовательном их предъявлении (при выборе из 4-х);
- различение звучаний инструментов при одновременном их предъявлении (не более 2-х);
- проявление адекватной реакции на звучание - поднятие картинки с изображением инструмента, устный отчёт;
- активное участие в играх и упражнениях, направленных на различение и опознавание звучаний.
- Характеристика неречевых звучаний

Виды учебной деятельности обучающихся:

- определение количества звуковых сигналов, издаваемых на инструменте в пределах 4-5- ти;
- различение длительности и краткости звучания и воспроизведение путём игры на инструменте, движением руки или голосом (понятия кратко-долго-нормально);
- различение на слух и воспроизведение движением степени интенсивности звучания (понятия громко-тихо-нормально);
- сравнение звучаний, различных по длительности звучания или по силе звучания, нахождение отличий звучаний;
- проявление адекватной реакции на звучания - подъём таблички с цифрой, устный отчёт, отсчёт на пальцах, отхлопывание, воспроизведение на инструменте, зарисовка кружков;
- активное участие в играх и упражнениях, направленных на различение и опознавание характеристик звучаний
- Направление источника звука

Виды учебной деятельности обучающихся:

- определение на слух направления - слева, справа, спереди, сзади - источника звучания (неречевые и речевые сигналы) при бинауральном слухопротезировании;

- восприятие, различение и опознавание звуков барабана (гармошки, бубна, дудочки) слева и справа, спереди и сзади, а так же с четырёх сторон;
- активное участие в играх и упражнениях, направленных на развитие умения определять направление звучания в пространстве
- Характеристика музыки

Виды учебной деятельности обучающихся:
- различение музыки по интенсивности звучания при сравнении громкого и тихого музыкального исполнения;
- различение музыки по темпу звучания при сравнении быстрого и медленного музыкального исполнения;
- различение музыки по характеру звучания при сравнении плавного и отрывистого музыкального исполнения;
- наличие умения дать устный отчёт об услышанной музыке, используя соответствующую терминологию;
- наличие умения подобрать соответствующие иллюстрации, предложения и небольшие тексты к музыкальному фрагменту;
- активное участие в играх и упражнениях, направленных на развитие умений различать характер музыки;
- уверенное ориентирование в компьютерной программе «Звуки музыки»;
- выполнение соответствующих движений под музыку

Восприятие неречевых звучаний, связанных с окружающим человека звуковым фоном (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов).
- Бытовые шумы и звуки

Виды учебной деятельности обучающихся:
- формирование слуховых образов бытовых шумов и звуков, а именно стука в дверь, звонка в дверь, звонка телефона, школьного звонка;
- различение бытовых шумов и звуков при выборе из 3-4-х звучаний;
- определение точного источника звука при прослушивании записей и реальных звучаний;
- различение степени интенсивности (громкости) звука на материале бытовых шумов и звуков;
- различение долготы и краткости звучания на материале бытовых шумов и звуков;
- различение сильных (громких) и слабых (тихих) звуков;
- различение долгих и кратких звуков;
- сравнение звуков, установление их отличий;
- проявление адекватной (осмысленной) реакции на звучание - выбор картинки с соответствующим изображением, устный отчёт, звукоподражание или действие;
- активное участие в играх и упражнениях, направленных на различение и опознавание звучаний
- Голоса окружающих людей

Виды учебной деятельности обучающихся:
- различение и опознавание голосов окружающих людей на материале голосов учителей и учащихся при прослушивании записей и живого голоса (при выборе из 3-4-х звучаний);
- различение голоса учителя (воспитателя) от голоса учащегося;
- различение и опознавание мужского и женского голосов;
- понимание своеобразия каждого голоса, определение его особенностей;
- умение вести диалог по картинкам, подобрать предложения к соответствующим картинкам;
- активное участие в играх и упражнениях на узнавание голоса
- Голоса животных и птиц

Виды учебной деятельности обучающихся:
- различение голосов домашних животных (собаки, кошки, коровы, лошади, свиньи) при выборе из 3-5ти звучаний;
- различение голосов домашних и диких птиц (гуся, утки, петуха, вороны, кукушки, соловья) при выборе из 2-3х звучаний;
- умение вести диалог по картинкам, подобрать предложения к соответствующим картинкам;
- использование соответствующих звукоподражаний;
- дополнение предложений и текстов «В деревне», «В лесу»;
- активное участие в играх и упражнениях, направленных на развитие умения определять хозяина голоса;
- уверенное ориентирование в компьютерной программе «Мир звуков ОТТО»
- Музыкальные ритмы

Виды учебной деятельности обучающихся:
- различение при прослушивании аудиозаписей: разговора - пения - музыки;
- умение вести диалог по картинкам, подобрать предложения к соответствующим картинкам;
- умение эмоционально воспринимать звучания, подражать им, используя невербальные средства;
- активное участие в играх и упражнениях, направленных на развития умения определять ритм услышанного;
- уверенное ориентирование в компьютерной программе «Звуки музыки»

Развитие восприятия и воспроизведения устной речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов)
- Речевой материал, связанный с организацией деятельности на занятии

Виды учебной деятельности обучающихся:
- дифференцированное восприятие речевого материала, связанного с организацией занятия;
- различение и опознавание фраз организационного характера;
- осмысленное выполнение поручений и грамотное оформление отчёта о действии
- Звуко-слоговой анализ речи

Виды учебной деятельности обучающихся:
- выполнение упражнений с элементами звукового анализа типа: «Назови фрукты, которые начинаются на звук ... »;
- определение первых и последних звуков в словах;
- выполнение поручений, дополнение фраз и их различение
- Характеристика речи

Виды учебной деятельности обучающихся:
- различение интенсивности звучания речи (громко - нормально - тихо);
- наличие умения изменять силу голоса, воспроизводить речевой материал тихим, нормальным и громким голосом;
- различение характера звуковедения (слитно - неслитно);
- различение темпа речи (медленный - нормальный - быстрый);
- наличие умения изменять темп речи, воспроизводить речевой материал в медленном, нормальном, быстром темпе;
- воспроизведение речевого материала (слогов, слогосочетаний, слов, словосочетаний и коротких фраз) в темпе, приближающемся к нормальному;
- различение на слух высоты голоса (нормальный - высокий - низкий);
- различение речи различной по силе, темпу, высоте звучания;
- наличие умения подобрать реплики героев сказки «Теремок» к картинке с изображением этого героя;

- воспроизведение речевого материала (слогов, слогосочетаний, слов, словосочетаний и коротких фраз) голосом нормальной высоты, побуждение к изменению высоты голоса на примере русской народной сказки «Теремок»;
- желание быть активным участником драматизации сказки «Теремок»;
- воспроизведение речевого материала (слогов, слогосочетаний, слов, словосочетаний, коротких фраз, небольших текстов) голосом нормальным по силе и высоте, в нормальном темпе
- Слогоритмическая структура речи на материале слогосочетаний, слов и коротких фраз

Виды учебной деятельности обучающихся:
- определение на слух ритмической структуры 2-х - 3-х - 4-х сложных слогосочетаний, слов, словосочетаний и коротких фраз;
- определение количества слогов в слогосочетаниях, словах;
- определение, различение и воспроизведение ритма слогосочетаний и слов с помощью татакирования, отстукивания, отхлопывания, графического изображения;
- наличие умения воспроизводить ударение на основе подражания учителю и по графическому ударению, выделяя ударный слог более длительным и громким произношением;
- наличие умения подбирать к заданному ритму слогосочетания табличку со словом, картинку или схему;
- различение и воспроизведение 2-х - 4-х сложных ритмов речи на материале слов, словосочетаний и коротких фраз (на материале слов, словосочетаний, коротких фраз, стихотворений, сказок);
- расстановка ударения при восприятии его на слух;
- выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций: памяти, логического мышления
- Работа над слитностью речи

Виды учебной деятельности обучающихся:
- слитное воспроизведение на одном выдохе 8 - 10 слогов на материале слогосочетаний и слов типа: тата тата - вода, вода; татата татата - лопата, лопата;
- слитное воспроизведение на одном выдохе слов и фраз, состоящие из открытых слогов типа: «Собака бежит», «Лопата упала»
- Слово, предложение

Виды учебной деятельности обучающихся:
- определение начала и конца предложения с проявлением соответствующей реакции (подъём руки, флажка, хлопок);
- уверенное различение слова от предложения на слух и на табличке;
- подбор к картинкам слов и предложений, составление по картинкам предложений из слов;
- подбор слов на одну тему, составление или дополнение предложений;
- определение на слух количества слов в предложении, подбор схем
- Работа над текстами

Виды учебной деятельности обучающихся:
- умение воспроизводить стихотворный текст (в 4-х строчки) достаточно внятно, в нормальном темпе, с соблюдением словесного ударения по подражанию и по надстрочным знакам
- Обобщающее занятие-игра

Виды учебной деятельности обучающихся:
- различение знакомых неречевых звучаний при выборе из 3-4х в условиях ограниченного выбора темы;
- определение основных характеристик неречевых звучаний и музыки;
- наличие адекватной реакции при прослушивании звучаний (движения,

звукоподражания, устный ответ);
- различение и опознавание на слух знакомого речевого материала;
- активное участие в играх и упражнениях.

II класс

Формирование у обучающихся базовых способностей, необходимых для слухового восприятия

- Направление источника звука

Виды учебной деятельности обучающихся:

- определение и различение источника и направления звука на материале звучащих игрушек, а так же бытовых шумов (звонок, стук) при бинауральном слухопротезировании;
- активное участие в играх и упражнениях, направленных на различение источника звучания, расположенного слева, справа, сзади или спереди (спереди - слева, спереди - справа и т.п.);
- активное участие в играх и упражнениях на ориентирование в пространстве:

«Где звенит?», «Где стучит?», «Жмурки с колокольчиком».

Восприятие неречевых звучаний, связанных с окружающим человека звуковым фоном (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов).

- Звуки окружающей среды

Виды учебной деятельности обучающихся:

- прослушивание записей со звучаниями (звуков природы, городских шумов, военной техники), подбор соответствующих картинок, предложений, небольших текстов, выполнение зарисовок;
- различение и опознавание шумов, связанных с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра, капли воды);
- различение и опознавание звуков и шумов окружающей среды (звуки и шумы улицы, леса, моря);
- различение и опознавание городских шумов - звуки транспорта (сигнал автомобиля, сигнал машин службы помощи, торможение машины, свисток полицейского, залпы салюта, а также гудки или движение поезда, шум взлетающего самолёта, гудки теплохода);
- различение и опознавание шумов военной техники (стрельба пистолета, автомата, залп пушки, взрыв бомбы);
- различение и опознавание неречевых звучаний при выборе из 2 - 4-х;
- составление и дополнение предложений, небольших текстов;
- активное участие в играх и упражнениях, направленных на закрепление слуховых образов;
- использование компьютерных программ с неречевыми звучаниями «Hear the world», «Мир звуков ОТТО»; записей звучаний, видеофильма «Микрокосмос», соответствующих картинок, раздаточного материала.

- Эмоции человека

Виды учебной деятельности обучающихся:

- различение проявлений эмоций человека (смеха, плача, чихания, кашля) при прослушивании записей и живого голоса (при выборе из 2-3-х звучаний);
- различение голоса взрослого человека от голоса ребёнка;
- понимание своеобразия каждого голоса, определение его особенностей;
- имитация проявлений эмоций человека;
- умение вести диалог по картинкам, подобрать предложения к соответствующим картинкам;
- активное участие в играх и упражнениях на узнавание звучаний

- Ритм и характер музыки

Виды учебной деятельности обучающихся:

- различение противоположных по ритму и характеру музыки произведений песенного

характера, а также классических произведений при выборе из 2-х;
- наличие умения дать устный отчёт об услышанной музыке, используя соответствующую терминологию;
- наличие умения подобрать соответствующие иллюстрации, предложения и небольшие тексты к музыкальным произведениям (фрагментам);
- активное участие в играх и упражнениях, направленных на развитие умений различать характер музыки;
- уверенное ориентирование в компьютерной программе «Звуки музыки»;
- выполнение соответствующих движений под музыку
- Инструментальное исполнение
Виды учебной деятельности обучающихся:
- различение звучаний музыкальных инструментов (симфонического оркестра) при выборе из 3-5ти;
- умение вести диалог по картинкам, подобрать речевой материал к соответствующим картинкам;
- умение эмоционально воспринимать звучания, подражать им, используя невербальные средства;
- составление и дополнение предложений и текстов по теме;
- активное участие в играх и упражнениях, направленных на развитие умения узнавать звучание различных музыкальных инструментов;
- уверенное ориентирование в компьютерных программах «Звуки музыки», «Мир звуков ОТТО»
- Музыкальное исполнение
Виды учебной деятельности обучающихся:
- различение при прослушивании звучаний сольного и хорового пения, сольного и оркестрового исполнения;
- умение вести диалог по картинкам, подобрать предложения к соответствующим картинкам;
- умение эмоционально воспринимать звучания, подражать им, используя невербальные средства;
- составление и дополнение предложений и текстов по теме;
- активное участие в играх и упражнениях, направленных на развитие умения определять количество исполнителей;
- уверенное ориентирование в компьютерных программах «Звуки музыки», «Мир звуков ОТТО»

Развитие восприятия и воспроизведения устной речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов)
- Слогоритмическая структура речи на материале слов и фраз
Виды учебной деятельности обучающихся:
- различение ритмической структуры 2-3х и 3-4х сложных слогосочетаний, слов и коротких фраз;
- определение, различение и воспроизведение ритмической структуры слов и коротких фраз с помощью татакирования, отстукивания, отхлопывания, графического изображения;
- наличие умения различать и воспроизводить словесное ударение в 2, 3 и 4-х сложных словах на знакомом речевом материале (на материале слов, словосочетаний, коротких фраз, стихотворений, сказок), выделяя ударный слог более длительным и громким произношением;
- наличие умения подбирать к заданному ритму табличку со словосочетанием или фразой, картинку или схему;
- воспроизведение слов, словосочетаний и коротких фраз с выделением ударного слога;
- расстановка ударения при восприятии его на слух;

- выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций: памяти, логического мышления
- Работа над текстом

Виды учебной деятельности обучающихся:

- умение воспроизводить связный текст (стихотворного или прозаического характера объёмом 4-6 предложений) достаточно внятно, в нормальном темпе, с соблюдением словесного ударения по подражанию и по надстрочным знакам;
- нотирование слов, фраз, текстов;
- разучивание коротких отрывков стихотворения наизусть;
- активное участие в инсценировках сказки по ролям (в лицах);
- различение предложений при восприятии их на слух;
- использование дидактических материалов (таблички, картинки, схемы, деформированный текст).
- Слово, предложение

Виды учебной деятельности обучающихся:

- соблюдение известных правил орфоэпии в речи;
- нотирование слов, фраз, текстов;
- воспроизведение речевого материала с соблюдением правила по подражанию, по нотированным знакам;
- активное участие в коротких диалогах;
- определение слухо-зрительно и на слух количества слов в предложении;
- запись схемы предложения (полосками, геометрическими фигурами);
- определение первого, второго, третьего и т.д. (первого, последнего) слов в предложении;
- составление и дополнение предложений по услышанному началу и картинке (схеме), подбор предложений к схеме
- Паузы в речевом потоке

Виды учебной деятельности обучающихся:

- определение на слух больших и малых пауз, их графическое обозначение чёрточками (//, /);
- различение и воспроизведение пауз в речевом потоке на материале предложений, текстов, стихотворений;
- деление речевого материала на предложения, расстановка пауз;
- воспроизведение речевого материала (диалогов, текстов, стихотворений) с соблюдением пауз;
- определение на слух ошибок
- Логическое ударение

Виды учебной деятельности обучающихся:

- выделение голосом слова на фоне всего предложения;
- ответы на вопросы с выделением главного по смыслу слова;
- умение воспроизводить речевой материал достаточно внятно, в нормальном темпе, с соблюдением словесного и логического ударения по подражанию и по надстрочным знакам;
- использование элементов фонетической ритмики при исполнении диалогов, текстов;
- подчёркивание главных слов при определении их на слух;
- воспроизведение логического ударения в речи
- Интонация речи

Виды учебной деятельности обучающихся:

- определение интонации в речи на слухо-зрительной основе с опорой на эмоции;
- передача в речи интонации, используя определённые выражения лица;
- различение интонации на слух;
- составление предложений и небольших текстов по картинкам, дополнение сказок,

придумывание конца текста, составление диалогов;
- выбор сказочных героев, инсценировки, чтение по ролям
- Обобщающее занятие-игра

Виды учебной деятельности обучающихся:
- различение знакомых неречевых звучаний при выборе из 4-5ти в условиях ограниченного выбора темы;
- определение основных характеристик неречевых звучаний и музыки;
- наличие адекватной реакции при прослушивании звучаний (движения, звукоподражания, устный ответ);
- различение на слух известного речевого материала;
- активное участие в играх и упражнениях.

11.13. **Коррекционно-развивающая область: рабочая программа коррекционного курса "Социально-бытовая ориентировка".**

Пояснительная записка.

Основной целью курса социально-бытовой ориентировки (СБО) является реализация практической подготовки школьников к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в современных условиях; овладение детьми в условиях целенаправленного обучения опытом социального поведения для наиболее полной их реабилитации и интеграции в социуме; повышение общего и речевого развития учащихся.

Обучение по данному предмету решает следующие задачи:

- приближение детей к новому социальному опыту с использованием разных видов речи;
- развитие мотивации к дальнейшему овладению социальным опытом и социальными ролями;
- накопление и развитие представлений об окружающем мире;
- накопление опыта социального поведения и регуляция собственного поведения;
- развитие личностных качеств школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом и социальным опытом;
- развитие процесса самопознания и самосознания:
- формирование полноценной речевой деятельности через овладение речью как средством общения, средством познания;
- развитие познавательных и творческих способностей; обеспечение коммуникативно-психологической адаптации школьников к социальному миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использование устной речи как средства полноценного средства общения в социуме;
- накопление опыта развития взаимоотношений со слышащими сверстниками и взрослыми.

Деятельностный характер предмета "Социально-бытовая ориентировка" соответствует природе младшего школьника, воспринимающего мир целостно и эмоционально. Это позволяет включать речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные ребенку данного возраста (игровую, познавательную, художественную, эстетическую и т.п.), даёт возможность осуществлять разнообразные связи с предметами, изучаемыми в начальной школе и формировать межпредметные, общеучебные и метапредметные умения и навыки.

Занятия по СБО направлены на сокращение разрыва в общем и речевом развитии глухих детей и их нормально развивающихся сверстников.

Важно не только адаптировать воспитанников в ближайшем окружении, выводя их за рамки своего коллектива, но и включить их в коллектив слышащих, в процесс общей трудовой, деятельности, совместных игр, прогулок, экскурсий, развлечений. Во взаимодействии с окружающими дети овладевают культурой общества, у них формируется система нравственных понятий, представлений, появляется опыт социально-эмоционального поведения.

Исходя из того, что трудности в общении с окружающими, которые испытывает ребёнок с нарушением слуха, влияют на формирование его личностных качеств, содержание курса предусматривает прежде всего усвоение знаний о себе как о человеке и личности в системе «я - общество». Начиная с первоначальных представлений о самом себе, о семье, о школе, постепенно осуществляется формирование самосознания школьника. Важное значение, имеет формирование представлений, понятий об окружающем мире. От овладения языком в большой степени зависит преодоление последствий глухоты, возможность обучения глухих детей основам наук и полноценное включение лиц с нарушением слуха в коллектив слышащих, в общественную жизнь.

Для обеспечения целенаправленного личностного развития детей, подготовки их к самостоятельной жизни программа предполагает интегрированный подход к формированию личностных качеств, комплексную поддержку глухих школьников в системе СБО, реализуемую с учётом их возрастных и специфических особенностей и возможностей, по следующим разделам работы:

1. - познавательная культура;
2. - нравственная культура;
3. - трудовая культура и социальная адаптация;
4. - профессиональная ориентация;
5. - коммуникативная культура.

6. Выделение разделов достаточно условно, так как названные направления работы по СБО тесно связаны между собой и имеют место на всех годах обучения. Однако для разных возрастных этапов отдельные из них являются доминирующими.

Так, на первом этапе работы (III-V классы) большое внимание уделяется трудовой, социальной адаптации и коммуникативной культуре глухих школьников: расширению, закреплению и уточнению представлений, понятий об их ближайшем окружении,

формированию элементарного опыта,

развитие личностных качеств (гражданских, нравственных), регулятивных, познавательных и коммуникативных.

С содержанием некоторых тем дети знакомы по курсу «Окружающий мир». Работа по этим темам продолжается в III-V классах. В процессе практической деятельности (игровой, трудовой, спортивной и др.), в процессе игр-тренингов знания постепенно закрепляются, расширяются; формируются новые обобщения, жизненная компетентность, понятия и представления о социальной жизни, словарь и фразеология.

В программе предусмотрены элементы работы по ОБЖ (личная гигиена учащихся, гигиена приготовления и приема пищи, гигиена жилища, труда и отдыха, личная безопасность и др.).

Основные направления работы:

Познавательная культура.

Этот раздел работы включает в себя следующие образовательные линии:

«Познай себя». Знание о себе, своей семье, своих друзьях и окружающих; умение дать объективную оценку своим возможностям, оценку себе и своим отношениям с окружающими; социально-эмоциональное воспитание и развитие.

«Воспитание здорового образа жизни». Адаптация к режиму дня; соблюдение правил личной и общественной гигиены. Знание правил пожарной безопасности; безопасности дорожного движения; безопасности в экстремальных ситуациях, на воде, в лесу и пр.

«Я и общество». Представления об окружающей жизни, умение адаптироваться в ней; быт и культура быта; знание гигиенических требований к помещению; жилище (виды жилых помещений в городе и деревне); знакомство со средствами связи, почтой и почтовыми отправлениями, транспортом, медицинской помощью, культурой организации отдыха, торговлей, питанием (столовая, ресторан, кафе и др.); представления о культуре и истории глухих людей.

Нравственная культура.

Одной из основных составляющих всестороннего развития ребенка является нравственное воспитание и развитие, регулирующее его поведение в социуме, подготовку к самостоятельной жизни. Данный раздел работы предусматривает освоение норм культурного поведения, воспитание гуманных патриотических чувств, соответствующих качеств личности и морально-этических понятий и представлений, соответствующих норм этикета, в том числе речевого.

Трудовая культура.

В этом разделе предусматривается сообщение учащимся специальных знаний, выработка умений, навыков обслуживания себя и близких, ведения домашнего хозяйства: уборка помещений различного назначения, уборка уличных территорий, знание инструментов, хозинвентаря и их применения; знание правил техники безопасности; питание, гигиена и технология приготовления пищи; одежда и обувь; виды одежды, обуви, головных уборов, их назначение; повседневный уход за одеждой и обувью; ремонт одежды; культура труда и быта; назначение соответствующих предметов и служб бытового обслуживания. Составной частью раздела «Трудовая культура» является тема «Деловое общение».

Профессиональная ориентация.

Профессиональная адаптация школьников входит в систему их профессиональной подготовки наряду с такими направлениями этой работы, как профессиональное просвещение, профконсультация, профотбор и профессиональная подготовка в старших классах.

В социализации школьников значительное место уделяется профессиональной ориентации и профконсультации воспитанников. Содержание этой работы предусматривает формирование представлений и понятий о профессиях, о производстве (в промышленности, в сельском хозяйстве; о больших предприятиях и малых, частных и государственных и др.); знакомство с трудом родителей, взрослых; формирование навыков обслуживания людей; обучение деловому общению; формирование элементарных экономических и правовых знаний.

Коммуникативная культура

Социальная адаптация - это непрерывный коммуникативный процесс, в котором участвуют личность и общество. Именно поэтому данному разделу придается большое значение. Работа ведется по нескольким образовательным линиям:

- формирование коммуникативных способностей учащихся;
- организация их коммуникативной деятельности
- овладение культурой общения;
- совместная деятельность глухих и слышащих учащихся (познавательная, коммуникативная); предусматриваются встречи со слышащими сверстниками.
- пропедевтика встреч со слышащими, организация совместной деятельности

Пропедевтическая работа с глухими детьми проводится в направлении психологической подготовки, организации детского коллектива, коммуникативной подготовки. В этой работе большое внимание уделяется подготовке глухих учащихся к встречам со слышащими: содержанию их совместной деятельности (игровой, трудовой, спортивной и др.); содержанию просветительской работы как среди глухих детей и их родителей, так и среди слышащих (обучающихся и педагогов образовательных организаций, их родителей).

Проблемы социальной адаптации и реабилитации глухих детей решаются через их включение в доступную общественно значимую деятельность: празднование общественных праздников, проведение спортивных соревнований, конкурсов в художественно-творческой деятельности; посещение служб быта, магазинов разного профиля, культурно-досуговых мероприятий (выставок, музеев, театров и др.).

Преимущественными формами и методами обучения являются практические работы, экскурсии, игры, беседы, рассказы, упражнения-тренинги, интернет-ресурсы.

Система работы по СБО предполагает специальные занятия, которые проводятся два раза в неделю. Во всех классах часы занятий можно сдваивать, что позволяет педагогу проводить большие по объему практические работы или относительно дальние экскурсии. Количество часов на тему и порядок их прохождения являются примерными. Они могут изменяться в зависимости от развития учащихся, условий обучения. Темы, указанные в программе, для изучения которых в школе нет соответствующих условий, могут

заменяться другими.

Занятия целесообразно проводить в специально оборудованном кабинете, имеющем место для теоретической (классный уголок) и практической (мягкая и кухонная мебель, плита, холодильник, посуда и т.д.) работы. Формы организации работы следующие: фронтальная, индивидуальная, парами, тройками, бригадами.

Вся коррекционно-воспитательная работа на первом этапе основывается на таких видах занятий, как предметно-практическая деятельность, самообслуживание, моделирование реальных ситуаций. Используется способность глухих детей к подражанию. Им показывают, как надо поступать в реальной ситуации, предлагаются на доске, карточках или плакатах опорные слова, словосочетания, иногда готовые реплики, помогающие в общении, организуются видеопросмотры аналогичных ситуаций. Даются сведения по ОБЖ.

Важным условием обучения глухих детей является постепенное расширение их социальных связей. Вследствие того, что глухие учащиеся не имеют большой практики посещения различного рода учреждений (магазины, службы быта и др.), педагог специально организовывает знакомство с предприятиями общественно- бытового характера; проводит в стенах школы прием гостей; моделирует реальные ситуации на занятиях по СБО.

Создание реальной ситуации предполагает распределение ролей между ее участниками, которые вступают в определенные отношения между собой, что находит выражение в соответствующих действиях и репликах.

Разыгрывая с детьми в младших классах жизненные ситуации в играх с куклами, в сюжетно-ролевых играх, в деловых тренингах педагог расширяет социальный опыт детей. Такие упражнения в моделировании ситуаций могут являться пропедевтическими перед встречей глухих детей со слышащими сверстниками, с работниками на предприятиях, службах быта, магазинах, в путешествиях и т. п.

Помимо, специальных занятий система работы по социально-бытовой ориентировке, предполагает активную трудовую деятельность школьников (самообслуживание, бытовой и общественно полезный труд) и социальную направленность преподавания общеобразовательных предметов, совместную деятельность со слышащими, организацию работы учителя с родителями, так как семья имеет самое большое влияние на процесс социализации ребёнка.

Общая характеристика коррекционного курса

Специальные коррекционные занятия по СБО направлены на практическую подготовку детей к самостоятельной жизни и труду, на формирование у них знаний и умений, способствующих социальной адаптации, на повышение уровня общего развития учащихся. Программа составлена с учётом возрастных и психофизических особенностей развития учащихся, уровня их знаний и умений.

Материал программы расположен по принципу усложнения и увеличения объёма сведений. Последовательное изучение тем обеспечивает возможность систематизировано формировать и совершенствовать у детей с нарушением интеллекта необходимые им навыки самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в окружающем, а также практически знакомиться с предприятиями, организациями и учреждениями, в которые им придётся обращаться по различным вопросам, начав самостоятельную жизнь.

На уроках СБО развиваются психические процессы: обоняние, осязание, ловкость, скорость; внимание, наблюдательность, память, находчивость, смекалка, сообразительность, воображение, фантазия, интерес к национальным традициям.

Характерными особенностями курса являются:

• практико-ориентированная направленность содержания обучения;

• применение знаний полученных при изучении других образовательных областей и учебных предметов для решения технологических задач;

• применение полученного опыта практической деятельности для выполнения домашних трудовых обязанностей.

Независимо от технологической направленности обучения, программой предусматривается обязательное изучение общетрудовых знаний, овладение соответствующими умениями и способами деятельности; приобретение опыта практической деятельности по различным разделам программы.

Межпредметные связи:

• СБО - русский язык /закрепление навыков письма при выполнении письменных работ/;

• СБО - математика

• СБО - окружающий мир СБО - трудовое обучение /выполнение практических заданий по уходу за одеждой/.

Описание места курса в учебном плане

В соответствии базисным (образовательным) учебным планом предмет «Социально-бытовая ориентировка» изучается в IV - IV доп. классах (внеурочная деятельность). В на данный курс отводится по 1 часу в неделю - 34 часа в год. Общий объём учебного времени составляет 68 часа за два года.

Описание ценностных ориентиров содержания курса

При изучении данного предмета основными ценностными ориентирами является:

• воспитание личностных качеств, признание себя, как личности, полноценного члена социума;

• воспитание трудолюбия, аккуратности, терпения, элементов трудовой культуры;

• воспитание организации труда, экономичного и бережного от-ношения вещам, к продуктам, к своему и общественному имуществу.

Учащиеся учатся соблюдать правила безопасной работы и гигиены труда.
Воспитывается желание и стремление к приготовлению доб-рокачественной пищи; творческое отношение к домашнему труду.

Планируемые результаты освоения содержания курса «Социально-бытовая ориентировка».

Предметные:

Обучающиеся должны

знать:

• имена, отчества членов семьи, детей, окружающих взрослых, свою родословную, профессии людей; названия и сферу деятельности социокультурных учреждений;

• некоторые формы речевого и неречевого этикета в ситуациях общения в классе, в

школе, со взрослыми, со сверстниками, во время совместных игр, занятий, праздников; при посещении служб Социально-бытового характера, в транспорте, в музеях, на выставках, в театре и др.

- нормы поведения в различных ситуациях общения в классе, в семье, в школе, в магазине, в различных социальных ситуациях;
- правила поведения в кризисных ситуациях;
- правила ЗОЖ;

уметь:

- преодолевать психологический барьер в ситуациях общения в социуме;
- стремиться к достижениям в учебе, в жизни, в творчестве;
- координировать свою работу с разными компонентами учебно-методического комплекта с рабочей тетрадью, видеофильмами, иллюстрациями, мультимедийными презентациями, ИКТ;
- проигрывать различные роли в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного сотрудничества;

владеть:

навыками вербальной и невербальной коммуникации в процессе участия в

моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в играх - тренингах;

- навыками самообслуживания, поведения в кризисных ситуациях;
- культурой делового общения (речевой этикет);
- навыками адекватного поведения и общения в социуме;

Метапредметные:

- понимать учебную задачу, предъявляемую для коллективной деятельности;
- планировать и осуществлять рефлексию разных видов деятельности;
- работать малыми группами, коллективно и индивидуально;
- соблюдать этикетные нормы в диалогах типичных ситуациях бытового, учебно трудового, культурного общениях.

Личностные:

- общаться с окружающими в различных социокультурных организациях;
- сотрудничать в совместной деятельности;
- осуществлять навыки самоконтроля;
- участвовать в диалоге на основе слухо-зрительного восприятия устной речи;
- оценивать качества выполненной работы (своей и товарища) в соответствии с принятыми требованиями;
- высказывать свое мнение, выражать свое отношение к предмету деятельности;
- уважать чужое мнение, прислушиваться к нему, корректировать свое поведение в зависимости от ситуации общения.

II.13. Программа формирования УУД.

Программа формирования УУД имея междисциплинарный характер, служит основой для разработки федеральных программ учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

Программа формирования УУД направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ глухих обучающихся, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала начального общего образования глухих с учетом их особых образовательных потребностей за счет развития УУД, лежащих в основе умения учиться. Это достигается путём освоения глухими обучающимися знаний, умений и навыков по отдельным учебным предметам, курсам

коррекционно-развивающей области. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с практическими действиями самих обучающихся. Качество усвоения знаний, умений и навыков глухим обучающимся определяется освоением им УУД.

Содержание курса СБО.

IV класс

Познавательная культура

«Познай себя» Темы: Полные имена родителей и их профессии. Семейные праздники. Мир моих увлечений. Мое и наше. Раздели печаль и радость другого.
Цель: знакомство с полными именами родителей и др.; воспитание уважения к добрым традициям (семейным, школьным), развитие самосознания, воспитание сострадания к ближнему, готовности прийти на помощь.
Адаптационные тренинги:
Активное участие в подготовке и проведении традиционных праздников. Упражнение в выражении чувства сопереживания, сочувствия, печали и радости, подражание учащихся педагогу в его отношении к победителям в игре, учебе, спорте. Например, педагог говорит: «Выиграл, Миша. Я рада! А вы рады?»

Виды и формы работы:
Традиционные праздники и подготовка к ним.
Экскурсии.
Встречи с родителями, друзьями.
Наглядные иллюстрации поведения.
Творческие и спортивные игры.

«Воспитание здорового образа жизни» Темы: Спортивные игры на воздухе (лыжи, санки, коньки). Подвижные игры: «Попади в цель», «Пройди по кочкам», «Скакалки» и др. Спортивные секции. Прогулки на воздухе. Спортивные праздники. Спортивные встречи со слышащими сверстниками. Беседа о вреде курения.
Цель: пропаганда здорового образа жизни, укрепление здоровья детей через занятия спортом, знакомство детей со спортивными играми, воспитание негативного отношения к курению.
Адаптационные тренинги:
Систематические прогулки на воздухе.
Упражнения на занятиях спортивного кружка или секции.
Самостоятельное систематическое проведение физзарядки, спортивных тренировок.
Виды и формы работы:
Практические упражнения.
Прогулки. Экскурсии (ближние и дальние).
Спортивные игры, праздники («Папа, мама, я - спортивная семья»).
Дни недели здоровья. Ежедневная физзарядка.
Кино- или видеофильмы «О вреде курения» и др. вредных привычек. Практические упражнения.
Беседы: «О вреде курения», «Почему люди болеют».
Сюжетно-ролевые игры на тему «Что я знаю о своем здоровье».

«Я и общество» Темы: Мое положение в семье. Мои отношения и взаимоотношения с членами семьи. Мое общение сверстниками и друзьями по школе. Мое положение среди сверстников (с нарушенным и нормальным слухом).
Цель: понимание того, что роль ребенка в семье зависит от него самого

(самостоятельность, определенный долг перед родителями, помощь в семье и др.), понимание того, что роль и место ребенка в коллективе зависит от уверенности в себе, самостоятельности, доброжелательности и честности.
Адаптационные тренинги:
Упражнения в выполнении общественных поручений, трудовых обязанностей в семье.
Упражнения в общении со слышащими сверстниками в процессе игры, труда и отдыха.
Виды и формы работы:
Практическая работа.
Общественные поручения.
Игры подвижные и спортивные.
Рисунки на тему «Трудовые обязанности в семье».
Беседы (например : «Мои обязанности в семье»)

Нравственная культура
Темы: История нашей улицы. Общение с малышами. Учимся принимать гостей и ходить в гости. Поздравительные открытки.

Цель: знание истории своей улицы; воспитание заботливого отношения к малышам, внимательности к взрослым; умение принять гостей и вести себя правильно в гостях, умение составлять текст поздравительной открытки.
Адаптационные тренинги:
Воспитание интереса к истории малой Родины, России.
Упражнения в правильном поведении при приеме гостей и в гостях.
Упражнения по написанию поздравительных открыток.
Сюжетно-ролевые игры «Поздравление с праздником»
Виды и формы работы:
Творческие игры. Творческий диалог на заданную тему.
Шефство над первоклассниками.
Экскурсии. Сбор фактического материала (фотографий, статей и др.). Составление альбома «Наша улица», проектная деятельность.

Трудовая культура
Темы: Мелкий ремонт одежды (пришивание пуговиц, вешалки, крючка, зашивание распоровшегося шва). Правила уборки помещения, бытовые приборы, техника безопасности. Генеральная уборка помещения (последовательность работ). Уход за слуховыми аппаратами.
Цели: воспитание умения делать элементарный ремонт своей одежды, убирать помещение; знание правил уборки помещения, знание правил и умение выполнять правила ухаживать за слуховыми аппаратами.
Адаптационные тренинги:
Упражнение в мелком ремонте одежды.
Упражнение в организации и проведении генеральной уборки помещения.
Упражнения по уходу за слуховыми аппаратами.
Виды и формы работы:
Практические работы, экскурсии в Дом быта.
Ремонт одежды.
Генеральная уборка классной комнаты (спальни).
Профессиональная ориентация
Темы: Профессии сотрудников школы; профессии выпускников школы; профессии, с которыми дети знакомятся в годы обучения в школе-интернате.
Цель: познакомить учащихся с различными профессиями, показать необходимость и

важность каждой профессии; воспитание уважения к людям труда и отрицательного отношения к лени и праздности, знание своих возможностей при выборе профессии.
Адаптационные тренинги:
Упражнения в точности, аккуратности, дисциплине выполнения поручений в классе и в семье.
Виды и формы работы:
Индивидуальные и фронтальные консультации по выбору профессии.
Экскурсии в школьные мастерские, на производство.
Встречи с выпускниками школы.
Подготовка проектов.

Коммуникативная культура
Темы: Приём гостей. Поведение в гостях. Речевое поведение при общении со слышащими людьми (спортивные праздники, совместные художественные проекты, туристско - краеведческая работа).
Цель: расширение коммуникативных навыков, знание правил поведения в гостях (умение поддерживать разговор, самому предложить тему разговора, тему игры и пр.). Умение обратиться с вопросом к слышащим и ответить на их вопрос. Воспитание умения удовлетворять свой интерес во время экскурсии.
Адаптационные тренинги:
Упражнение в поведении при встрече (проводах) гостей.
Упражнение в поведении во время экскурсий.
Виды и формы работы:
Подготовка и проведение дней рождения, экскурсий.
Спортивные игры, соревнования, в том числе, со слышащими детьми.

IV дополнительный класс

Познавательная культура
«Познай себя» Темы: О молодости и старости. Я и мои друзья. Об отношении к ошибкам своим и чужим.
Цель: Воспитание понятия о быстротечности жизни, богатом опыте пожилых и возможностях молодых. Воспитание уважения к родителям и друзьям. Воспитание здравого отношения к ошибкам своим и чужим.

Адаптационные тренинги:
Поздравления с днем рождения, праздниками (именинника, родителей и друзей, Новый год/Рождество).
Упражнение в выражении чувства сопереживания, сочувствия, печали и радости, подражание учащихся педагогу в его отношении к ошибкам своим и чужим.
Виды и формы работы:
Наглядные иллюстрации поведения.
Творческие и спортивные игры.

«Воспитание здорового образа жизни» Темы: Как уберечь себя от курения. О болезнях, связанных с курением, и их лечении. Беседа о вреде курения. Медицинская помощь. Виды медицинской помощи. Правила поведения в кризисных ситуациях (на воде, при грозе, при пожаре).
Цель: воспитание негативного отношения к курению; знание сети медицинских учреждений, видов медицинской помощи, знать и уметь выполнять правила поведения в кризисных ситуациях.
Адаптационные тренинги:
Упражнение в обращении за медицинской помощью к врачу, медсестре в школе, в

поликлинике
Виды и формы работы:
Кино- или видеофильмы «О вреде курения» и др. вредных привычек. Практические упражнения. Беседы: «О вреде курения».
Экскурсии в медицинский кабинет, поликлинику, творческие игры, разыгрывающие ситуации на заданную тему.
«Я и общество» Темы: Коллектив и личность. В гостях: время и продолжительность визита. Гость. Хозяева дома. Приём званых гостей. Уход гостей. Курящий человек.
Цель: осознание того, что человек становится личностью, понятие долга, ответственности семьёй товарищами, школой, классом, расширение и углубление знаний и формирование умений ,навыков правильно вести себя в гостях.
Адаптационные тренинги:
Повседневные упражнения в правильном поведении в коллективе.
Упражнения в поведении в гостях.
Упражнения в беседах с врачом.
Виды и формы работы:

Практика поведения в семье и школе: визиты в кабинет директора, завуча, в медкабинет; в семью друга, подруги.
Творческие, подвижные и спортивные игры.
Рисунки на темы: «я в гостях», «Нет курению»

Нравственная культура
Темы: Пороки человека: безответственность, лень, пьянство. Манера поведения: поза, походка, взгляд, смех.
Цель: Воспитание чувства долга, ответственности перед близкими и друзьями, воспитание негативного отношения к лени и пьянству. Воспитание правильного поведения в коллективе.
Адаптационные тренинги:
Упражнения в правильном поведении в общении.
Виды и формы работы:
Практические работы.
Экскурсии на производство
Творческие игры
Разыгрывание сюжетов на заданную тему
Просмотр кинофильмов
Трудовая культура
Темы: Международный автотранспорт (автовокзал, расписание движения автобусов, приобретение билетов). Водный транспорт (виды речного транспорта, расписание водного транспорта, приобретение билетов). Культура жилища. Эстетика быта.
Цели: воспитание эстетического вкуса в оформлении быта, жилища; оформление стола, спальни, классной комнаты. Знание и умение ориентироваться на авто и речном вокзале.
Адаптационные тренинги: Экскурсии на авто и речной вокзал.
Упражнение в приобретении билетов
Упражнение в эстетическом оформлении своего быта.
Виды и формы работы:
Экскурсии.
Дежурство в столовой в классе, в спальне.
Генеральная уборка класса, спальни, эстетическое оформление помещений.

Профессиональная ориентация
Темы: Человек, и его дело. О трудолюбии, терпении и настойчивости. Знание о начальном

профессиональном образовании в ПТУ, колледже, лицее.
Цель: Знакомство с путями получения профессионального образования. Воспитание сознания того, что для овладения профессией требуются большие знания, трудолюбие, терпение и настойчивость.
Адаптационные тренинги:
Упражнение в получении информации о профессиях в ПТУ, колледжах.
Виды и формы работы:
Экскурсии.
Дискуссии о профессиях
Импровизированные сценки на заданную тему.
Беседы и рисунки на тему: «Труд человека кормит, а лень портит»

Коммуникативная культура
Темы: О профессиональной гордости достоинстве. Культура оформления документов.

Цель: воспитание гордости за профессию родителей, учителей, воспитателей, формирование умения вести диалог при поступлении в кружок по интересу, спортивную секцию (вне стен школы)
Адаптационные тренинги:
Упражнения в общении при общественно-полезном труде.
Упражнения в покупке билета, обсуждение содержания работы спортивных секций.
Виды и формы работы:
Практическая деятельность.
Сюжетно-ролевые и деловые игры.
Работа детей в школьных мастерских.
Беседа на тему: «Сколько я могу работать не утомляясь».

11.13. Программа формирования универсальных учебных действий (УУД).

Цель программы: устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования данной группы обучающихся;
определяет состав и характеристики УУД, доступных для освоения глухими обучающимися в младшем школьном возрасте;
выявляет связь УУД с содержанием учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.
Формирование УУД выступает основой реализации ценностных ориентиров начального общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся.
Ценностными ориентирами начального общего образования выступают:
формирование основ гражданской идентичности личности на основе:
чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе: проявления доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
адекватного использования компенсаторных способов для решения различных коммуникативных задач;
опоры на опыт взаимодействий с партнёрами по общению;

развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе:
общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
принятия и уважения ценностей семьи, образовательной организации, коллектива и стремления следовать им;
ориентации на оценку собственных поступков, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
личностного самоопределения в учебной, социально-бытовой деятельности;
восприятия "образа Я" как субъекта учебной деятельности;
внутренней позиции к самостоятельности и активности;
развития эстетических чувств;
развитие умения учиться на основе:
развития широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

развития чувственной основы познания, формирования компенсаторных способов учебной деятельности;
развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности на основе:
формирования самоуважения и эмоционально положительного отношения к себе и к окружающим, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
развития готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
формирования целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
формирования умения противостоять действиям и ситуациям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.
Формирование у обучающихся УУД, представляющих обобщённые действия, открывает глухим обучающимся возможность широкой ориентации в учебных предметах, в строении самой учебной деятельности, способствует освоению компонентов учебной деятельности, развитию познавательных и учебных мотивов, что оптимизирует протекание процесса учения.
Функциями УУД выступают:
обеспечение глухому обучающемуся возможности самостоятельно осуществлять процесс учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
создание условий для личностного развития обучающихся, для успешного и эффективного усвоения знаний, умений, навыков и способов деятельности в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области;
оптимизация протекания процессов социальной адаптации и интеграции посредством формирования УУД;
обеспечение преемственности образовательного процесса.
Программа формирования УУД направлена на формирование у глухих обучающихся личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных учебных действий:
В результате изучения всех без исключения предметов и курсов коррекционно-развивающей области АООП НОО для глухих обучающихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные УУД:
а) личностные УУД включают:
внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца

"хорошего ученика";
мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
учебно-познавательный интерес к учебному материалу;
развитие потребности в сенсорно-перцептивной деятельности, способность к использованию адекватных учебным задачам способов чувственного познания;
ориентацию на понимание причин успеха (неуспеха) в учебной деятельности, на понимание оценок педагогических работников, других обучающихся, родителей (законных представителей);
способность к оценке своей учебной деятельности;
способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
знание основных моральных норм и ориентацию на их выполнение;
установку на здоровый образ жизни (в том числе охрану анализаторов) и её реализацию в реальном поведении и поступках;
потребность в двигательной активности, мобильность;
ориентацию на самостоятельность, активность, социально-бытовую независимость в доступных видах деятельности;
принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
развитие чувство прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
овладение доступными видами искусства.
б) регулятивные УУД представлены следующими умениями:
принимать и сохранять учебную задачу;
учитывать выделенные педагогическим работником ориентиры - действия в новом учебном материале в сотрудничестве с педагогическим работником;
планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
адекватно воспринимать предложения и оценку педагогических работников, других обучающихся, родителей (законных представителей) и других людей;
адекватно использовать все анализаторы для формирования компенсаторных способов деятельности; различать способ и результат действия;
вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать запись результатов решения задачи;
использовать регулирующую и контролирующую функцию зрения в бытовой и учебной деятельности;
осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.
в) познавательные УУД представлены следующими умениями:
осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), Интернет;
осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;
строить сообщения в устной и письменной форме;
ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять

существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
осуществлять аналитико-синтетическую деятельность (сравнение, сериацию и классификацию), выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
устанавливать аналогии;
владеть рядом общих приёмов решения задач;
владеть компенсаторными способами познавательной деятельности.
г) коммуникативные УУД представлены следующими умениями:
адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
формулировать собственное мнение и позицию;
задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
научится адекватно использовать компенсаторные способы для решения различных коммуникативных задач;
использовать невербальные средства общения для взаимодействия с партнером.
Формирование УУД, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития глухих обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области, в условиях внеурочной и внешкольной деятельности.
На уровне начального общего образования формирование УУД осуществляется на таких предметах как "Русский язык", "Литературное чтение", "Математика", "Окружающий мир", "Изобразительное искусство", "Технология", "Основы религиозных культур и светской этики", "Физическая культура (Адаптивная физическая культура)" и на коррекционноразвивающих курсах, таких как "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи", "Музыкально-ритмические занятия", "Развитие слухового восприятия и техника речи", "Социально-бытовая ориентировка".

Преемственность программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Целевые ориентиры программы дошкольного образования выступают основаниями для преемственности дошкольного и начального общего образования. Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации программы, а также от её характера, особенностей развития детей и организации, реализующей программу. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке,

Результаты освоения детьми с нарушением слуха программы дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка с нарушением слуха, а также от её характера, особенностей развития детей и организации, реализующей программу.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

1) ребёнок демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх с ними; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства;

2) ребёнок проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними; стремится играть с товарищами; принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, подвижных, театральных) эмоционально откликается на игру, предложенную взрослыми, подражает действиям взрослых, принимает игровую задачу; подчиняет свои действия логике сюжета, умеет организовывать своё поведение в игре и сопровождает доступными формами речи свои действия;

3) пользуется речью как средством общения; понимает обращённую речь, выражает свои просьбы, отвечает на вопросы доступными средствами общения; понимает и выполняет поручения, предъявляемые устно и письменно;

4) называет любимого писателя, любимые рассказы и сказки, отвечает на вопросы по содержанию, отражает прочитанное при подборе иллюстраций или проведении драматизации, в схематических рисунках, лепке, постройке макетов;

5) ребёнок владеет основными движениями, может управлять ими и их контролировать; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

6) обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики и т.п.;

7) владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно- гигиенические процедуры (культура еды, умывание и т.п.), владеет навыками самообслуживания;

8) соблюдает усвоенные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков;

9) правильно пользоваться слуховой аппаратурой;

10) имеет потребность в речевом общении.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями для преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей с нарушением слуха дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности.

Содержание программы формирования УУД

Классы	Учебные	Личностные УУД	Метапредметные результаты

	предметы		Регулятивные УУД (учебно - организационные и учебно - информационные умения)	Познавательные УУД (учебно-интеллектуальные умения)	Коммуникативные УУД (учебно-коммуникативные умения)
1 дополни-тельный	**Русский язык**	1.Освоение роли ученика. 2.Проявление интереса (мотивацию) к учению. 3.Готовность к приобщению к культуре общества. 4.Развитие	1.Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. 2.Выполнять устные и письменные задания	1.Знать названия предметов, действий и др. 2.Уметь составлять слова и фразы из разрезной азбуки. 3. Уметь прочитать небольшой текст, понять его	1.Иметь навык элементарного общения в устно-дактильной форме с учителем и товарищами. 2.Подражать речевым действиям

тоятельности и личной ответственности за свои поступки. 5.Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания сопереживания чувствам других людей. 6.Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	способами, показанными учителем. 3.Оказывать необходимую помощь учителю на уроке и вне его. 4.Выполнять советы учителя по оказанию помощи товарищам в учебной работе по совместному выполнению учебных заданий. 5.Учиться правильно оценивать свое отношение к учебной работе. 6. Воспринимать, понимать и воспроизводить речевые модели высказываний. 7. Строить, отбирать и использовать предложения по образцу. 8.Воспринимать и воспроизводить речь в устно- дактильной форме. 9.Воспроизводить дактилемы чётко, быстро, синхронно с устной речью. 10.Оценивать свою учебную деятельность в сравнении с деятельностью одноклассников по заданному алгоритму и по образцу оценки учителя. 11.Помогать учителю в подготовке оборудования к уроку, обеспечении товарищей раздаточными материалами. 12.Правильно пользоваться учебными	содержание; 4.Знать написание строчных и прописных букв, соотносить печатные и рукописные буквы, уметь писать буквы, отдельные слова, простейшие фразы. 5. Выполнять гигиенические правила письма. 6.Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. 7. Ориентироваться в первой учебной тетради, демонстрировать правильное положение ручки при письме. 8.Писать чётко, красиво, правильно. 9.Проверять написанное, исправлять ошибки, указанные учителем. 10.Письменно (одним предложением) выражать просьбу, отвечать на вопрос. 11.Различать (практически) текст, предложение, слово, букву. 12.Переносить знакомый материал на новые условия. 13.Объединять слова в группы по указанию (по обобщающему слову, по грамматическому вопросу (кто?что?) 14.Отвечать на вопросы о цвете, форме,величине (какой? какая?). 15.Соединять	учителя. 3. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение. 4. Уметь сообщать одной или двумя фразами о проделанной работе. 5.Уметь участвовать в элементарном диалоге на основе слухозрительного восприятия устной речи с помощью вопросов. 6.Уметь ответить на вопрос кратко с учетом ситуации или всего контекста диалога.

			принадлежно стям и. 13.Уметь само стоятельно готовить рабочее место в школе и дома. 14.Соблюдать правильную осанку за рабочим столом. 15.Самостоятельн о выполнять основные правила гигиены учебного труда. 16.Выполнять режим дня. 17.Уметь бережно обращаться с учебниками.	слова в группу по родовому, видовому признаку. 16.Воспроизводит ь речевой материал устно- дактильно при восприятии заданий, поручений учителя, товарища, при проверке написанного. 17.Понимать значение нового материала в предметной ситуации.	
	Предметно-практическо е обучение	1.Проявление интереса к творческой деятельности. 2.Готовность к трудовой деятельности, к умению работать в коллективе. 3.Адекватная эмоциональное взаимодействие со сверстниками. 4.Умение выполнять разные социальные роли.	1.Отбирать материалы и инструменты, необходимые для работы, просить их у учителя. 2.Выполнять под руководством учителя и по его указанию обработку материалов, сборочномонтажные операции. 3.Содержать в порядке своё рабочее место. 4.Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты. 5. Осуществлять самоконтроль и оценивать собственную деятельность и деятельность товарищей. 6.Уметь находить и исправлять ошибки в практической работе. 7.Соблюдать правила безопасного поведения и гигиены при	1.Знать названия изготавливаемых предметов. 2.Знать названия материалов, инструментов и действий с ними. 3.Знать слова, обозначающие понятия и представления. 4. Уметь создавать несложные конструкции из разных материалов. 5.Наблюдать предметный мир, 6. Сравнивать конструктивные и декоративные особенности создаваемых объектов анализировать и понимать поставленную цель.	1.Понимать и выполнять поручения учителя, данные в устной и письменной форме. 2.Выражать желание, побуждение, спрашивать (с помощью учителя); 3.Сообщать о выполненной работе. 4.Овладевать языком в его основной функции общения. 5.Уметь работать в коллективе. 6.Различать в условиях общения вопросы, ответы, поручения и адекватно реагировать на них. 7.Подражать речевым действиям учителя.

			работе с инструментами.		
	Математика	1.Начальные навыки адаптации в школе. 2.Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. 3.Принятие образа «хорошего» ученика. 4.Познавательный интерес к математической науке. 5.Умение анализировать свои действия. 6.Умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками.	1.Понимать задачу, поставленную учителем. 2.Определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя. 3.Определять план выполнения заданий на уроках под руководством учителя. 4.Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, карандаш и т.д. 5.Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.	1.Знать устную и письменную нумерацию чисел первого десятка. 2.Понимать, что числа могут быть представлены в виде суммы двух других чисел. 3.Освоить приемы вычисления: присчитывание по одному, отсчитывание по одному, сложение и вычитание заданного числа по частям; количественный, прямой и обратный счёт в пределах 10. 4.Овладеть математической символикой. 5.Уметь сравнивать числа. 6.Сравнивать группы предметов по количеству. 7.Понимать и решать задачи на нахождении суммы и остатка. 8.Знать временные понятия: вчера, сегодня, завтра. 9.Знать дни недели, названия месяцев. 10.Знать геометрические материалы: квадрат, прямоугольник, круг, шар, куб.	1.Использовани е устной речи для решения задачи. 2.Готовность слушать учителя, одноклассника. 3.Подражать речевым действиям учителя. 4. Уметь сообщать одной или двумя фразами о проделанной работе.
	Ознакомление с окружающим миром	1.Соблюдение элементарных правил личной гигиены 2.Овладение первоначальными навыками поведения в общественных местах 3.Соблюдение элементарных правил	1.Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности 2.Выполнять задания, предлагаемые учителем по образцу учителя. 3.Оказывать	1.Знать и уметь называть свои имя и фамилию, одноклассников, состав семьи, имя и отчество учителя и воспитателя, членов семьи 2.Знать названия предметов (учебной мебели, учебные вещи, игрушек, фруктов	1.Иметь навык элементарного общения в устно-дактильной форме с учителем и воспитателем 2.Понимать и выполнять поручения учителя 3.Уметь

		культурного поведения 4.Соблюдение правила первоначально й экологической культуры.	необходимую посильную помощь учителю и одноклассникам на уроке 4.Работать индивидуально и в малых группах, выполняя роли исполнителя и контролёра. 5.Уметь рассказывать о результатах наблюдений с помощью учителя 6.Выражать отношение к увиденному, опираясь на фразы-клеше 7.Исполнять обязанности дежурного. 8.Использовать слова речевого этикета (спасибо, извините, пожалуйста). 9. Осуществлять рефлексию своей деятельности с помощью учителя.	и овощей, некоторых явлений природы, деревьев, цветов (по 3-5). 3.Знать названия своего города и страны. Показывать символику (флаг, герб) 4.Знать несложные правила личной гигиены, поведения в школе и дома 5.Уметь устанавливать элементарные причинно— следственные связи 6.Уметь различать времена года	отчитываться о своей деятельности (простыми фразами) 4.Выражать просьбу, желание 5. Задавать и отвечать на вопросы 6.Уметь участвовать в диалоге на заданную тему с помощью учителя по опорным фразам 7.Задавать вопросы познавательног о характера, отвечать на них 8.Использовать слова речевого этикета (спасибо, извините, пожалуйста)
	Адаптивная физическая культура	1.Проявление интереса (мотивацию) к физической деятельности и играм. 2. Готовность к приобщению к физической культуре. 3. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. 4.Развитие самостоятельност и и личной ответственности за свои поступки. 5. Развитие уважения и доброжелательнос ти, взаимопомощи и сопереживания. 6. Проявление по ложительных качеств личности и управление	1.Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. 2.Выполнять задания способами, показанными учителем. 3.Оказывать необходимую помощь учителю на уроке. 4. Помогать учителю в подготовке оборудования к уроку, обеспечении товарищей раздаточными материалами. 5.Правильно пользоваться спортивным инвентарем.	1.Знать названия спортивного инвентаря. 2. Знать названия игр. 3. Выполнять правила личной гигиены. 4. Правильно подбирать спортивную форму для занятий (длинная, короткая). 5. Исправлять ошибки, указанные учителем. 6. Воспроизводить речевой материал устно -дактильно при восприятии заданий, поручений учителя.	1.Иметь навык элементарного общения в устно-дактильной форме с учителем и товарищами. 2.Подражать речевым действиям учителя. 3. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение.

		своими эмоциями. 7. Развитие дисциплинированности при выполнении заданий.	6. Самостоятельно выполнять основные правила гигиены.		
	Музыкально - ритмические занятия (фронтальные занятия)	1.Формирование готовности к эмоциональ -ному восприятию музыки. 2. Эстетическое и нравственное воспитание глухого ребенка средствами музыки и танца, содействие его более полной социальной адаптации. 4. Формирование мотивации учебной деятельности, стремления занимать активную позицию в коллективе (желание принимать участие в праздничных мероприятиях).	1.Развитие способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу, осуществлять действия (движения под музыку, декламация песен, исполнение на музыкальных инструментах и др.). 2.Развитие способности адекватно использовать остаточный слух для ритмичного эмоционально го движения под музыку. 3.Развитие готовности к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности причин неуспешности, коррекции собственных действий.	1.Развитие способности воспринимать и анализи-ровать музыкальную информацию, судить о выразительности и изобразительности в музыке, музыкальных жанрах (марш, танец, песня); определение в словесной форме (с помощью учителя и самостоятельно) характер музыки, жанр (марш, танец, песня), доступные средства музыкальной выразительно сти. 2.Развитие способности запоминать последовательност ь движений в этюдах и танцах, развитие способности к осуществлению логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий и причинно-следственных связей, отнесению к известным понятиям.	1.Развитие способности воспринимать речь окружающих слухозрительно и на слух. 2.Развитие способности говорить достаточно внятно и выразительно, реализуя сформированны е произносительн ые умения при использовании фонетической ритмики и музыки. 3.Владение тематической и терминологичес кой лексикой, связанной с музыкально-ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием и достаточно внятным и естественным воспроизведени ем при реализации произносительн ых возможностей.
1 класс	**Русский язык**	1.Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов	1.Отбирать предложения по образцу. 2.Различать слово и предложение. 3.Соотносить	1.Передавать содержание серии картин в виде нескольких взаимо связанных предложениях.	1.Задавать вопросы учителю и товарищам об интересующем. 2.Задавать

		учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. 2.Проявление интереса (мотивации) к учению. 3.Развитие самостоятельност и и личной ответственности за свои поступки. 4.Развитие этических чувств, доброжелательнос ти и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания со переживания чувствам других людей. 5. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	предложения к картинкам. 4.Понимать вопросы и отвечать на них. 5.Исправлять шибки в окончаниях слов с помощью вопросов, поставленных учителем. 6.Распространять предложения словами, предложенными учителем. 7.Подбирать слова, близкие и противоположные по значению, и употреблять их в предложении. 8.Объединять в группы однокоренные слова и правильно употреблять их в предложении. 9.Употреблять в предложениях усложненную структуру с прямой и косвенной речью. Письмо. 1.Понимать письменный шрифт, читать слова, предложения. 2.Иметь навык техники письма: писать четко, быстро, аккуратно. 3.Уметь писать красиво, правильно, отдельные слова, предложения.	2.Восстанавливать преднамеренно нарушенную учителем последовательност ь событий. 3.Описывать предмет: сопоставлять готовое описание с предметом. 4.Писать письма, коллективно определять содержание письма. 5.Описывать картинки. 6.Объединять слова в группы по указанному обобщающему слову, по грамматическому вопросу (кто? что?). 7.Объединять слова в группы по родовому, видовому признаку. Письмо. 1.Знать написание строчных и прописных букв, способы их соединения. 2.Соблюдать при письме знаки препинания. 3.Уметь писать большую букву в начале предложения. 4.Уметь переносить простейшие слова по слогам (с помощью учителя).	вопросы товарищу о содержании его деятельности. 3.Узнавать содержание закрытой картины с помощью вопросов. 4.Задавать вопросы: кто? что делал? какой? какая? какое? какие? куда? откуда? и др. 5.Различать в условиях общения вопросы, ответы, поручения. Письмо. 1.Понимать обращения и выполнять задания. 2.Уметь пользоваться письменной речью в общении. 3.Уметь выражать мысли в письменной форме (в виде отдельных слов, коротких предложений).
	Литературное чтение	1.Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. 2.Установка на этические чувства положительного	1.Уметь бережно обращаться с книгой, правильно пользоваться книжными закладками. 2. Пользоваться оглавлением книги для нахождения нужного	1.Понимать и выполнять задания, инструкции и действие в соответствии с их содержанием. 2.Отражать содержание прочитанного в рисунках,	1.Отвечать на вопросы по прочитанному. 2.Адекватно реагировать на прочитанное, проявляя различные эмоции. 3.Выражать своё отношение

		значения (эмоционально-нравственная отзывчивость). 3.Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловечески х норм.	произведения 3.Иметь общее представление о библиотеке. 4.Оценивать свою учебную деятельность в сравнении с деятельно стью одноклассников по заданному алгоритму и по образцу оценки учителя. 4.Соблюдать правильную осанку за рабочим столом.	аппликации, драматизации. 4.Читать правильно, подражая учителю. 5.Определять название текста, его автора. 6.Находить нужную страницу по записи ее номера на доске. 7.Читать рассказ (20-60 слов) с четко выраженными событиями, сказку, стихотворение; 3.Соотносить прочитанное (слово, предложении , текст) с действительность, с предметом, с иллюстрацией. 4.Отбирать к прочитанному тексту нужные картинки из ряда предложенных, среди которых имеются картинки, не соответствующие содержанию текста (по заданию учителя «Отбери нужные картинки к рассказу»), располагать нужные картинки по порядку (по заданию учителя «Расставь (положи) картинки по порядку»); 5.Определять количество картинок к рассказу (с помощью вопросов учителя: «Сколько можно нарисовать рисунков?», «Почему ты так думаешь?», «Что было сначала, потом»?); 6. Подписывать	к поступкам действующих лиц. 4. Пересказывать содержание прочитанного с опорой на иллюстрации или сделанные рисунки, аппликации. 3.Отвечать на обобщенные вопросы о ком, о чем прочитали. 4.Понимать обращение и выполнять задания.

				одним-двумя предложениями картинки к рассказу или выполненные к рассказу рисунки (само стоятельно); 7.Объединять, описываемые в рассказе события на основе общности их места и причинно следственной зависимости с помощью вопросов типа: «Что делают ...?», «Почему?».	
	Предметно - практическое обучение	1.Воспитание и развитие социально значимых качеств. 2.Воспитание индивидуально - личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности. 3.Выполнять разные социальные роли (работа парами, с маленьким учителем). 4. Устанавливать доброжелательны е взаимоотношения в рабочей группе.	1) Аккуратно работать с материалами и инструментами. 2) Подготавливать рабочее место и содержать его в порядке; 3) Экономно расходовать материалы; 4) Осуществлять самоконтроль и оценивать собственную деятельность и деятельность товарищей. 5) Уметь находить и исправлять ошибки в практической работе. 6.Соблюдать правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами.	1.Знать названия изготавливаемых предметов, материалов, инструментов , а также слова, обозначающие понятия , обязательные для активного использования в речи. 2.Составлять устные и письменные инструкции по различным видам деятельности. 3. Самостоятельно писать заявку, составлять поо перацио нный план изготовления изделия (по образцу, рисунку, рассказу). 4.Уметь само стоятельно описывать свою деятельность и деятельность товарищами.	1)Самостоятель но давать и выполнять поручения, связанные с подготовкой и выполнением работы; 2)Уметь выражать просьбу, желание, задавать уточняющие вопросы при выполнении изделия; 3) Отвечать на вопросы учителя или товарища. 4)Спрашивать разрешения начать работу, взять материалы, положить работу на место. 5.Сообщать о своей работе и работе одноклассника.
	Математика	1. Целостное восприятие окружающего мира.	1.Понимать задачу, поставленную учителем.	1.Знать название и последовательност ь чисел от 1 до 20. 2.Называть и	1.Использовать устную речь для решения задачи.

		2.Бережное отношение к окружающему миру. 3.Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. 4.Принятие образа «хорошего» ученика. 5.Познавательный интерес к математической науке. 6. Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия. 7.Умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками.	2.Определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя. 3.Определять план выполнения заданий на уроках под руководством учителя. 4. Овладеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. 5.Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. 4.Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, карандаш и т.д. 5. Организовывать свое рабочее место.	обозначать действия сложение и вычитание; 3.Использовать при чтении числовых выражений термины «сумма», «разность», называть компоненты действий. 4.Называть геометрические фигуры: точку, отрезок, треугольник, четырёхуго льник (в том числе и прямоугольник), круг. 5.Знать таблицу сложения чисел в пределах 10 и соответствующие случаи вычитания. 6.Считать предметы в пределах 20; читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20. 7.Находить значение числового выражения в 1 - 2 действия в пределах 10 (без скобок). 8.Решать задачи в одно действие, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания, а также задачи на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного. 9.Измерять длину отрезка с помощью линейки, строить отрезок заданной длины. 10.Находить в объектах окружающего мира	2. Понимать, слухо- зрительно воспринимать, воспроизводить с учетом произносительн ых возможностей и самостоятельно использовать математическу ю терминологию, необходимую для освоения содержания курса, для решения примеров, задач. 3.Уметь слушать учителя, одноклассника. 4.Уметь выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника. 5.Уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы.

				геометрические фигуры.	
	Ознакомлен ие с окружающи м миром	1.Соблюдать правила личной Гигиены (уход за телом, волосами с помощью взрослых) 2.Следить за своим внешним видом (элементарные навыки) 3.Владеть навыками поведения в общественных местах, навыками безопасности в транспорте 4.Солюдать несложные правила культурного поведения 5.Соблюдать правила поведения в столовой 6.Соблюдать правила знакомые экологической культуры 7.Проявлять терпимое отношение к товарищам 8.Воспитывать в себе любовь и доброжелательное отношение к родным и близким.	1.Понимать и выполнять учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности 2.Выполнять задания, предлагаемые учителем по образцу учителя само стоятельно. 3.Оказывать помощь при выполнении заданий товарищу, однокласснику 4.Работать индивидуально и в малых группах, парами, выполняя роли исполнителя и контролёра, бригадира. 5.Уметь рассказывать о результатах своих наблюдений с помощью учителя 6.Выражать от ношение к увиденному , к погоду, природным явлениям ,опираясь на фразы- Клеше 7.Исполнять обязанности дежурного - использовать слова речевого этикета(спасибо, извините. пожалуйста) 9. Осуществлять рефлексию своей деятельности с помощью учителя 10.Оценивать работу одноклассника на уроке.	1.Знать и уметь называть свои имя и фамилию, одноклассников, состав семьи, имя и отчество учителя и воспитателя, членов семьи 2.Знать названия предметов (учебной мебели, учебные вещи, игрушек, фруктов и овощей, некоторых явлений природы, деревьев, цветов(по5-8). 3.Знать составляющие своего режима дня, выполнять их под руководством взрослых 4.Знать названия видов транспорта(3-5),названия профессий(5-7) 5.Знать названия своего города и страны. Показывать символику (флаг, герб) 4.Знать несложные правила личной гигиены, поведения в школе и дома 5.уметь устанавливать элементарные причинно— следственные связи 6.Уметь различать времена года самостоятельно и обосновывать свой ответ. 7.Описывать внешность человека с помощью учителя и на основе наглядного материала (рост, цвет волос, цвет	1.Иметь навык общения в устно-дактильной форме с учителем, воспитателем, одноклассника ми. 2.Иметь навык чтения с губ (несложные слова и фразы). 2.Понимать и выполнять поручения учителя. 3.Уметь отчитываться о своей деятельности самостоятельно и помощью учителя. 4.Выражать просьбу, желание. 5.Задавать и отвечать на вопросы 6.Уметь участвовать в диалоге на заданную тему с помощью учителя по опорным фразам. 7.Задавать вопросы познавательног о характера , отвечать на них. 8.Использовать слова речевого этикета (спасибо, извините, пожалуйста).

				глаз, другие отличительные признаки)	
	Изобразительное искусство	1. Сформировать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека; 2.Развивать интерес к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребность в художественном творчестве.	1.Уметь правильно сидеть за партой, держать карандаш, располагать лист бумаги. 2.Подготавливать и выбирать рабочее место. 3.Регулировать свои действия в соответствии с о пределенными условиями и правилами.	1.Уметь выполнять разнообразные работы. 2.Узнавать и называть основные цвета, геометрические формы, точку, линию. 3. Размещать рисунок на изобразительной плоскости. 4. Уметь пользоваться материалами графической деятельности (карандашом, ластиком, бумагой, фломастером, цветными мелками).	1.Комментировать действия в процессе деятельности, составлять словесный отчёт о проделанной работе. 2.Понимать «устное комментирование», «словесный отчет» о проделанной работе. 3. Подражать речи учителя. 4.Уметь высказываться по образцу.
	Физическая культура	1. Активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций. 2. Проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях. 3. Проявление дисциплинированности, трудолюбие и упорства в достижении поставленных целей. 4. Оказание	1.Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. 2.Выполнять задания способами, показанными учителем. 3.Оказывать необходимую помощь учителю на уроке. 4. Воспринимать и понимать речевые модели высказываний. 5. Помогать учителю в подготовке оборудования к уроку, обеспечении товарищей раздаточными материалами. 6.Правильно пользоваться спортивным инвентарем. 7. Самостоятельно	1.Знать названия спортивного инвентаря. 2. Знать названия игр. 3. Выполнять правила личной гигиены. 4. Знать название отдельных частей тела. 5. Правильно подбирать спортивную форму для занятий (длинная, короткая). 6. Исправлять ошибки, указанные учителем. 7. Воспроизводить речевой материал устно -дактильно при восприятии заданий, поручений учителя. 8.Понимать значение нового материала в предметной ситуации.	1.Иметь навык элементарного общения в устно-дактильной форме с учителем и товарищами. 2.Подражать речевым действиям учителя. 3. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение.

		бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общих интересов. 5. Развитие самостоятельност и и личной ответственности за свои поступки на основе представления о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. 6. Формирование установки на безопасность, здоровый образ жизни.	выполнять основные правила гигиены.		
	Музыкально - ритмические занятия (фронтальны е занятия)	1.Формирование готовности к эмо циональ -ному восприятию музыки. 2. Формирование желания приобщиться к элементарной музыкально - эстетичес-кой деятельности. 3.Эстетическое и нравственное воспитание глухого ребенка средствами музыки и танца, содействие его более полной социальной адаптации. 4. Формирование мотивации учебной деятельности, стре-мления занимать активную позицию в коллективе (желание принимать участие в праздничных мероприятиях). 5.Осознание себя частью коллектива и	1.Развитие способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу, (движения под музыку, декламация песен, исполнение на музыкальных инструментах и др.). 2.Развитие способности адекватно использовать остаточный слух для ритмичного эмоционального движения под музыку. 3.Развитие готовности к планированию, контролю и оценке собственных действий. 4.Осознание общности различных видов искусств.	1.Развитие способности воспринимать и анализи-ровать музыкальную информацию, судить о выразительности и изо бразительно сти в музыке, музыкальных жанрах (марш, танец, песня); определение в словесной форме (с помощью учителя и самостоятельно) характер музыки, жанр (марш, танец, песня), доступные средства музыкальной выразительно сти. 2.Развитие способности запоминать последовательност ь движений в этюдах и танцах, развитие способности к осуществлению логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения,	1.Развитие способности воспринимать речь окружающих слухозрительно и на слух. 2.Развитие способности говорить достаточно внятно и выразительно, реализуя сформированны е произносительн ые умения при использовании фонетической ритмики и музыки. 3.Владение тематической и терминологичес кой лексикой, связанной с музыкально - ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием и достаточно внятным и естественным воспроизведени ем при реализации произносительн

		развитие умения ставить интересы коллектива выше своих, развитие личностных характеристик.		классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий и причинно-следственных связей, отнесению к известным понятиям.	ых возможностей.
2 класс	**Русский язык**	1.Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «настоящий друг». 2.Уважение к старшим: родственникам, учителям и другим работникам школы. 3.Освоение личностного смысла учения, желания учиться. 4.Формировать положительное отношение к иному мнению. 5.Овладевать начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. 6.Принимать и осваивать социальную роль обучающегося.	1.Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. 2.Работать самостоятельно и в паре с товарищем. 3.Оценивать результаты своей работы под руководством учителя. 4.Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем. 5.Контролировать свои действия при решении познавательной задачи под руководством учителя.	1.Уметь писать письменно, коллективно отбирать информацию для письма на тему, предложенную учителем; писать письма товарищам и родителям использованием дневниковых записей. 2.Уметь составлять устно и письменно описание природы, пользуясь собственными наблюдениями, зарисовками, сделанными во время экскурсий; коллективно составлять краткий план описания. 3.Умение составлять описание внешности человека, пользуясь собственными наблюдениями. 4.Уметь расспрашивать учителя, товарищей об интересующем (о серии закрытых картин, празднике, экскурсии, интересных событиях, которые произошли на перемене, после уроков в школе и т.п.) по заданию взрослых, по собственному желанию.	1.Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя. 2.Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, побуждение. 3.Сообщать о деятельности по заданию учителю ли по собственной инициативе. 4.Отвечать на вопросы и задавать их. 5.Уметь пользоваться устной речью для решения соответствующ их возрасту житейских задач. 6.Уметь вступать в устную коммуникацию, слухо- зрительно воспринимать устную речь с использованием слуховых аппаратов. 7.Выполнять различные социальные роли в группе, 8.сотрудничать в совместном решении проблемы. Письмо. 1.Понимать обращения и выполнять

				5.Уметь рассказывать о собственной деятельности параллельно с её выполнением или по её завершению; расспрашивать о деятельности одноклассников: выяснять путем вопросов, заданных товарищу, содержание его деятельности, изображать эту деятельность в рисунках и описывать её. 6.Уметь повторять сказанное, исправлять собственные ошибки. 7.Уметь устно и письменно описывать предмет, два предмета в сравнении их между собой с последующей зарисовкой предметов учеником, для которого эти описания даны. 8.Уметь составлять рассказ на тему, данную учителем (с предварительной зарисовкой и без неё); раскрывать тему, выделять основную мысль в части и всего высказывания, устанавливать связь между частями; оформлять свои мысли последовательно; подписывать рисунки простыми предложениями; описывать рисунки, рассказывать по готовому	задания. 2.Уметь пользоваться письменной речью в общении. 3.Уметь выражать мысли в письменной форме (в виде отдельных слов, коротких предложений).

				подробному плану; коллективно составлять подробный план на основе сделанных зарисовок, отражать основную мысль, заложенную в названии темы (с помощью учителя). 9.Уметь составлять план рассказа и писать изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами). 10.Уметь составлять рассказ по серии картин: определять последовательност ь картины, делать краткие подписи с последующим более подробным рассказом; составлять план рассказа, называть рассказ; коллективно обсуждать лучший вариант. 11.Уметь составлять рассказ по одной картине: выделять главное в картине, отражать основную мысль в рассказе; давать название рассказу, пользоваться готовым подробным планом. 12.Уметь составлять рассказ по началу и концу: составлять рассказ в рисунках (коллективно, самостоятельно) с изложением их содержания на основе предшествующих или последующих событий, предложенных учителем;	

				придумывать название рассказа, составлять план рассказа. 13.Уметь выяснять содержание закрытой картины по вопросам (с записью кратких ответов); отвечать на вопросы товарищей при работе с закрытой картины; устно или письменно описывать картину, привлекая сделанные записи. 13.Уметь отбирать предложения п образцу, строить предложения по образцу. 14.Определять количество слов в предложении. 15.Уметь находить начальную форму существительных на **-о, -е,** и с нулевой флексией; прилагательных по существительным; глаголов на **- чь;** местоимений I и II лица единственного числа. 16.Образовывать падежные формы всех существительных по вопросам **у кого? у чего? Кого? Что? 17.** Составлять предложения к картинкам, по демонстрации действия, на заданную тему. 18.Строить предложения из знакомых слов с опорой на грамматические вопросы. 19.Объединять в группы однокоренные слова.	

				20.Подбирать слова, близкие и противоположные по значению и правильно употреблять их в предложении. 21.Понимать вопросы, отвечать на них, употреблять в самостоятельной речи: кто? что? что делал (-а, -и)? что сдела (-а,-и)?что делает (-ют)?что делаешь? Что будем делать? что будут делать? Какой (-ая, - ие)? Чей? Чья? Чье? Чьи? Который (- ая, -ое, -ые)? Из чего? Для кого? У кого? С кем? Где? (у чего? над чем?) куда? (к чему?) откуда? (от чего?) когда? (до чего? После чего?) как?	
	Литературное чтение	1.Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения о бщечело вечески х норм, нравственных и этических ценностей с помощью учителя. 2.Адекватно эмоционально реагировать на прочитанное (оценка своего труда и труда товарища), проявляя радость, огорчение, со переживание. 3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.	1. Самоятоятельно организовывать свое рабочее место. 2.Определять цель учебной и внеучебной деятельности. 3.Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. 4.Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 5.Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем. 6.Корректировать выполнение задания в	1. Ориентироваться в тексте, уметь находить нужную страницу текста (по устному или письменному указанию учителя, по записи её номера по доске). 2.Уметь определять название текста (рассказа, сказки, стихотворения), его автора. 3.Уметь осмысленно, правильно и плавно читать вслух, подражать учителю в выразительно м чтении. 2.Уметь следить за чтением товарища в своей книге, продолжать чтение после товарища. 3. Уметь читать выборочно по	1.Уметь отвечать кратко или полно на вопросы учителя и товарищей по прочитанному тексту. 2.Уметь расспрашивать учителя о прочитанном. 3.Уметь выделять в рассказе разговор. 4.Уметь читать по ролям диалог с помощью учителя. 5.Уметь воспринимать и понимать речь собеседника, высказывать свою точку зрения на события и поступки.

			дальнейшем. 7.Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.	заданию учителя. 4.Уметь определять основное содержание текста с помощью вопроса: о чём говорится в рассказе? 5.Уметь составлять план рассказа, опираясь на данные учителям картинки или рисунки, выполненные учащимися и изображающие содержание прочитанного (с помощью учителя) 6.Уметь делить текст на части (с помощью учителя), выделять главную мысль каждого из них и отражать её в названии (готовыми предложениями из текста или само стоятельно со ставленными) 5.Уметь подбирать к прочитанному тексту нужные картинки из предложенных, среди которых имеются картинки, не соответствующие содержанию текста, а также картинки, отличающиеся от содержания текса. 6.Уметь делить текст на части путём их соотнесения с готовыми иллюстрациями, своими рисунками, названиями частей (с помощью учителя). 7.Уметь оценивать поступки действующих лиц читаемого	

				произве-дения с помощью вопросов учителя: «как поступил?» «как нужно поступить?», «Почему?». 8.Уметь подбирать в тексте материалы о людях, о природе, животных, составлять рассказ о герое, сопоставлять прочитан-ное с собственными наблюдениями. 9.Уметь читать рассказ с диалогом по ролям. 10.Уметь понимать значение нового слова по знакомой его части и общему смыслу текста (с помощью учителя). 11.Уметь определять с помощью учителя объек-ты для изготовления аппликаций или макета по сюжету прочитанного рассказа; располагать объекты на аппликации или макете в соответст-вии с содержанием читаемого. 12.Уметь передавать содержание прочитанно-го в рисунках, аппликациях, драматизации. 13.Уметь пересказывать прочитанное с помощью плана, с использованием выполненного иллюстра-тивного материала, макетов. 14.Уметь использовать новые слова при	

				пересказе содержания.	
	Предметно-практическое обучение	1.Уважать труд. Осуществлять преобразовательную, творческую деятельность. 2.Уметь самостоятельно справляться с доступными проблемами. 3.Способность и готовность к творческой деятельности, сотрудничеству. 4.Уметь работать в коллективе. 5.Готовность оказать помощь товарищу.	1.Оценивать деятельность одноклассников, подготавливать рабочее место и содержать его в порядке. 2. Экономно расходовать материалы. 3.Работать индивидуально и группами, делиться на группы, выбирать ведущего.	1.Составлять поопераци онный план изготовления изделия (по образцу, рисунку, описанию, плану). 2.Писать заявку на материалы и инструменты, отчитывать устно и письменно о выполненной работе (параллельно изготовления изделия и после). 3. Выполнять разные виды работ с различными материалами.	1.Давать и выполнять поручения, связанные с подготовкой и выполнением работы. 2.Выражать просьбы, желания, задавать уточняющие вопросы при изготовлении изделия. 3.Пользоваться при коллективной работе с одноклассника ми и учителем разговорной речью.
	Математика	1. Целостное восприятие окружающего мира. 2.Бережное отношение к окружающему миру. 3.Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. 4.Принятие образа «хорошего» ученика. 5.Познавательный интерес к математической науке. 6. Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия. 7.Умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками.	1.Способность принимать и сохранять учебную цель и задачу. 2.Планировать её реализацию. 3.Контролировать и оценивать свои действия. 4.Адекватно воспринимать оценку учителя.	1.Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. 2. Устанавливать причинно-следственные связи с помощью учителя. 3.Владеть общим приемом решения задач и примеров. 4.Различать понятия «умножение», «деление», «сложение», «вычитание». 5.Овладеть устной и письменной нумерацией в пределах сотни. 6.Решать простейшие уравнения. 7.Знать меры длины, времени. Соотношение между ними. 8.Уметь выполнять действия с имено ванными числами. 9.Совершать	1.Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. 2. Понимать, слухо- зрительно воспринимать, воспроизводить с учетом произносительных возможностей и самостоятельно использовать математическую терминологию, необходимую для освоения содержания курса, для решения примеров, задач. 3.Уметь слушать учителя, одноклассника. 4.Уметь выразить

				практические действия при черчении и измерении отрезков и геометрических фигур.	согласие, несогласие с высказыванием собеседника. 5.Уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы.
	Ознакомление с окружающи м миром	1.Стремление регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей деятельности 2.Регулировать своё поведение в школе и дома в соответствии с уже известными нормами поведения 3.Выражать своё отношение к поступкам товарища, эмоции к различным событиям 4. Осуществлять рефлексию своей деятельности 5.Овладевать приёмами самоконтроля, самооценки 6.Самостоятельно выполнять правила личной гигиены 7.Следить за своим внешним видом	1.Стремиться осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач 2.Работать само стоятельно, коллективно и в малых группах, парами 3.Сообщать учителю товарищу об интересных событиях, погоде, эмоциях ,относящихся разным событиям 4.Оказывать помощь учителю и товарищу в соответствии со своими возможностями	1.Знать адрес дома и школы Знать названия улиц города (3-5) 2.Знать символику нашей страны (флаг, герб), основные государственные праздники, некоторые местные традиции 3.Знать несколько видов растений и животных данной местности 4.Знать правила перехода улиц и владеть навыками их выполнения 5.Стремиться моделировать несложные причинно-следственные (между явлениями природы)и логические связи	1.Участвовать в диалоге на основе слухозрительного восприятия речи 2.Активно использовать в речи слова речевого этикета 3.Выражать приветствие, просьбу, пожелание 4.писывать и характеризоват ь явления природы, животных с помощью речевых конструкций
	Изобразител ьное искусство	1. Сформировать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека; 2.Развивать интерес к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребность в художественном творчестве.	1.Уметь правильно сидеть за партой, держать карандаш, располагать лист бумаги. 2.Подготавливать и выбирать рабочее место. 3.Регулировать свои действия в соответствии с о пределенными условиями и правилами. 4.Планировать предстоящую деятельность,	1.Уметь выполнять разнообразные работы. 2.Узнавать и называть основные цвета, геометрические формы, точку, линию. 3. Размещать рисунок на изобразительной плоскости. 4. Уметь пользоваться материалами графической	1.Комментиров ать действия в процессе деятельности, составлять словесный отчёт о проделанной работе. 2.Понимать «устное комментирован ие», «словесный отчет» о проделанной работе. 3. Подражать

			адекватно использовать в самостоятельной речи определенную лексику.	деятельности (карандашом, ластиком, бумагой, фломастером, цветными мелками). 3.Уметь смешивать краски для получения нужного оттенка. 4.Уметь выполнять рисунки на различную тематику, используя средства разных изобразительных техник.	речи учителя. 4.Уметь высказываться по образцу. 5.Овладевать понятием «словесное планирование работы».
	Технология	1. Уважать труд. Осуществлять преобразовательную, творческую деятельность. 2. Уметь само стоятельно справляться с доступными проблемами. 3. Способность и готовность к творческой деятельности, сотрудничеству. 4. Уметь работать в коллективе. 5. Готовность оказать помощь товарищу.	1. Помогать учителю в проведении учебных занятий: готовить доску, раздавать учебные материалы. 2. Учиться оценивать свои учебные действия по образцу оценки учителя. 3. Знать и соблюдать правила безопасного труда при работе с ручным инструментом. 4. Учиться выполнять советы учителя по подготовке рабочего места для учебных занятий. 5. Организовывать рабочее место и поддерживать на нём порядок во время работы. 6. Выполнять изученные технологические операции по всем видам труда.	1. Знать названия ручных инструментов, материалов, приспособлений для работы. 2. Соблюдать правила разметки по шаблонам. 3. Знать способы обработки различных материалов. 4. Называть и знать назначение транспортных и сельскохозяйственных орудий и машин. 5. Знать и соблюдать правила ухода за комнатными растениями (полив, рыхление почвы). 6. Правильно пользоваться ручным инструментом. 7. Бережно относиться к инструментам и материалам, экономно размечать материал с помощью шаблонов. 8. Самостоятельно изготавливать по образцу изделие.	1. Понимать и выполнять поручения. 2. Уметь одной фразой сообщить о работе. 3. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. 4. Называть материалы, инструменты и приспособления, необходимые для работы. 5. Рассказывать о выполненных операциях в ходе работы над изделием.
	Адаптивная	1. Активное	1.Понимать	1.Знать названия	1.Иметь навык

	физическая культура	включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций. 2. Проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях. 3. Проявление дисциплинированности, трудолюбие и упорства в достижении поставленных целей. 4. Оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общих интересов. 5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представления о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. 6. Формирование установки на безопасность, здоровый образ жизни.	учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. 2.Выполнять задания способами, показанными учителем. 3.Оказывать необходимую помощь учителю на уроке. 4.Выполнять советы учителя по оказанию помощи товарищам в учебной работе по совместному выполнению заданий. 5.Учиться правильно оценивать свое отношение к физическим упражнениям. 6. Воспринимать и понимать речевые модели высказываний. 7. Помогать учителю в подготовке оборудования к уроку, обеспечении товарищей раздаточными материалами. 8.Правильно пользоваться спортивным инвентарем. 9.Самостоятельно выполнять основные правила гигиены.	спортивного инвентаря. 2. Знать названия игр. 3. Выполнять правила личной гигиены. 4. Знать название отдельных частей тела. 5. Знать основные исходные положения для выполнения упражнений. 6.Правильно подбирать спортивную форму для занятий (длинная, короткая). 7. Исправлять ошибки, указанные учителем. 8.Отвечать на вопросы о цвете, форме,величине (какой? какая?). 9.Воспроизводить речевой материал устно -дактильно при восприятии заданий, поручений учителя. 10.Понимать значение нового материала в предметной ситуации.	элементарного общения в устно-дактильной форме с учителем и товарищами. 2.Подражать речевым действиям учителя. 3. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение.
	Музыкально - ритмические занятия (фронтальны е занятия)	1.Формирование готовности к эмо циональ -ному восприятию музыки. 2. Формирование	1.Развитие способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу,	1.Развитие способности воспринимать и анализи-ровать музыкальную информацию,	1.Развитие способности воспринимать речь окружающих слухозрительно

		желания приобщиться к элементарной музыкально - эстетичес-кой деятельности. 3.Эстетическое и нравственное воспитание глухого ребенка средствами музыки и танца, содействие его более полной социальной адаптации. 4.Формирование мотивации проявлять творческие способности в музыкально - ритмичес-кой деятельности. 5.Формирование готовности в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной со слышащими сверстниками, реализовывать сформированные умения. 6.Формирование мотивации учебной деятельности, стремле-ния занимать активную позицию в коллективе (желание принимать участие в праздничных мероприятиях). 7.Осознание себя частью коллектива и развитие умения ставить интересы коллектива выше своих, развитие личностных характеристик.	осуществлять, контролировать и оценивать свои действия (движения под музыку, декламация песен, исполнение на музыкальных инструментах и др.), вносить соответствующие коррективы в их выполнение. 2.Развитие способности адекватно использовать остаточный слух для ритмичного эмо ционально го движения под музыку, а так же контроля собственной речи и речи товарища в ходе всего учебно-воспитательного процесса. 3.Развитие готовности к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности причин неуспешности, коррекции собственных действий. 4.Осознание общности различных видов искусств.	судить о выразительности и изобразительности в музыке, музыкальных жанрах (марш, танец, песня), об инструмен-тальной и вокальной музыке, ее исполнении (хор, солист, оркестр, отдельные музыкальные инструменты, певческие голоса); определение в словесной форме (с помощью учителя и самостоятельно) характер музыки, жанр (марш, танец, песня), доступные средства музыкальной выразительно сти. 2.Развитие способности запоминать последовательност ь движений в этюдах и танцах, развитие способности к осуществлению логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий и причинно-следственных связей, отнесению к известным понятиям.	и на слух. 2.Развитие способности говорить достаточно внятно и выразительно, реализуя сформированны е произносительн ые умения при использовании фонетической ритмики и музыки. 3.Владение тематической и терминологичес кой лексикой, связанной с музыкально-ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием и достаточно внятным и естественным воспроизведени ем при реализации произносительн ых возможностей.
3	**Русский язык**	1.Ценить и принимать	1.Принимать учебную задачу	1.Владеть логическими	1.Уметь пользоваться

		следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «настоящий друг». 2.Уважение к старшим: родственникам, учителям и другим работникам школы. 3.Адекватно мотивировать учебную деятельность. 4.Формировать положительное отношение к иному мнению. 5. Ориентиро ватьс я на понимание причин успеха в учебной деятельности. 6.Принимать и осваивать социальную роль обучающегося.	урока. 2. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. 3.Работать самостоятельно и в паре с товарищем. 4.Оценивать результаты работы своей и товарища под руководством учителя. 4.Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем. 5.Контролировать свои действия и действия товарищей при решении познавательной задачи под руководством учителя.	действиями классификации, сопоставления на основании умений анализа, выделения главного, сравнения; умением элементарного эмпирического обобщения. 2.Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. 3. Оперировать признаками предметов, выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений и на их основе находить сходства и отличия. 4. Употреблять в соответствии с задачей высказывания предложения предусмотренных типов. 5. Подбирать и строить предложения по образцу. 6.Определять количество слов в предложениях и выделять предложения в сплошном тексте. 6. Писать сочинение по картине, на заданную тему, изложения на основе составленных планов, описывать события повседневной жизни, составлять рассказ по серии картин или одной картины по инсценировке; придумывать	разговорной речью в общении со взрослыми и товарищами (выражать просьбу, желание, побуждение, участвовать в диалоге, расспрашивать об интересующем) . 2. Уметь сообщать одной или несколькими фразами о работе. 3.Уметь задавать вопросы познавательног о характера. 4.Уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы.

				заглавие к нему, составлять рассказ в рисунках с изложением содержания предшествующих или последующих событий картины.	
	Литературн ое чтение	1.Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения о бщечело вечески х норм, нравственных и этических ценностей с помощью учителя и самостоятельно. 2.Адекватно эмоционально реагировать на прочитанное (оценка своего труда и труда товарища), проявляя радость, огорчение, со переживание.	1. Самоятоятельно организовывать свое рабочее место. 2.Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. 3.Определять план выполнения заданий на уроках под руководством учителя. 4.Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем. 5.Различать способ и результат деятельности с помощью учителя. 6.Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.	1. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной литературы. 2.Находить нужную информацию об авторе произведения и о его эпохе для расширения кругозора. 3.Подбирать из рассказов или статей материал о людях, природе, животных, обращаясь за пояснениями к учителю, товарищу. 4.Читать по собственному желанию доступные литературные произведения. 5. Уметь делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя. Соблюдать при чтении словесное ударение (после разбора текста учителем). 6. Определять основное содержание текста с помощью учителя. Определять с помощью учителя смысл целого или крупных частей	1.Адекатно использовать речевые средства для решения различных коммуникативн ых задач, сроить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. 2. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. 3. Уметь выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника. 4.Уметь выразить оценку, отношение к сказанному собеседником (внятность, грамотность, полнота, доказательност ь, точность вопроса,, ответа, сообщения). 5.Уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы.

				прочитанного произведения. 7. Коллективно составлять план произведения. 8.Сообщать товарищам о содержании прочитанного рассказа или статьи, понять рассказанное товарищами и изобразить понятое в схематичных рисунках, проверить правильность рисунков, пользуясь текстом. 9. Уметь делить текст на законченные смысловые части с помощью учителя. 10. Составлять пересказ прочитанного с помощью учителя.	
	Предметно - практическое обучение	1. Осуществлять преобразовательную, творческую деятельность. 2.Бережно относиться к природе как источнику сырьевых ресурсов. 3.Уметь само стоятельно справляться с доступными проблемами. 4.Готовность оказать помощь товарищу. 5.Способность договариваться, учитывать интересы, настроение и чувства других. 6. Со переживать неудачам и радоваться успехам одноклассников.	1. Соблюдать порядок на рабочем месте и правила техники безопасности. 2.Контролировать деятельность и результат работы (своей и одноклассников). 3.Определять состав группы для работы разными способами (выбирать руководителя).	1.Создавать сложный план изготовления изделия (с помощью учителя), краткий и пооперационный (само стоятельно). 2.Создавать коллективную и индивидуальную заявки. 3.Изготовлять изделие по образцу, рисунку, готовому чертежу, по представлению. 4.Хронометрировать время изготовления изделия, детали.	1.Уметь пользоваться речью как средством общения коллективной предметно-практической деятельности. 2.Выражать просьбы, желания, задавать уточняющие вопросы при изготовлении изделия. 3.Пользоваться при коллективной работе с одноклассника ми и учителем разговорной речью.
	Математика	1. Целостное восприятие окружающего	1.Способность принимать и сохранять	1.Знать нумерацию многозначных чисел в пределах	1.Адекватно использовать речевые

		мира. 2.Умение характеризовать собственные знания по предмету. 3.Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. 4.Принятие образа «хорошего» ученика. 5.Познавательный интерес к математической науке. 6. Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия. 7.Умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками.	учебную цель и задачу. 2.Планировать её реализацию. 3.Контролировать и оценивать свои действия. 4.Адекватно воспринимать оценку учителя. 5.Различать способ и результат действия. 6.Адекватно оценивать правильность выполнения действия с помощью учителя.	1000. 2.Уметь выполнять устно все арифметические действия в пределах 100 (сложение, вычитание, умножение, деление). 3. Знать меры длины, времени, массы. Соотношение между ними. 4.Уметь выполнять действия с имено ванными числами. 5.Совершать практические действия при черчении и измерении отрезков и геометрических фигур. 6.Выполнять сложение и вычитание многозначных чисел столбиком. 7.Умножать и делить на однозначное число, используя письменные приёмы вычислений. 8.Уметь решать простейшие уравнения на основе знаний зависимостей между компонентами и результатами действия. 9.Уметь измерять длину и ширину прямоугольника, сторону квадрата. 10.Решать простые и составные задачи с прямой формулиро вкой условий, с числовым материалом в пределах 1000. 11.Решать примеры в 2-4	средства для эффективного решения разнообразных коммуникативн ых задач. 2. Понимать, слухо- зрительно воспринимать, воспроизводить с учетом произносительн ых возможностей и самостоятельно использовать математическу ю терминологию, необходимую для освоения содержания курса, для решения примеров, задач. 3.Уметь слушать учителя, одноклассника. 4.Уметь выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника. 5.Уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы.

				действия со скобками и без. Знать порядок действий. 12.Различать углы (прямые, непрямые). 13.Упрощать вычисления с помощью переместительного и сочетательного законов умножения. 14.Умение находить площадь фигуры. 15. Производить действия с долями.	
	Окружающий мир	-владеть навыками экологической культуры -владеть правилами поведения в общественных местах регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей деятельности - регулировать своё поведение в школе и дома в общественных местах в соответствии с известными нормами поведения - выражать своё отношение к поступкам товарища, эмоции к различным событиям - осуществлять рефлексию своей деятельности - овладевать приёмами самоконтроля, самооценки -само стоятельно выполнять правила личной гигиены -следить за своим	- осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач - работать само стоятельно, коллективно и малых группах, парами - сообщать учителю товарищу об интересных событиях, погоде, эмоциях, относящихся разным событиям - оказывать помощь учителю и товарищу самостоятельно и по просьбе в соответствии со своими возможностями - коллективно под руководством учителя готовить выставки по заданным темам - владеть первоначальными навыками первой помощи при обморожении и травмах - коллективно выполнять практические работы по заданным темам -вести «Дневник	- знать названия некоторых других стран -описывать трудовую деятельность людей в парке, в саду в связи с изменениями в природе в разное время года -выделять существенные признаки живой и неживой природы - устанавливать причинно-следственные связи между явлениями природы - оперировать признаками времён года животных и растений при характеристике объектов, предметов и явлений - описывать растения и животных в соответствии с изменениями в их жизни в разное время года - моделировать существенные взаимоотношения и причинно-следственные и иные логические	-сообщать товарищу, учителю об интересных явлениях природы, о погоде, о своих домашних животных - рассказывать с помощью учителя о результатах наблюдения, экскурсий, используя записи и заготовки - задавать вопросы познавательног о характера и отвечать на них - участвовать в диалоге о жизни живой и неживой природы - самостоятельно употреблять в речи слова речевого этикета

		внешним видом -соблюдать элементарные правила здорового образа жизни	наблюдений», «Календарь погоды»	связи	
	Изобразительное искусство	1. Сформировать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, основ художественной культуры. 2.Развивать интерес к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребность в художественном творчестве. 3. Сопереживать неудачам и радоваться успехам одноклассников. 4.Воспитывать доброжелательность, отзывчивость, душевную красоту, гражданское отношение к явлениям и событиям окружающей действительно сти.	1. Регулировать свои действия в соответствии с о пределенными условиями и правилами. 2.Планировать предстоящую деятельность, адекватно использовать в самостоятельной речи определенную лексику. 3. Овладеть понятием «оценка работы».	1.Владеть элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном ко нструиро вании) 2. Уметь смешивать краски для получения нужного оттенка. 3.Уметь работать с технологическими картами. 4. Само стоятельно составлять растительный орнамент в различных формах. 5.Выполнять рисунки на различные темы, связанные с календарными и народными праздниками. 6. Использовать средства разных изобразительных техник.	1.Комментировать действия в процессе деятельности, составлять словесный отчёт о проделанной работе. 2.Понимать «устное комментирование», «словесный отчет» о проделанной работе. 3.Овладевать понятием «словесное планирование работы». 4.Уметь высказывать свое мнение в отношении результатов продуктивной деятельности, адекватно используя в самостоятельно й речи нужную лексику. 5.Проявлять заинтересованное, продуктивное общение со сверстниками в процессе совместной работы.
	Технология	1. Осуществлять преобразовательную, творческую деятельность. 2. Бережно относиться к природе как источнику сырьевых ресурсов. 3.Уметь само стоятельно справляться с доступными	1. Определя ть последовательнос ть действий при выполнении учебной задачи. 2. Выполнять советы учителя по оказанию помощи товарищам в учебной работе по совместному выполнению учебных заданий.	1. Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов. 2. Знать назначение ручного инвентаря. 3. Владеть правилами	1.Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение. 2.Уметь одной фразой сообщить о работе. 3.Называть и рассказывать о

		проблемами. 4. Готовность оказать помощь товарищу. 5. Способность договариваться, учитывать интересы, настроение и чувства других. 6. Сопереживать неудачам и радоваться успехам одноклассников.	3. Учиться пооперационному контролю учебной работы своей и товарища. 4. Организовывать своё рабочее место и соблюдать порядок во время работы. 5. Контролировать деятельность и результат работы (своей и одноклассников).	пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов. 4. Знать приёмы разметки (шаблоном, линейкой, угольником, циркулем). 5. Соблюдать правила ухода за комнатными растениями: полив, рыхление почвы, удаление вредителей с комнатных растений. 6. Читать простейшие технические рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размер). 7. Самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, техническому рисунку, эскизу).	назначении ручного инвентаря. 4. Уметь задавать вопросы познавательного характера. 5. Сообщать учителю, товарищу о ходе работы над изделием.
	Адаптивная физическая культура	1. Активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций. 2. Проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных	1.Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. 2.Выполнять задания способами, показанными учителем. 3.Оказывать необходимую помощь учителю на уроке. 4.Выполнять советы учителя по оказанию помощи товарищам в учебной работе по совместному	1.Знать названия спортивного инвентаря, двигательных действий с предметами и без предметов. 2. Знать названия игр. 3. Выполнять правила личной гигиены. 4. Знать название отдельных частей тела. 5. Знать основные исходные положения для выполнения упражнений. 6.Правильно подбирать	1.Иметь навык элементарного общения в устно-дактильной форме с учителем и товарищами. 2.Подражать речевым действиям учителя. 3. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение.

		(нестандартных) ситуациях и условиях. 3. Проявление дисциплинированности, трудолюбие и упорства в достижении поставленных целей. 4. Оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общих интересов. 5. Развитие самостоятельност и личной ответственности за свои поступки на основе представления о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. 6. Формирование установки на безопасность, здоровый образ жизни.	выполнению заданий. 5.Учиться правильно оценивать свое отношение к физическим упражнениям. 6. Воспринимать, понимать и воспроизводить речевые модели высказываний. 7.Оценивать свою учебную деятельность в сравнении с деятельно стью одноклассников по образцу оценки учителя. 8.Помогать учителю в подготовке оборудования к уроку, обеспечении товарищей раздаточными материалами. 9.Правильно пользоваться спортивным инвентарем. 10.Самостоятельн о выполнять основные правила гигиены.	спортивную форму для занятий (в спортивном зале или на улице). 7. Исправлять ошибки, указанные учителем. 8.Отвечать на вопросы о цвете, форме, величине (какой? какая?) и назначении спортивных предметов. 9.Воспроизводить речевой материал устно -дактильно при восприятии заданий, поручений учителя, товарища. 10.Понимать значение нового материала в предметной ситуации.	
	Музыкально - ритмические занятия (фронтальные занятия)	1.Формирование готовности к эмоциональ-ному восприятию музыки. 2.Формирование желания приобщиться к элементарной музыкально-эстетичес-кой деятельности. 3.Эстетическое и нравственное воспитание глухого ребенка средствами музыки и танца, содействие его более полной социальной адаптации. 4. Формирование мотивации	1.Развитие способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу, осуществлять, контролировать и оценивать свои действия (движения под музыку, декламация песен, исполнение на музыкальных инструментах и др.), вносить соответствующие коррективы в их выполнение. 2.Развитие способности адекватно использовать	1.Развитие способности воспринимать и анализи-ровать музыкальную информацию, судить о выразительности и изобразительности в музыке, музыкальных жанрах (марш, танец, песня), об инструмен-тальной и вокальной музыке, ее исполнении (хор, солист, симфони-ческий оркестр, оркестр народных инструментов, ансамбль, отдельные	1.Развитие способности воспринимать речь окружающих слухозрительно и на слух. 2.Развитие способности говорить достаточно внятно и выразительно, реализуя сформированны е произносительн ые умения при использовании фонетической ритмики и музыки. 3.Владение тематической и

		проявлять творческие способности в музыкально - ритмичес-кой деятельности. 5.Формирование готовности в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной со слышащими сверстниками, реализовывать сформированные умения. 6.Формирование мотивации учебной деятельности, стре-мления занимать активную позицию в коллективе (желание принимать участие в праздничных мероприятиях). 7.Осознание себя частью коллектива и развитие умения ставить интересы коллектива выше своих, развитие личностных характеристик.	остаточный слух для ритмичного эмо ционально го движения под музыку, а так же контроля собственной речи и речи товарища в ходе всего учебно-воспитательного процесса. 3.Развитие готовности к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности причин неуспешности, коррекции собственных действий. 4.Осознание общности различных видов искусств.	музыкальные инстру-менты, певческие голоса); определение в словесной форме (с помощью учителя и самостоятельно) характер музыки, жанр (марш, танец, песня), доступные средства музыкальной выразительно сти. 2.Развитие способности запоминать последовательност ь движений в этюдах и танцах, развитие способности к осуществлению логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий и причинно-следственных связей, отнесению к известным понятиям.	терминологичес кой лексикой, связанной с музыкально-ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием и достаточно внятным и естественным воспроизведени ем при реализации произносительн ых возможностей.
4	**Русский язык**	1.Принимать образец хорошего ученика. 2.Ориентровать на понимание причин успеха в учебной деятельности. 3.Проявлять познавательный интерес к учебному материалу. 4. Проявлять способность к самооценке на основе критерия успешности	1.Планиовать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. 2.Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, ИКТ. 3.Работать самостоятельно и	1.Строить речевое высказывание в устной и письменной форме. 2.Оперировать признаками предметов, выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений и на их основе находить сходства и отличия. 3. Употреблять в	1. Уметь сообщать одной или несколькими фразами о работе. 2.Уметь задавать вопросы познавательног о характера. 3.Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя , а также по

		учебной деятельности. 5. Со переживать неудачам и радоваться успехам одноклассников.	в паре с товарищем. 4. Выполнять устные и письменные задания наиболее рациональными способами, показанными учителем. 5.Контролировать свои действия и действия своих товарищей. 6.Оказывать необходимую помощь учителю на уроке и вне его. 7.Выполнять советы учителя по оказанию помощи товарищам в учебной работе по совместному выполнению учебных заданий.	соответствии с поставленной задачей высказывания предложения предусмотренных типов. 4.Подбирать и строить предложения по образцу. 5.Определять количество слов в предложениях и выделять предложения в сплошном тексте. 5.Писать сочинение по картине, на заданную тему, изложения на основе составленных планов, описывать события повседневной жизни, составлять рассказ по серии картин или одной картины по инсценировке; придумывать заглавие к нему, составлять рассказ в рисунках с изложением содержания предшествующих или последующих событий картины. 6. Уметь составлять тексты деловых бумаг (записки, письма, поздравительные открытки, заметки, экскурсии). 7. Уметь составлять тексты деловых бумаг (записки, письма, поздравительные открытки, заметки, экскурсии).	собственному желанию. 4.Уметь участвовать в диалоге на основе слухо зрительного восприятия устной речи. 5.Уметь участвовать в диалоге с помощью последовательн о заданных вопросов, узнавать, что делал товарищ, 6. Выяснять содержание закрытой картины; рассказывать о своих занятиях, о любимом занятии. 7.Уметь начать, продолжить, закончить беседу или изменить ее тему. 8.Уметь ответить на вопрос кратко или развернуто с учетом ситуации или всего контекста диалога. 9.Уметь выразить оценку отношения к сказанному собеседником (внятность, грамотность, полнота, доказательност ь, точность вопроса, ответа, сообщения).
	Литературное чтение	1.Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения	1. Самостоятельно определять цель учебной деятельности. 2.Определять план выполнения заданий под	1.Осмысленно, плавно, правильно, целыми словами читать рассказы, статьи, сказки, стихотворения; соблюдать	1.Адекатно использовать речевые средства для решения различных коммуникативн

общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей. 2.Адекватно эмоционально реагировать на прочитанное (оценка своего труда и труда товарища), проявляя радость, огорчение, сопереживание.	руководством учителя и само стоятельно. 3.Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем. 4.Различать способ и результат деятельности. 5.Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.	правила орфоэпии и ударение (в знакомых словах самостоятельно, в новых- по расставленным орфоэпическим надстрочным знакам). 2.Соблюдать логическое ударение при чтении (после разбора текста с учителем). 3. Уметь делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя. Соблюдать при чтении словесное ударение (после разбора текста учителем). 4. Пересказывать товарищу содержание прочитанного рассказа, понимать рассказанное товарищем, задавать товарищу вопросы по тексту, записать то, о чем рассказал товарищ, проверить правильность записи, пользуясь текстом. 5. Сообщать товарищам о содержании прочитанного рассказа или статьи, понять рассказанное товарищами и изобразить понятое в схематичных рисунках, проверить правильность рисунков, пользуясь текстом. 6. Находить в тексте образные выражения,	ых задач, сроить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. 2. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудниче стве необходимую взаимопомощь. 3. Уметь выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника. 4.Уметь выразить оценку, отношение к сказанному собеседником (внятность, грамотность, полнота, доказательност ь, точность вопроса,, ответа, сообщения). 5.Уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы.

				необходимые для характеристики событий, природы, людей, и употреблять их в своей речи. 7.Объединять несколько произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики. 8.Объединять произведения разных авторов на одну тему. 9.Определять жанр произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка). Записывать краткие сведения об авторе произведения и о его эпохе и накопление новых данных.	
	Предметно - практическое обучение	1. Осуществлять преобразовательную, творческую деятельность. 2.Бережно относиться к природе как к источнику сырьевых ресурсов. 3.Уметь само стоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы. 4.Способность к установлению позитивных межличностных отношений со сверстниками, адекватному эмоциональному реагированию и взаимодействию 5.Уметь договариваться, учитывать интересы,	1.Овладевать всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачи, планировать её реализацию. 2.Контролироваь и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение. 3.Освоить универсальные способы деятельности. 4.Планировать последовательнос ть операций и время работы.	1. Отбирать нужные для работы материалы и инструменты, иллюстративный и фактический материал на заданную тему и при необходимости их изменять. 2.Изготавливать изделия на основе образца, эскиза, описания, личных впечатлений представлений, про смотренных диафильмов. 3.Использовать свой опыт при работе с новыми материалами.	1.Пользоваться разговорной речью (в устной и письменной форме) в ходе коллективного изготовления изделий. 2.Рассказывать (устно и письменно) о будущем изделии. 3. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. 4.Уметь устно выразить оценку, отношение к сделанному товарищем.

		настроение и чувства других. 6. Со переживать неудачам и радоваться успехам одноклассников.			
	Математика	1. Целостное восприятие окружающего мира. 2.Умение характеризовать собственные знания по предмету. 3.Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. 4.Принятие образа «хорошего» ученика. 5.Стремиться использовать математические знания в повседневной жизни. 6. Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия. 7.Умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками. 8. Устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть учеником успешно решены.	1.Адекватно воспринимать оценку учителя. 2.Различать способ и результат действия. 3.Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценке.. 4.Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачи и условиями его реализации. 5.Учитывать правила в планировании и контроле способа решения. 6. Осуществлять пошаговый контроль по результату.	1.Знать нумерацию многозначных чисел в пределах 10000. 2. Ориентироваться в своей системе знаний: само стоятельно *предполагать,* какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. 3.Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. 4.Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий. 5.Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний. 6. Выполнять письменно сложение и вычитание многозначных чисел, опираясь на знание алгоритмов их выполнения;	1)Использовать речевые средства и средства информационн ых и коммуникацион ных технологий для решения коммуникативн ых задач. 2)Уметь слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументиро ват ь свою точку зрения. 3)Уметь участвовать в диалоге: договариваться о распределении функций и ролей совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. 4.Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом

				сложение и вычитание величин. 7. Составлять план решения текстовых задач и решать их арифметическим способом. 8.Моделировать зависимости между величинами: скорость, время, расстояние. 9.Переводить одни единицы скорости в другие. Решать задачи с величинами: скорость, время, расстояние. 10.Выполнять деление с остатком на числа 10, 100, 1000.	своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 5.Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться
	Окружающий мир	-владеть навыками правильного и соблюдать правила поведения в общественных местах, различных кризисных (природных) ситуациях -владеть приёмами самоконтроля и самооценки - осуществлять рефлексию своей деятельности - соблюдать правила культурного поведения в общественных местах, напоминать об этом товарищам - указывать товарищам на неопрятный внешний вид	ориентироваться в городе -пользоваться компасом -определять стороны горизонта - показывать на географической карте и глобусе границы нашей Родины, столицу, свой город и 5-6 других крупных городов, 3-4 моря, реки. - создание правил и норм со взрослыми и сверстниками в разных сообществах -уметь работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира -Осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач самостоятельно и	владеть первоначальными сведениями о форме и величине земли, небесные тела - владеть понятиями географическая карта ,местность, горизонт -владеть первоначальными понятиями по теме «Вода на земле» (типы водоёмов. Свойства воды) владеть первоначальными понятиями по теме «Почва» - знать названия своей страны, нескольких других стран, называть столицу нашей Родины нескольких крупных городов, морей и рек. -знать расположение основных достопримечатель ностей -Знать (до 10-15)	- участвовать в диалоге на основе слухозрительного восприятия речи - сообщать товарищу ,учителю об интересных явлениях природы, о погоде, о своих домашних животных - рассказывать с помощью учителя о результатах наблюдения, экскурсий, используя записи и заготовки - задавать вопросы познавательног о характера и отвечать на них - самостоятельно использовать в речи слова речевого этикета -выражать

			с помощью учителя - коллективно или индивидуально готовить проекты ,викторины ,выставки на темы: «Государственные праздники», «Животные красной книги» , « 9 мая - День Победы»	распространённых названий растений и животных местности, разновидности животного мира(птицы, звери, насекомые, рыбы) - знать символику нашей страны. некоторые местные традиции Выделять характерные особенности природных объектов. владеть логическими действиями анализа и синтеза ,сравнения, классификации ,обобщения - уметь определять знакомое понятие через родовые и видовые отличия -понимать смысл и правильно употреблять логические связи «и» (конъюнкция), «или» (дизъюнкция), «не» логическое отрицание	приветствие, просьбу, пожелание - выражать своё отношение к увиденному, свои эмоции и впечатления
	Изобразительное искусство	1. Сформировать представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, основ художественной культуры и понимания красоты как ценности; 2.Развивать интерес к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребность в художественном творчестве. 3. Сопереживать неудачам и радоваться успехам одноклассников.	1. Регулировать свои действия в соответствии с о пределенными условиями и правилами. 2.Планировать предстоящую деятельность, адекватно использовать в самостоятельной речи определенную лексику. 3. Уметь оценивать свою работу и работу сверстников, анализируя свою деятельность и деятельность сверстников. 4.Приводить примеры	1.Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном ко нструиро вании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на икт (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и	1.Овладевать понятием «словесное планирование работы». 2.Уметь высказывать свое мнение в отношении результатов продуктивной деятельности, адекватно используя в самостоятельно й речи нужную лексику. 3.Проявлять заинтересованн ое, продуктивное общение со сверстниками в процессе совместной

		4.Воспитывать доброжелательное ть, отзывчивость, душевную красоту, гражданское отношение к явлениям и событиям окружающей действительно сти. 4.Формировать потребность в художественном творчестве и в общении с искусством. 5.Формировать первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства. б.Узнавать, воспринимать и эмоционально оценивать шедевры национального, Российского и мирового искусства, изображающее природу человека, различные стороны окружающего мира и жизненных явлений.	художественных музеев России, своего региона, понимать их роль и назначение.	пр.) 2. Самостоятельно украшать разные формы посуды и предметов быта. 3.Составлять композиции и сюжеты, исходя из конкретной темы. 4.Составлять сюжеты по мотивам разных русских народных сказок. 5.Формировать основы художественной культуры, иметь представление о специфике изобразительного искусства.	работы, результаты которой могут быть представлены на выставках детского творчества. 4.Формировать опыт сотрудничества при работе в коллективе, коммуникативн ые компетенции.
	Технология	1.Осуществлять преобразовательн ую, творческую деятельность. 2.Бережно относиться к природе как к источнику сырьевых ресурсов. З.Уметь само стоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы. 4. Способность к установлению позитивных межличностных	1. Правильно организовывать своё рабочее место для занятий и труда, поддерживать порядок во время работы. 2. Самостоятель но выполнять основные правила гигиены учебного труда. 3. Оценивать свою учебную деятельность в сравнении с деятельностью одноклассников по заданному алгоритму.	1.Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиеныпри работе с колющими и режущими инструментами, применяемыми для обработки различных материалов. 1. Называть изученные материалы и инструменты, знать их назначение. 2. Владеть способами обработки	1.Называть материалы, инструменты и приспособлени я, необходимые для работы. 2. Уметь участвовать в диалоге на уроке и вне его. 3. Умение выразить согласие, несогласие с мнением собеседника. 4. Уметь ответить на вопрос кратко или развёрнуто с

		отношений со сверстниками, адекватному эмоциональному реагированию и взаимодействию 5. Уметь договариваться, учитывать интересы, настроение и чувства других. 6. Со переживать неудачам и радоваться успехам одноклассников.	4. Оказывать необходимую помощь учителю на уроке и вне его. 5. Определять и формулировать цель выполнения заданий на уроке. 6. Понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу. 7. Планировать и организовывать свой труд. 8. Использовать в своей деятельности простейшие приборы. 9. Оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.	различных материалов. Соблюдать правила планирования и организации труда. 3. Знать особенности выращивания рассады, высадки её в грунт и ухода за ней, уборки урожая. Самостоятельно изготавливать изделие (по техническому рисунку, эскизу). 4. Умение контролировать правильность выполнения своей работы. 7.Экономно расходовать материалы.	учётом ситуации или всего контекста диалога. 5. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение. Проговаривать последовательность действий на уроке.
	Адаптивная физическая культура	1. Активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций. 2. Проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях. 3. Проявление дисциплинированности, трудолюбие и упорства в достижении поставленных	1.Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности, поиск средств её осуществления. 2.Выполнять устные и письменные задания способами, показанными учителем. 3.Оказывать необходимую помощь учителю на уроке. 4.Выполнять советы учителя по оказанию помощи товарищам в учебной работе по совместному выполнению учебных заданий. 5.Учиться правильно оценивать свое отношение к	1.Знать названия спортивного инвентаря, двигательных действий с предметами и без предметов. 2. Знать названия игр. 3. Выполнять правила личной гигиены. 4. Знать название отдельных частей тела и совершаемые действия с ними. 5. Знать основные исходные положения для выполнения упражнений. 6. Правильно подбирать спортивную форму для занятий (в спортивном зале или на улице). 7. Исправлять собственные ошибки указанные учителем и	1.Иметь навык элементарного общения в устно-дактильной форме с учителем и товарищами. 2.Подражать речевым действиям учителя. 3. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение.

		целей. 4. Оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общих интересов. 5. Развитие самостоятельност и и личной ответственности за свои поступки на основе представления о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. 6. Формирование установки на безопасность, здоровый образ жизни. 7. Формирование уважительного отношения к культуре других народов. 8. Развитие самостоятельност и и личной ответственности за свои поступки на основе представления о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.	физическим упражнениям. 6. Воспринимать, понимать и воспроизводить речевые модели высказываний. 7.Оценивать свою учебную деятельность в сравнении с деятельно стью одноклассников по образцу оценки учителя. 8.Помогать учителю в подготовке оборудования к уроку, обеспечении товарищей раздаточными материалами. 9.Правильно пользоваться спортивным инвентарем. 10.Самостоятельн о выполнять основные правила гигиены.	выявлять ошибки товарища. 8. Отвечать на вопросы о цвете, форме,величине (какой? какая?) и назначении спортивных предметов. 9.Воспроизводить речевой материал устно -дактильно при восприятии заданий, поручений учителя, товарища. 10.Понимать значение нового материала в предметной ситуации. 11. Формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	
	Музыкально - ритмические занятия (фронтальны е занятия)	1.Формирование готовности к эмо циональ -ному восприятию музыки. 2. Формирование желания приобщиться к элементарной музыкально - эстетичес-кой деятельности. 3.Эстетическое и нравственное воспитание глухого ребенка средствами музыки и танца, содействие его более полной	1.Развитие способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу, осуществлять, контролировать и оценивать свои действия (движения под музыку, декламация песен, исполнение на музыкальных инструментах и др.), вносить соответствующие коррективы в их выполнение.	1.Развитие способности воспринимать и анализи-ровать музыкальную информацию, судить о выразительности и изобразительности в музыке, музыкальных жанрах (марш, танец, песня), об инструмен-тальной и вокальной музыке, ее исполнении (хор, солист, симфони-ческий оркестр, оркестр	1.Развитие способности воспринимать речь окружающих слухозрительно и на слух. 2.Развитие способности говорить достаточно внятно и выразительно, реализуя сформированны е произносительн ые умения при использовании фонетической

		социальной адаптации. 4.Формирование мотивации проявлять творческие способности в музыкально - ритмичес-кой деятельности. 5.Формирование готовности в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной со слышащими сверстниками, реализовывать сформированные умения. 6.Формирование мотивации учебной деятельности, стре-мления занимать активную позицию в коллективе (желание принимать участие в праздничных мероприятиях). 7.Осознание себя частью коллектива и развитие умения ставить интересы коллектива выше своих, развитие личностных характеристик.	2.Развитие способности адекватно использовать остаточный слух для ритмичного эмо ционально го движения под музыку, а так же контроля собственной речи и речи товарища в ходе всего учебно-воспитательного процесса. 3.Развитие готовности к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности причин неуспешности, коррекции собственных действий. 4.Осознание общности различных видов искусств.	народных инструментов, ансамбль, отдельные музыкальные инстру-менты, певческие голоса); определение в словесной форме (с помощью учителя и самостоятельно) характер музыки, жанр (марш, танец, песня), доступные средства музыкальной выразительно сти. 2.Развитие способности запоминать последовательност ь движений в этюдах и танцах, развитие способности к осуществлению логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий и причинно-следственных связей, отнесению к известным понятиям.	ритмики и музыки. 3.Владение тематической и терминологичес кой лексикой, связанной с музыкально-ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием и достаточно внятным и естественным воспроизведени ем при реализации произносительн ых возможностей.
4 допол ни-тельн ый	**Русский язык**	1.Формировать мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно - познавательные и внешние мотивы. 2.Формировать способность к самооценке на основе критерия успешности	1.Уметь решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию на основе слов словесной речи (в устной и письменной формах) как средство достижения цели, использование в речевом общении	1. Владеть грамотой. Знать основные речевые формы и правила их применения 2. Стремиться извлекать общий смысл и значимую информацию из текста, умение замечать его неполноту и сложность, умение уточнять	1. Уметь начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор. 2. Уметь получать и уточнять

		ученой деятельности. 3. Формировать умение ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей. 4.Ориентироваься на здоровый образ жизни.	устно -дактильно й формы речи как вспомогательной 2. Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. 3.Выполнять устные и письменные задания наиболее рациональными способами, показанными учителем. 4.Овладевать отдельными приемами самоконтроля. 5.Оказывать необходимую помощь учителю на уроке и вне его. Выполнять советы учителя по оказанию помощи товарищам в учебной работе по совместному выполнению учебных заданий. 6. Учиться пооперационному контролю учебной работы своей и товарища. 7.Учиться правильно оценивать свое отношение к учебной работе. 8.Оценивать свою учебную деятельность в сравнении с деятельно стью одноклассников по заданному алгоритму и по образцу оценки учителя.	непонятое в ходе коммуникации со взрослыми и сверстниками. 3. Уметь использовать письменную ко ммуникацию для решения актуальных жизненных задач, включая коммуникацию в сети Интернет. 4. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя ИКТ. 5. Устанавливать причинно-следственные связи. 6.Сравнивать факты, явления, процессы по наличию или отсутствию признака; по признаку сходства или различия. 7.Сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия, само стоятельно или с помощью учителя подводить их под общее родовое или видовое понятие, уметь привести пример. 8.Уметь привести пример, изобразить общее понятие в рисунке.	информацию от собеседника в ходе коммуникации на основе словесной речи на знакомые ребенку темы, извлекать значимую информацию из общения, соотносить его цель и результат. 3.Стремиться выражать свои мысли и чувства так, чтобы быть понятым собеседником. 4. Уметь корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие, предложить помощь и т. д.
	Литературное чтение	1)Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения о бщечело вечески	1.Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. Работать	1.Пользоваться различными видами чтения: выборочное, по ролям и т .п. 2. Осуществлять поиск необходимой	1.Уметь участвовать в диалоге: с помощью последовательн о заданных вопросов. 2.Уметь

		х норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России. 2)Адекватно эмоционально реагировать на прочитанное (оценка своего труда и труда товарища), проявляя радость, огорчение, со переживание. 3) Развивать чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с художественной литературой. 4)Прививать этические чувства - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения. 5)Оценивать качество своей работы на основе критерия успешности учебной деятельности.	самостоятельно и в паре с товарищем. 2.Определять последовательнос ть действий при выполнении учебной задачи. 3.Учиться определять задачи учебной работы, планировать основные этапы ее выполнения. 4.Выполнять устные и письменные задания наиболее рациональными способами, показанными учителем. 5.Овладевать отдельными приемами самоконтроля. 6.Оказывать необходимую помощь учителю на уроке и вне его. Выполнять советы учителя по оказанию помощи товарищам в учебной работе по совместному выполнению учебных заданий. 7. Учиться пооперационному контролю учебной работы своей и товарища. 8.Учиться правильно оценивать свое отношение к учебной работе. 9.Оценивать свою учебную деятельность в сравнении с деятельностью одноклассников по заданному алгоритму и по образцу оценки учителя.	информации для выполнения учебных заданий, используя ИКТ. 3.Строить речевое высказывание в устной форме. 4.Формировать основы смыслового чтения художественных, познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов. 5.Уметь устанавливать причинно-следственные связи. 6.Уметь обобщать, выделять существенные признаки.	ответить на вопрос кратко или развернуто с учетом ситуации или всего контекста диалога. 3.Уметь начать, продолжить, закончить беседу или изменить ее тему. 4.Уметь выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника в процессе анализа текста. 5.Уметь выразить оценку, отношение к сказанному собеседником (полнота, доказательност ь, точность вопроса, ответа, сообщения). 6.Уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы.
	Математика	1)Развивать мотивацию учебной деятельности и	1)Способность понимать и сохранять цели и задачи учебной	1)Использовать приобретенные математические знания для	1)Использовать речевые средства и средства

		личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. 2)Прививать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками. 3)Формировать установку на здоровый образ жизни, к работе на результат. 4)Развивать способность анализировать свои действия и управлять ими.	деятельности, находить средства и способы её осуществления. 2)Уметь планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата. 3)Овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификациями по родовидовым признакам. 4)Устанавливать аналогии и причинно-следственные связи. 5)Овладевать начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».	описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений. 2)Овладевать основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, наглядного представления данных в разной форме (таблицы. схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов. 3)Уметь выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами. 4)Приобретать начальные навыки работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).	информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных задач. 2)Уметь слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения. 3)Уметь участвовать в диалоге: договариваться о распределении функций и ролей совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
	Окружающий мир	1.Владеть навыками правильного и	1. Ориентироватьс я в городе 2.Пользоваться	1.Владеть первоначальными сведениями о	1.Участвовать в диалоге на основе слухо-

		соблюдать правила поведения в общественных местах, различных кризисных (природных) ситуациях 2.Владеть приёмами самоконтроля и самооценки 3. Осуществлять рефлексию своей деятельности 4.Соблюдать правила культурного поведения в общественных местах. напоминать об этом товарищам 5.Указывать товарищам на неопрятный внешний вид	компасом 3.Определять стороны горизонта 4.Показывать на географической карте и глобусе границы нашей Родины, столицу, свой город и 5-6 других крупных городов, 3-4 моря ,реки. 5.Уметь работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира 6.Осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач самостоятельно и с помощью учителя 7.Коллективно или индивидуально готовить проекты ,викторины ,выставки на темы: «Государственные праздники», «Животные красной книги» , « 9 мая - День Победы»	форме и величине земли, небесные тела 2.Владеть понятиями географическая карта ,местность, горизонт 3.Владеть первоначальными понятиями по теме «Вода на земле» (типы водоёмов. Свойства воды) владеть первоначальными понятиями по теме «Почва» 4.Знать названия своей страны, нескольких других стран, называть столицу нашей Родины нескольких крупных городов, морей и рек. 5.Знать расположение основных достопримечатель ностей 6.Знать (до 10-15) распространённых названий растений и животных местности, разновидности животного мира(птицы, звери, насекомые, рыбы) 7.Знать символику нашей страны. некоторые местные традиции 8.Выделять характерные особенности природных объектов, владеть логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, классификации, обобщения 9.Уметь определять знакомое понятие через родовые и	зрительного восприятия речи 2. Сообщать товарищу ,учителю об интересных явлениях природы, о погоде, о своих домашних животных 3.Рассказывать с помощью учителя о результатах наблюдения, экскурсий, используя записи и заготовки 4.Задавать вопросы познавательног о характера и отвечать на них 5. Самостоятель но использовать в речи слова речевого этикета 6.Выражать приветствие, просьбу, пожелание 7. Выражать своё отношение к увиденному, свои эмоции и впечатления

				видовые отличия 10. Понимать смысл и правильно употреблять логические связи «и» (конъюнкция), «или» (дизъюнкция), «не» логическое отрицание	
	Основы религиозных культур и светской этики	1.Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину. 2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир. 3. Формирование уважительного отношения к иному мнению. 4. Развитие самостоятельност и и ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и о бщечело вечески х ценностях, социальной справедливости и свободе 5. Воспитание доброжелательнос ти и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и со переживания. 6. Формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям.	1.Уметь планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить эффективные способы достижения результата, понимать причины успеха и неуспеха учебной деятельности. 2.Владеть логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	1.Понимать значение «этика», «мораль», «культура». 2. Устанавливать взаимосвязь и взаимо влияние «этики» и «нравственности». 3.Выделять главное в тексте учебника. 4.Соотносить морально-нравственные проблемы с анализом личного опыта поведения. 5. Корректировать свои высказывания и поведение с учетом этики поступков. 6.Осознавать необходимость соблюдения норм этикета. 7.Анализировать конфликтную ситуацию, обозначая возможные способы выхода из неё. 8.Анализировать возможность улучшения отношений в коллективе.	1.Находить нужные слова при общении с другими. 2.Аргументиров ать свою точу зрения. 3.Размышлять и рассуждать на морально-этические темы. 4.Рассказывать о важных семейных ценностях. 5.Составлять небольшие предложения о роли семейных праздников. 6.Использовать ключевые понятия урока в собственной устной и письменной речи. 7. Рассказывать о нормах-образцах нравственного поведения в культуре России.
	Адаптивная физическая культура	1. Активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательнос	1.Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности, поиск средств её	1.Знать названия спортивного инвентаря, двигательных действий с предметами и без предметов. 2. Знать названия	1.Иметь навык элементарного общения в устно-дактильной форме с учителем и товарищами.

		ти, взаимопомощи и сопереживания, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций. 2. Проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях. 3. Проявление дисциплинированности, трудолюбие и упорства в достижении поставленных целей. 4. Оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общих интересов. 5. Развитие самостоятельност и и личной ответственности за свои поступки на основе представления о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. 6. Формирование установки на безопасность, здоровый образ жизни. 7. Формирование уважительного отношения к культуре других народов. 8. Развитие самостоятельност и и личной ответственности за свои поступки на основе представления о нравственных	осуществления. 2.Выполнять устные и письменные задания способами, показанными учителем. 3.Оказывать необходимую помощь учителю на уроке. 4.Выполнять советы учителя по оказанию помощи товарищам в учебной работе по совместному выполнению учебных заданий. 5.Учиться правильно оценивать свое отношение к физическим упражнениям. 6. Воспринимать, понимать и воспроизводить речевые модели высказываний. 7.Оценивать свою учебную деятельность в сравнении с деятельно стью одноклассников по образцу оценки учителя. 8.Помогать учителю в подготовке оборудования к уроку, обеспечении товарищей раздаточными материалами. 9.Правильно пользоваться спортивным инвентарем. 10.Самостоятельн о выполнять основные правила гигиены.	игр. 3. Выполнять правила личной гигиены. 4. Знать название отдельных частей тела и совершаемые действия с ними. 5. Знать основные исходные положения для выполнения упражнений. 6. Правильно подбирать спортивную форму для занятий (в спортивном зале или на улице). 7. Исправлять собственные ошибки указанные учителем и выявлять ошибки товарища. 8. Отвечать на вопросы о цвете, форме,величине (какой? какая?) и назначении спортивных предметов. 9.Воспроизводить речевой материал устно -дактильно при восприятии заданий, поручений учителя, товарища. 10.Понимать значение нового материала в предметной ситуации. 11. Формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения	2.Подражать речевым действиям учителя. 3. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение.

		нормах, социальной справедливости и свободе.		результатов.	
	Музыкально - ритмические занятия (фронтальны е занятия)	1.Формирование готовности к эмо циональ -ному восприятию музыки. 2. Формирование желания приобщиться к элементарной музыкально - эстетичес-кой деятельности. 3.Эстетическое и нравственное воспитание глухого ребенка средствами музыки и танца, содействие его более полной социальной адаптации. 4.Формирование мотивации проявлять творческие способности в музыкально - ритмичес-кой деятельности. 5.Формирование готовности в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной со слышащими сверстниками, реализовывать сформированные умения. 6.Формирование мотивации учебной деятельности, стре-мления занимать активную позицию в коллективе (желание принимать участие в праздничных мероприятиях). 7.Осознание себя	1.Развитие способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу, осуществлять, контролировать и оценивать свои действия (движения под музыку, декламация песен, исполнение на музыкальных инструментах и др.), вносить соответствующие коррективы в их выполнение. 2.Развитие способности адекватно использовать остаточный слух для ритмичного эмо ционально го движения под музыку, а так же контроля собственной речи и речи товарища в ходе всего учебно-воспитательного процесса. 3.Развитие готовности к планированию, контролю и оценке собственных действий, понимание их успешности причин неуспешности, коррекции собственных действий. 4.Осознание общности различных видов искусств.	1.Развитие способности воспринимать и анализи-ровать музыкальную информацию, судить о выразительности и изобразительности в музыке, музыкальных жанрах (марш, танец, песня), об инструмен-тальной и вокальной музыке, ее исполнении (хор, солист, симфони-ческий оркестр, оркестр народных инструментов, ансамбль, отдельные музыкальные инстру-менты, певческие голоса); определение в словесной форме (с помощью учителя и самостоятельно) характер музыки, жанр (марш, танец, песня), доступные средства музыкальной выразительно сти. 2.Развитие способности запоминать последовательност ь движений в этюдах и танцах, развитие способности к осуществлению логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий и	1.Развитие способности воспринимать речь окружающих слухозрительно и на слух. 2.Развитие способности говорить достаточно внятно и выразительно, реализуя сформированны е произноситель ные умения при использовании фонетической ритмики и музыки. 3.Владение тематической и терминологичес кой лексикой, связанной с музыкально - ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием и достаточно внятным и естественным воспроизведени ем при реализации произноситель ных возможностей.

		частью коллектива и развитие умения ставить интересы коллектива выше своих, развитие личностных характеристик.		причинно-следственных связей, отнесению к известным понятиям.	
	Изобразительное искусство	1. Сформировать представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, основ художественной культуры и понимания красоты как ценности; 2.Развивать интерес к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребность в художественном творчестве. 3. Сопереживать неудачам и радоваться успехам одноклассников. 4.Воспитывать доброжелательность, отзывчивость, душевную красоту, гражданское отношение к явлениям и событиям окружающей действительно сти. 4.Формировать потребность в художественном творчестве и в общении с искусством. 5.Формировать первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства. 6.Узнавать, воспринимать и эмоционально оценивать шедевры	1. Регулировать свои действия в соответствии с о пределенными условиями и правилами. 2.Планировать предстоящую деятельность, адекватно использовать в самостоятельной речи определенную лексику. 3. Уметь оценивать свою работу и работу сверстников, анализируя свою деятельность и деятельность сверстников. 4.Приводить примеры художественных музеев России, своего региона, понимать их роль и назначение.	1.Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном ко нструиро вании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на икт (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.) 2. Само стоятельно украшать разные формы посуды и предметов быта. 3.Составлять композиции и сюжеты, исходя из конкретной темы. 4.Составлять сюжеты по мотивам разных русских народных сказок. 5.Формировать основы художественной культуры, иметь представление о специфике изобразительного искусства.	1.Овладевать понятием «словесное планирование работы». 2.Уметь высказывать свое мнение в отношении результатов продуктивной деятельности, адекватно используя в самостоятельно й речи нужную лексику. 3.Проявлять заинтересованн ое, продуктивное общение со сверстниками в процессе совместной работы, результаты которой могут быть представлены на выставках детского творчества. 4.Формировать опыт сотрудничества при работе в коллективе, коммуникативн ые компетенции.

		национального, Российского и мирового искусства, изображающее природу человека, различные стороны окружающего мира и жизненных явлений.			
	Технология	1. Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни. 2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося. 3. Формирование и развитие социально-значимых мотивов учебной деятельности. 4. Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.	1. Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами, применяемыми для обработки различных материалов. 2. Соблюдать правила планирования и организации труда. 3. Контролировать правильность выполнения работы. 4. Умение экономно расходовать материалы.	1. Называть изученные материалы и инструменты, знать их назначение. 2. Знать способы и приёмы обработки различных материалов. 3. Владеть знаниями о правилах высадки рассады в грунт, знать правила ухода за ней, времени уборки урожая. 4. Уметь самостоятельно изготавливать изделие (по техническому рисунку, эскизу).	1. Уметь задавать вопросы и отвечать на них. 2. Уметь одной фразой сообщитьо работе. 3. Рассказывать о правилах безопасности труда и личной гигиены. 4. Сообщать о проделанной работе в форме связного рассказа. 5. Вступать в диалог с товарищами и поддерживать его на заданную тему.

11.15. Программа коррекционной работы.

Программа коррекционной работы **направлена** на выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с ОВЗ с учётом особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями ПМПК).

Программа коррекционной работы содержит:

- перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ;
- систему комплексного психолого-медико-социально-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-медико-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития обучающихся;
    - корректировку коррекционных мероприятий.

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения глухими обучающимися содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающее направление. Часы коррекционно-развивающей области не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы.

Цель программы коррекционно-развивающей работы - оказание комплексной психолого - педагогической помощи глухим обучающимся в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы, в коррекции недостатков в общем и слухоречевом развитии, в их социальной адаптации. Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности глухих обучающихся.

Задачи программы коррекционно-развивающей работы:

- выявление особых образовательных потребностей глухих обучающихся, обусловленных недостатками в их развитии;
- организация специальных условий образования в соответствии с
- особенностями ограничений здоровья учащихся;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медикопедагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- оказание коррекционной помощи в овладении адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования, в том числе организация индивидуальных и фронтальных занятий по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, её произносительной стороны;
- организация специальной психолого-педагогической помощи в формировании полноценной жизненной компетенции глухих обучающихся;
- создание благоприятных условий для наиболее полноценного личностного развития, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учётом возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) глухих обучающихся.

Основу Программы коррекционной работы составляют ***принципиальные положения:***

□ во-первых, коррекционная работа включается во все направления деятельности образовательного учреждения;

□ во-вторых, содержание коррекционной работы - это программа оптимальной педагогической, психологической и медицинской поддержки неслышащих детей, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития.

Корректировка некоторых недостатков физического развития осуществляется также в рамках «Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни».

Принципы программы коррекционно - развивающей работы:

- соблюдение интересов глухих обучающихся; создание в образовательной организации условий для реализации их возможностей и особых образовательных потребностей, наиболее полноценного развития, социальной адаптации;
- приобщение обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- взаимодействие всех специалистов образовательной организации, родителей (законных представителей) обучающихся при решении образовательно - коррекционных задач, а также оказании согласованной помощи в процессе формирования и развития личности ребёнка, его адаптации и интеграции в обществе;
- учёт социальных факторов в формировании личности обучающегося; содействие созданию благоприятной социальной ситуации развития и обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающегося, его особыми образовательными потребностями;
- реализация в различных жизненных ситуациях достижений обучающихся в образовательно - коррекционном процессе, обеспечение подготовленности обучающихся к адаптации и интеграции в обществе, развития их самостоятельности при решении жизненных задач;
- обеспечение слухоречевого развития обучающихся с учётом их индивидуальных особенностей, максимальное обогащение их речевой практики, развитие жизненных компетенций при взаимодействии со слышащими детьми и взрослыми в условиях деятельности, интересной и полезной всем её участникам.

Теоретико-методологическими основаниями программы коррекционной работы является взаимосвязь трёх подходов:

- нейропсихологического, выявляющего причины, лежащие в основе школьных трудностей;
- комплексного, обеспечивающего учёт медико-психолого педагогических знаний о ребёнке;
- междисциплинарного, позволяющего осуществлять совместную деятельность специалистов, сопровождающих развитие глухого ребёнка, отражающую, с одной стороны, специфику решения задач коррекции нарушенного развития детей конкретным содержанием профессиональной работы медицинских работников, дефектологов, педагогов и психологов, а с другой - интеграцию совместных действий: от осознания необходимости совместных действий к развитому сотрудничеству.

Направления и содержание программы коррекционной работы.

1. Коррекционно-развивающая работа.

Данное направление работы способствует удовлетворению особых образовательных потребностей глухих обучающихся, освоению ими адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, формированию у обучающихся универсальных учебных действий - личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

При реализации АООП НОО (вариант 1.2) учитывается, что весь образовательный процесс носит коррекционно - развивающую направленность. При этом коррекционно-развивающая область является **обязательной частью внеурочной деятельности**, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО. В учебный план включены следующие **обязательные занятия коррекционно - развивающей области (см. раздел** АООП «Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области»):

- «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» (индивидуальные занятия);
- «Музыкально-ритмические занятия» (фронтальные занятия);
- «Развитие слухового восприятия и техника речи» (фронтальные занятия);
- «Познаю себя и мир» (групповые занятия);

- «Социально-бытовая ориентировка» (фронтальные занятия).

Распределение часов коррекционно-развивающих занятий по годам обучения.

Наименование обязательных коррекционноразвивающих занятий	КЛАССЫ						Итого
	1 (доп.)	**I**	**II**	**III**	**IV**	**IV (доп.).**	
Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи*	3	3	3	3	3	3	**18**
Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)	1	1	1				**3**
Музыкально -ритмические	2	1	1	1	1	1	**7**
занятия (фронтальные занятия)							
«Познаю себя и мир» (групповые занятия)	1	1	1	1			**4**
Социально-бытовая ориентировка (фронтальные занятия)					1	1	**2**
Итого:	**7**	**6**	**6**	**5**	**5**	**5**	**34**

Коррекционно-развивающие занятия являются не только формой обучения, но и условием, которое обеспечивает успешное освоение содержания учебных предметов, предусмотренных образовательной программой образовательной организации, реализующей адаптированные образовательные программы для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Одной из основных задач обучения глухих учащихся является максимально возможное обучение их устной речи.

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи проводятся в течение учебного дня и во внеклассное время.

На обязательные индивидуальные занятия количество часов в неделю указано на одного учащегося. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учащихся в классе.*

Содержание данной области **может быть дополнено** образовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся на основании рекомендаций медико-психолого-педагогической комиссии, индивидуальной программы реабилитации обучающихся, а также результатов комплексного психолого-педагогического обследования каждого ребёнка при поступлении в образовательную организацию, рекомендаций к коррекционно-развивающей работе по результатам данного обследования, систематических педагогических наблюдений в учебной и внеурочной деятельности, данных систематического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов образования, бесед с детьми, учителями школьным педагогом-психологом, социальным педагогом, администрацией школы, родителями (их законными представителями).

При реализации АООП НОО (вариант 1.2) одним из основных направлений образовательно - коррекционной работы является формирование у глухих детей восприятия и воспроизведения устной речи, а также восприятия неречевых звуков окружающего мира, включая музыку, что является важным условием наиболее полноценного личностного развития, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в обществе.
Развитие у обучающихся слухового восприятия речи и неречевых звучаний, слухозрительного восприятия устной речи, её произносительной стороны осуществляется в ходе всего образовательно - коррекционного процесса в условиях **специально педагогически созданной слухоречевой среды**.

Обязательным условием организации слухоречевой среды является **использование звукоусиливающей аппаратуры** в ходе всего образовательно - коррекционного процесса: на уроках и фронтальных занятиях применяется стационарная звукоусиливающая аппаратура коллективного пользования, в комплектации которой, при необходимости, могут быть предусмотрены вибротактильные устройства, или беспроводная аппаратура, например, использующая радиопринцип (FM- система) и / или индивидуальные слуховые аппараты; на индивидуальных занятиях - стационарная аппаратура индивидуального пользования (в комплектации которой, при необходимости, могут быть предусмотрены вибротактильные устройства) и / или индивидуальные слуховые аппараты; во внеурочное время обучающиеся пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами. Учитывается необходимость соответствия режима звукоусиления состоянию слуховой функции каждого обучающегося, его индивидуальным особенностям (включая уровень развития речевого слуха), что проверяется учителем индивидуальных занятий с помощью специальных методик не реже одного раза в год; уточнение состояния слуховой функции осуществляется учителем-дефектологом в I (дополнительном), I, III и IV (дополнительном) классах. Уточнение индивидуального слухового режима может осуществляться совместно с врачом - сурдологом в условиях сетевого взаимодействия с организациями здравоохранения.
Основой формирования устной речи является создание единой системы слухо- зрительно-кинестетических связей, предусматривающей **активное речевое поведение детей** в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды, которое проявляется в желании и умении глухого школьника вступить в речевой контакт со взрослыми и сверстниками. При этом уровень слухозрительного восприятия речи и её внятность должны быть достаточно сформированы, чтобы обеспечить обоюдный контакт.
В едином педагогическом процессе целенаправленно **объединяются** следующие **направления работы**: формирование у глухих школьников речевого слуха, создание на этой базе качественной новой слухозрительной основы восприятия устной речи, развитие умений вероятностного прогнозирования речевой информации на основе речевого и внеречевого контекстов; формирование произносительной стороны речи, достижение детьми достаточно внятного и естественного воспроизведения устной речи; развитие самостоятельного моделирования высказываний, их актуализация в собственной речи; формирование личностных качеств, необходимых обучающимся для активной устной коммуникации.
Развитие слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, формирование произносительной стороны речи систематически осуществляется на всех уроках и во внеурочное время. **Основным способом восприятия речи** обучающимися на уроках и фронтальных занятиях является слухозрительный (с помощью средств электроакустической коррекции); **при затруднении** учеников в восприятии речевого материала используются письменные таблички или устно - дактильная форма речи при обязательном устном повторении учителем данного речевого материала. Упражнения по развитию **восприятия речевого материала на слух** органически входят в содержание

уроков и фронтальных занятий, мотивированы ходом образовательного процесса, используются, в основном, на этапах, связанных с организационными моментами, закреплением и повторением учебного материала, носят непродолжительный характер. На этапах закрепления и повторения учебного материала отрабатывается, прежде всего, восприятие (слухозрительно и на слух, исключая зрение) и воспроизведение тематической и терминологической лексики; в ходе всего урока (фронтального занятия) целенаправленно развивается у детей восприятие (слухозрительно и на слух) и воспроизведение лексики, связанной с организацией деятельности, необходимой на данном уроке (занятии).

В ходе всего образовательно - коррекционного процесса обучающиеся систематически и целенаправленно **побуждаются к максимальной реализации произносительных возможностей**, достаточно внятной, естественной и выразительной речи. В условиях слухоречевой среды формирование произносительных навыков учащихся осуществляется при использовании информального и специального путей обучения. *Информальный путь* реализуется в ходе всех уроков и занятий, а также во внеурочное время: учащиеся на основе подражания образцу правильной, естественной, выразительной речи учителя и воспитателя имеют возможность овладевать элементами ритмико-интонационной структуры речи, закреплять правильное воспроизведение её звукового состава. *Специальный путь* формирования произносительной стороны речи реализуется на индивидуальных занятиях по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи, музыкально-ритмических занятиях, фронтальных занятиях по развитию слухового восприятия и технике речи, а также при проведении фонетических зарядок в начале каждого урока и перед подготовкой домашних заданий во внеурочное время (не более 3-5 минут) с целью закрепления произносительных навыков учеников, предупреждения распада неустойчивых произносительных умений, а также установки на правильное воспроизведение учениками определенного речевого материала, необходимого на данном уроке (занятии).

На обязательных занятиях коррекционно - развивающей области **«Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи»** (индивидуальные занятия) осуществляется обучение восприятию речевого материала на слух (с помощью звукоусиливающей аппаратуры - стационарной и / или индивидуальных слуховых аппаратов), что способствует созданию качественно новой слухозрительной основы восприятия устной речи, а также обучение произношению, развитие умений пользоваться слуховыми аппаратами, проводится работа по активизации устной коммуникации, навыков речевого поведения. У обучающихся целенаправленно развивается мотивация к овладению восприятием и воспроизведением устной речи. Важное значение на занятиях придаётся отработке восприятия и воспроизведения речевого материала знакомого детям и необходимого на уроках, а также и во внеурочное время в типичных коммуникативных ситуациях.

На обязательных занятиях коррекционно - развивающей области **«Музыкально-ритмические занятия»** (фронтальные занятия) осуществляется эстетическое воспитание, развитие эмоционально - волевой и познавательной сферы, творческих способностей обучающихся, обогащение их общего и речевого развития, расширение кругозора. На этих занятиях решаются важные коррекционно - развивающие задачи: развитие двигательной сферы, слухового восприятия и произносительной стороны речи. Дети учатся воспринимать музыку (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) в исполнении учителя и в аудиозаписи; с помощью учителя и самостоятельно словесно определять её характер и доступные средства музыкальной выразительности.

На занятиях у них целенаправленно формируется правильная осанка, развиваются

правильные, координированные, выразительные и ритмичные движения под музыку (основные, элементарные гимнастические и танцевальные); дети учатся выполнять построения и перестроения, исполнять под музыку несложные композиции народных, бальных и современных танцев, импровизировать движения под музыку. У обучающихся формируются также навыки декламации песен под музыку в ансамбле при точном воспроизведении в эмоциональной и достаточно внятной речи, реализуя произносительные возможности, темпоритмической организации мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков. Одним из важных направлений работы является формирование умений эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя. На музыкально - ритмических занятиях важное значение придаётся закреплению произносительных умений обучающихся при широком использовании фонетической ритмики и музыки.

На обязательных занятиях коррекционно - развивающей области **«Развитие слухового восприятия и техника речи»** (фронтальные занятия) у детей целенаправленно развивается слуховое восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) звучаний музыкальных инструментов /игрушек: барабана, дудки, гармошки, свистка и др., выявляется расстояние, на котором отмечается стойкая условная двигательная реакция на доступные звучания; дети обучаются различению и опознаванию на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек), определению на слух количества звуков, продолжительности их звучания, характера звуковедения, темпа, громкости, ритмов, высоты звучания. Развивающиеся в процессе обучения возможности слухового восприятия звучаний музыкальных инструментов / игрушек используются на занятиях в работе над просодическими компонентами речи (темпом, ритмом, паузацией, словесным и фразовым ударениями, интонацией). Важное значение придаётся развитию слухозрительного и слухового восприятия устной речи, достаточно внятного и естественного воспроизведения речевого материала при реализации произносительных возможностей. На данных занятиях у обучающихся формируется слуховое восприятие неречевых звучаний окружающего мира социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы и др.; шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; различение и опознавание разговора и пения, мужского и женского голоса. Приобретённый опыт в устной коммуникации и в восприятии неречевых звуков окружающего мира дети реализуют в учебной и внеурочной деятельности, в том числе, совместной со слышащими детьми и взрослыми.

В процессе развития у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, её произносительной стороны речи реализуется **дифференцированный подход**. Это обусловлено тем, что к началу школьного обучения контингент глухих детей, получающий образование на основе АООП НОО (вариант 1.2.), неоднороден по важнейшим показателям слухоречевого развития: по владению устной речью - от отсутствия в самостоятельной речи даже отдельных полных слов до развёрнутой фразой речи (иногда с аграмматизмами); по развитию слухового восприятия - от отсутствия стойкой условной двигательной реакции на речевые стимулы (предъявленные на слух у уха ребёнка голосом разговорной громкости) и неумения различать на слух (с помощью звукоусиливающей аппаратуры) даже резко противопоставленные по звучанию слова до восприятия на слух (с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры или индивидуальных слуховых аппаратов) не только знакомых по звучанию слов и фраз, но и незнакомых (точно или приближённо при правильном повторении слогоритмической структуры и отдельных звукокомплексов); по состоянию произношения - от неразборчивой речи с грубыми нарушениями до достаточно разборчивой речи в темпе,

приближающимся к нормальному, с соблюдением в знакомом речевом материале звукового состава (точно или приближенно с регламентированными и допустимыми заменами), ритмической структуры слов, орфоэпических правил, ритмической, а иногда и мелодической структуры фраз.
Развитие восприятия и воспроизведения устной речи осуществляется на основе данных **о фактическом уровне** развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, состоянии произношения каждого обучающегося, полученных в процессе специального комплексного обследования при поступлении в школу, а также при систематическом проведении мониторинга результатов обучения (не реже двух раз в год, как правило, в конце каждого полугодия) при использовании специальных методик.
Успешность овладения глухими детьми слухозрительным и слуховым восприятием устной речи, произносительными навыками в значительной мере зависит от реализации **преемственности в данном направлении работы в ходе всего образовательно-коррекционного процесса**.
В результате обучения у глухих детей накапливается определенный слуховой словарь, объём которого зависит от индивидуальных особенностей их общего и слухоречевого развития; формируется качественно новая слухозрительная основа восприятие речи, достаточно внятное произношение, что способствует достижению ими планируемого уровня предметной, социальной и коммуникативной компетенции, расширению и активизации социальных связей во внеурочное время, в том числе со слышащими взрослыми и сверстниками на основе устной коммуникации. Это имеет важное значение для их более полноценного личностного развития, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Курс коррекционно - развивающей области **«Социально - бытовая ориентировка»** направлен на практическую подготовку обучающихся к самостоятельной жизнедеятельности. У детей развиваются представления о себе, своей семье, ближайшем социальном окружении, обществе. Важное значение придаётся становлению гражданской идентичности, воспитанию патриотических чувств, накоплению опыта социального поведения, развитию морально-этических представлений и соответствующих качеств личности. На занятиях развивается культура поведения детей, они знакомятся с речевым этикетом, культурой устной коммуникации в условиях активизации речевой деятельности. Важное значение придаётся формированию у обучающихся представлений об особенностях культуры и специфических средствах коммуникации лиц с нарушениями слуха, развитию взаимоотношений с детьми и взрослыми - слышащими людьми и лицами, имеющими нарушения слуха, на основе толерантности, взаимного уважения. Осуществляется обучение основам личной гигиены и здорового образа жизни; развитие навыков самообслуживания, помощи близким, в том числе, выполнения различных поручений, связанных с бытом семьи. У детей формируются элементарные знания о технике безопасности и их применения в повседневной жизни, осуществляется знакомство с трудом родителей и других взрослых, они знакомятся с элементарными, необходимыми им экономическими и правовыми основами жизнедеятельности.

II. Диагностическая работа.

Данное направление коррекционной работы включает систематическое проведение комплексного психолого - педагогического обследования глухих обучающихся, изучение динамики их развития, корректировку коррекционноразвивающей работы с учётом полученных результатов. Это предполагает проведение:

□ комплексного психолого-педагогического обследования обучающихся при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их особых образовательных потребностей (**см. раздел** Программы коррекционной работы «Система комплексного педагогического обследования слуха и речи глухих обучающихся»);

□ систематического мониторинга (в конце каждой учебной четверти) достижения обучающимися планируемых результатов освоения образования на основе адаптированной основной общеобразовательной программы (**см. раздел** Программы коррекционной работы «Систематический мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов коррекционноразвивающей работы»);

□ систематического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов коррекционно-развивающей работы, изменение коррекционной программы по результатам обследования в соответствии с выявленными особенностями и потребностями учащихся (**см. раздел** Программы коррекционной работы «Систематический мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов коррекционно- развивающей работы»);

□ изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания.

III. Консультативная работа.

Данное направление работы обеспечивает непрерывность специального психолого - педагогического сопровождения глухих детей и их семей по вопросам образования и социализации обучающихся, повышение уровня родительской компетентности и активизацию роли родителей в воспитании и обучении ребёнка.

Консультативная работа включает:

□ выработку совместных рекомендаций специалистами, работающими в образовательной организации, и родителями (законными представителями) по реализации основных направлений коррекционно-развивающей работы с каждым обучающимся, выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов образования и др. (**см. раздел** Программы коррекционной работы «Психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся»);

□ оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам семейного воспитания, образования и проведения коррекционно -развивающей работы во внешкольное время.

IV. Информационно-просветительская работа.

Данное направление предполагает разъяснительную деятельность педагогических работников по вопросам, связанным с особыми образовательными потребностями глухих обучающихся, в том числе, с возможностями и особенностями коммуникации с ними, обеспечению наиболее полноценного образования и развития, созданию необходимых условий для социальной адаптации и интеграции в обществе, правам и обязанностям лиц с нарушениями слуха и др.

Информационно-просветительская работа может проводиться как в данной образовательной организации (среди обучающихся, их родителей и др.), так и в других образовательных организациях, включая организации дополнительного и профессионального образования (среди педагогов, обучающихся, родителей и др.), а также в организациях социальной сферы (здравоохранения, правопорядка и др.).

V. Психолого-педагогическая работа.

Данное направление предполагает проведение психолого-педагогической диагностики с целью психолого-педагогического изучения индивидуальных особенностей личности обучающегося, резервов её развития; познавательных возможностей и интересов обучающихся, резервов их развития; определения индивидуального стиля познавательной деятельности; выявления причин возникновения проблем в обучении и развитии обучающихся; изучения интересов обучающихся в связи с профоориентационной работой в образовательной организации (**см. раздел** Программы коррекционной работы «Система комплексного педагогического обследования слуха и речи глухих обучающихся»).

Осуществление коррекционно-развивающей работы с учётом результатов психолого-педагогической диагностики совместно со специалистами образовательной организации и /или других организаций на основе сетевого взаимодействия; содействие личным достижениям обучающегося в доступных ему видах учебной и внеурочной деятельности с учётом индивидуальных особенностей.

Осуществление здоровьесберегающей работы совместно со специалистами образовательной организации и /или других организаций на основе сетевого взаимодействия; проведение психолого-педагогического консультирования, направленного на оказание помощи обучающимся, их родителям и педагогам в решении актуальных задач развития, социализации, преодоления учебных трудностей, проблем взаимоотношений между обучающимся, одноклассниками, родителями, педагогами; осуществление профилактики, формирование и развитие психологически комфортных отношений в классе, образовательной организации, в семье; профилактику внутриличностных конфликтов (**см. раздел** АООП «Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни»).

Психолого-педагогическое содействие обеспечению управленческих процессов на основе проведения мониторинговых исследований психологического климата в системах администрация - педагоги - обучающиеся - родители, психолого-педагогического сопровождения эффективного их взаимодействия, участия в разработке программ развития общеобразовательной организации; осуществление просветительской деятельности для повышения психолого-педагогической компетентности педагогов, родителей.

Программа коррекционной работы позволяет **реализовать личностно-ориентированный подход** через психолого-медико-социально психологическое сопровождение ребёнка, способствующее достижению учащимися с нарушениями слуха стандарта образования. **Она имеет подчинённую, вспомогательную функцию по отношению к Образовательной программе, может уточняться и корректироваться.**

Характеристика содержания направлений коррекционной работы

№	Направления, характеристика деятельности	Ответственный специалист
	I. Диагностическое направление	
1.	Беседа с родителями и получение их письменного согласия на психолого-социально-педагогическое сопровождение.	администрация ОУ
2.	Первичное и углубленное обследование первоклассников, а также вновь прибывших учащихся: - сбор анамнестических сведений, изучение истории развития ребёнка; - диагностика особенностей развития высших психических функций, личности ребёнка; - аудиометрическое обследование учащихся, уточнение индивидуального слухового режима; - обследование слуха учащихся речью (уточнение результатов аудиометрического обследования, исследование слуховых возможностей); - обследование звукопроизношения и состояния устной речи, оценивание уровня речевого развития обучающихся.	педагог-психолог учитель-дефектолог

3.	Проведение медицинских осмотров учащихся школы. Формирование групп здоровья по результатам осмотров учащихся.	медицинский работник школы
4.	Выявление интересов, склонностей и способностей учеников группы риска, возможное включение их во внеурочную кружковую, общественно-полезную деятельность.	классный руководитель социальный педагог
5.	Изучение социально-бытовых условий: - многодетных семей, неблагополучных семей; - детей, лишившихся одного из кормильцев; - детей, находящихся под опекой.	классный руководитель социальный педагог
6.	- Диагностика адаптации первоклассников, а также вновь принятых в школу детей и адаптации к новым условиям обучения.	классный руководитель педагог-психолог
	- Динамическое наблюдение за речевым развитием учащихся в процессе коррекционного обучения.	учитель-дефектолог
7.	Аудиометрическое обследование обучающихся 1, 3, 4 дополнительного классов и уточнение индивидуального слухового режима по индивидуальному запросу педагогов или родителей (законных представителей).	учитель-дефектолог
8.	Мониторинг слухо-речевого развития обучающихся 1, 3, 4 дополнительного классов: - аудиометрическое обследование и уточнение индивидуального слухового режима; - изучение динамики слуховых возможностей (обследование слуха обучающихся речью); - изучение динамики навыка чтения с губ; - изучение динамики внятности речи.	учитель-дефектолог
9.	Проведение углублённой диспансеризации воспитанников школы силами специалистов районной поликлиники.	медицинский работник школы
10.	Психологический мониторинг познавательной, эмоционально-волевой и личностной сферы учащихся младших классов.	педагог-психолог
11.	Мониторинг физического и эмоционального здоровья обучающихся классов, переходящих на ступень основного общего образования.	медицинский работник школы
12.	Итоговая (на конец каждого учебного года) диагностика внятности речи и навыка чтения с губ глухих обучающихся.	учитель-дефектолог
13.	Диагностика сферы межличностных отношений (социометрия), уровня воспитанности глухих обучающихся (по запросу классного руководителя).	педагог-психолог социальный педагог
14.	Дифференциальная индивидуальная диагностика с целью выявления уровня психического здоровья и уровня слухо-речевого развития ребёнка (по запросу ШПМПк, МСЭ, для врача-психиатра и т.д.)	педагог-психолог учитель-дефектолог
15.	Систематический анализ состояния здоровья детей, отслеживание типичных отклонений.	медицинский работник школы
II. Коррекционно-развивающее направление (психолого-педагогическое сопровождение, оздоровительные мероприятия)		
1.	Определение рабочего режима на стационарной звукоусиливающей аппаратуре.	учитель-дефектолог

2.	Уточнение оптимального режима работы индивидуальных слуховых аппаратов.	учитель-дефектолог
3.	Организация и проведение индивидуальных занятий с глухими учащимися по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи.	учителя-дефектологи (учителя индивидуальных занятий)
4.	Организация и проведение фронтальных коррекционно-развивающих занятий внеурочной деятельности с глухими учащимися по развитию слухового восприятия и технике речи в слуховом кабинете ОУ.	учитель-дефектолог
5.	Обеспечение и организация профилактических прививок в школе.	медицинский работник школы
6.	Организация и проведение мероприятий по профилактике гриппа, ОРЗ и т.д. в период подъёма заболеваний.	медицинский работник школы
7.	Коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом: индивидуальные и групповые (по запросу и результатам диагностики).	педагог-психолог
8.	Сурдопедагогическое сопровождение обучающихся с нарушением слуха в процессе внеурочной деятельности.	учитель-дефектолог
9.	Оказание помощи в решении бытовых проблем у детей.	социальный педагог
III. Консультативное, информационно-просветительское направление		
1.	Индивидуальные консультации для классных руководителей, педагогов-предметников и воспитателей по результатам диагностики слухо-речевого развития обучающихся.	педагог-психолог, учитель-дефектолог
2.	Индивидуальные консультации для родителей по вопросам школьной дезадаптации детей, по результатам диагностики.	педагог-психолог
3.	Индивидуальные консультации для педагогов, родителей, обучающихся (по запросу).	педагог-психолог, учитель-дефект., соц. педагог
4.	Проведение педагогических и социально-просветительских мероприятий по профилактике коррупционных действий.	классные руководители, педагог-психолог, соц. педагог
5.	Лечебно-профилактические мероприятия по профилактике заболеваний, выполнение рекомендаций по оздоровлению.	медицинский работник школы
6.	Оказание консультативной помощи учителям, ведущим индивидуальные занятия по планированию речевого материала. Оказание методической помощи учителям, ведущим индивидуальные занятия по отбору упражнений, направленных на автоматизацию произносительных навыков учащихся.	учитель-дефектолог
7.	Консультирование малоопытных специалистов или неспециалистов (не имеющих специального образования) с целью ознакомления их с психологическими особенностями детей с ограниченными возможностями здоровья (по запросу). Проведение ежегодных практикумов для вновь принятых на работу учителей и воспитателей «Особенности речевого развития учащихся с ограниченными возможностями здоровья и пути коррекции».	педагог-психолог учитель-дефектолог

8.	Групповое консультирование обучающихся, ориентирующее детей на здоровый образ жизни (по запросу классных руководителей).	социальный педагог, педагог-психолог
9.	Индивидуальные консультации для родителей (законных представителей) обучающихся, направленных на ТПМПК и ЦПМПК.	педагог-психолог, учитель-дефект., соц. педагог
10.	Индивидуальное консультирование для родителей (законных представителей) обучающихся классов, переходящих на ступень основного общего образования в рамках проведения ШПМПк.	педагог-психолог, учитель-дефект., соц. педагог
11.	Индивидуальные консультации для учителей и воспитателей по результатам наблюдений за обучающимися в ходе посещений открытых уроков и внеклассных занятий.	педагог-психолог, учитель-дефект., соц. педагог
12.	Групповое консультирование и просвещение родителей (законных представителей) и членов семей обучающихся по вопросам, связанным с возрастными и индивидуальными особенностями психического, личностного развития детей, по проблемам адаптации к школе, по формированию ответственного отношения родителей к проблемам школьного обучения и развития ребёнка в рамках проведения родительских собраний. Собеседование с родителями, уклоняющимися от воспитания детей; ознакомление со статьями УК РФ, АК РФ	педагог-психолог социальный педагог

Система психолого-медико-социально-педагогического сопровождения

Одной из важнейших целей программы коррекционной работы является создание системы психолого-медико-социально-педагогического сопровождения ребёнка, имеющего нарушения слуха.

Медико-психолого-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

Комплексное психолого - медико - социально - педагогическое сопровождение обучающихся включает:

□ проведение психолого-педагогическое обследования детей при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей, составления программы индивидуального маршрута с учётом фактического уровня общего и слухоречевого развития, индивидуальных особенностей;

□ разработку рекомендаций к составлению коррекционных программ, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся, в том числе программ по развитию восприятия устной речи и обучению произношению;

□ проведение коррекционно-развивающей работы с учётом особых образовательных потребностей каждого обучающегося, его индивидуальных особенностей;

□ мониторинг динамики общего и слухоречевого развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно- развивающей работы.

Система психолого-медико-социально-педагогического сопровождения ООП **реализуется** в рамках условий реализации ФГОС и ориентирована на учащихся 1доп.-4доп. классов, предполагает непрерывную систематическую поддержку детей в процессе их обучения в школе-интернате.

К числу **общих недостатков развития**, характерных для детей с нарушениями слуха, относятся:

- замедленное и ограниченное восприятие;
- недостатки развития моторики;
- недостатки речевого развития;
- недостатки развития мыслительной деятельности;
- недостаточная по сравнению с обычными детьми познавательная активность;
- пробелы в знаниях и представлениях об окружающем мире, межличностных отношениях;
- недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм и неадекватная самооценка, неумение управлять своим поведением).

Поэтому у детей с нарушениями слуха при поступлении в школу проявляется **недостаточный уровень социальной и психолого-педагогической готовности к школе:**

- нежелание идти в школу, отсутствие учебной мотивации;
- недостаточная организованность и ответственность ребенка; неумение общаться и адекватно вести себя;
- низкая познавательная активность;
- ограниченный кругозор;
- резко ограниченный уровень развития речи;
- несформированность психофизиологических и
- психологических предпосылок учебной деятельности;
- несформированность интеллектуальных предпосылок
- учебной деятельности;
- недоразвитие произвольного внимания, слабая
- произвольность деятельности;
- недостаточное развитие мелкой моторики руки;
- несформированность пространственной ориентации,
- координации в системе «рука-глаз»;
- низкий уровень развития фонематического слуха (неумение различать отдельные звуки в речевом потоке, выделять звуки из слогов).

Принципы организации сопровождения ребёнка в школе:

- рекомендательный характер советов сопровождающего, приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребёнка»);
- непрерывность сопровождения;
- комплексный подход сопровождения.

Основная цель сопровождения - оказание помощи в решении проблем.

Задачи сопровождения:

- правильный выбор образовательного маршрута;
- преодоление затруднений в учебе;
- решение личностных проблем развития ребенка;
- формирование здорового образа жизни.

Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-медико-педагогический консилиум. Его главные задачи:

- защита прав и интересов ребёнка;
- массовая диагностика по проблемам развития;
- выявление детей, требующих внимания специалистов;

- консультирование всех участников образовательного процесса.

Характеристика содержания
психолого-медико-социально-педагогического сопровождения

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с нарушением слуха, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с нарушением слуха;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с нарушением слуха коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и коррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с неслышащими детьми, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по результатам диагностики, выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с неслышащими детьми;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения неслышащего ребёнка;
- содействие в приобретении обучающимися знаний, умений, навыков необходимых в преодолении трудностей общения, обучения.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с нарушениями слуха;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей детей с нарушениями слуха.

Алгоритм психолого-медико-социально-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса

Личностно-ориентированное обучение делает акцент на личности ученика его уникальности и самобытности. В структуру ППМС сопровождения входит 2 этапа.

Первый этап по времени охватывает период с сентября по май месяц. Объектом сопровождения являются ученики первого класса, а также все вновь принятые учащиеся начальных классов. Первый класс - диагностический, при условии, что ребёнок не имеет органических нарушений ЦНС. При поступлении ребёнка в школу врачи (педиатр, психоневролог) собирают данные о состоянии здоровья ребенка. Социальный педагог выясняет, в каких условиях воспитывался ребёнок до поступления в школу, в какой социальной среде жил.

На протяжении первой четверти учитель, воспитатель, психологи и дефектолог ведут наблюдения за ребёнком. По истечении адаптационного месяца пребывания ребёнка в школе психолог проводит первоначальную диагностику психического развития.

В ноябре месяце проводится консилиум по результатам психодиагностики и наблюдений. На консилиум приглашаются администрация, врачи, социальный педагог, психолог, учитель, воспитатель, дефектолог и родители учащегося. ***Цель консилиума*** - определение уровня подготовленности ребенка к обучению в школе, при необходимости - составление плана коррекционной работы, выработка рекомендаций для учителей, воспитателей, родителей. Выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

На протяжении последующих месяцев каждый из специалистов службы сопровождения проводит работу в своем направлении.

Педиатр обеспечивает контроль за назначениями врачей, проводит профилактические осмотры учащихся, организует диспансерный осмотр детей врачами-специалистами.

Психоневролог проводят индивидуальные консультации для родителей и учителей, назначают медикаментозное лечение.

Социальный педагог проводит консультативную работу для учителей, родителей, осуществляет связь с органами юстиции, здравоохранения, образования, занимается просветительской работой по защите прав ребёнка.

Учителя, воспитатели, дефектологи решают коррекционные задачи на специальных (ППО, сенсорика, развитие слухового восприятия и техника речи, индивидуальные

занятия) и на общеобразовательных уроках, а также во внеклассное время.

Психолог проводит коррекционные занятия с детьми, имеющими нарушения тех или иных психических функций. В апреле-мае месяце психолог проводит повторную диагностику.
В мае месяце проводится ***повторный консилиум***, на который приглашаются специалисты службы сопровождения и родители первоклассников.
В соответствии с результатами диагностики, степени обученности и обучаемости определяется (уточняется) дальнейший образовательный маршрут ученика.

На **втором этапе** каждый из специалистов проводит работу в своём направлении. Врачи, педагоги, воспитатели и дефектологи продолжают работу, начатую ранее.
Результаты обследований, проверок и наблюдений за учащимися в ходе психолого-медико-педагогического сопровождения на протяжении всех лет обучения фиксируются в соответствующей документации и хранятся в папках психолого-медико-педагогического сопровождения в кабинете педагога- психолога.

Психолого-медико-социально-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса (I этап)

<table>
<tr><td colspan="5">УЧЕНИК</td></tr>
<tr><td>Педиатр</td><td>Психоневролог</td><td>Педагог-психолог</td><td>Социальный педагог</td><td>Дефектолог
Учитель
Воспитатель</td></tr>
<tr><td colspan="5">Консилиум по результатам психодиагностики и наблюдений. Составление плана коррекционной работы.</td></tr>
<tr><td>Консультации. Медикаментозное лечение.</td><td>Контроль за назначениями врача. Проф. осмотры, диспансеризация .</td><td>Диагностика, коррекционные и развивающие занятия.</td><td>Консультации родителей, связь с органами юстиции, здравоохранения образования.</td><td>Решение коррекционных задач на специальных и общеобразовательных уроках и во внеклассное время.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Консилиум по результатам психодиагностики, степени обученности, обучаемости и определение (уточнение) образовательного маршрута.</td></tr>
</table>

Психолого-медико-социально-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса (II этап)

<table>
<tr><td colspan="3">Отслеживание динамики развития познавательных процессов</td><td colspan="4">Коррекционная работа с проблемными детьми</td><td colspan="5">Просвещение педагогов и родителей</td><td colspan="2">Просвещение школьников</td></tr>
<tr><td colspan="3"></td><td colspan="4">Запрос от педагога или родителей</td><td colspan="7"></td></tr>
<tr><td colspan="3"></td><td colspan="4">Углублённая диагностика ребенка</td><td colspan="7"></td></tr>
<tr><td>Первый класс</td><td>Третий класс</td><td>Четвёртый (дополнительный) класс</td><td>Работа с представителем запроса</td><td>Изучение особенностей личности</td><td>Сбор информации об ученике</td><td>Изучение интеллекта ученика</td><td>Индивидуальное консультирование</td><td>Выступление на педсоветах, родительских собраниях</td><td>Выступление на классных часах</td><td>Просмотр и обсуждение к/ф</td><td>Уроки общения</td><td>Изучение интересов, склонностей и способностей учащегося</td><td>Консультирование учащихся</td></tr>
<tr><td colspan="7">Коррекционная работа с учеником</td><td colspan="7">Консультирование родителей педагогов</td></tr>
</table>

Психологическое сопровождение проводится по следующим направлениям:

1. Первичная диагностика психического развития учащихся первых классов. При изучении школьников учитывается следующие показатели:

А. Физическое состояние и развитие ребёнка:

- динамика физического развития (анамнез);
- состояние слуха, зрения;
- особенности развития двигательной сферы, нарушения общей моторики (общая напряженность или вялость, неточность движений, параличи, парезы, наличие их остаточных явлений);
- координация движений (особенности походки, жестикуляции, затруднения при необходимости удержать равновесие, трудности регуляции темпа движений, наличие гиперкинезов, синкинезий, навязчивых движений);
- особенности работоспособности (утомляемость, истощаемость, рассеянность, пресыщаемость, усидчивость, темп работы; увеличение количества ошибок к

концу урока или при однообразных видах деятельности; жалобы на головную боль).

Б. Особенности и уровень развития познавательной сферы:

- особенности восприятия величины, формы, цвета, времени, пространственного расположения предметов (глубина восприятия, его объективность);
- особенности внимания: объем и устойчивость, концентрация, способность к распределению и переключению внимания с одного вида деятельности на другой, степень развития произвольного внимания;
- особенности памяти: точность постоянство, возможность долговременного запоминания, умение использовать приемы запоминания, индивидуальные особенности памяти; преобладающий вид памяти (зрительная, двигательная, смешанная); преобладание логической или механической памяти;
- особенности мышления: уровень овладения операциями анализа, сравнения, синтеза (умение выделить существенные элементы, части, сравнить предметы с целью выявления сходства и различия; способность обобщать и делать самостоятельные выводы; умение устанавливать причинно-следственные связи);
- особенности речи: дефекты произношения, объем словарного запаса, сформированность фразовой речи, особенности грамматического строя, уровень сформированности интонации, выразительности, ясности, силы и высоты голоса);
- познавательные интересы, любознательность.

В. Отношение к учебной деятельности, особенности мотивации:

- особенности отношений «учитель-ученик», реакция ученика на замечания, оценку его деятельности; осознание своих неуспехов в учёбе, отношение к неудачам (безразличие, тяжелые переживания, стремление преодолеть затруднения, пассивность или агрессивность); отношение к похвале и порицанию;
- способность осуществлять контроль за собственной деятельностью по наглядному образцу, словесной (в дактильной форме) инструкции, алгоритму; особенности самоконтроля;
- умение планировать свою деятельность.

Г. Особенности эмоционально-личностной сферы:

- эмоционально-волевая зрелость, глубина и устойчивость чувств;
- способность к волевому усилию;
- преобладающее настроение (мрачность, подавленность, злобность, агрессивность, замкнутость, негативизм, эйфорическая жизнерадостность);
- внушаемость;
- наличие аффективных вспышек, склонность к отказным реакциям;
- наличие физических реакций (страх темноты, замкнутого пространства, одиночества и др.);
- отношение к самому себе (недостатки, возможности); особенности самооценки;
- отношения с окружающими (положение в коллективе, самостоятельность, взаимоотношения со сверстниками и старшими);

- особенности поведения в школе и дома;
- нарушения поведения, вредные привычки.

Д. Особенности усвоения знаний, умений, навыков, предусмотренных программой:

- общая осведомленность в кругу бытовых понятий, знания о себе и об окружающем мире;
- сформированность навыков чтения, счета, письма соответственно возрасту и степени потери слуха;
- характер ошибок при чтении и письме, счете и решении задач.

2. Отслеживание динамики развития познавательных процессов. С этой целью проводятся тестовые проверки в 1, 3, 5 классах.
3. Психолог проводит коррекционную работу с проблемными детьми по рекомендации ШПМПк, индивидуальным запросам, поступающим от педагога, родителя или учащегося школы. Первоначальное интервью с предъявителем запроса предполагает выяснение сути проблемы. При необходимости проводится диагностика личности ребенка, которая включает в себя сбор информации об ученике, изучение интеллекта ученика и особенностей личности. Коррекционная работа направлена на уменьшение степени выраженности патологии, её поведенческих последствий; предупреждение появления вторичных отклонений в развитии; обеспечение максимальной реализации реабилитационного потенциала ребёнка.
4. После этого даются рекомендации родителям, педагогам. Если ребёнок нуждается в психокоррекционных занятиях, то психолог осуществляет эту работу.

Виды коррекционной работы:

Совершенствование движений и сенсомоторного развития:

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие навыков письма;

Коррекция и развитие отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;
- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
- развитие пространственных представлений, ориентации;
- развитие представлений о времени;
- развитие внимания и памяти;

Развитие основных мыслительных операций:

- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);
- умения работать по словесной (дактильной) и письменной инструкции, алгоритму;
- умение планировать деятельность;
- развитие комбинаторных способностей.

Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями на невербальном

уровне).
Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, занятия по формированию адекватного поведения и адаптации к школьному обучению, коррекция агрессивных тенденций в поведении и т.п.)
Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

5. Просвещение педагогов и родителей включает в себя индивидуальное консультирование, выступления на педсоветах и родительских собраниях.
6. Психолог занимается просветительской работой в среде школьников. С этой целью проводятся индивидуальные консультации, выступления с сообщениями на классных часах, просмотр и обсуждение кинофильмов на морально-этические темы, организуются уроки общения.

В рамках работы ШПМПК психолог:

1. Собирает сведения о ребёнке у педагогов, родителей. Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми.
2. Изучает истории развития ребёнка. Подробный анализ собирает и анализирует врач. Психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребенка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжелые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живет ребёнок (социально неблагополучная, ранняя депривация). Необходимо знать характер воспитания ребенка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и другие).
3. Изучает работы ребёнка (тетради, рисунки, поделки и т. п.).
4. Непосредственно обследует ребёнка. Беседует с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем мире, уровня развития речи.
5. Выявляет и раскрывает причины и характер тех или иных особенностей психического развития детей.
6. Анализирует материалы обследования. Психолог анализирует все полученные о ребенке сведения и данные собственного обследования, выявляются его резервные возможности. В сложных дифференциальнодиагностических случаях ребёнок направляется на ЦПМПК.
7. Вырабатывает рекомендации по обучению и воспитанию. Участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута психолого- медико-социально-педагогического сопровождения.

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребёнком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала; для других - формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т.д.
Эти рекомендации психолог обсуждает с членами ШПМПК и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребенку медико-психолого-педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий.

Особенности методов психологического изучения глухих обучающихся

При изучении психического развития детей с нарушениями слуха используются методы детской и педагогической психологии, но их применение имеет определенную специфику. Методы наблюдения, изучения продуктов деятельности используются либо при предварительном знакомстве с детьми, будущими испытуемыми, либо они входят составными частями в психолого-педагогический эксперимент, который может носить как констатирующий, так и обучающий характер.

В изучении психологии детей с нарушением слуха используются, главным образом, следующие ***четыре вида экспериментов***.

Первый — это построенный строго по определенной программе эксперимент, проводимый индивидуально с каждым испытуемым. Эксперимент может быть констатирующим.

Второй — диагностический обучающий эксперимент был разработан А. Я. Ивановой, получил широкое распространение в специальной психологии. Для обследования детей с нарушениями слуха он применялся Т. В. Розановой по отношению к глухим детям, Л. И. Тиграновой при исследовании слабослышащих. Основной методический принцип обучающего эксперимента заключается в отработке поэтапной, строго дозируемой помощи, которая оказывается ребенку при выполнении задания. Помощь варьируется по таким направлениям, как степень информативности, т. е. переход от общих указаний к более конкретным и подробным, и время оказания. В качестве помощи также используется система вспомогательных заданий. Количество помощи, необходимой ребенку для достижения правильного результата, является показателем, подлежащим оценке и определяющим широту «зоны его ближайшего развития». После того как ребенок выполняет основное задание, ему предлагается аналогичное, сходное с основным по способу выполнения. При этом никакая помощь уже не оказывается, поскольку определяются возможности переноса усвоенного способа действия.

Третий вид — это эксперимент, направленный на достаточно долгое, поэтапное формирование у испытуемых умений выполнять какие-либо психические действия, например мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, абстракции и обобщения. Такой эксперимент включает несколько занятий, строго заранее спланированных, проводимых в разные дни. Он может иметь два варианта. При первом варианте эксперимент проводится с каждым испытуемым отдельно. При втором варианте в опыте участвуют несколько испытуемых примерно равных возможностей и осведомленности в определенном вопросе, что устанавливается в предварительном исследовании, проводимом по структуре экс-перимента первого или второго вида. Результаты таких экспериментов, во-первых, позволяют судить о закономерностях формирования определенных психических процессов у детей и, во-вторых, формулировать рекомендации для сурдопедагогов по организации работы, ее содержанию, использованию той или иной наглядности, по методам и приемам, позволяющим достигнуть развития определенных психических процессов у детей.

Четвёртый вид — это психолого-педагогический эксперимент, который проводится в форме обычного занятия или урока по строго установленной системе, где до мелочей продуманы все содержание занятий, форма общения детей со взрослым и между собой, все виды используемой наглядности и дополнительных объяснений, уточнений. Это может быть одно занятие или целый цикл, строго продуманный экспериментатором и отработанный совместно с тем взрослым, который постоянно обучает детей данной группы или класса. Так же продумываются и осуществляются способы возможно более полной фиксации каждого занятия. Такой цикл экспериментальных занятий осуществляется на этапе, когда уже проведено исследование, выявившее определенное отставание и своеобразие в развитии тех или

иных способностей и умений у детей и позволившее наметить пути возможного их компенсаторного формирования.

Одно из очень важных условий, которое труднее обеспечить в эксперименте с глухими детьми, чем с детьми, имеющими нормальный слух, это добиться того, чтобы ребёнок правильно понял предлагаемые ему задания, т.е. понял, что ему требуется делать в условиях эксперимента. Для этого следует рационально использовать вводное задание, более легкое, чем основные задания, но такое же по структуре. При этом экспериментатор должен обязательно обеспечить выполнение вводного задания испытуемым, давая ему объяснения, используя доступную ребенку устную речь (иногда сопровождаемую дактилированием или чтением ребенком заранее написанных слов или простых предложений на табличках), а также указательные и обрисовывающие жесты. Если этого недостаточно, то экспериментатор оказывает поэтапную помощь, заранее продуманную и всегда одинаковую для каждого испытуемого. Иногда вводное задание выполняется испытуемым совместно с экспериментатором. В этом случае дается второе вводное задание и предлагается испытуемому выполнить его самостоятельно.

Следует очень тщательно относиться к подбору тестов для обследования детей с нарушениями слуха. Если дети не владеют словесной речью или владеют ею недостаточно, применяется невербальная форма заданий, когда и ребёнок и взрослый могут не пользоваться устной речью: условия заданий вытекают из характера предъявленного материала или могут быть показаны с помощью естественных жестов. Если ребёнок владеет жестовой речью, то ее можно использовать для объяснения инструкции. К таким формам предъявления, или переводу, широко обращаются американские психологи. При этом особую важность приобретает отработка согласованного взаимодействия между психологом и переводчиком.

Возможности использования при изучении лиц с нарушениями слуха методов беседы и анкетирования ограничены, поскольку и тот и другой связаны с получением информации на основе словесного - устного или письменного - общения. Однако у детей, имеющих нарушения слуха, метод беседы позволяет судить только об уровне развития устной речи и о её особенностях. Исследование личности и межличностных отношений — чрезвычайно важная задача, следует помнить о необходимости тщательного подбора методик исследования с учетом речевых и интеллектуальных особенностей ребенка. Возможности применения многих методик все же остаются ограниченными.

Так, например, при предъявлении опросников важно быть уверенным, что ребёнок понимает значение вопроса полностью, в противном случае время будет потрачено зря, результаты будут недостоверны. Уровень же понимания текста не всегда можно с легкостью определить: так, ребёнок с нарушениями слуха может не знать какого-то ключевого слова (большинства слов) в вопросе, а ответ по типу «да-нет» всё же даст. Кроме того, на достоверность полученных данных влияет и общий уровень социального развития ребёнка, его осведомленность о социальных явлениях.

Выяснить это можно, например, следующим образом. Прежде чем предъявить опросник, нужно проанализировать, какие вопросы могут оказаться трудными для понимания (значения слов, предлагаемые ситуации в целом), а затем в беседе задать ряд вопросов, чтобы определить, насколько ребенок понимает значение слова или содержание ситуации. Если этого понимания недостаточно, но интеллектуально ребенок достаточно сохранен, можно ненавязчиво прояснить ему ситуацию и лишь затем попросить его заполнить опросник (или ответить устно, что считается менее желательным, так как в чем-то нарушается конфиденциальность — ведь взрослый в этом случае слышит конкретные ответы на конкретные вопросы, а не просто обрабатывает итоговый список ответов «да-нет», «верно-неверно»; это может смущать подростка и приводить к недостоверным ответам). Делать же пояснения в

процессе заполнения опросника нельзя, так как в этом случае ребенку навязывается та или иная трактовка ситуации другим человеком.
Значительные ограничения существуют и в применении так называемых проективных методик исследования личности и межличностных отношений. Чем ниже уровень интеллектуального и речевого развития, тем меньше возможность использования такого рода методик, тем беднее их арсенал.

Диагностический инструментарий

Используемый пакет методик позволяет исследовать развитие глухих детей комплексно.

Психометрические методы исследования интеллекта:

- Методика Векслера (невербальные субтесты методики): «Недостающие детали» «Последовательные картинки», «Кубики Косса», «Складывание фигур».

Методики для исследования памяти:

- Зрительная непроизвольная память (10 изображений).
- Зрительная произвольная память (10 изображений).

Методики для исследования внимания и сенсомоторных процессов:

- Отыскивание чисел по таблицам Шульте.
- Субтест методики Векслера «Шифровка».

Методики для исследования уровня и течения мыслительных процессов: Классификация фигур в варианте обучающего эксперимента А.Я.Ивановой» позволяют изучить состояние наглядно-действенного, наглядно-образного и понятийного мышления, установление причинно-следственных связей, выявить аналитико-синтетические способности. Выполнение заданий этой методики вызывает трудности и у нормально развивающихся детей. В то же время экспериментальное обучение выполнению задания не требует наличия школьных знаний. Это даёт возможность использовать методику в тех случаях, когда ребенок не справляется с программой или еще не обучался.
Четвёртый лишний (наглядный материал)

Проективные методы исследования личности:

- Цветовой тест М. Люшера.
- Рисунок семьи.

Методика диагностики дифференциаций эмоциональной сферы ребёнка:

- «Домики» (О.А. Ореховой)

Для выявления особенностей ***волевого развития*** используется методика

- «Раскрашивание кружков».

Определение ведущего мотива учения и самооценки учёбы и поведения проводится с использованием методики А.Д. Виноградовой.

- Анкета изучения школьной мотивации Н.Г. Лускановой (модифицированный вариант Даниловой Е.И.).
- Методика диагностики уровня школьной тревожности Филлиппса.
  Методика Социометрия.
  Ориентационный тест школьной зрелости Керна - Йерасика.

Использование новых подходов и технологий в обучении неслышащих детей позволяет создать комфортные условия обучения и развития учащихся, что в свою очередь ведёт к совершенствованию познавательных процессов, умению переносить

полученные знания на другие жизненные ситуации, к раскрытию творческого потенциала и личности учащихся.

Система комплексного педагогического обследования слуха и речи глухих обучающихся

Комплексное педагогическое обследование слуховой функции и речи глухих младших школьников ОУ включает:

1. Исследование слуха методом пороговой тональной аудиометрии.
2. Педагогическое обследование состояния слуха без использования ЗУА.

ЗУА	Восприятие 50 контрольных слов (наличие / отсутствие потенциальных слуховых возможностей)	-	-	-	май	май	май
	Восприятие контрольных фраз и текстов	май	декабрь май	декабрь май	декабрь май	декабрь май	декабрь май
Изучение возможностей учеников понимать собеседника и быть понятым на материале связной речи	Навык чтения с губ (понимание обращённой речи оптимально, незначительно снижено, снижено, значительно снижено, ограничено, резко ограничено, отсутствует)	март апрель	март апрель	апрель	апрель	апрель	апрель
Обследование речи глухих учащихся	Слухо-речевая конференция (5-бальная система)	апрель	апрель	апрель	апрель	апрель	апрель
	Посещение уроков, речевых зарядок,	сентябрь-октябрь					фев-раль
	индивидуальных занятий, самоподготовок, внеклассных мероприятий	в течение учебного года апрель-май		в течение учебного года			и в течени е учебн ого года
	Проверка звукопроизноше- ния и состояния устной речи (уровень высокий, средний, низкий, речи нет)	сентябрь декабрь май	сентябрь декабрь май	сентя-брь декабрь май	сентя-брь декабрь май	сентя-брь декабрь май	сентя-брь декабрь май

	Внятность речи (речь внятная, достаточно внятная, ближе к достаточно внятной, недостаточно внятная, маловнятная, невнятная)	апрель - май	апрель-май	май	май	май	апрель - май
Определение уровня речевого развития глухих учащихся	Уровень развития речи (оптимальный, сниженный, ограниченный, резко ограниченный)	сентябрь май	сентябрь май	-	май	-	май

МК* - международная классификация
УДР* - условно-двигательная реакция

1. Исследование слуха методом пороговой тональной аудиометрии.

Задачи обследования:

- уточнение состояния тонального слуха глухих учащихся;
- внесение результатов тональной аудиометрии (аудиограмм) в картотеку слухо-речевого класса (АД 226) и подбор или уточнение индивидуального слухового режима учащихся.

Исследование слуха методом пороговой аудиометрии (чистыми тонами) осуществляется учителем-дефектологом школы в слуховом кабинете с помощью аудиометра АД 226. Обследование проводится для учащихся первых классов (дважды - в начале и в конце учебного года), для учащихся третьих и четвёртых дополнительных классов - в течение учебного года, для вновь поступивших учащихся - по моменту прибытия. Результаты исследования слуха методом пороговой аудиометрии фиксируются на типовом бланке аудиограммы. Учитель-дефектолог анализирует аудиограммы, соотносит полученные результаты с результатами предыдущих обследований, даёт соответствующие рекомендации учителям, воспитателям классов или родителям учащихся.

2. Педагогическое обследование состояния слуха без использования ЗУА

Задачи обследования:

- выявление у ученика наличия УДР (условной двигательной реакции) при восприятии на слух речевых стимулов;
- определение оптимального расстояния, на котором ученик

уверенно реагирует на голос разговорной громкости;

- выявление возможности ученика в восприятии на слух различных по фонетическому составу групп слов;
- соотнесение полученных результатов с состоянием тонального слуха ученика.

Проверка 2.1. **Условная двигательная реакция (УДР) при слуховом восприятии речевых стимулов**

Речевой материал для обследования:

папапа .... ; пупупу .....; пипипи ....
имя ребёнка, дом, барабан, бабушка, собака, шишка, чай и др.

Рекомендации по результатам обследования:

- Если у ребенка в процессе проверки не вырабатывается стойкая условно двигательная реакция на слух на речевые стимулы, предъявляемые голосом разговорной громкости, то он нуждается в дополнительном медицинском и психолого-педагогическом обследовании. На индивидуальных и фронтальных занятиях в слуховом кабинете следует продолжить работу по выработке УДР.
- Если ученик реагирует на голос разговорной громкости только у уха, то на индивидуальных занятиях следует проводить специальную работу по выявлению максимального расстояния, на котором ученик чётко реагирует на предъявляемые речевые стимулы.
- Если ученик реагирует на голос разговорной громкости на расстоянии более 15-20см, то необходимо провести повторное аудиологическое обследование.

Проверка проводится учителем-дефектологом для учащихся первых классов дважды - в начале и в конце учебного года.

Проверка 2.2. **Восприятие на слух различных по фонетическому составу групп слов**

Речевой материал для обследования:

- *мяч, рыба, бабушка*
- *папа, рыба, корзина*
- *самолёт, собака, бабочка*

Рекомендации по результатам обследования:

- При несовпадении данных тональной аудиометрии и восприятия контрольных слов на слух необходимо, прежде всего, провести дополнительное аудиологическое обследование.
- Если ученик не различает на слух контрольные слова даже первой группы, следует на нескольких занятиях провести специальную слуховую тренировку. При отсутствии положительных результатов необходимо дополнительное медико-психолого-педагогическое обследование ученика.

Проверка проводится учителем-дефектологом для учащихся первых классов дважды - в начале и в конце учебного года. Бланк обследования см. Приложение №1.

3. Выявление состояния и резервов развития слухового восприятия речи с использованием ЗУА

Задачи обследования:

- выявление возможностей слухового восприятия слов;
- выявление возможностей слухозрительного и зрительного восприятия фраз

разговорного характера;

- изучение резервов слухового восприятия речи;
- выявление у учащихся желания и умений вступать в устный контакт с учителем, а также особенностей речевого поведения.

Проверка 3.1. **Восприятие 20 (50) контрольных слов**

Одним из условий оценки уровня развития речевого слуха является анализ восприятия неслышащими детьми слов, которые не входили в содержание слуховой тренировки, т.е. являются незнакомыми по звучанию.

Оцениваются потенциальные возможности ученика для развития речевого слуха: умение ориентироваться на длину слова, его слоговую и ритмическую структуру, отдельные звуковые элементы. При оценке результатов сравнивается предъявленный эталон (контрольное слово) с ответом ученика. Ассистентом фиксируется воспроизведение в слове звуков в той последовательности, как они произносятся учеником, а также воспроизведение ритмико-интонационной структуры слова. Проверка проводится во всех классах школы с первого (дополнительного) по десятый.

В I (дополнительном) - II классах используются списки слов, сбалансированные по фонетическому составу (Нейман Л.В. «Слуховая функция у тугоухих и глухонемых детей» - М., 1961). Учащимся предъявляется один список, состоящий из 20-ти контрольных слов. Проверка проводится учителем-дефектологом и ассистентом (учитель-дефектолог класса) для учащихся первых классов дважды - в начале и в конце учебного года, для учащихся вторых-третьих классов - один раз, в конце учебного года. Начиная с III класса списки слов, разработанные Э.И. Леонгард (Леонгард Э.И. «Устная речь глухих и слабослышащих» - М., 1965). Учащимся предъявляется один список, состоящий из 50-ти контрольных слов. Проверка проводится учителем-дефектологом класса один раз в год, в конце учебного года.

Условия проведения проверки:

- ученику на слух предъявляется один список слов;
- каждое слово предъявляется два раза, ученик повторяет то, что воспринял. Наглядность не используется;
- учитель не дает оценку ответам ученика и записывает ответ ребенка.

Ответ считается правильным, если:

- Слово распознано: все звуки в слове распознаны и названы правильно, воспроизведена его ритмико-интонационная структура.
- Слово воспроизведено близко к образцу: распознана его ритмическая структура и большая часть звуков. Например: *лётчик - мальчик.*
- Названо другое слово, в котором совпадают с образцом только ритмический рисунок и часть звуков. Например: *сестра - тетрадь, вторник - торн.*

Ошибочные ответы:

- Слово не распознано: названо другое слово, резко отличающееся по звуковому составу от образца. Например: парта - дом.

Анализ восприятия слов и подсчет результата (%):

- слово воспринято правильно - оценивается как 1;
- воспринята слогоритмическая структура (приближенное восприятие, слово реально существует) - оценивается как 0,5;
- воспринята слогоритмическая структура (приближенное восприятие, но такого слова не существует) - оценивается как 0,3;
- восприняты отдельные звуки или звукокомплексы - оценивается как 0,1. Расчёт результата осуществляется по формуле: (n1 + n2 + n3 + n4) x 100 : m n1 - 1; n2 - 0,5; n3 - 0,3; n4 - 0,1; m - общее количество воспринятых слов.

При восприятии контрольных слов результаты оцениваются только относительно своих собственных за предыдущий период. Как правило, от года к году результаты проверки улучшаются. Все учащиеся, независимо от состояния тонального слуха и уровня развития устной речи, оказываются способны часть контрольных слов воспринимать на слух точно или близко к образцу. Этот факт свидетельствует о качественном изменении слуховой функции глухого ребёнка под влиянием целенаправленной слуховой тренировки. Бланк обследования см. Приложение №2.

Проверка 3.2. **Восприятие контрольных фраз и текстов**

Учащимся I дополнительного - IV дополнительного классов предлагаются списки фраз, ранее воспринимаемые детьми на индивидуальных и фронтальных занятиях. Весь контрольный материал предлагается учащимся учителем, ведущим индивидуальные занятия, произносится голосом разговорной громкости, в нормальном темпе. Каждая речевая единица повторяется не более двух раз. Учащиеся воспринимают речевой материал с помощью индивидуального слухового аппарата, используемого в работе в течение года. Усиление звучащей речи то же, что и на занятиях.

Контрольная работа по формированию речевого слуха включает следующие разделы:

- восприятие речи разговорно-обиходного характера, а также связанной с организацией занятий;
- восприятие речевого материала с общеобразовательных предметов;
- восприятие речи, связанной с развитием мышления и других психических функций;
- задания, связанные с восприятием ритмико-интонационной структурой речи;
- восприятие текстов (начиная со II класса).

Объём текстов: в 1 доп. - классах текст не предъявляется; 2 класс – 4доп. предложений; 3 класс - 5-6 предложений; 4 класс - 6-7 предложений; 4 доп. класс - 7-8 предложений.
Общий объём контрольной работы по формированию речевого слуха для I (дополнительного) - I классов 15 - 17 фраз, для II - IV доп. классов - до 25 фраз. Результаты контрольных проверок фиксируются учителем в соответствующих бланках.

Правильность восприятия на слух проверяется, прежде всего, ответной реакцией ученика. Если эта реакция соответствует заданию (получив устное поручение, ученик выполняет его, выслушав вопрос - отвечает, при этом грамотно оформляет своё высказывание) можно считать, что материал правильно воспринят на слух.

Анализ восприятия контрольных фраз может быть осуществлён по следующим критериям:

Правильные ответы.

- Фраза распознана - все её слова распознаны и названы в правильной последовательности (*Сегодня морозная погода.* - Сегодня морозная погода. *Принеси книгу.* - Выполняет задание и говорит*: Я* принес книгу.);
- Фраза воспроизведена близко к образцу - часть слов распознана правильно, часть изменена (*Сегодня морозная погода.* - Сегодня холодная погода. *Принеси книгу* - *Показывает на книгу и говорит: вот книга.*).

Ответ признан ошибочным, если:

- Фраза не распознана - большинство слов не соответствует предложенному образцу (Сегодня морозная погода.- Сегодня дежурная Наташа. Принеси книгу. - дает карандаш и говорит: Я дал карандаш.)

Задание считается не выполненным при ошибочных ответах, а также в тех случаях, когда ученик не смог грамотно оформить ответ.

Результаты восприятия контрольного проверочного материала оцениваются с учётом следующих показателей: отметкой «отлично» - если задание выполнено на 85 и

более %, «хорошо» - если задание выполнено на 71-84%, «удовлетворительно» - на 61-70%. Программные требования считаются не усвоенными, если ученик выполнил менее 60% предложенных заданий.

При восприятии на слух связного текста ученик должен сказать, о чём в нём говорится, грамотно ответить на вопросы и выполнить задания, воспринимаемые на слух. Если результаты неудовлетворительные, текст предъявляется слухо - зрительно, а после этого ученику предъявляются на слух ряд заданий по тексту: ответы на вопросы, повторение отдельных воспринятых на слух фраз, словосочетаний и слов, выполнение поручений.

Начиная с IV класса, наряду с восприятием речевого материала знакомого по звучанию, в тексты также включаются слова незнакомые по звучанию. Восприятие текста оценивается по полноте раскрытия его содержания учеником.

На проведение контрольной работы по РРС отводится не более двух занятий (по 20 минут).

4. Изучение возможностей учеников понимать собеседника и быть понятым на материале связной речи

Восприятие фраз разговорного характера разными сенсорными способами (слухозрительно и зрительно)

Задачи обследования:

- выявление возможностей слухозрительного и зрительного восприятия фраз разговорного характера;
- изучение динамики развития навыка чтения с губ;
- выявление у учащихся желания и умений вступать в устный контакт с учителем, а также особенностей речевого поведения.

Обследование навыка чтения с губ проводится учителем-дефектологом у учащихся I (дополнительного) - IV (дополнительного) классов один раз - в конце учебного года. В I (дополнительном) - IV (дополнительном) классах используются списки, состоящие из 10 фраз, знакомых детям по содержанию и используемых в течение учебного года на уроках, занятиях и во внеклассное время. Весь речевой материал предлагается учащимся воспитателем группы устно, в нормальном темпе. Каждая речевая единица повторяется не более двух раз. Учащиеся воспринимают речевой материал слухо-зрительно.

Правильность восприятия речевого материала проверяется ответной реакцией ученика. Если эта реакция соответствует заданию (получив устное поручение, ученик выполняет его, выслушав вопрос - отвечает, при этом грамотно оформляет своё высказывание) можно считать, что материал при чтении с губ воспринят правильно.

Учитель-дефектолог фиксирует и анализирует результаты обследования. Оценка навыка чтения с губ у глухих обучающихся. Понимание обращённой речи: «оптимально» - 96-100%, «незначительно снижено» - 81-95%, «снижено» - 61-80%, «значительно снижено» - 41-60%, «ограничено» - 2140%, «резко ограничено» - 1-20%, «отсутствует» - 0%.

Качество понимания обращённой речи должно улучшаться с каждым годом. К концу IV (дополнительного) класса результат проверки навыка чтения с губ не должен быть ниже 50%.

4. Обследование речи глухих учащихся

Формирование у детей с нарушениями слуха устной речи - одна из важнейших задач их обучения и воспитания. Это объясняется исключительной ролью устной речи как наиболее употребительного способа общения, основы владения языком и инструмента

мышления.

Формирование устной речи глухих детей осуществляется в условиях интенсивного развития слухового восприятия при постоянном использовании электроакустической аппаратурой разных типов (коллективного и индивидуального пользования).

В процессе обучения произношению проводится **периодический** и **текущий учёт**.

Периодический учёт позволяет установить состояние знаний и навыков, приобретённых за определенный промежуток времени (за учебную четверть, год). Итогом работы по формированию произношения за учебный год является **слухо-речевая конференция** - один из видов внеклассной работы, содействующих активизации речевого общения неслышащих школьников. Речевые конференции проводятся отдельно для I (дополнительного) - IV (дополнительного) классов, V - VII классов и VIII - IX классов (за исключением выпускных классов). Речевая конференция проводится в конце учебного года (в апреле) в течение двух-трёх дней. Тема и форма проведения определяется в начале учебного года на расширенном заседании методического объединения учителей-дефектологов, учителей начальных классов и воспитателей. Учителя и воспитатель класса подбирают речевой материал в соответствии с индивидуальными речевыми возможностями учащихся, а учитель-дефектолог слухового кабинета составляет общий сценарий. Выступления учащихся оценивают члены независимого жюри.

Текущий учёт осуществляется учителем-дефектологом повседневно при посещении уроков, речевых зарядок, индивидуальных занятий, самоподготовок, внеклассных мероприятий. Задача текущего учёта - установить характер усвоения материала на данном уроке или занятии.

Аналитический учёт предусматривает определение качества усвоения учащимися различных элементов произношения (звуковая структура слова, элементы интонации, оформление слова, фразы и т.д.).

Задачи обследования:

- выявить возможности слухового восприятия основных элементов фразовой интонации: слитность, паузы, темп и сила голоса, ритм, фразовое ударение, мелодический компонент;
- выявить возможности воспроизведения звуков, слов, фраз и основных элементов фразовой интонации.

При поступлении ученика в школу и далее ежегодно, в начале, в середине (окончание второй четверти) и конце каждого учебного года (при необходимости в конце каждой четверти) проводится **проверка звукопроизношения и состояния устной речи**. В I (дополнительном) и I классах проверку произносительной стороны речи всех учащихся трижды за учебный год проводит учитель-дефектолог совместно с учителем-дефектологом класса. Далее проверку осуществляет учитель-дефектолог класса три раза за учебный год самостоятельно. В третьем и четвёртом дополнительном классах проверки произношения учитель-дефектолог посещает дважды - в середине и конце учебного года выборочно. Вновь поступившие обучающиеся обследуются по моменту прибытия учителем- дефектологом.

Проверочным материалом служат слова, слоги, отдельные звуки, фразы. Проверка может проводиться как при чтении учеником предлагаемого материала, так и при назывании соответствующих картинок. Каждый из этих способов имеет свои преимущества и недостатки: при чтении лучше воспроизводится звуковой состав, но часто страдает слитность произношения слов; при назывании картинок отмечается обратная картина. Прежде чем приступить к проверке, необходимо получить общее представление о речи ученика при воспроизведении рядовой речи (дни недели, месяцы, счёт от 1 до 10 и т.п.).

Данные обследования фиксируются в протоколе, который ведёт учитель-дефектолог слухового кабинета или учитель-дефектолог класса. Бланки обследования см. Приложение №3.

В бланке «Проверка произношения» отмечается:

- звук произносится правильно во всех случаях - звук автома-тизирован (+);
- звук воспроизводится правильно не во всех случаях (неустойчивый) - звук поставлен, но не автоматизирован; требуется коррекция или дифференциация звука (+ / записывается замена звука в соответствии установленной системы услов-ных обозначений Ф.Ф. Рау, Н.Ф. Слез иной);
- звук произносится неправильно, искаженно, с заменой - необходима коррекция или постановка звука (записывается замена звука);
- звук опускается - необходима постановка звука (-).

В бланке «Проверка произношения» дважды за учебный год (в сентябре и мае) отмечается состояние произносительной речи:

- голос (по силе, высоте, тембру);
- неречевое дыхание (тип неречевого дыхания, целенаправленность, объём, сила (при наличии особенностей неречевого дыхания в 1 классе);
- речевое дыхание (речь на выдохе (на вдохе), объём, длительность);
- чтение (слитность, темп, интонация, словесное ударение, орфоэпия);
- внятность речи (речь внятная или условно внятная, достаточно внятная, ближе к достаточно внятной, недостаточно внятная, маловнятная, невнятная).

В результате обследования делается заключение о состоянии речевого дыхания, голоса детей, звукового состава речи, воспроизведения слов, фраз, отмечаются нарушения голоса, звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, манера речи, использовании в устной коммуникации естественных невербальных средств, указывается общее впечатление, насколько разборчива речь ученика. Специально отмечаются возможности ребенка в устранении нарушений произношения по подражанию учителю.

Синтетический учёт (проверка внятности речи) проводится в конце каждого учебного года учителем-дефектологом слухового кабинета.

Обследование предполагает определение разборчивости речи ученика, т.е. степени понимания произносимого им речевого материала слушающими его людьми. При определении разборчивости речи глухих учащихся I (дополнительного) - II классов используются списки, включающие 20 слов (пять вариантов), в III - IV (дополнительном) классах - списки, включающие 50 слов (11 вариантов). При проведении проверки ученик выступает в качестве диктора, а в роли аудиторов - слышащие люди (три человека). Разборчивость речи выражается в процентах (отношение количества правильно воспринятых слов к общему количеству произнесённых диктором). Оценка внятности речи: «речь внятная» - 95-100%, «речь достаточно внятная» - 85-94%, «речь ближе к достаточно внятной» - 75-84%, «речь недостаточно внятная» - 65-74%, «речь маловнятная» - 40-64%, «речь невнятная» - ниже 40%.

Характеристика критериев внятности речи:

- речь внятная или условно внятная (высокий уровень произношения);
- речь достаточно внятная (остались отдельные дефекты произношения, которые не затрудняют понимание смысла высказывания);
- речь ближе к достаточно внятной (осталось большее количество дефектов, чем при оценке «достаточно внятная», но смысл высказывания понятен, хотя и не в полном объёме);
- речь недостаточно внятная (смысл высказывания не понятен, хотя понятны отдельные предложения);
- речь маловнятная (понятны только отдельные слова);
- речь невнятная (не понятны даже отдельные слова).

Качество внятности речи должно улучшаться с каждым годом. К концу IV дополнительного класса результат проверки внятности речи не должен быть ниже 75%.

Все виды обследования произношения ученика являются инструментом для оценки изменений в произношении глухого ребёнка. В процессе специального обучения произносительная сторона речи у всех учащихся развивается. Оценка этого процесса осуществляется с учётом индивидуальных психофизических особенностей учеников.

6. Определение уровня речевого развития глухих учащихся

Под уровнем развития речи понимается обогащение словарного запаса, овладение грамматическим строем языка, звуковым составом слова и произношением в целом, понимание речи, чтение её с губ и речевая практика общения.

Л.П. Назаровой (1981) было выделено **четыре уровня развития речи** у детей со сниженным слухом:

Оптимальный уровень. Учащиеся этого уровня обладают достаточно полным словарным запасом, соответствующим требованиям программы, хорошо понимают обращенную к ним речь, в самостоятельной речи пользуются существительными, глаголами, прилагательными, местоимениями, наречиями и предлогами. Эти дети, как показали исследования, воспринимают на слух речевой материал в пределах 52% от предъявляемого, состоящий из предложений в 6 - 7 слов. Для учащихся этого уровня характерны единичные ошибки в виде аграмматизмов и искажений звуко-буквенного состава слова, которые носят характер «ослышек».

Сниженный уровень речевого развития. У этих детей объём словарного запаса приближается к оптимальному, но он сужен, встречаются аграмматизмы, искажённое произношение, а при назывании предмета используется перифраз. Понимание речи затруднено, отмечается неточное овладение окончаниями, суффиксами, приставками и предлогами. В самостоятельной речи ограничиваются предложениями, состоящими из подлежащего и сказуемого. Не используются такие части речи, как местоимения, наречия. Правильное восприятие речи на слух соответствовало 45% от предъявляемого, воспринимались предложения, состоящие из 4 - 5 слов. Для учащихся этого уровня характерны аграмматизмы, большее количество слов - «ослышек», незначительное число бессмысленных слогосочетаний при восприятии речи на слух.

Ограниченный уровень речевого развития. Словарный запас значительно ограничен по сравнению с требованиями программы; происходит замена предметов действиями и наоборот, часто нарушается смысл слов, замена слов другим словом с соответствующей ритмической структурой слова. Понимание речи значительно снижено. В самостоятельной речи пользуются отдельными словами, обозначающими предмет или действие. Для таких детей характерны неполные предложения, в которых отсутствуют главные члены предложении (подлежащее, сказуемое), выпадают приставки и предлоги. Восприятие речи на слух соответствует 20% от предъявляемого материала. В речи отмечается увеличение замен слов в виде бессмысленных слогосочетаний, аграмматизмы и отказы при различении предложений, слов, что соответствует 80% от общего количества предъявляемого речевого материала на слух.

Резко ограниченный уровень речевого развития. Словарный запас очень незначительный или отсутствует полностью. Словарный запас детей так мал, что они не могут назвать элементарных предметов обихода. В самостоятельной речи используются изолированные слова вместо предложений, бессмысленные слогосочетания, отказ от оформления высказывания речью. В произношении отмечаются существенные искажения: отсутствовали начало, конец слова, слова дополнялись лишними звуками. Понимание обращенной речи резко ограничено или полностью отсутствует. Отмечается непонимание некоторых форм слов, смешение слов по акустическому сходству. При восприятии текста обнаружено неполное понимание прочитанного, несмотря на

понимание отдельных слов. Контекст не помогает пониманию прочитанного. При восприятии речи на слух правильно воспринимался речевой материал только 7%. У этих детей снизилось число аграмматизмов, но увеличилось количество замен в виде бессмысленных слогосочетаний, число отказов при различении речи. Число ошибок и отказов составляло 93% от предъявляемого речевого материала для различения на слух.

Уровень развития речи первоклассников в начале и в конце первого года обучения определяется учителем-дефектологом по состоянию словарного запаса, соответствующего программным требованиям подготовительной группы дошкольного образовательного учреждения или подготовительного класса, понимания предъявляемой речи и самостоятельной речи учащихся. По результатам проверки учитель-дефектолог разрабатывает выводы и рекомендации. Отмечается: словарный запас (оптимальный, сниженный, ограниченный, резко ограниченный); связная речь (речь фразовая, фразовая речь развёрнутая, короткая фраза, односложные высказывания, отдельные слова, фразовая речь отсутствует, с аграмматизмами, частичные агррамматизмы, устойчивые аграмматизмы, без аграмматизмов); понимание обращённой речи (оптимально, незначительно снижено, снижено, значительно снижено, ограничено, резко ограничено, отсутствует); знание дактильной формы речи (дактильной формой речи владеет, не владеет, при дактилировании допускает устойчивые (неустойчивые) ошибки).

Установление уровня развития речи учащихся III, IV дополнительного, V, VII и выпускного классов осуществляется учителем класса или учителем- словесником на основе собственных наблюдений за учащимися в ходе учебно-воспитательного процесса. Динамика в развитии речи фиксируется учителем в соответствующей таблице (в папке психолого-педагогического сопровождения).

Систематический мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов коррекционно-развивающей работы

Существенной поддержкой для педагога в плане технологического построения образовательного процесса и оценки продуктивности собственной деятельности может стать педагогический мониторинг, как одно из важнейших, относительно самостоятельных звеньев в цикле управления. Система управления заключается в том, что педагог управляет педагогическим процессом на основе конкретных данных, следовательно, важным звеном становится сбор и стандартизация полученной информации. Это способствует индивидуализации и вариативности процесса образования. Чем полнее полученная информация, тем больше возможностей реализации индивидуального подхода в обучении и воспитании учащихся, которая является основным направлением работы образовательного учреждения. Сбор информации необходим для определения динамики развития учащихся, уровня образованности, социальной адаптации школьников и возможности коррекции задач, технологии и средств обучения с учетом полученных результатов.

Мониторинг динамики развития неслышащих детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования осуществляется ежегодно на основе зафиксированных в соответствующей документации результатов обследований слуха и речи. При этом корректировка коррекционных мероприятий осуществляется постоянно.

Мониторинг динамики развития учащихся проводится как в составе класса, так и индивидуально. При этом различают стартовый, промежуточный и итоговый мониторинг.

Мониторинг динамики развития класса

Обследование (мероприятие)	**Виды мониторинга**		
	стартовый	**промежуточный**	**итоговый**
Обобщение данных о времени потери слуха	начало 1 дополнительного или 1 класса	-	-
Обобщение данных об этиологии слуховой депривации	начало 1 дополнительного или 1 класса	-	-
Обобщение данных о состоянии слуха детей	I четверть 1 дополнительного или 1 класса	окончание 1 дополнительного или 1 класса; 3 класс	4 дополнительный класс
Обобщение данных об уровне развития речи детей	I четверть 1 дополнительного или 1 класса	окончание 1 дополнительного или 1 класса; окончание 3 класса	окончание 4 дополнительного класса
Обобщение данных об обследовании внятности речи учащихся	окончание 1 дополнительного класса; окончание 1 класса	окончание 1 класса 2 класса 3 класса 4 класса	окончание 4 дополнительного класса
Обобщение данных об обследовании навыка чтения с губ учащихся	окончание 1 дополнительного класса; окончание 1 класса	окончание 1 класса 2 класса 3 класса 4 класса	окончание 4 дополнительного класса

Обобщение данных о восприятии контрольного речевого материала	окончание I полугодия 1 класса или окончание 1 дополнительного класса	окончание I и II полугодия 1 класса 2 класса 3 класса 4 класса окончание I полугодия 4 доп. класса	окончание II полугодия 4 дополнительного класса
Обобщение данных о восприятии контрольных слов	начало 1 дополнительного или 1 класса	окончание 1 дополнительного или 1 класса; окончание 2 класса 3 класса 4 класса	окончание 4 дополнительного класса

О достижениях класса в целом свидетельствует следующая документация:

1. Пакет документов ***«Обобщённые данные»***, разработанный в ходе экспериментальной работы кандидатом педагогических наук, доцентом Л.П. Назаровой (см. Приложение №4), который включает:

- Обобщённые данные о времени потери слуха (круговая диаграмма);
- Обобщённые данные об этиологии слуховой депривации (круговая диаграмма);
- Обобщённые данные о состоянии слуха детей (столбчатая диаграмма);
- Обобщённые данные о состоянии речи глухих детей (по методике Л.П. Назаровой) столбчатая диаграмма;
- Обобщённые данные об обследовании внятности речи учащихся (график);
- Обобщённые данные об обследовании навыка чтения с губ учащихся (график);
- Обобщённые данные о восприятии контрольного речевого материала (восприятие на слух фраз и восприятие текста (графики на отдельных бланках));
- Обобщённые данные о восприятии контрольных слов (график).

Пакет документов оформляется учителем-дефектологом класса в соответствии с установленными требованиями и хранится в папке психологопедагогического сопровождения.

2. Таблица с обобщёнными данными ***«Динамика формирования речевого слуха и произносительной стороны устной речи»*** со следующими графами: учебный год, класс, внятность речи %, контрольные слова %, чтение с губ %, контрольная работа по ФРС %.

Документ оформляется учителем-дефектологом класса в конце каждого учебного года в соответствии с установленными требованиями и хранится в папке психолого-педагогического сопровождения.

Бланк с таблицей см. Приложение №5.

Мониторинг динамики развития учащихся (индивидуально)

Обследование (мероприятие)	**Виды мониторинга**		
	стартовый	**промежуточный**	**итоговый**
Сбор значимых для коррекционной работы сведений об ученике	начало 1 дополнительного или 1 класса	-	-
Тональная аудиометрия	I четверть 1 дополнительного или 1 класса	окончание 1 дополнительного или 1 класса; 3 класс	4 дополнительный класс
Восприятие 3 групп слов	I четверть 1 дополнительного или 1 класса	в течение 1 дополнительного или 1 класса	окончание 1 дополнительного или 1 класса
Восприятие контрольных слов	I четверть 1 дополнительного или 1 класса	окончание 1 дополнительного или 1 класса; окончание 2 класса 3 класса 4 класса	окончание 4 дополнительного класса
Обследование звукопроизношения и состояния устной речи	начало 1 дополнительного или 1 класса	начало, середина и окончание 1 класса 2 класса 3 класса 4 класса начало и середина 4 дополнит. класса	окончание 4 дополнительного класса
Обследование внятности речи	окончание 1 дополнительного класса; окончание 1 класса	окончание 1 класса 2 класса 3 класса 4 класса	окончание 4 дополнительного класса

Обследование навыка чтения с губ	окончание 1 дополнительного класса;	окончание 1 класса 2 класса 3 класса	окончание 4 дополнительного класса
	окончание 1 класса	4 класса	
Восприятие контрольного речевого материала	окончание I полугодия 1 класса или окончание 1 дополнительного класса	окончание I и II полугодия 1 класса 2 класса 3 класса 4 класса окончание I полугодия 4 дополн.класса	окончание II полугодия окончание 4 дополнительного класса
Обследование уровня развития речи	начало 1 дополнительного или 1 класса	окончание 1 дополнительного или 1 класса; окончание 3 класса	окончание 4 дополнительного класса

Достижения каждого конкретного ученика отражены в соответствующей документации:

1. Оформление ***карты первоначального обследования ученика***.

Задачи мероприятия:

- знакомство со значимыми для планирования коррекционно развивающей работы данными ребёнка;
- выявление возможных затруднений в ходе коррекционно-развивающей работы и разработка путей их преодоления.

Составление карты первоначального обследования первоклассника является комплексным мероприятием, которое включает:

- изучение документов первоклассника (направление ГМПК, результаты аудиометрического обследования специалистами сурдоцентра, медицинская карта, характеристика ГДОУ) учителем-дефектологом, учителем класса, воспитателем, учителем музыкально-ритмических занятий;
- заполнение родителями (законными представителями) или учителем-дефектологом со слов родителей (законных представителей) карты первоначального обследования;
- анализ результатов изучения документов ученика и планирование индивидуально-ориентированной коррекционного-развивающей работы по развитию речевого слуха и формированию произношения.

Бланк карты первоначального обследования заполняется один раз в начале первого года обучения и хранится в слуховом деле каждого ученика. Бланк обследования см. Приложение №6.

2. ***«Карта слухоречевого развития обучающегося»***, которая включает следующие данные:

- фамилия, имя;
- дата рождения;
- год поступления в школу;
- время и причина снижения слуха;
- воспитание до школы (ГДОУ);
- общая характеристика уровня речевого развития;
- исследование уха, горла, носа;
- исследование слуховой функции;
- данные речевой аудиометрии;
- состояние произношения (дыхание, голос, звуки, сочетания звуков, словесное и логическое ударение, правила орфоэпии);
- внятность речи;
- состояние навыка чтения с губ;
- выполнение контрольной работы по РРС;
- восприятие контрольных слов;
- результаты освоения коррекционно-развивающей области.

Карта учёта оформляется учителем-дефектологом класса ежегодно в соответствии с установленными требованиями и хранится в папке психологопедагогического сопровождения. Бланк см. Приложение №7.

3. Бланк с обобщёнными данными ***«Динамика формирования речевого слуха и произносительной стороны устной речи»*** со следующими графами: учебный год, класс, состояние слуха, внятность речи %, контрольные слова %, чтение с губ %, контрольная работа по ФРС %.

Документ оформляется учителем-дефектологом класса в конце каждого учебного года в соответствии с установленными требованиями и хранится в слуховом деле ученика (в методическом кабинете учителей-дефектологов).

4. ***Слуховое дело ученика***, в котором на протяжении всех лет обучения, систематизируются сведения о состоянии слуховой функции (аудиограммы, результаты проверки слуха на III группы слов), её возможностях (результаты проверки слуха контрольными словами), сведения о состоянии произношения, контрольные работы по формированию речевого слуха. Сведения в слуховых делах учащихся обновляются ежегодно и хранятся в методическом кабинете учителей-дефектологов.

Систематическое проведение мониторинга по изучению результативности обучения и развития учащихся позволяют выявить объективную картину освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Ожидаемые результаты от реализации программы:

- освоение обучающимися с ограниченными возможностями здоровья образовательных программ начального общего образования;
- повышение познавательной активности, которую могут субъективно оценить педагоги и родители детей;
- улучшение показателей развитости психических процессов (внимания, памяти, мышления);
- овладение умениями самоконтроля, умениями следовать инструкции, сохранять заданный способ действия длительное время;
- снижение дезадаптивных форм поведения;

- улучшение результатов в усвоении школьных навыков;
- улучшение показателей смысловой памяти, произвольного владения речью, то есть обучение приемам логического запоминания;
- освоение навыков в самостоятельности принятия решения, отстаивание своих жизненных позиций;
- повышение школьной мотивации, сформированность активной жизненной позиции;
- овладение эмоциональным и моторным самовыражением, безопасным способом разрядки.
- повышение профессиональной компетентности педагогов;
- удовлетворенность качеством образовательных услуг целевых групп потребителей (родителей и обучающихся);
- конкурентоспособность образовательного учреждения в социуме.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

Восприятие на слух III групп слов.

Справа:

1. Мяч, рыба, бабушка
различает (расстояние от ушной раковины) - не различает

2. Папа, рыба, корзина
различает (расстояние от ушной раковины _____) - не различает

3. Самолёт, собака, бабушка
различает (расстояние от ушной раковины _____) - не различает

Примечания.

Слева:

1. Мяч, рыба, бабушка
различает (расстояние от ушной раковины) - не различает

2. Папа, рыба, корзина
различает (расстояние от ушной раковины _____) - не различает

3. Самолёт, собака, бабушка
различает (расстояние от ушной раковины _____) - не различает

Примечания.

Вывод:

ПРИЛОЖЕНИЕ №2

Исследование слуха речью на 20 контрольных слов у учащихся 1 ... класса (с использованием ЗУА)

СЛОВА	Первое предъявление		Второе предъявление	
	сентябрь	май	сентябрь	май
август				
вторник				
голубь				
завтрак				
жук				
круг				
июль				
курица				
лёд				
лётчик				
муха				
песок				
сентябрь				
туфли				
чулки				
шуба				
юбка				
масло				
ужин				
брюки				

Вывод:

Исследование слуха речью на 20 контрольных слов

СЛОВА	Первое предъявление		Второе предъявление	
	1 класс	2 класс	1 класс	2 класс
август				
вторник				
голубь				
завтрак				
жук				
круг				
июль				
курица				
лёд				
лётчик				
муха				
песок				
сентябрь				
туфли				
чулки				

(с использованием ЗУА)

шуба				
юбка				
масло				
ужин				
брюки				

Вывод:

Исследование слуха речью на 50 контрольных слов (с использованием ЗУА)

СЛОВА	Первое предъявление		Второе предъявление	
август				
вторник				
голубь				
завтрак				
жук				
круг				
июль				
курица				
лёд				
лётчик				
муха				
песок				
сентябрь				
туфли				
чулки				
шуба				
юбка				
масло				
ужин				
брюки				
ум				
сын				
май				
борщ				
соль				
дым				
слово				
рыба				
касса				
тряпка				
песня				
небо				
метро				
звонок				
глаза				
яма				
забор				
музыка				
компот				
умница				
дерево				
подушка				
человек				

продавец				
разговор				
карман				
ракета				
комната				
картина				
лампа				
РЕЗУЛЬТАТ %				

ПРИЛОЖЕНИЕ №3

Проверка произношения ученика _____ класса _____

20.. / 20..	а	о	у	э	и	ы	п	т	к	ф	с	ш	х	ц	ч	щ	в	м	н	р	л	б	д	г	з	ж	я	ё	ю	е
Сентябрь																														
Декабрь																														
Май																														

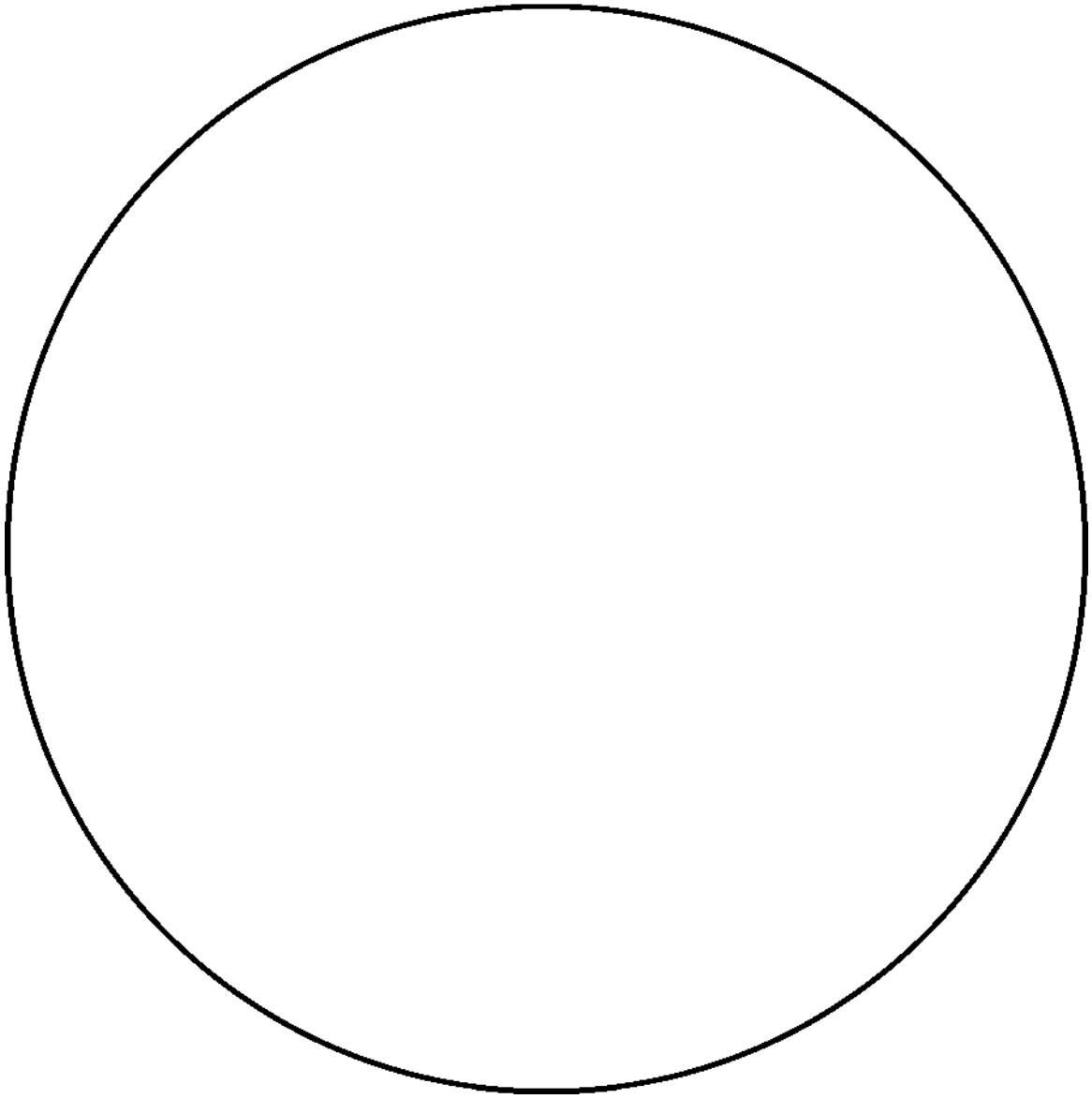
20.. / 20..	Голос (по силе, высоте, тембру)	Речевое дыхание (неречевое дыхание при наличии особ-ей)	Чтение (слитность, темп, интонация, словесное ударение, орфоэпия)	Внятность речи	Слух
Сентябрь					
Май					

Проверка произношения. Класс _____ Месяц _____

Ф.И.	а	о	у	э	и	ы	п	т	к	ф	с	ш	х	ц	ч	щ	в	м	н	р	л	б	д	г	з	ж	я	ё	ю	е	Голос	Чтение	Речь	Слух

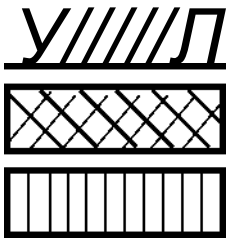
ПРИЛОЖЕНИЕ №4

Обобщенные данные о времени потери слуха



врожденная

до 1 года

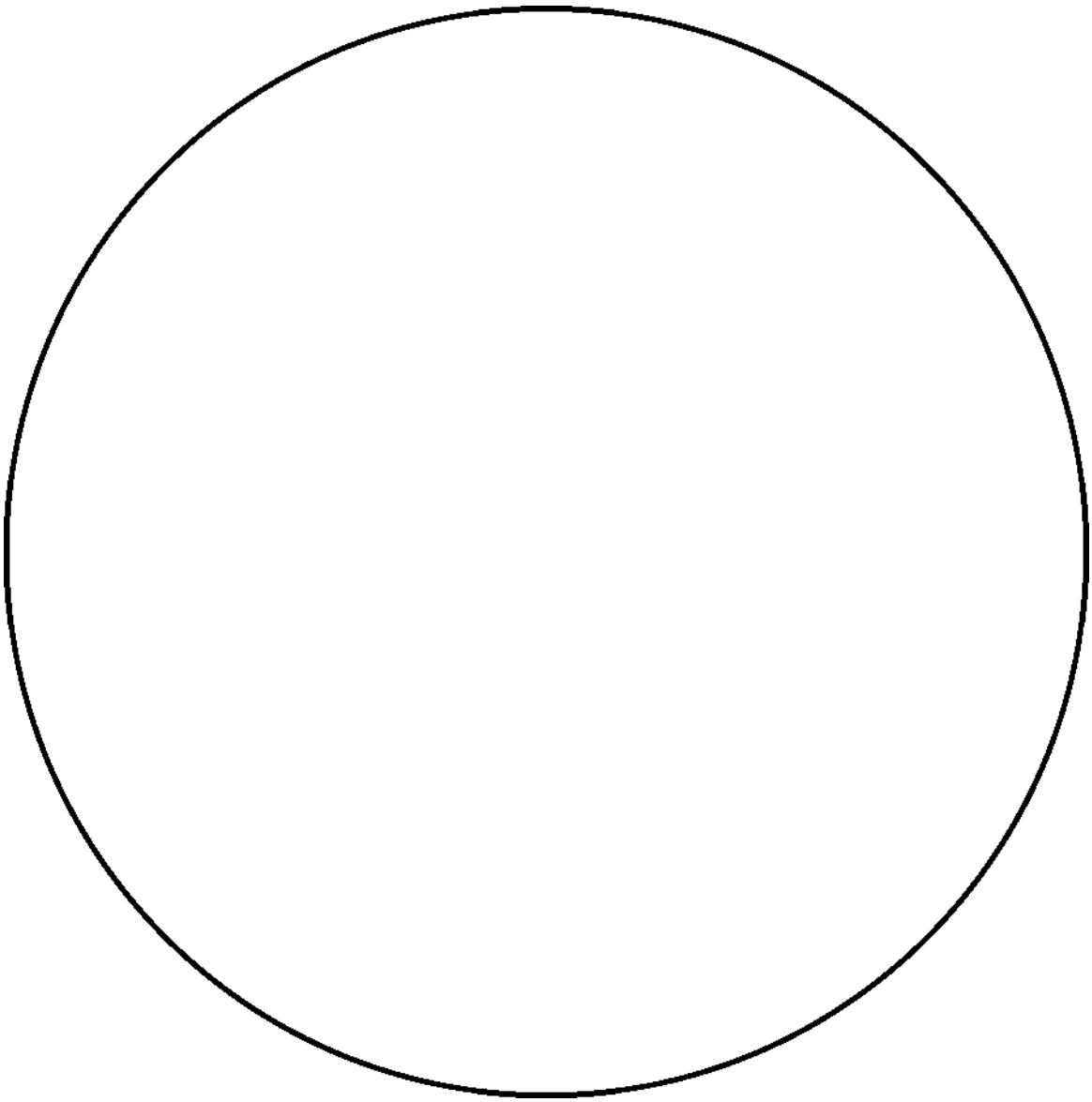


до 1,5 лет

до 2-х лет

до 3-х лет

Обобщенные данные об этиологии слуховой депривации



наследственная **-**

- медикаментозное лечение

черепно- **- мозговая травма**

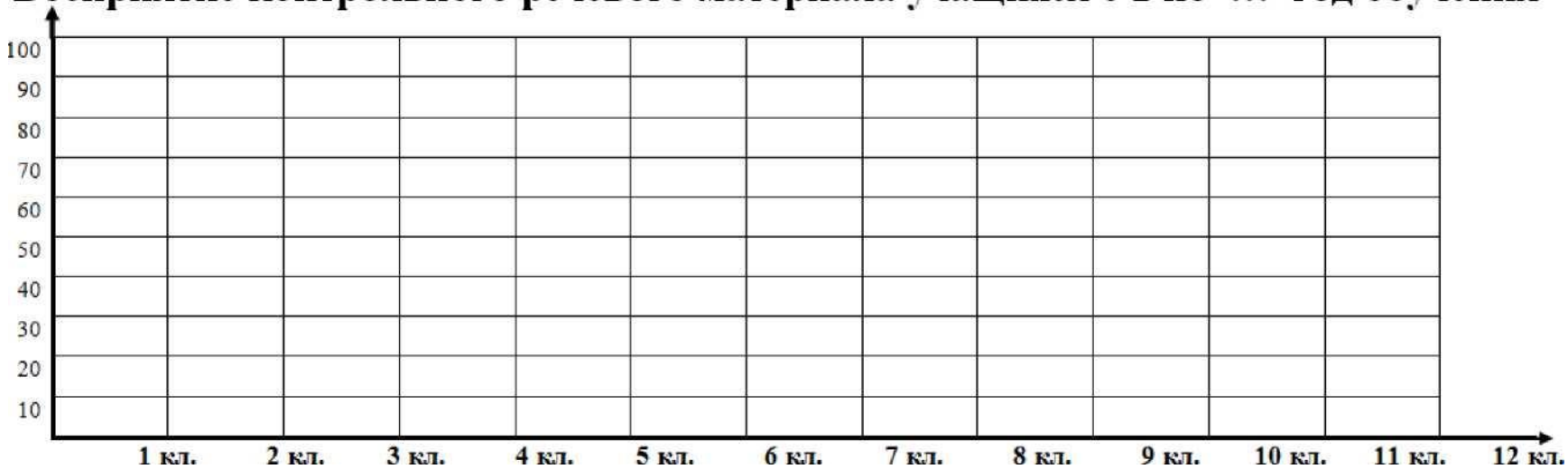
неизвестная **- причина**

Обобщенные данные о состоянии речи глухих детей (по методике Л Л. Назаровой)

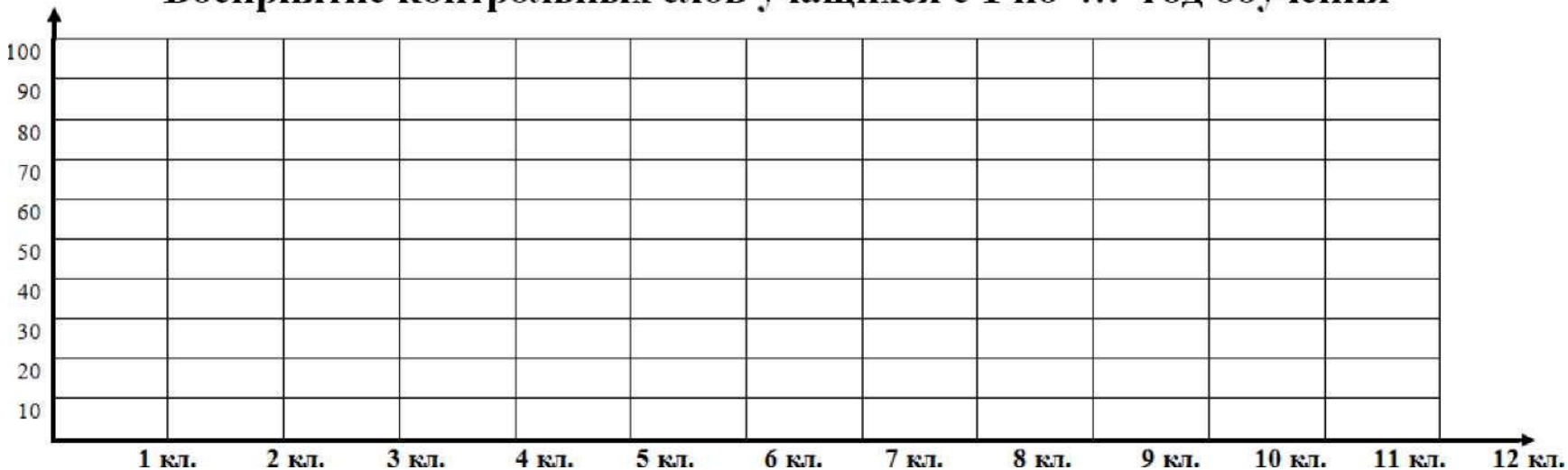
Опти-мальное										
Снижен-ное										
Отрани-ченное										
Резко ограни-ченное										

Восприятие на слух фраз с общеобразовательных уроков (вопросы и задания)

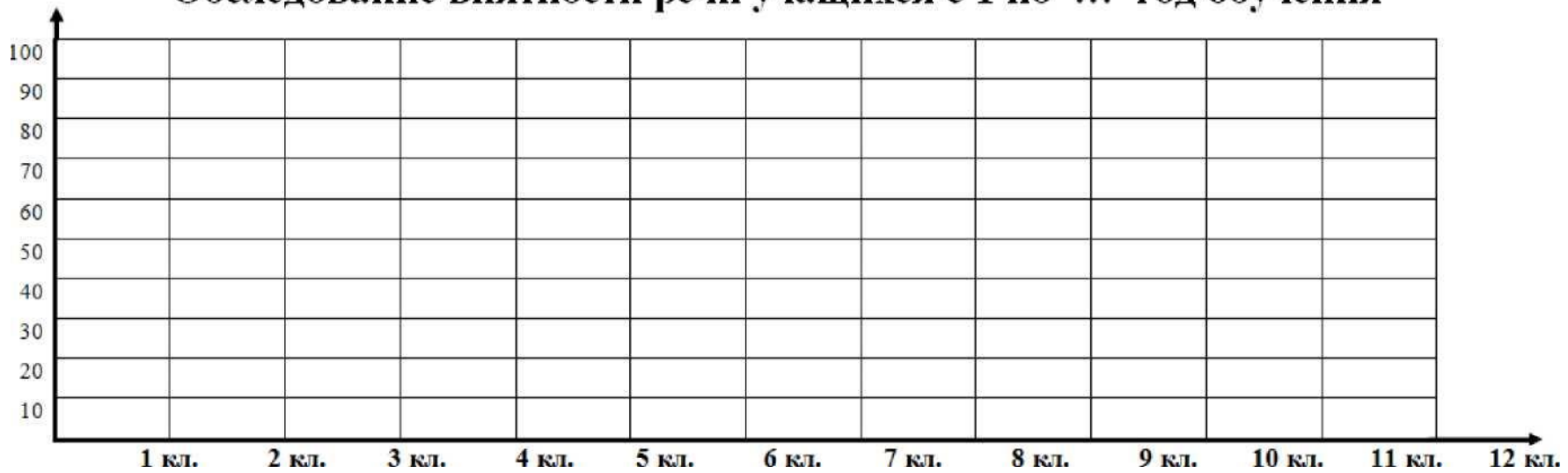
Восприятие контрольного речевого материала учащихся с 1 по … год обучения



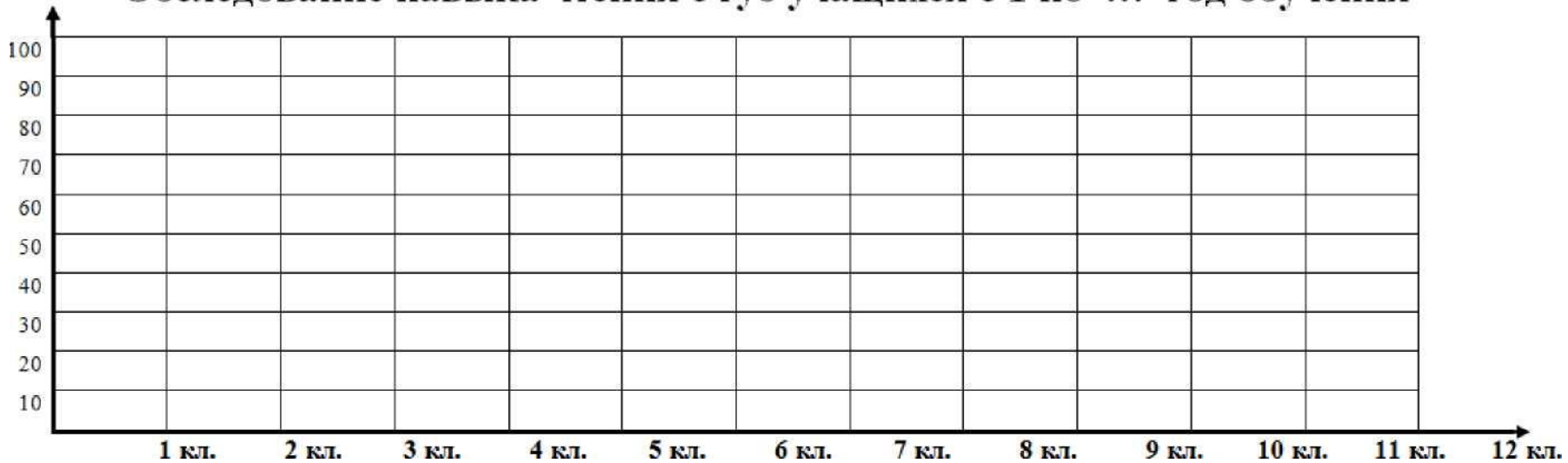
Восприятие контрольных слов учащихся с 1 по … год обучения



Обследование внятности речи учащихся с 1 по … год обучения



Обследование навыка чтения с губ учащихся с 1 по … год обучения



ПРИЛОЖЕНИЕ №5

Динамика формирования речевого слуха и произносительной стороны речи

Уч. год	Класс	Состояние слуха	Внятность речи %	20 (50) контр. слов %	Чтение с губ %	**Контрольная работа по ФРС**										
						Фразы по темам (вопросы, задания)			Текст					Средний %		Всего воспринято %
									целиком		по фразам					
						сл	сл/зр	у/д	сл	сл/зр	сл	сл/зр	у/д	сл	сл/зр	

ПРИЛОЖЕНИЕ №6

КАРТА
ПЕРВОНАЧАЛЬНОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ
УСТНОЙ РЕЧИ

Учащегося _____ класса _____
Дата обследования ученика _____
Дата рождения, возраст ребёнка при поступлении в школу _____

Перенесённые заболевания (с указанием возраста ребёнка, заболевания, характера его протекания) _____

Речевое развитие до снижения слуха _____

Время и характер наступления снижения слуха _____

Предполагаемые причины снижения слуха _____

Имеются ли родственники с нарушением слуха _____

Состояние слуховой функции (заключение сурдолога, место и дата обследования)

Ученик слухопротезорован:
с какого возраста?на одно ухо (правое, левое) - на оба уха какими аппаратами пользовался? _____
какими аппаратами пользуется в настоящее время (марка) _____
Пользуется слуховыми аппаратами: постоянно
периодически (в каких случаях) _____
не пользуется (предполагаемые причины) _____
Сопутствующие нарушения психофизического развития (первичные нарушения зрения, движений, задержка психического развития, умственная отсталость и др.): _____

Хронические соматические заболевания: _____

Данные о семье (полная - неполная, ИО.родителей, возраст, профессия, количество детей, их возраст и др.) _____

Как осуществляется общение между родителями и ребёнком, проводится ли дома специальная работа над речью ребёнка:

Понимает ли ребёнок окружающих по чтению с губ? _____

Чем ребёнок любит заниматься дома? _____

Где наблюдался и обучался ребёнок до поступления в школу, с какого возраста _____

Выписка из характеристики дошкольного учреждения о речевом развитии ребёнка _____

Заключение школьного психолога: _____

Заключение учителя класса об уровне общего и речевого развития ученика на начало обучения в школе: _____

К А Р Т А

ПРИЛОЖЕНИЕ №7

слухо-речевого развития обучающегося

1. Фамилия, имя _____
2. Дата рождения _____
3. Год поступления в школу _____
4. Время и причины снижения слуха _____

5. Воспитание до школы (пребывание в яслях, в специальном детском саду) _____

6. Общая характеристика уровня речевого развития (овладение словарём, грамматическими формами языка, пользование речью в общении с окружающими)

Класс	Уровень развития речи

7. Исследование уха, горла, носа _____

8.Исследование слуховой функции (диагноз, лучше слышащее ухо, индивидуальный слуховой режим, рабочее и резервное расстояние)

Класс	Состояние слуховой функции

7. Данные речевой аудиометрии _____

8. Состояние произношения

а) Дыхание (слитность произношения звуков словах, слов во фразах, чтение фразы, дыхательные паузы)

Класс	

б) Голос

Класс	

в) Звукопроизношение

Кл.	а	о	у	э	и	ы	п	т	к	ф	с	ш	х	ц	ч	щ	в	м	н	р	л	б	д	г	з	ж	я	ё	ю	е

г) Словесное и логическое ударение

Класс	

д) Правила орфоэпии

Класс	

Класс												
% внятности речи												

12. Состояние навыка чтения с губ (понимания обращенной речи)

Класс												
% навыка чтения с губ												

13. Выполнение контрольной работы по ФРС

Класс												
% выполнения												

14. Восприятие 20 (50) контрольных слов

Класс												
%												

15. Результаты освоения коррекционно-развивающей области 0 баллов - нет продвижений,
1 балл - минимальное продвижение,
2 балла - среднее продвижение,
3 балла - значительное продвижение.

Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)

Класс												
балл												

Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)

Класс												

балл												

Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)

Класс												
балл												

Цель программы коррекционно-развивающей работы: оказание комплексной психологопедагогической помощи глухим обучающимся в освоении АООП НОО, в коррекции недостатков в общем и слухоречевом развитии, в их социальной адаптации.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности глухих обучающихся.

Задачи программы коррекционно-развивающей работы:

выявление особых образовательных потребностей глухих обучающихся;

организация специальных условий образования в соответствии с особыми образовательными потребностями глухих обучающихся;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психофизического развития;

оказание коррекционной помощи в овладении АООП НОО, в том числе организация индивидуальных и фронтальных занятий по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны;

организация специальной психолого-педагогической помощи в формировании социальных компетенций глухих обучающихся;

создание благоприятных условий для наиболее полноценного личностного развития, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося;

оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) глухих обучающихся.

Принципы программы коррекционно-развивающей работы:

соблюдение интересов глухих обучающихся; создание в образовательной организации условий для реализации их возможностей и особых образовательных потребностей, наиболее полноценного развития, социальной адаптации;

приобщение обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

взаимодействие всех специалистов образовательной организации, родителей (законных представителей) обучающихся при решении образовательно-коррекционных задач, а также оказании согласованной помощи в процессе формирования и развития личности

обучающегося, его адаптации и интеграции в общество;

учёт социальных факторов в формировании личности обучающегося; содействие созданию благоприятной социальной ситуации развития и обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающегося, его особыми образовательными потребностями;

реализация в различных жизненных ситуациях достижений обучающихся в образовательно-коррекционном процессе, обеспечение подготовленности обучающихся к адаптации и интеграции в обществе, развития их самостоятельности при решении жизненных задач;

обеспечение слухоречевого развития обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, максимальное обогащение их речевой практики, развитие жизненных компетенций при взаимодействии со слышащими детьми и взрослыми в условиях деятельности, интересной и полезной всем ее участникам.

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение обучающихся включает: проведение психолого-педагогическое обследования обучающихся (стартовая диагностика) при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей, составления программы индивидуального маршрута с учетом фактического уровня общего и слухоречевого развития, индивидуальных особенностей; разработку рекомендаций к составлению коррекционных программ, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся, в том числе программ по развитию слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, обучению произношению; проведение коррекционно-развивающей работы с учетом особых образовательных потребностей каждого обучающегося, его индивидуальных особенностей; мониторинг динамики общего и слухоречевого развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно-развивающей работы.

Направления и содержание программы коррекционной работы:

1. Коррекционно-развивающая работа: данное направление работы способствует удовлетворению особых образовательных потребностей глухих обучающихся, освоению ими АООП НОО, формированию у обучающихся УУД - личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающегося.

В состав предметной области внеурочной деятельности "Коррекционно-развивающая работа" входят следующие обязательные предметы: "Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи" (индивидуальные занятия); "Музыкально-ритмические занятия" (фронтальные занятия); "Развитие слухового восприятия и техника речи" (фронтальные занятия), "Социально-бытовая ориентировка" (фронтальные занятия).

Содержание данной области может быть дополнено образовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся на основании рекомендаций ПМПК, а также результатов комплексного психолого-педагогического обследования каждого обучающегося при поступлении в образовательную организацию, рекомендаций ППк образовательной организации к коррекционно-развивающей работе по результатам данного обследования, систематических педагогических наблюдений в учебной и внеурочной деятельности, данных систематического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов образования, бесед с детьми, педагогическими работниками, в том числе школьным педагогом-психологом, социальным педагогом,

администрацией школы, родителями (законными представителями).

2. Диагностическая работа: данное направление коррекционной работы включает проведение комплексного психолого-педагогического обследования обучающихся при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их особых образовательных потребностей; систематического мониторинга (в конце каждой учебной четверти) достижения обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО; систематического мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов коррекционно-развивающей работы, изменение коррекционной программы по результатам обследования в соответствии с выявленными особенностями и потребностями обучающихся; изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания.

3. Консультативная работа: данное направление работы обеспечивает непрерывность специального психолого-педагогического сопровождения обучающихся и их семей по вопросам образования и социализации глухих обучающихся, повышение уровня родительской компетентности, активизации их участия в образовательно-коррекционном процессе. Консультативная работа включает выработку совместных рекомендаций специалистами, работающими в образовательной организации, и родителями (законными представителями) по реализации основных направлений коррекционно-развивающей работы с каждым обучающимся, выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов образования; оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам семейного воспитания, образования и проведения коррекционно-развивающей работы во внешкольное время.

4. Информационно-просветительская работа: данное направление предполагает разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особыми образовательными потребностями глухих обучающихся, в том числе, с возможностями и особенностями коммуникации с ними, обеспечению наиболее полноценного образования и развития, созданию необходимых условий для социальной адаптации и интеграции в обществе, правам и обязанностям лиц с нарушениями слуха. Информационно-просветительская работа может проводиться как в данной образовательной организации (среди обучающихся, их родителей (законных представителей), так и в других образовательных организациях, включая организации дополнительного и профессионального образования (среди педагогических работников, обучающихся, родителей (законных представителей), а также в других организациях.

5. Психолого-педагогическая работа: данное направление предполагает проведение психолого-педагогической диагностики с целью психолого-педагогического изучения индивидуальных особенностей личности обучающегося, резервов ее развития; познавательных возможностей и интересов обучающихся, резервов их развития; выявления причин возникновения проблем в обучении и развитии обучающихся; изучения интересов обучающихся в связи с профориентационной работой в образовательной организации; осуществление коррекционно-развивающей работы с учетом результатов психологопедагогической диагностики совместно со специалистами образовательной организации и (или) других организаций на основе сетевого взаимодействия; содействие личным достижениям обучающегося в доступных ему видах учебной и внеурочной деятельности с учетом индивидуальных особенностей; осуществление здоровьесберегающей работы совместно со специалистами образовательной организации и (или) других организаций на основе сетевого взаимодействия; проведение психолого-педагогического

консультирования, направленного на оказание помощи обучающимся, их родителям (законным представителям[л] педагогическим работникам в решении актуальных задач развития, социализации, преодоления учебных трудностей, проблем взаимоотношений между обучающимся, родителями (законными представителями), педагогическими работниками; осуществление профилактики, формирование и развитие психологически комфортных отношений в классе, образовательной организации, в семье; профилактику внутриличностных конфликтов; психолого-педагогическое содействие обеспечению управленческих процессов на основе проведения мониторинговых исследований психологического климата в системах администрация - педагогические работники - обучающиеся - родители (законные представители), психологопедагогического сопровождения эффективного их взаимодействия, участия в разработке программ развития образовательной организации; осуществление просветительской деятельности для повышения психолого-педагогической компетентности педагогических работников, родителей (законных представителей).

Федеральная рабочая программа воспитания представлена в разделе LXXXVIII Федеральная рабочая программа воспитания ФАОП НОО для обучающихся с ОВЗ.

111. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ФАОП НОО ДЛЯ ГЛУХИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ВАРИАНТ 1.2)

111.1. Учебный план АООП НОО (вариант 1.2)

Учебный план фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки, состав и структуру обязательных предметных областей, курсов коррекционно-развивающей области, внеурочной деятельности, в том числе распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебный план начального общего образования для 1доп - 4 доп. классов обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС начального общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (глухих) и ФАОП начального общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (глухих) - вариант 1.2; определяет общий объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, предметов по классам в соответствии с федеральной адаптированной основной образовательной программой начального общего образования для глухих обучающихся и особенностей их развития, образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений ГБОУ «С(к)ОШИ-ДС г. Сунжа»

Учебный план начального общего образования обучающихся с нарушением слуха (глухих) обеспечивает достижение планируемых результатов в соответствии с требованиями ФГОС НОО ОВЗ и ФАОП НОО ОВЗ.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов, обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих

государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО для глухих обучающихся, и учебное время, отводимое на их изучение по годам обучения.

Обязательная часть федерального учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

- формирование гордости за свою страну, приобщение к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
готовность глухих обучающихся к продолжению образования на уровне основного общего образования;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие глухого обучающегося в соответствии с его индивидуальностью;
- минимизацию негативного влияния нарушения слуха на развитие обучающегося и - профилактику возникновения вторичных отклонений.
Обязательная часть содержит перечень обязательных учебных предметов, получивших отражение в учебном плане.

Учебный предмет "Русский язык" применительно к уровню начального общего образования является комплексным. На разных годах обучения он представлен следующими учебными предметами:

в 1 дополнительном классе - обучение грамоте; развитие речи (обучение дактильной речи, обучение устной (разговорной и монологической) речи);

в 1 классе - развитие речи; письмо; первоначальные грамматические обобщения (во 2-м полугодии);

во 2 - 3 классах - развитие речи; первоначальные грамматические обобщения;

в 4 - 4 дополнительном классах - развитие речи; сведения по грамматике.

Учебный предмет "Литературное чтение" применительно к уровню начального общего образования является комплексным. На разных годах обучения он представлен следующими дисциплинами:

в 1 - 3 классах - "Чтение и развитие речи";

в 4 - 4 дополнительном классах - "Литературное чтение".

Учебный предмет "Предметно-практическое обучение", входящий в предметную область "Русский язык и литературное чтение", является специфическим интегративным учебным предметом, предназначенным для формирования комплекса умений разных предметных областей - обеспечивает формирование речи как средства общения, практическое накопления словаря и грамматических форм русского языка, формирование представлений об окружающем мире и трудовых навыков в совместной деятельности.

На учебный предмет «Математика» в 4 и 4 доп. классах выделено по 5 часов в неделю вместо 4 и 6 по ФАОП, общее количество часов на предмет полностью сохранено, но более равномерное распределение часов по годам обучения позволяет избежать перегрузки в связи с проведением в течение одного учебного дня двух уроков математики в начальной школе.

В предметной области «Обществознание и естествознание» в 1 и 2 классах изучается предмет «Ознакомление с окружающим миром», с 3-его класса - «Окружающий мир». Федеральная адаптированная образовательная программа по предметам «Ознакомление с окружающим миром» и «Окружающий мир» предусматривает возможность использования дополнительного часа для более полного прохождения программы, позволяет предложенные в ФРП виды деятельности, вынесенные для внеурочной работы, реализовать в формате уроков.

Область «Технология» представлена отдельным учебным предметом «Труд (технология)», формирующим компетенции обучающихся в области материальных и компьютерных технологий.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (далее - ОРКСЭ) включен в учебный план IV дополнительного класса - 1 час в неделю (всего 34 часа), а не в 4 классе (по ФАОП) в связи с недостаточной готовностью глухих обучающихся к изучению сложного речевого материала данного предмета, а также для создания условий преемственности в изучении предметов ОРКСЭ на уровне НОО и «Основ духовно - нравственных традиций народов России» (ОДНКНР) на уровне ООО без перерывов в учебных годах. Целью учебного предмета ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. Учебный предмет является светским, состоит из 6 модулей: Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России». «Основы светской этики». Выбор модуля, изучаемого в рамках учебного предмета ОРКСЭ, осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся. Выбор фиксируется протоколами родительских собраний и письменными заявлениями родителей. На основании произведенного выбора формируются учебные группы вне зависимости от количества обучающихся в каждой группе. Возможно формирование учебных групп из обучающихся нескольких классов или формирование учебных групп из обучающихся нескольких образовательных организаций в рамках сетевого взаимодействия.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для глухих обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. Время, отводимое на часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, входит в максимально допустимую недельную нагрузку обучающихся и распределено на предметы обязательной части для их более углубленного изучения: во 2 классе на изучение предмета «Ознакомление с окружающим миром», в 3 - 4 «дополнительном» - на «Окружающий мир», в 4 «дополнительном» еще - на «Изобразительное искусство». Во 2 - 4 классах выделены часы на «Музыкально-ритмические занятия», которые обеспечивают удовлетворение особых образовательных потребностей глухих детей. В учебном плане предмет «Музыкально-ритмические занятия» отнесен к предметной области «Искусство», направлен на всестороннее развитие глухих, позволяет, помимо решения коррекционно-развивающих задач, в доступных границах формировать у неслышащих обучающихся представления о музыкальном искусстве.

В соответствии с ФГОСНОО ОВЗ и ФАОП НОО ОВЗ в учебный план входит внеурочная

деятельность как неотъемлемая часть образовательно-коррекционного процесса в образовательном учреждении. Время, отведённое на внеурочную деятельность (недельная нагрузка - до 10 часов на каждого обучающегося), не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы.

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения глухими обучающимися содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающая область, в состав которой входят следующие обязательные предметы: формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия); музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия), развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия), социально-бытовая ориентировка (фронтальные занятия). Во 2-4 классах 1 час коррекционно-развивающего предмета «Музыкально-ритмические занятия» включен в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, и 1 час - в план внеурочной деятельности, общее количество часов соответствует ФАОП. В учебном плане в разделе «Внеурочная деятельность» дано количество часов в неделю, отводимое на обязательные курсы по классам: на все виды фронтальных занятий указано количество часов на класс; на индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи количество часов в неделю указано из расчета на одного обучающегося (общая недельная нагрузка на класс зависит от количества обучающихся в классе).

Предусматривается, что на коррекционно-развивающую область внеурочной деятельности отводится не менее 5 часов в неделю; остальное время (не более 5 часов в неделю) используется на внеурочную деятельность по различным ее направлениям: духовнонравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное, обеспечивающие личностное развитие глухих обучающихся. Для реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2) кроме учебного плана разработаны планы внеурочной деятельности и коррекционно-развивающих занятий, в которых конкретизированы направления деятельности, виды занятий и количество часов, отводимое на их изучение.

Набор учебных предметов, их соотношение по годам обучения предусматривает оптимальную нагрузку обучающихся на каждом году обучения, обеспечивает качественное усвоение учебных предметов. Учебный план адаптированной основной
общеобразовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2) ГБОУ «С(к)ОШИ-ДС» обеспечивает выполнение санитарно-гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных Санитарными правилами "Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СП 2.4.3648-20), утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г., № 28; а также Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021 № 2;

и предусматривает:

- 6 -летний срок освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ (глухих, вариант 1.2). Продолжительность учебного года: 1, 1 (дополнительный) класс - 33 учебные недели, 2 - 4, 4 доп. классы - 34 учебные недели.

Учебный год начинается «01» сентября, если совпадает с выходным днем, то в первый рабочий день сентября. года, заканчивается «26» мая.

Максимальная аудиторная нагрузка обучающихся соответствует нормативным требованиям, установленным СанПиН 1.2.3685-21 и составляет:

Классы	1 (доп)	1	2	3	4	4 д.
Максимальная нагрузка, часов в неделю	21	21	23	23	23	23

- Продолжительность учебной недели: 5-дневная по всем классам школы-интерната.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели, объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1доп.- 1 классов - не превышает 4 уроков, один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;
- для обучающихся 2 - 4 классов - не более 5 уроков.

Начало занятий в 08 часов 00 минут. Обучение осуществляется в одну смену.

Расписание звонков.

Урок	Время	Продолжительность перемены
1 урок	8.00 - 8.40	5
2 урок	8.45 - 9.25	10
3 урок	10.35 – 11.15	10
4 урок	12.25 – 12.05	10
5 урок	12.15 - 12.55	30
6 урок	13.35-14.15	

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- используется «ступенчатый» режим обучения: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый, в январе - мае - по 4 урока по 40 минут каждый, один день - 5 уроков (5-й урок обязательно - физкультура); во время прогулки, динамической паузы происходит уточнение первоначальных математических представлений, формируются представления об окружающем мире, используются упражнения по развитию слухового восприятия и словесной речи в коммуникативной функции. Домашние

задания даются с учетом индивидуальных возможностей обучающихся. В 1-м дополнительном и в 1-м классе обучение осуществляется без обязательных домашних заданий, следовательно, без записей в классном журнале. Допустимо предлагать обучающимся только творческие задания познавательного характера, выполняемые исключительно по желанию. Цель таких заданий - формирование у обучающихся внешних и внутренних стимулов к самостоятельной домашней работе. В 1-й четверти возможны только задания организационного характера (приготовить и принести завтра к уроку спортивную форму, природный материал). Во 2-й четверти - познавательные задания, для выполнения которых не требуется специально организованного рабочего места. С 3-й четверти допустимо завершение в домашних условиях работы, начатой в классе. Общее время на их выполнение не должно превышать 15 минут,

- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;
- дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти - на третьей неделе февраля.

- Проведение уроков/ занятий раньше 8 часов утра запрещено.
- Со второго класса задания по предметам рекомендуется предлагать по принципу "минимакс": часть задания по предмету обязательна для выполнения, часть- по желанию обучающегося. Время выполнения домашнего задания не должно превышать границ, которые предусмотрены Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Объем домашних заданий (по всем предметам) предполагает затраты времени на его выполнение, не превышающие (в астрономических часах): во 2-3 классах - 1,5 часа, в 4 доп. классах - 2 часа.

Для 1-4 классов, обучающихся в соответствии ФГОС НОО ОВЗ И ФАОП НОО ОВЗ занятия внеурочной деятельности проводятся не менее, чем через 30 минут после окончания уроков. Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия проводятся как во время уроков, так и во внеурочное время. Для воспитанников, посещающих группу интерната, организовано 5-разовое питание и прогулки.

Продолжительность группового коррекционного занятия составляет в 1 классе - 35 минут, со 2 класса - 40 минут. Продолжительность индивидуального коррекционного занятия составляет 20 минут. Продолжительность подгруппового занятия - 20 - 30 минут,

Расписание уроков составляется отдельно для обязательной, внеурочной деятельности (в том числе коррекционно-развивающей области). При реализации данной ФАОП НОО создаются специальные условия, обеспечивающие освоение обучающимися содержания образовательной программы в полном объеме с учетом их особых образовательных потребностей и особенностей здоровья.

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения глухими обучающимися содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающая область, в состав которой входят следующие обязательные предметы: формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия); музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия), развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия), социально-бытовая ориентировка (фронтальные занятия). Во 2-4 классах 1 час коррекционно-развивающего предмета «Музыкально-ритмические занятия» включен в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, и 1 час - в план внеурочной деятельности, общее количество часов соответствует ФАОП. В учебном плане в разделе «Внеурочная деятельность» дано количество часов в неделю, отводимое на обязательные курсы по

классам: на все виды фронтальных занятий указано количество часов на класс; на индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи количество часов в неделю указано из расчета на одного обучающегося (общая недельная нагрузка на класс зависит от количества обучающихся в классе).

Предусматривается, что на коррекционно-развивающую область внеурочной деятельности отводится не менее 5 часов в неделю; остальное время (не более 5 часов в неделю) используется на внеурочную деятельность по различным ее направлениям: духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное, обеспечивающие личностное развитие глухих обучающихся. Для реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2) кроме учебного плана разработаны планы внеурочной деятельности и коррекционно-развивающих занятий, в которых конкретизированы направления деятельности, виды занятий и количество часов, отводимое на их изучение.

Сроки и формы промежуточной аттестации обучающихся.

Промежуточная аттестация обучающихся производится в соответствии с действующим в ГБОУ «С(к)ОШИ-ДС г. Сунжа» «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся».

- Основной период промежуточной аттестации в течение учебного года - четверть.
- Учебный год условно делится на четверти, являющиеся периодами, по итогам которых во 2-4 классах выставляются отметки по 5-ти балльной системе за текущее освоение образовательных программ.
- Оценка текущего освоения образовательных программ 1-ых классов является без балльной.
- Аттестация за четверть: четвертные оценки во 2 - 4 классах по всем предметам выставляются в соответствии с текущей успеваемостью за четверть - среднее арифметическое оценок с учетом оценки всех видов деятельности учащихся по правилам математического округления.
- В конце второй четверти проводятся административные контрольные работы по русскому языку и математике в 1 - 4 классах и ДКР в 4 дополнительных классах, оценки за которые учитываются при выставлении четвертных оценок: оценки за административные контрольные работы и ДКР складываются со средней арифметической текущих оценок за четверть и сумма делится пополам, полученное число округляется по законам математического округления и выставляется оценка за четверть.
- Специфические формы промежуточной аттестации по итогам учебного года, которые учитываются в комплексной оценке достижения обучающимися планируемых результатов:

1. Проверка внятности речи учащихся школы.
2. Проверки по развитию речевого слуха (по специальным спискам слов и контрольные работы).
3. Проверка произношения в 1-4 классах

Аттестация за учебный год (за класс). Годовые оценки по всем предметам выставляются в соответствии с итогами успеваемости по всем четырем четвертям с учетом оценки за работу по утвержденной форме промежуточной аттестации за год: средняя арифметическая оценка по законам математического округления от суммы средней арифметической оценки за четыре четверти и оценки, полученной за выполнение работы, утвержденной в качестве формы промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в 1 - 4 доп. классах АООП НОО глухих, **вариант 1.2**. в мае без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана.

Учебный предмет, курс, модуль	Класс	Формы промежуточной аттестации
Русский язык	1-й	ДКР
	2-й	Комплексная контрольная работа
	3-й	Комплексная контрольная работа
	4-й	Комплексная контрольная работа
Учебный предмет, курс, модуль	**Класс**	**Формы промежуточной аттестации**
	4 (дополнительный)	Диагностическая контрольная работа
Литературное чтение	1-й	Встроенное наблюдение
	2-й	Проверка техники чтения и понимания прочитанного
	3-й	Проверка техники чтения и понимания прочитанного
	4-й	Проверка техники чтения и понимания прочитанного
	4 (дополнительный)	Проверка техники чтения и понимания прочитанного
Предметно-практическое обучение	1-й	Практическая работа по плану
	2-й	Комплексная контрольная работа
	3-й	Комплексная контрольная работа
	4-й	Комплексная контрольная работа
Математика	1-й	ДКР
	2-й	Комплексная контрольная работа
	3-й	Комплексная контрольная работа
	4-й	Комплексная контрольная работа
	4 (дополнительный)	Комплексная контрольная работа
Ознакомление с окружающим	1-й	Встроенное наблюдение

миром	2-й	Комплексная контрольная работа
Окружающий мир (Человек, природа, общество)	3-й	Комплексная контрольная работа
	4-й	Итоговый тест
	4 (дополнительный)	ДКР

Учебный план может быть реализован с применением *электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.* Универсальные ресурсы для организации обучения с использованием дистанционных образовательных технологий:

- Портал дистанционного обучения (http://do2/rcokoit.ru). Интерактивные курсы по основным предметам школьной программы.
- Российская электронная школа.https://resh.edu.ru/. Видеоуроки и тренажеры.
- Учи.ру.Интерактивные курсы по основным предметам 1-4 классов.
- Лекториум https://www.lektorium.tv/. Онлайн-курсы и лекции для дополнительного образования. Отдельный блок курсов по наставничеству, педагогике и работе в кружках.
- Я класс https://www.yaklass.ru/. Видеоуроки и тренажеры.
- Сайт подведомственного Минпросвещения России учреждения - ФГБНУ «Институт коррекционной педагогики РАО» - «Дистанционное обучение детей с ОВЗ» по ссылке: https://yadi.sk/d/58JtUG_CboznTA?w=1

Недельный учебный план адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.2)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов					Всего
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 (4 доп.) класс	
Обязательная часть учебного плана							
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	6	26
	Чтение и развитие речи	3	4	4			11
	Литературное чтение				4	4	8
	Предметно- практическое обучение	4	3	3	2	-	12
Математика и информатика	Математика	4	4	4	**5**	**5**	22
Обществознание и естествознание	Ознакомление с окружающим миром	1	1	-	-	-	2
	Окружающий мир	-	-	1	1	1	3
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	**1**	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	-	4
Технология	Труд (технология)	-	-	-	-	1	1
Физическая культура	Физическая культура (Адаптивная физическая культура)	3	3	3	3	3	15
	Итого:	**21**	**21**	**21**	**21**	**21**	**105**
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений							

Русский язык и литературное чтение	Предметно- практическое обучение	-	-	-	-	-	-
	Ознакомление с окружающим миром	-	1				1

Обществознание и естествознание	Окружающий мир	-		1	1	1	3
Искусство	Музыкально - ритмические занятия	-	1	1	1	-	3
	Изобразительное искусство	-	-	-	-	1	1
Итого:		**0**	**2**	**2**	**2**	**2**	**8**
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка		**21**	**23**	**23**	**23**	**23**	**113**
1. Коррекционно -развивающая область*		7	6	5	5	5	**28**
1.1. Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи		3	3	3	3	3	**15**
1.2. Музыкально - ритмические занятия		2	1	1	1	1	**6**
1.3. Развитие слухового восприятия и техника речи		1	1				**2**
1.4. Социально - бытовая ориентировка					1	1	**2**
1.5. «Познаю себя и мир» (подгрупповые занятия с педагогом-психологом		1	1	1			**3**
Другие направления внеурочной деятельности		3	4	5	5	5	**22**
Итого внеурочная деятельность*		**10**	**10**	**10**	**10**	**10**	**60**

Включая индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи, количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе.

Годовой учебный план
адаптированной основной образовательной программы начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов					Всего
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 (4 доп.) класс	
Обязательная часть учебного плана							
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	165	170	**170**	**170**	204	879
	Чтение и развитие речи	99	136	136			371
	Литературное чтение				136	136	272
	Предметно- практическое обучение	132	102	102	68	-	404
Математика и информатика	Математика	132	136	136	**170**	**170**	744
Обществознание и естествознание	Ознакомление с окружающим миром	33	34	-	-	-	67
	Окружающий мир	-	-	34	34	34	102
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	**34**	34
Искусство	Изобразительное искусство	33	34	34	34	-	135
Технология	Труд (технология)	-	-	-	-	34	34
Физическая культура	Физическая культура (Адаптивная физическая культура)	99	102	102	102	102	507
	Итого:	**693**	**714**	**714**	**714**	**714**	**3549**
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений							

Обществознание и естествознание	Ознакомление с окружающим миром	-	34				34
	Окружающий мир	-		34	34	34	102
Искусство	Музыкально - ритмические занятия	-	34	34	34	-	102
	Изобразительное искусство	-	-	-	-	34	34
Итого:		**0**	**68**	**68**	**68**	**68**	**272**
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка		**693**	**782**	**782**	**782**	**782**	**3821**
1. Коррекционно -развивающая область*		231	204	170	170	170	**878**
1.1. Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи		99	102	102	102	102	**507**
1.2. Музыкально - ритмические занятия		66	34	34	34	34	**236**
1.3. Развитие слухового восприятия и техника речи		33	34				**67**
1.4. Социально - бытовая ориентировка					34	34	**68**
1.5. «Познаю себя и мир» (подгрупповые занятия с педагогом-психологом		33	34	34			
Другие направления внеурочной деятельности		99	136	170	170	170	**812**
Итого внеурочная деятельность*		**330**	**340**	**340**	**340**	**340**	**1690**

* Включая индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи, количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе (3Xn (n - количество детей в классе) + часы (другие направления коррекционной работы и внеурочной деятельности).

111.2. Календарный учебный график.

1. Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Урочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организуется по 5-дневной учебной неделе, в субботу возможна организация и проведение занятий в рамках внеурочной деятельности.

2. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет во 2 - 4 дополнительном классах - 34 недели, в 1 дополнительном и 1 классе - 33 недели.

3. С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней.

Продолжительность каникул составляет:

по окончании 1 четверти (осенние каникулы) - не менее 9 календарных дней (для всех классов);

по окончании 2 четверти (зимние каникулы) - не менее 10 календарных дней (для всех классов);

дополнительные каникулы - 7 календарных дней (для 1 дополнительного и 1 классов);

по окончании 3 четверти (весенние каникулы) - не менее 7 календарных дней (для всех классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

4. Продолжительность учебных четвертей составляет: 1 четверть - 8 учебных недель (для 1 дополнительного и 1- 4 дополнительного классов); 2 четверть - 8 учебных недель (для 1 дополнительного и 1-4 дополнительного классов); 3 четверть - 11 учебных недель (для 2-4 дополнительного классов), 10 учебных недель (для 1 дополнительного и 1 классов); 4 четверть - 7 учебных недель (для 1 дополнительных и 1- 4 дополнительного классов).

5. Продолжительность урока не должна превышать 40 минут, в 1-х классах в первом полугодии - 35 минут, во втором полугодии - 40 минут.

	Продолжительность учебной недели (дней)	Продолжительность, уроков (мин)	Периодичность образовательной деятельности по предметам учебного плана
1доп.- 1 классы	5	Сентябрь - декабрь: 35мин., с января - 40 мин.	Четверть
2-4 (доп.) класс	5	40	Четверть

6. Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20-30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 30 минут.

7. Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

8. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х дополнительных и 1-х классов не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2- 4 дополнительных классов - не более 5 уроков.

9. Периодичность и сроки проведения промежуточной аттестации учащихся

1доп- 4 доп. классы	• Четвертная - по итогам каждой четверти. • Годовая промежуточная аттестация проводится на основании результатов четвертных промежуточных аттестаций 1 раз в год без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана	В конце каждой четверти. В конце учебного года (май 2024 года)

***** - без балльная система оценки.

9. **Расписание звонков.**

Урок	Время	Продолжительность перемены
1 урок	8.00 - 8.40	5

2 урок	8.45 - 9.25	10
3 урок	10.35 – 11.15	10
4 урок	12.25 – 12.05	10
5 урок	12.15 - 12.55	30
6 урок	13.35-14.15	Не менее 30 минут

11. Режим организации внеурочной деятельности.
Для 1 - 4 классов, обучающихся в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ и ФАОП НОО ОВЗ, занятия внеурочной деятельности проводятся после перерыва не менее 30 минут после окончания уроков. Перерыв между занятиями не менее 10 минут.
Продолжительность занятий в 1доп. - 1-х классах - 35 минут, во 2 - 4 классах - 40 минут.

12. Режим организации коррекционно-развивающих занятий.

- Фронтальные (для всего класса) коррекционно-развивающие занятия в 1 - 4 классах, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы начального общего образования в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ФАОП НОО ОВЗ, включены в расписание внеурочной деятельности, проводятся после перерыва не менее 30 минут после окончания уроков.
- Индивидуальные коррекционные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи обучающихся с нарушением слуха (глухих) проводятся в течение учебного дня и во внеклассное время. Продолжительность занятий - 20 минут с одним учеником.

- Подгрупповые, групповые коррекционно-развивающие занятия «Познаю себя и мир» с педагогом-психологом проводятся с группами по 2-4 человека продолжительностью 20 - 25 минут во внеурочное время.

Календарный учебный график образовательной организации составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

Федеральный календарный план воспитательной работы представлен в разделе LXXXIX Федеральный календарный план воспитательной работы ФАОП НОО для обучающихся с ОВЗ.

3.3 План внеурочной деятельности

С целью реализации принципа формирования единого образовательного пространства на всех уровнях образования и с учетом образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха ***в ОО реализуется модель плана внеурочной деятельности с преобладанием педагогической поддержки обучающихся.***

- План внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ и ФАОП ОО ОВЗ включает обязательную коррекционно-развивающую область, которая составляет не менее 5 часов в неделю. Всего на занятия внеурочной деятельности отводится до 10 часов в неделю.

- Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности:

спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное - на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений. Занятия по всем направлениям составляют не более 5 часов в неделю

- В рамках внеурочной деятельности осуществляется коррекционная работа с учетом психофизических особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и программами коррекционно-развивающей направленности, которые помимо коррекционных решают задачи других направлений внеурочной деятельности.

- Музыкально-ритмические занятия, включенные в коррекционно-развивающую
область, относятся также к общекультурному направлению внеурочной деятельности, так как решают помимо коррекционных и развивающих - общекультурные и эстетические задачи.

- Фронтальные коррекционно-развивающие занятия «Развитие слухового восприятия и техника речи», «Социально-бытовая ориентировка», относятся к социальному направлению, так как решают задачи социальной адаптации и формирования коммуникативных навыков глухих детей. Обучающимся предоставляется возможность посещать занятия, спортивные секции, кружки в учреждениях и отделениях дополнительного образования, другие дополнительные занятия по выбору родителей (законных представителей) обучающихся.

- Количество занятий внеурочной деятельности для каждого обучающегося определяется его родителями (законными представителями) с учетом занятости дополнительным образованием вне школы во второй половине дня, кроме занятий коррекционноразвивающей области, которые являются обязательными в полном объеме для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по адаптированным основным общеобразовательным программам.

Недельный план внеурочной деятельности
адаптированной основной образовательной программы начального общего образования
для глухих обучающихся (вариант 1.2)

Направления и курсы (занятия) внеурочной деятельности	Количество часов в неделю				
Класс	1	2	3	4	4 доп.
1. Часть, рекомендуемая для всех обучающихся.					
1.1. Коррекционно-развивающая область					
1.1.1. Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)*	3	3	3	3	3
1.1.2. Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)	1	1			
1.1.3. Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия)	2	1	1	1	1
1.1.4. Социально-бытовая ориентировка				1	1

Всего коррекционно-развивающая область	6	5	4	5	5
1.2.1. Разговоры о важном (информационно-просветительские занятия)		1	1	1	1
Всего обязательных занятий	**6**	**6**	**5**	**6**	**6**
2. Другие направления внеурочной деятельности - по выбору обучающихся/родителей					
2.1. Социальное направление					
2.1.1. Социально-бытовая ориентировка				КРЗ	КРЗ
2.1.2. Юный плотник					1
2.1.3. Хозяюшка			1	1	1
2. Духовно-нравственное направление					
2.1. Край родной (краеведение)	2	1	1	1	1
3. Общеинтеллектуальное направление					
3.1 Занимательная информатика	1	1	1	1	1
4.Спортивно-оздоровительное направление					
5. Общекультурное направление					
5.1. Музыкально-ритмические занятия	КРЗ	КРЗ	КРЗ	КРЗ	КРЗ
5.2. Бисероплетение	1	1	1	1	1
Всего другие направления внеурочной деятельности - по выбору	*2*	*3*	*4*	*4*	*4*
Итого часов внеурочной деятельности:	**10**	**10**	**10**	**10**	**10**

- На обязательные индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи количество часов в неделю указано из расчета на одного ученика. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества учеников в классе (3Xn (n - количество детей в классе) + часы (другие направления коррекционной работы и внеурочной деятельности). Расчет часов произведен в плане коррекционно - развивающих занятий на 2024-2025 учебный год.

111.4. Система условий реализации адаптированной основной образовательной программы для глухих обучающихся (вариант 1.2).

ГБОУ «С(к)ОШИ-ДС г. Сунжа» создает **условия** для реализации АООП НОО **обеспечивающие:**

- возможность достижения планируемых результатов освоения глухими обучающимися АООП НОО;
- соответствететствие требованиям ФГОС НОО;
- гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- учитывать особенности структуры школы-интерната, запросы участников образовательных отношений;
- представлять возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума выявление и развитие способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию

общественно-полезной деятельности, в том числе с использованием возможностей организаций дополнительного образования;

- учет особых образовательных потребностей - общих для всех обучающихся с ОВЗ и специфических для глухих младших школьников;
- расширение социального опыта и социальных контактов обучающихся, в том числе со сверстниками, не имеющими ограничений здоровья;
- участие педагогических работников, родителей (законных представителей) обучающихся и общественности в разработке АООП НОО, проектировании и развитии социальной среды внутри организации, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
- поддержку родителей (законных представителей) в воспитании обучающихся, охране и укреплении их здоровья, в вовлечении семей непосредственно в образовательную деятельность;
- эффективное использования времени, отведенного на реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой деятельности организации и с учетом особенностей субъекта Российской Федерации – Республики Ингушетия:
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, в том числе информационно-коммуникативных технологий;
- обновление содержания АООП НОО, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования с учетом запросов и потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), а также особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное управления организацией с использованием информационно коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

В реализации АООП НОО участвуют руководящие, педагогические и иные работники, имеющие необходимый уровень образования и квалификации для каждой занимаемой должности, который должен соответствовать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах с учетом профиля ограниченных возможностей здоровья обучающихся (глухих).

При необходимости в процессе реализации АООП НОО для глухих обеспечивается временное или постоянное участие тьютора и (или) ассистента (помощника).

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования.

III.4. 1. ***Условия реализации программы.***

Кадровые условия.

№/п	Специалисты	Функции	Требования к образованию
1.	Учитель начальных классов	Организация условий для успешного развития ребенка в рамках образовательного процесса.	Высшее сурдопедагогическое /курсы в соответствии с ФГОС НОО
2.	Учитель коррекционных занятий по развитию речевого слуха и формированию произношения	Коррекция слухо-речевого развития глухих обучающихся, консультирование родителей, учителей, воспитателей по решению коррекционных задач.	Высшее сурдопедагоическое / курсы в соответствии с ФГОС НОО
3.	Учитель-дефектолог	Обеспечивает диагностику, коррекцию слухо - речевого развития глухих обучающихся, проводит методическую, консультационную работу с педагогами, родителями	Высшее Сурдопедагогическое / курсы в соответствии с ФГОС НОО
4.	Педагог-психолог	Помощь педагогу в выявлении условий, необходимых для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями	Высшее Сурдопедагогическое или переподготовка, повышение квалификации в
			области сурдопедагогики, + психологическое/ курсы в соответствии с ФГОС НОО
5.	Учителя - предмеики	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса по профилю предмета (ИЗО, физкультура, МРЗ)	Не ниже среднего специального педагогичекого по профилю предмета / переподготовка или повышение квалификации в области сурдопедагогики/ курсы в соответствии с ФГОС НОО

6.	Воспитатель	Обеспечивает реализацию воспитательной программы, организует досуг, коррекционно развивающую работу во внеурочное время.	Не ниже среднего специального педагогического по специальности «Сурдопедагогика» Или переподготовка/ повышение квалификации в области сурдопедагогики + курсы в соответствии с ФГОС НОО
7.	Социальный педагог	Обеспечивает социально-педагогическое сопровождение реализации ОПНОО.	Высшее сурдопедагогическое +социально-педагогическое + курсы в соответствии с ФГОС НОО
8.	Педагог-организатор	Отвечает за организацию внеучебных видов деятельности младших школьников во внеурочное время	Высшее сурдопедаго-гическое или переподготовка или повышение квалификации в области сурдопедагогики + курсы в соответствии с ФГОС НОО
9.	Педагог дополнительного образования	Обеспечивает реализацию Программу дополнительного образования	Не ниже среднего специального педагогического
10.	Заведующий библиотекой	Обеспечивает комплектование библиотеки в соответствии с утвержденными УМК, доступ к	высшее специальное
		информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетентности всех участников образовательного процесса.	

11.	Медицинский персонал	Обеспечивает первую медицинскую помощь и диагностику, функционирование автоматизированной информационной системы мониторинга здоровья учащихся и выработку рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организует диспансеризацию и вакцинацию школьников	высшее и среднее специальное
12.	Информационно-технологический персонал	Обеспечивает функционирование информационной структуры (включая ремонт сурдотехники, системное администрирование, поддержание сайта школы и пр.)	высшее и среднее специальное

111.4. 2. Требования к материально-техническим условиям реализации АООП НОО (вариант 1.2).

Материально-техническое обеспечение школьного образования глухих обучающихся отвечает их особым образовательным потребностям.

В структуре материально-технического обеспечения процесса образования глухих обучающихся должна быть отражена специфика к:

- организации пространства, в котором обучается обучающийся;
- организации временного режима обучения;
- техническим средствам комфортного доступа глухого ребёнка к образованию;
- использовании специальных сурдотехнических средств, включая звукоусиливающую аппаратуру коллективного и индивидуального пользования;
- техническим средствам обучения глухих обучающихся, включая специализированные компьютерные инструменты обучения, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей;
- обеспечению условий для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) глухих обучающихся;
- специальным учебникам, специальным рабочим тетрадям, специальным дидактическим материалам, специальным электронным приложениям, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся с нарушением слуха.

111.4. 3. Специальные условия.

Важным условием организации пространства, в котором обучаются обучающиеся с нарушением слуха (глухих), является: наличие текстовой информации, представленной в виде печатных таблиц на стендах или электронных носителях, предупреждающей об опасностях, изменениях в режиме обучения и обозначающей названия приборов, кабинетов и учебных классов;

- дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной (в печатном виде, установка мониторов с возможностью трансляции субтитров;
- При обучении по АООП НОО (вариант 1.2) глухие дети обучаются в условиях специального малокомплектного класса для детей со сходным состоянием слуха и сходными образовательными потребностями. Наполняемость специального класса не должна превышать 6 обучающихся.
- Для глухих обучающихся, не имевших дошкольной подготовки и/или по уровню своего развития не готовых к освоению программы с 1 класса, предусматривается первый дополнительный класс (подготовительный).
- Глухим обучающимся предоставлена возможность интернатного проживания в случае удаленности от образовательной организации от места жительства ребенка.
- ГБОУ «С(к)ОШИ-ДС г. Сунжа» содержит оборудованные комфортные помещения, включая учебные кабинеты, специальные кабинеты для фронтальных и индивидуальных занятий по развитию слухового восприятия и обучению произношению, музыкально -ритмических занятий, кабинет психолога, кабинет информатики, спальни, столовую, спортивный зал, санитарные, игровые и бытовые комнаты и др.
- В классах продуманы освещенность лица говорящего и фона за ним, использование современной электроакустической, в том числе звукоусиливающей аппаратуры, а также аппаратуры, позволяющей лучше видеть происходящее на расстоянии (проецирование на большой экран).
- Учебные кабинеты, включая кабинеты начальных классов, кабинеты для фронтальных и индивидуальных занятий по развитию слухового восприятия и произносительной стороны речи, для музыкально - ритмических занятий, оборудуются звукоусиливающей аппаратурой, отвечающей современным аудиологическим и сурдопедагогическим требованиям, способствующей развитию слухового восприятия обучающихся.
- В ГБОУ «С(к)ОШИ-ДС г. Сунжа» имеются приборы для исследования слуха – тональный аудиометр: АД 226
- В течение всего учебного дня и во внеурочное время ребёнок пользуется слуховыми аппаратами с учетом медицинских рекомендаций.
- В ГБОУ «С(к)ОШИ-ДС г. Сунжа» обязательным условием к организации рабочего места обучающегося является расположение в классных помещениях парт полукругом, чтобы дети могли всегда держать в поле зрения педагога, в том числе видеть его лицо, артикуляцию, движения рук, иметь возможность воспринимать информацию слухо-зрительно и на слух, видеть фон за педагогом.

•Каждый учитель имеет возможность проводить уроки в соответствии с современными требованиями информатизации образовательной организации (классы оборудованы интерактивными досками, компьютерами с выходом в интернет).

III.4.4. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы.

- Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного

общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования.

- Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании ГБОУ «С(к)ОШИ-ДС г. Сунжа»
- Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).
- Норматив затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования - гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включая:
- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу
- основного общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр,
- игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).
- Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы, необходимые для коррекции нарушения развития.
- Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемую в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления.
- В связи с требованиями ФГОС НОО с ОВЗ при расчете регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.