

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-  
интернат-детский сад»**

**«СОГЛАСОВАНО»**

МО учителей-дефектологов

29.08. 2024 г., протокол № 1

Председатель МО:

 / З.Г.Измайлова

**«УТВЕРЖДЕНО»**

29.08. 2024 г

Директор ГБОУ СКОШИ-ДС

 / Ф.Э.Оздоева/

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

коррекционного курса внеурочной деятельности  
**«Формирование речевого слуха и произносительной  
стороны устной речи»**  
(индивидуальные занятия) для

3 класса

(вариант 2.2)

на 2024 – 2025 учебный год

Составитель: Измайлова З.Г.

2024 г.

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по коррекционному курсу «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» для 3 класса на 2024-2025 учебный год **составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ**, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1598 и федеральной основной общеобразовательной программой для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (**вариант 2.2**), утверждённой приказом Министерства Просвещения РФ от 24.11.2022 года № 1023. "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".

Реализация рабочей программы по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи (индивидуальные занятия) с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется при наличии у обучающихся персонального компьютера/ ноутбука/ планшета, телефона типа смартфон-устройства, имеющего выход в Интернет. Используемые образовательные ресурсы: Online Test Pad. Информационно-коммуникативные средства, используемые при реализации рабочей программы по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи (индивидуальные занятия): социальная сеть «ВКонтакте», мессенджеры WhatsApp, электронная почта, СМС-сообщения.

### **Общая характеристика коррекционного курса.**

Коррекционно-развивающая направленность в обучении слабослышащих учащихся реализуется через коррекционные дисциплины, включающие **индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи**. Индивидуальные коррекционные занятия служат для более полной реализации индивидуальных возможностей, обучающихся в формировании речевой деятельности и проводятся в течение учебного дня и во внеклассное время.

### **Описание ценностных ориентиров содержания курса.**

Ценностные ориентиры содержания курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» **проявляются**:

- в признании ценности использования остаточного слуха для получения значимой звуковой информации;
- в ценности постоянного пользования индивидуальными слуховыми аппаратами как необходимого средства коррекции нарушения слуха;
- в понимании значимости развития слухового восприятия речи и неречевых звучаний, слухозрительного восприятия устной речи, её произносительной стороны для полноценного личностного развития, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в обществе.

**Ценностные ориентиры рассматриваются как формирование:**

- положительного отношения учащихся к процессу развития речевого

слуха в единстве с формированием произносительной стороны устной речи;

- речевого поведения, готовности применять приобретённый опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми;
- потребности реализовывать сформированные произносительные навыки в повседневной жизни, при общении со слышащими людьми;
- способности активно участвовать в диалоге при использовании знакомой лексики разговорного и учебно-делового характера, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации;
- уважительного отношения к иному мнению, недостаткам окружающих; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

#### **Ценностные ориентиры направлены на воспитание у учащихся:**

- мотивации овладения устной речью, устной коммуникацией со слышащими людьми;
- способности адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в обучении; с пониманием относиться к замечаниям со стороны взрослого; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- стремления занимать активную позицию в коллективе (в том числе быть активным участником открытых мероприятий, праздников по предмету).

#### **Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы.**

**Целью работы** развитие навыков слухового восприятия учащихся для овладения речью как средством общения и познания окружающего мира, развитие произносительных навыков.

**Коррекционные задачи**, решаемые при реализации рабочей программы:

- определение оптимального расстояния, на котором учащиеся с разной степенью снижения слуха воспринимают речевой материал на слух, как с индивидуальными слуховыми аппаратами, так и без них (с расчётом на лучше слышащее ухо);
- уточнение режима работы индивидуального слухового аппарата;
- развитие умения воспринимать на слух устную речь со звукоусиливающей аппаратурой и без неё;
- создание на базе развивающегося слуха слухо - зрительной основы для восприятия и продуцирования устной речи в её коммуникативной функции (её максимального использования в ходе свободной речевой деятельности);

- обучение учащихся восприятию знакомых и незнакомых по значению слов, простых, коротких фраз, небольших текстов, содержание которых близко личному опыту и наблюдениям школьников;
- формирование умения понимать основное содержание текстов, воспринимаемых на слух, выделять из них главную мысль;
- формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной, устной речи учащихся, соблюдение ими в речи словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии как основы для создания позитивных предпосылок к формированию навыков общения, обучающихся с окружающими;
- развитие умения использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (под контролем учителя и самостоятельно);
- развитие умения правильно произносить новые слова, руководствуясь надстрочными знаками;
- тщательный учёт индивидуальных особенностей каждого ребёнка и осуществление работы с ним в соответствии с его слуховыми возможностями, уровнем развития речи, состоянием произносительных навыков, подготовленностью к целенаправленной деятельности;
- развитие слухо-речевых способностей детей, что позволяет учащимся улавливать общий смысл, уточнять необходимые детали, используя для этого не только слух, но и ситуационный контекст;
- воспитание правильного, адекватного отношения к своему дефекту;
- развитие познавательной сферы слабослышащих учащихся.

### **Коррекционная направленность программы и специфика обучения слабослышащих учащихся.**

На индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи учащиеся приглашаются с уроков русского языка, развития речи, чтения, технологий, музыки (музыкально-ритмических занятий), физической культуры, окружающему миру, фронтальных занятий по РСВ и ТР (в слуховом кабинете), а также во внеклассное время. Продолжительность работы с одним учеником – 20 минут, ученик не должен постоянно браться с одного и того же урока, расписание должно быть скользящим.

В основу рабочей программы легли следующие положения: развитие слухового восприятия на материале общеобразовательных уроков, в процессе сенсорного развития и самостоятельного продуцирования речи.

Программой предусмотрена возможность дифференцированного обучения слабослышащих детей с учётом их речевого развития, состояния и резервов развития слуховой функции, психофизических особенностей, восприятия и воспроизведения устной речи.

Индивидуальные занятия состоят из **двух разделов**: «Формирование речевого слуха» и «Формирование произносительной стороны речи».

## **Формирование речевого слуха**

Работа по формированию речевого слуха на индивидуальных занятиях в 3 классе 2-го отделения заключается в обучении учащихся восприятию на слух устной речи только с индивидуальными слуховыми аппаратами и КИ.

Речевой материал условно разбит на **разделы**:

- ✓ речевой материал общедиалогического характера, относящийся к организации учебной деятельности;
- ✓ речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов;
- ✓ тексты.

В ходе работы дети учатся выполнять поручения, отвечать на вопросы, воспринимать на слух тексты, вопросы и задания к ним, писать слуховые диктанты. В зависимости от речевого развития учащихся учитель при необходимости может заменить отдельные слова, фразы, упростить тексты, не изменяя при этом типа фраз, объема предлагаемого речевого материала.

В 3 классе продолжается работа по включению в упражнения фраз, содержащих отдельные незнакомые слова, словосочетания, а также тексты с незнакомыми по звучанию словами, разъясняемыми контекстом.

В программе указано **примерное оптимальное расстояние**, на котором учащиеся с разной степенью снижения слуха должны уметь воспринимать речевой материал на слух, как с индивидуальными слуховыми аппаратами, так и без них (с расчетом на лучше слышащее ухо).

Учебный курс изучения предмета «Формирование речевого слуха» не предусматривает использование **учебников**. Речевой материал заимствуется с общеобразовательных и специальных предметов. Содержание рабочей программы учитель-дефектолог класса обязательно согласовывает с учителем класса с целью соблюдения единства требований, предъявляемых к речевому материалу и преемственности календарных сроков.

## **Формирование произносительной стороны речи**

Рабочая программа по обучению произношению **состоит из следующих разделов:**

- речевое дыхание;
- голос;
- звуки речи и их сочетания;
- слово;
- фраза.

В программу включены требования к орфоэпии и интонации. Продолжается целенаправленная работа по формированию умений пользоваться голосом, речевым дыханием, воспроизводить звуки речи и их сочетания. Эти умения закрепляются при произнесении слов и фраз. Формирование произносительной стороны речи происходит на речевом материале, который знаком, учащимся по значению

Планирование работы по формированию произносительной стороны речи напрямую зависит от уровня владения учащимися произносительными навыками, индивидуальных психофизических особенностей каждого

конкретного ученика, поэтому планировать работу целесообразно по результатам промежуточного контроля (в начале каждой учебной четверти). Следует учитывать, что работа над различными аспектами устной речи (речевое дыхание, голос, ритмико-интонационная сторона устной речи, темп, невербальные средства коммуникации) является комплексной и не всегда на неё отводится конкретное количество часов, она логично включается в ход индивидуальных занятий в течение всей четверти.

#### **Методические приёмы работы по формированию речевого слуха:**

- используется **аналитико-синтетический метод**, который предусматривает восприятие в ходе слуховой тренировки не только целостных речевых единиц, но и слов, отдельных слогов, звуков, составляющих воспринимаемую на слух единицу;
- основным способом восприятия речевого материала является **слуховое**;
- необходимо постоянно  **побуждать** ученика **пользоваться устной речью**, создавать вокруг него атмосферу доброжелательности и уверенности в собственных силах;
- при затруднениях предъявление речевого материала для различия может предваряться слухо-зрительной тренировкой;
- работа по различению ведётся на «рабочем» расстоянии, т.е. на таком ученик слышит знакомые по значению слова;
- материал для обучения различию на слух подбирается на неделю, чтобы те фразы, которые ученики уже научились различать, предлагать для опознавания;
- весьма полезен следующий методический приём: опознаваемый на слух материал предлагается на различение, но при этом усложняются акустические условия его восприятия (например, увеличивается расстояние между говорящим);
- ответные реакции ребёнка на воспринятый на слух материал должны быть естественными (на вопрос – лексически разнообразно оформленный ответ, на побудительное предложение – действие);
- речь учителя и ученика не должна состоять из словесных штампов;
- ответ может прозвучать не только в полной форме, но и краткой, если это уместно;
- требование отчёта на выполненное поручение (когда выполнение и так очевидно) не всегда уместно.

#### **Методические приёмы работы по обучению произношению:**

- развитие подвижности речедвигательного аппарата (артикуляционная гимнастика);
- с развития мелкой моторики рук (пальчиковая гимнастика);
- работа над дыханием;
- работа над голосом;
- фонетическая ритмика;

- используются специальные приемы вызывания звуков и коррекции произношения.

Обучение произношению ведётся на основе **подражания речи педагога**, воспринимаемой на слухо – зрительной и слуховой основе.

От учащихся требуется проговаривание:

- сопряжённое (способствует формированию речевого дыхания и слитного произнесения слов и фраз учащимися в соответствующем темпе);
- отраженное;
- самостоятельное.

### **Определение места и роли коррекционного курса в учебном плане ОУ.**

В соответствии с планом коррекционно-развивающих занятий адаптированной основной образовательной программы начального общего образования (ФГОС НОО ОВЗ) слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2) ГБОУ СКОШИ-ДС на 2024 - 2025 учебный год в 3 классе на одного ученика отводится 3 часа в неделю. В 3 классе учеников, поэтому рабочая **программа рассчитана** на часов (исходя из 34 учебных недель в году). Расписание занятий составлено по согласованию с администрацией, учителем и воспитателем класса.

При необходимости реализация Программы может осуществляться **в условиях дистанционного обучения** при размещении дидактического материала в социальной сети WhatsApp в виде:

- презентаций Power Point с материалами по ФРС, документ Word с материалами по ФПСР, фото- и видео файлы;
- документов Word с планами-конспектами занятий.

Во время обучения в условиях дистанционного обучения контроль за наличием и рабочим состоянием КИ осуществляют родители. Учитель постоянно напоминает о необходимости использования индивидуальных средств коррекции слуховой функции.

### **Информация о внесенных изменениях в примерную (типовую) программу и их обоснование.**

Рабочая программа **скорректирована** с учётом речевого развития, состояния и резервов развития слуховой функции, психофизических особенностей, восприятия и воспроизведения устной речи слабослышащих детей (т.е. предусмотрена возможность их дифференцированного обучения).

Дисциплина «**Формирование речевого слуха**» тесно связана со всеми учебными предметами, изучаемыми в школе. Поэтому в рабочей программе выделяется ряд разделов, которые традиционно существовали в адаптированных программах по предмету. К ним относятся:

- речевой материал общедидактического характера, относящийся к организации учебной деятельности;
- речевой материал, связанный с изучением общеобразовательных предметов;

- тексты;
- речевой материал, способствующий развитию ритмико-интонационной структуры речи (на материале текстов);
- речевой материал, направленный на развитие мышления и психических функций.

**Планирование работы по формированию произносительной стороны речи** напрямую зависит от уровня овладения учащимися произносительными навыками, индивидуальных психофизических особенностей каждого конкретного ученика, поэтому планировать работу целесообразно по результатам каждой учебной четверти и промежуточного контроля (в конце I полугодия). Следует учитывать, что работа над различными аспектами устной речи (речевое дыхание, голос, ритмико-интонационная сторона устной речи, темп, невербальные средства коммуникации) является комплексной и не всегда на неё отводится конкретное количество часов, она логично включается в ход индивидуальных занятий в течение всей четверти.

### **Информация об используемом учебно-методическом комплекте**

1. Учебное пособие «Произношение» для 3 класса С(К)ОУ II вида (2-е отд.) А.Н. Пфаффенродт, Москва «Просвещение» 2010 год.
2. Пособие для учителя «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в С(К)ОУ II вида» в 2 частях, Т.К. Королевская, А.Н. Пфаффенродт, Москва «Владос», 2004 год.

**УМК согласован** на заседании МО учителей-дефектологов и принят решением педагогического совета (Протокол № 1, от 29.08.2024 г.) и утвержден директором школы

### **Виды и формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся**

#### **Промежуточный контроль**

Усвоение слабослышащими учащимися 3 класса программных требований по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи оценивается с помощью **контрольных проверок**:

- проведение контрольной работы по ФРС в конце I полугодия и в конце учебного года (отводится не более двух занятий по 20 минут);
- проверка слуха речью (определение рабочего и резервного расстояния) проводится в начале учебного года в течение одного занятия;
- определение уровня восприятия речи на слух с индивидуальными аппаратами и на «голое» ухо (50 слов), с целью выявления динамики слуховых возможностей, учащихся в конце учебного года (отводится не более двух занятий по 20 минут)
- проверка звукопроизносительной стороны устной речи и её состояния в конце I полугодия и конце учебного года.

Результаты контрольных проверок (срезов) фиксируются в соответствующей документации.

## **2. Содержание рабочей программы ( ч.\* )**

\*количество часов рассчитано на учеников

### **Формирование речевого слуха**

В соответствии с разделами, обозначенными в программе, выделен тот речевой материал, который предлагается учащимся для восприятия на слух.

#### **Восприятие на слух речевого материала общедиалогового характера, относящегося к организации учебной деятельности**

##### ***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

- Различение и опознавание программного речевого материала на слух с индивидуальным слуховым аппаратом и без него при выборе из 5 – 7 фраз (с опорой на таблички и без них).
- Точное и осмыслившее выполнение поручений при восприятии их на слух.
- Сознательное, грамотное и вариативное оформление высказываний в ответ на воспринятый на слух вопрос.
- Различение и опознавание на слух знакомого речевого материала в разной последовательности и в разных сочетаниях.
- Различение и опознавание незнакомого по звучанию речевого материала сразу на слух.
- Различение и опознавание на слух предложений с однородными членами (дополнением).
- Запоминание количества фигур на картинке, предметов на столе и т.д. (до 3-5-ти).
- Запоминание 2 – 4-х слов, объединённых смысловыми связями (ручка, карандаш, линейка).
- Определение изменения порядка объектов.
- Определение количества слов в предложении при восприятии его на слух (до 2 – 3 слов).

#### **I. Восприятие на слух речевого материала общедиалогового характера и относящегося к организации учебной деятельности по темам:**

- «Каникулы» - диалог «Летние каникулы»;
- «О профессиях» - диалог «Мне нездоровится»;
- «Государственные праздники и памятные даты» - диалог «9 мая», текст «Новый Год в России»; стихотворение «Наступает мамин праздник» (Т.Волгина)

## **II. Восприятие на слух речевого материала, связанного с изучением общеобразовательных предметов:**

### **1. С уроков математики по темам:**

- «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (продолжение)»;
- «Единицы времени: год, месяц, сутки»;
- «Числа от 1 до 1000. Нумерация»;
- «Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание».

### **2. С уроков развития речи, литературного чтения по темам:**

- «**Что такое? Кто такой?**» - текст «Выходной день», «Барсук» (по Е.Чарушину).
- «**Что такое хорошо..?**» - тексты «Соловьевое гнездо», «Лев и мышь», «Заплатка» (по Н.Носову)
- «**Времена года. Осень**» - тексты «Осенняя суета», «Поздняя осень», «Описание картины В.Д. Поленова «Золотая осень».
- «**Своими руками**» - текст «День школьника», «Посуда».
- «**Времена года. Зима**» - текст «Декабрь».
- «**Весна идёт**»- текст «Весной» (по А. Чехову).
- «**Я люблю зиму**» - тексты «Каникулы Васи», «Птенцы зимой», «Белка».
- «**Учимся трудиться**» - текст «Дятел» (по М. Пришвину)
- «**Родина любимая**» – текст «Малая Родина - Ингушетия».

### **3. С уроков окружающего мира по темам:**

- «**Человек и природа**» - текст «Деревья, кустарники, травы»;
- «**Правила поведения в школе. Правила вежливости**».

## **III. Обследование слуха и речи**

- Проверка звукопроизношения
- Проверка состояния устной речи
- Проверка слуха речью (определение рабочего и резервного расстояния)
- Определение уровня восприятия речи на слух с индивидуальным аппаратом и на «голое ухо» (50 контрольных слов)

## **IV. Контрольная работа по ФРС**

### ***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

- Опознавание речевого материала общедиалогового характера, относящегося к организации учебной деятельности – 10 фраз;
- Опознавание речевого материала, связанного с изучением общеобразовательных предметов – 10 фраз;
- Опознавание фраз из проработанных текстов – 10 фраз;
- Восприятие на слух текста объемом 6 предложений (I полугодие), 6 – 7 предложений (II полугодие) и 3-4 заданий к нему.

### **Формирование произносительной стороны речи**

#### **I. Речевое дыхание**

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слов (пáпапа, папáпа, папапáпа), слов, словосочетаний и фраз (из 13—15 слов), выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах) например: *В субботу / мы с папой катались на лыжах.*

### **II. Голос**

Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах например: *Кто сегодня дежурный? — Сегодня дежурный Алёша* (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчеркиванием в вопросах и ответах главного слова).

Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.

### **III. Звуки и их сочетания**

Закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: ц, ч, щ; звукосочетаний йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е) после согласных (*пять, пюре*).

Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции:

а) гласных: а—э, и—э, а—о, и—ы;

б) согласных:

носовых и ротовых м—б, м'—б', м—п, м'—п, н—д, н'—д, н—т, н'—т';

свистящих и шипящих: с—ш, з—ж, аффрикат ц—ч, с—щ;

звонких и глухих: б—п, д—т, г—к, з—с, ж—ш, в—ф;

литных и щелевых: ц—с, ч—щ;

литных и смычных: ц—т, ч—т;

твердых и мягких: ф—фь, т—ть, п—пь и др.

### **IV. Слово**

Нотирование текста рассказа, стихотворения.

Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию и надстрочному знаку):

- гласный и после согласных щ, ж, ц произносится как ы (*жы-вот, цырк*);

- согласные (кроме ш, ж, ц) перед гласными э, и произносятся мягко (*перо, Петя, писать*);

- предлог с существительным типа *с братом, с дедушкой* произносится как *з братом, з дедушкой*;

- звук г перед к, т произносится как х (*легко*).

Закрепление слитного произношения слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

### **V. Фраза**

Воспроизведение при чтении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.

**Резервное время учителей – 7 часов на учебный год.**

## **1. Формы учета рабочей программы воспитания.**

Воспитательный потенциал предмета «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» реализуется через:

- соблюдение на индивидуальных занятиях общепринятых норм поведения, правил общения с учителем, принципов учебной дисциплины и самоорганизации;
- включение в индивидуальные занятия игровых приёмов и интерактивных форм обучения для поддержания мотивации к получению учащихся знаний и созданию доброжелательной атмосферы на занятиях;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного курса через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности путём подбора соответствующего речевого материала разговорно-обиходного характера, а также связанного с изучением общеобразовательных предметов.

## **2. Планируемые результаты изучения коррекционного курса.**

### **Личностные результаты**

- осознание значимости устной речи как надёжного средства коммуникации;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире через развитие коммуникативной сферы слабослышащих учащихся;

Достижение личностных результатов направлено на реализацию рабочей программы воспитания с учётом содержания коррекционно-развивающего курса:

- **гражданско-патриотическое воспитание:**

- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, коллектива, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в речевом материале, взятом с уроков развития речи и литературного чтения;
- уважительное отношение к иному мнению, недостаткам окружающих;
- сотрудничество со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- **духовно-нравственное воспитание:**

- способность адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении; с пониманием относиться к замечаниям со стороны взрослого; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- проявление сопереживания, уважения, доброжелательности и других моральных качеств к одноклассникам, близким и чужим

людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков героев художественных произведений в ситуации нравственного выбора.

- **эстетическое воспитание:**

- осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
- приобретение эстетического опыта чтения и эмоционально-эстетической оценки стихотворений, а также текстов-описаний картин художников, взятых с уроков развития речи и литературного чтения.

- **физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного образования;

- **трудовое воспитание:**

- ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда;
- навыки участия в различных видах трудовой деятельности.
- проявление интереса к профессиям.

- **экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в речевом материале с уроков окружающего мира;
- неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

- **ценности научного познания:**

- закрепление положительного отношения учащихся к процессу развития слухового восприятия в единстве с обучением произношению;
- понимание важности слова и русского языка как средства создания словесно-художественного образа автором, способа выражения человеком мыслей, чувств, идей.

## **Метапредметные результаты**

- развитие способности адекватно использовать остаточный слух для контроля собственной речи и речи товарища;
- закрепление навыков смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание, формулировать вопрос, просьбу, пожелание и т.д.;

- развитие способности к осуществлению логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий и причинно-следственных связей, отнесению к известным понятиям;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- опосредованное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач (в том числе вводить текст с помощью клавиатуры)

## Предметные результаты

- выполнение контрольной работы по РСВ не менее чем на 70% с учётом индивидуальных возможностей детей («отлично» - если работа выполнена на 90 и более %, «хорошо» - если работа выполнена на 80-89%, «удовлетворительно» - на 70-79%);
- восприятие на слух программного речевого материала:
  - **без аппаратуры** на расстоянии не менее 0,5 – 1м (учащиеся со II степенью тухоухости), 0,1 – 0,2м (учащиеся с III степенью тухоухости);
  - с индивидуальными слуховыми аппаратами на расстоянии не менее 1 – 1,25 – 3м (учащиеся со II степенью тухоухости), 1 – 1,5м (учащиеся с III степенью тухоухости);
- воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них речевой материал (знакомые по значению слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера и относящийся к учебной деятельности учащихся;
- воспринимать на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами тексты (из 5 – 6 простых предложений), содержание которых близко опыту детей, на более близком расстоянии;
- увеличение рабочего и резервного расстояния по сравнению с результатами 1 класса;
- повышение уровня восприятия речи на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами и на «голое ухо» (20 слов);
- улучшение качества понимания обращённой речи (развитие навыка чтения с губ);
- улучшение качества произносительной стороны устной речи учащихся по сравнению с 1 классом и с учётом индивидуальных особенностей каждого конкретного ученика;
- улучшение качества просодической стороны устной речи учащихся по сравнению с 1 классом и с учётом индивидуальных особенностей каждого конкретного ученика.

Сильная группа	Средняя группа	Слабая группа
<b>Восприятие речевого материала</b>		
- Различать и опознавать новый речевой материал сразу на слух с индивидуальным	- Различать и опознавать новые фразы (первичное предъявление по одной)	- Различать новый речевой материал слухозрительно, потом – на

<p>слуховым аппаратом и без него при выборе из 4-6 поручений (определеняя резерв усложнения речевого материала);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Адекватно реагировать на фразы, связанные с организацией деятельности на занятии, фразы с общеобразовательных уроков (т.е. выполнять поручения в соответствии с содержанием фразы, вариативно отвечать на вопросы, отчитываться о проделанной работе, если это уместно);</li> <li>- Дифференцировать на слух фразы (слова и словосочетания) по новой теме и из разных тем.</li> </ul>	<p>сначала слухозрительно, затем – на слух при выборе 3-5 поручений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Адекватно реагировать на фразы, связанные с организацией деятельности на занятии, фразы с общеобразовательных уроков (т.е. выполнять поручения в соответствии с содержанием фразы, осознанно отвечать на вопросы, естественно (краткими ответами) отчитываться о проделанной работе);</li> <li>- Различать и опознавать на слух новые по звучанию слова и словосочетания после слуховых тренировок;</li> <li>- Дифференцировать на слух новые фразы (слова и словосочетания) с хорошо воспринимаемыми на слух фразами (словами и словосочетаниями).</li> </ul>	<p>слух (только после слуховых тренировок, направленных на различение слов, словосочетаний, а потом фраз) при выборе из 3-4 поручений с опорой на речевые конструкции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Адекватно реагировать на фразы, связанные с организацией деятельности на занятии, фразы с общеобразовательных уроков (т.е. выполнять поручения в соответствии с содержанием фразы, отчитываться о проделанной работе с опорой на речевые конструкции);</li> <li>- Дифференцировать фразы (слова и словосочетания) только по теме (после слуховых тренировок) с опорой на речевые конструкции</li> </ul>
---	--	---

#### **Восприятие текстов**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспринимать на слух незнакомые тексты, состоящие из слов знакомых по звучанию объёмом 6-7 предложений.</li> <li>- Различать и опознавать вопросы и задания по тексту, воспринимая их на слух.</li> <li>- Дифференцировать на слух с индивидуальным аппаратом и без него фразы (слова и словосочетания) из текста.</li> <li>- Пересказывать текст близко к тексту и своими словами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспринимать на слух (слухозрительно) незнакомые тексты, состоящие из слов знакомых по звучанию объёмом 5-6 предложений с опорой на наглядно-дидактические материалы.</li> <li>- Различать и опознавать вопросы и задания по тексту, воспринимая их на слух и слухо – зрительно.</li> <li>- Дифференцировать на слух фразы (слова и словосочетания) из текста с опорой на таблички и при ограничении «поля выбора».</li> <li>- Пересказывать текст близко к тексту.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспринимать слухо – зрительно – дактильно текст, состоящий из слов знакомых по звучанию объёмом 4-5 предложений, после предварительного чтения с опорой на наглядно-дидактические материалы.</li> <li>- Различать вопросы и задания по тексту, воспринимая их сначала слухозрительно с опорой на таблички, затем на слух.</li> <li>- Дифференцировать фразы (слова и словосочетания) из текста после слухо – зрительно предъявления, с опорой на таблички и при ограничении «поля выбора».</li> </ul>
---	---	---

#### **4. Учебно-методические средства, материально-техническое оснащение образовательного процесса.**

1. Учебное пособие «Произношение» для 3 класса СКОУ II вида (2-е отд.) А.Н. Пфаффенродт, Москва «Просвещение» 2010 год.

**УМК согласован** на заседании МО учителей-дефектологов и принят решением педагогического совета (Протокол №1, от 29.08.2024г.) и утвержден директором школы

**Дополнительные средства обучения:**

2. Компьютерные программы для использования на индивидуальных занятиях.

**Материально-техническое оснащение образовательного процесса**

- Компьютер;
- Слухоречевой тренажёр «СОЛО - 01», производитель «ИСТОК-АУДИО»

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФОРМИРОВАНИЮ РЕЧЕВОГО СЛУХА

В календарно-тематическом плане отражено количество часов с учётом реальных условий прохождения учебной программы. Количество часов сокращено из-за праздничных дней, которое компенсируется за счёт уплотнения часов, отведённых на резервное время учителей.

### I четверть – 8 недель ( ч.)

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Фразы общеди- разговорного характера <b>Фразы, связанные с организацией деятельности</b>	Количество часов	
				План	Факт
1.	Первичный (вводный) инструктаж по охране труда при работе со ЗУА и компьютером.  Уточнение индивидуального слухового режима.	-слушозрительное восприятие инструкции; -ведение диалога; -безопасное использование техники звукоусиливающей аппаратуры; -восприятие проверочного речевого материала на слух с использованием ЗУА.	-Как ты слышишь? -Надень наушники (аппараты, КИ). -Включи (выключи) аппаратуру (аппарат). -Я включил(а) аппаратуру. -Сними наушники (аппарат). -Аппараты\КИ работают? -Аппараты\КИ работают хорошо (плохо). Ток. Опасно.		

2.	<p><b>Восприятие на слух речевого материала общедидактического - разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности.</b></p> <p><b>Тема: «Каникулы»</b></p> <p><b>Диалог «Летние каникулы»</b></p> <p>-Когда начинаются летние каникулы?</p> <p>-Сколько месяцев ребята отдыхают летом?</p> <p>-Назови летние месяцы.</p> <p>-Где ты отдохнул(а) летом? (ездил(ал) на море, был(а) на даче, в деревне)</p> <p>-Что ты делал(а) на море (в деревне, на даче)? (ловил(а) рыбу, купался (ась), загорал(а), катался (ась) на лодке, ходил(а) в лес)</p> <p>-Что было интересного?</p> <p>-Ты помогал(а) взрослым? Что делал(а)? (помогал(а) бабушке на огороде, собирал(а) урожай, поливал(а) грядки)</p> <p><b>Словарь:</b> летние каникулы, месяц, загорать, плавать, деревня, море, пляж, купаться, кататься на лодке, собирать урожай, поливать грядки.</p>	<p>-различение и опознавание речевого материала, связанного с разговорно-общедидактической тематикой в виде монологической и диалогической речи;</p> <p>-дифференциация на слух фраз, слов и словосочетаний;</p> <p>- работа над вариативностью ответных фраз;</p> <p>-ведение диалога с учителем и товарищем;</p> <p>-использование наглядно-дидактического материала: компьютерные презентации, таблички, фотографии;</p> <p>-составление рассказа о своём отдыхе.</p>	<p>-Какое твоё любимое время года?</p> <p>-Тебе нравится лето?</p> <p>-Куда ты ездил летом?</p> <p>-С кем ты ездил на море (в деревню)?</p> <p>-Ты летом купался? Где?</p> <p>-Ты умеешь плавать?</p> <p>-Кто из ребят вашего класса был в лагере?</p> <p>-У тебя есть товарищи (подруги) с кем ты дружишь?</p> <p>-Ты был летом в лесу?</p> <p>-Что ты делал(а) в лесу?</p>	
	<p><b>Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных дисциплин:</b></p> <p><b>С уроков математики</b></p> <p><b>Тема: «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (продолжение)».</b></p> <p>-Реши уравнение: первое слагаемое - ..., второе слагаемое неизвестно. Сумма - .... Найди второе слагаемое.</p> <p>-Реши уравнение: уменьшаемое</p>	<p>-выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 100;</p> <p>-решение уравнений на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого;</p> <p>-различение и опознавание терминологической лексики</p>	<p>-Что задано сегодня на дом по математике?</p> <p>-Ты делаешь домашнее задание дома или в школе?</p> <p>-Когда ты начинаешь делать домашнее задание?</p> <p>-Складывай единицы с единицами, а десятки с десятками.</p> <p>-Запиши вычисления</p>	

	<p>неизвестно, вычитаемое - ..., разность - .... Чему равно уменьшаемое?</p> <p>-Вычисли письменно (устно): <math>20+4=</math>; <math>30+40=</math>; <math>45+23=</math>; <math>54+38=</math>; <math>57-26=</math>;</p> <p>-Прочитай задачу. Реши задачу:</p> <p>1. Наташа купила ... открыток, а Вася купил ... открыток. На сколько открыток больше купил Вася?</p> <p>2. Блокнот стоит ... рублей. Линейка - ... рублей. На сколько рублей линейка дешевле, чем блокнот?</p> <p>3. Боря 8 лет, а его сестре 9 лет. На сколько лет Боря старше сестры?</p> <p>4. Урок начался в 9 часов, а закончился в 9 часов 40 минут. Сколько времени продолжался урок?</p>	<p>с уроков математики;</p> <p>-дифференциация на слух числительных;</p> <p>- прямой и обратный счёт;</p> <p>-решение (запись) примеров в пределах 100;</p> <p>-различение и опознавание текста задач при работе над ними;</p> <p>-выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций.</p>	<p>столбиком.</p> <p>-Объясни решение. Сумма равна...</p> <p>-Удобно решать столбиком.</p> <p>-Я записал(а) (единицы под единицами, а десятки под десятками).</p> <p>-Я вычитываю единицы. Пишу под единицами.</p> <p>-Я вычитаю десятки. Пишу под десятками.</p> <p>-Я хочу объяснить, как решать пример.</p>	
	<p><b>с уроков ОМ</b></p> <p><b>Тема: «Времена года»</b></p> <p>-Какие времена года бывают?</p> <p>-Назови приметы осени, зимы, весны, лета.</p> <p>-Игра «Исключи лишнее слово».</p> <p>1. Санки, снег, трава, горка. (Зима)</p> <p>2. Яблоки, листья, ручьи, подснежники. (Весна)</p> <p>3. Клубника, огурцы, снег, цветы. (Лето)</p> <p>4. Листопад, дождь, овощи, ландыши. (Осень)</p> <p>-Игра «Бывает не бывает»</p> <p>1. Выпал снег и зацвели цветы.</p> <p>2. Мальчик поехал на лыжах собирать землянику.</p> <p>3. Выпал снег, и дети строят ледяную горку.</p>	<p>-восприятие речевого материала с уроков окружающего мира на слух;</p> <p>-различение и опознавание простых предложений по теме;</p> <p>-различение и опознавание вопросов по теме;</p> <p>-дифференциация на слух, слов и словосочетаний по теме;</p> <p>-выполнение упражнений, направленных на развитие</p>	<p>-Какое время тебе нравится? Почему?</p> <p>-В каком месяце (время года) у тебя день рождения?</p> <p>-Какая одежда подойдет к осенней погоде?</p> <p>а) шорты в) куртка г) шуба</p> <p>Какой из месяцев летний?</p> <p>а) август б) февраль в) октябрь</p> <p>Зима, весна, лето, осень - это...</p> <p>а) времена года б) времена земли в) явления природы</p> <p>Что появляется зимой на реке?</p> <p>а) песок б) камни</p>	

	<p>4. На деревьях набухли почки, а в школе начинается учебный год.</p> <p>5. Тает снег, и побежали ручейки.</p> <p>6. Зацвели цветы, и птицы улетают на юг. -Игра "Какое время года?".</p> <p>1. Что наступает после зимы? (<i>Весна</i>)</p> <p>2. Когда с деревьев облетают листья? (<i>Осенью</i>)</p> <p>3. Самое жаркое время года? (<i>Лето</i>)</p> <p>4. Снежное время года? (<i>Зима</i>)</p> <p>5. В каком месяце дети идут в школу? (<i>Сентябрь</i>)</p> <p>6. Когда возвращаются птицы с юга? (<i>Весной</i>)</p> <p>7. Когда листья на деревьях меняют свой цвет? (<i>Осенью</i>)</p> <p>8. Когда вода в реках превращается в лёд? (<i>Зимой</i>)</p> <p><b>Словарь:</b> времена года, зима, весна, осень, лето, зимние, летние, весенние, осенние месяцы,</p>	<p>психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</p> <p>-использование компьютерной презентации по теме;</p> <p>-использование рисунков и картинок по теме;</p> <p>-использование личного опыта при работе над темой;</p> <p>-ведение диалога с учителем.</p>	<p>в) лед Сколько месяцев у каждого времени года?</p> <p>а) четыре б) три в) два Что появляется осенью на дубе?</p> <p>а) листья б) желуди в) ягоды Когда возвращаются птицы с юга?</p> <p>а) весной б) осенью в) зимой В каком месяце дети идут в школу?</p> <p>а) сентябрь б) август г) ноябрь Когда облетают листья с деревьев?</p> <p>а) зимой б) осенью в) весной г) летом</p>	
	<p><b>С уроков развития речи и литературного чтения</b></p> <p><b>Тема: «Времена года. Осень»</b></p> <p><b>Текст «Осенняя суета»</b></p> <p>Осенью звери готовятся к зиме. Белка сушит на ветках деревьев грибы. Она собирает орехи, жёлуди и прячет их в дупло.</p> <p>Ёж ест жуков, червяков, лягушек. Из травы и сухих листьев ёж делает гнездо. Зимой он спит в гнезде, ничего не ест.</p> <p>Медведь ест много ягод, желудей, грибов.</p>	<p>-восприятие текста на слух и слуховое восприятие речи в связи с заданиями, вопросами, поручениями;</p> <p>-восприятие текста целиком и по фразам;</p> <p>-дифференциация на слух фраз, слов и словосочетаний;</p> <p>-различение, опознавание на слух вопросов и заданий</p>	<p>-Какие животные (звери) живут в лесу?</p> <p>-Где живет белка?</p> <p>-Чем питается белка?</p> <p>-Где живёт еж?</p> <p>-Что ест ёж?</p> <p>-Где живёт медведь?</p>	

	<p>Зимой медведь спит в берлоге и ничего не ест.</p> <p><b>Словарь:</b> звери (дикие животные); готовятся к зиме (делают запасы на зиму); запасы - грибы, ягоды, орехи, жёлуди; сушит – делает сухими; дома животных-дупло, гнездо, берлога.</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- В какое время года звери готовятся к зиме?</li> <li>- Как белка готовится к зиме?</li> <li>- Где живёт (зимует) белка (ёж, медведь)?</li> <li>- Как ёж (медведь) готовится к зиме?</li> <li>- Какие звери зимой ничего не едят?</li> <li>- Какие звери всю зиму спят?</li> <li>- Раздели слова на слоги: <i>белка, жёлуди, червяки, лягушки.</i></li> <li>- Составь из слов предложение и скажи (напиши): <i>сушит, их, в прячет, и дупло, белка, в.</i></li> </ul>	<p>по тексту;</p> <p>-использование компьютерной презентации;</p> <p>-использование картинок, табличек(по необходимости);</p> <p>выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</p> <p>-пересказ .</p>	<p>-Каким кормом питается медведь?</p> <p>-Какие птицы улетают осенью на юг?</p> <p>-Каких перелётных птиц ты знаешь?</p>	
	<p><b>Текст «Поздняя осень»</b></p> <p>Наступила поздняя осень. Дни стали короче и холоднее. Часто идут дожди. Дует холодный ветер. Природа готовится к зимнему отдыху. Деревья скинули свои золотые наряды. Птицам сейчас нелегко. Давайте поможем им и сделаем кормушки.</p> <p><b>Словарь:</b> поздняя осень, зимний отдых, золотой наряд, нелегко (трудно), кормушки.</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Какое время года наступило?</li> <li>-Какая осень наступила?</li> </ul>	<p>-восприятие текста на слух целиком и по предложениям;</p> <p>-различение и опознавание простых предложений;</p> <p>-различение и опознавание вопросов и заданий по тексту;</p> <p>-дифференциация на слух фраз (слов и словосочетаний) из текста;</p>	<p>-Угадай, когда это бывает? <i>«Листья с деревьев в лесу осыпаются. Дождик по крышам стучит».</i></p> <p>-Какое время года наступает после лета?</p> <p>-Назови осенние месяцы.</p> <p>-Какое время года было (будет)?</p>	

	<p>-Какими стали дни?      -К чему готовится природа поздней осенью?      -Как природа готовится к зиме?      -Почему птицам осенью нелегко?      -Поставь ударение в словах: <i>дожди, деревья, кормушки.</i></p>	<p>-выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</p>	<p>-Наступила ранняя (золотая, поздняя) осень.      -Скажи, почему осень называют поздней?</p>		
	<p><b>Тема: «Осенняя пора»</b>  <b>Текст «Медведи»( по рассказу И.С.Соколова –Микитова)</b>      Вышла медведица с медвежонком на лесную поляну. Увидела она муравьиную кучу. Захотелось ей полакомиться муравьями. Подошла медведица к муравьиной куче. Раскопала её и высунула длинный язык. Облепили муравьи медвежий язык, и она проглотила муравьёв. Смотрит на медведицу медвежонок, учится есть муравьёв.  <b>Словарь:</b> лесная поляна; муравыиная куча; полакомиться; угостить; раскопала, высунула язык, облепили муравьи.</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Кто автор рассказа?</li> <li>-Как называется произведение?</li> <li>-Назови главных героев рассказа.</li> <li>-Что увидела медведица?</li> <li>-Расскажи, как медведица лакомилась муравьями</li> <li>-Какого числа слово <i>облепили</i> (<i>раскопала</i>)?</li> <li>-Прочитай второе (четвёртое, шестое) предложение.</li> </ul>	<p>-восприятие текста объёмом 7 предложений;</p> <p>-различение и опознавание вопросов и задания по тексту;</p> <p>-дифференциация фраз, слов и словосочетаний при восприятии их на слух;</p> <p>-использование компьютерной презентации, мультфильмы (через сеть Интернет);</p> <p>-использование наглядно-дидактических материалов (зарисовки, книги по чтению);</p> <p>-использование элементов драматизации;</p> <p>- обсуждение поступков героев;</p> <p>-умение выделять главное, делать выводы.</p>	<p>-Я хочу ответить.</p> <p>-Главное в том, что...</p> <p>-Я хочу прочитать предложение.</p> <p>-Главные герои рассказа это...</p> <p>-Тебе понравился рассказ? Почему?</p> <p>-Я не понимаю это слово, объясните мне, пожалуйста.</p> <p>-Скажи по - другому «муравьиная куча».</p> <p>-Перескажи текст.</p>		

<p><b>Тема:</b> «Что такое, кто такой?»</p> <p><b>Текст «Выходной день»</b></p> <p>Сегодня воскресенье-это выходной день. Вся семья дома. На часах десять часов утра. Мальчик и папа играют в шахматы. Мама вытирает пыль с полок в шкафу. Бабушка сидит в кресле и вяжет свитер. Дедушка сидит на диване. Он читает книгу и гладит собаку.</p> <p><b>Словарь:</b> воскресенье, выходной день, шахматы, вытирает пыль, вяжет, гладит собаку.</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-О каком дне говорится в тексте?</li> <li>-Сколько времени на часах?</li> <li>-Чем занимается мама и бабушка?</li> <li>-Что делает мальчик и папа?</li> <li>-Что делает дедушка?</li> <li>-Сосчитай, сколько предложений в тексте.</li> <li>-Поставь ударение в словах: бабушка, семья, воскресенье, читает.</li> <li>-Раздели слова на слоги: мальчик, дедушка, шахматы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-восприятие текста на слух целиком и по предложениям;</li> <li>-различение и опознавание простых предложений;</li> <li>-различение и опознавание вопросов и заданий по тексту;</li> <li>-дифференциация на слух фраз (слов и словосочетаний) из текста;</li> <li>-выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Как одним словом называют субботу и воскресенье?</li> <li>-Давай поговорим о твоем выходном дне.</li> <li>-Чем ты занимаешься в субботу и воскресенье?</li> <li>-Как ты проводишь время в выходной день?</li> <li>-Как ты помогаешь маме (родителям) в выходной день?</li> </ul>		
<p><b>Тема:</b> «Своими руками»</p> <p><b>Текст: «День школьника»</b></p> <p>Коля живёт в интернате. Он встает в семь утра. Он делает зарядку, умывается, одевается. В восемь часов он завтракает. Через полчаса в школе начинаются занятия. Через четыре часа они заканчиваются. После обеда Коля отдыхает, гуляет, делает домашние задания. В девять часов вечера он ложится</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различение и опознавание речевого материала по теме;</li> <li>-дифференциация на слух фраз, слов и словосочетаний;</li> <li>-ведение диалога с учителем по заданной теме;</li> <li>-выполнение заданий на развитие психических</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Когда ты встаёшь?</li> <li>-В какое время у тебя начинаются уроки в школе?</li> <li>-Покажи на часах 7 (8,9, 13, 14) часов?</li> <li>-В какое время у тебя обед, прогулка?</li> </ul>		

	<p>спать.</p> <p><b>Словарь:</b> интернат, умывается, одевается, завтракает, домашние задания.</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Где живёт Коля?</li> <li>-Когда Коля завтракает?</li> <li>-В какое время Коля встаёт?</li> <li>-Во сколько в школе начинаются (заканчиваются) занятия?</li> <li>-Когда Коля делает домашние задания?</li> <li>-Во сколько мальчик ложится спать?</li> <li>-Прочитай второе предложение.</li> <li>-Назови главные члены предложения.</li> <li>-Прочитай седьмое предложение.</li> <li>-Назови глаголы в этом предложении.</li> </ul>	<p>функций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание картинок;</li> <li>-работа с компьютерной презентацией;</li> <li>-работка с учебником «Русский язык»;</li> <li>-восприятие вопросов и заданий на слух.</li> </ul>	<p>-Когда ты делаешь домашнее задание?</p> <p>-Дополни предложения: До завтрака я ...., .... После обеда мы ...., .... С девяти часов до двух часов мы....</p> <p>Словарь: учимся, одеваюсь, гуляем, умываюсь, отдыхаем)</p>		
3.	<p><b>Обследование слуха и речи:</b></p> <p><b>А) Обследование звукопроизношения и состояния устной речи;</b></p> <p><b>Б) Проверка слуха речью с индивидуальным слуховым аппаратом и без него (определение рабочего и резервного расстояния);</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- произнесение проверочного материала достаточно внятно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в темпе, приближающемся к нормальному.</li> <li>- произнесение слов (дву – пятисложных) слитно, с ударением, реализация возможности воспроизведения звукового состава (точно и приблизённо с использованием регламентированных замен), соблюдая знакомые орфоэпические правила.</li> <li>- произнесение фраз (до 13 –</li> </ul>	<p><b>всем</b></p> <p><b>всем</b></p>		

		15 слогов) слитно (на одном выдохе).		
<b>ИТОГ за I четверть</b>				

## II четверть – 8 недель ( ч.)

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Фразы обиходно- разговорного характера <b>Фразы, связанные с организацией деятельности</b>	Количество часов	
				План	Факт
1.	<p>Повторный инструктаж по охране труда при работе со ЗУА и компьютером</p> <p>Уточнение индивидуального слухового режима.</p>	<p>-слушозрительное восприятие инструкций;</p> <p>-ведение диалога;</p> <p>-безопасное использование техники и звукоусиливающей аппаратуры;</p> <p>-восприятие проверочного речевого материала на слух с использованием ЗУА.</p>	<p>-Как ты слышишь?</p> <p>-Надень наушники (аппараты, КИ).</p> <p>-Включи (выключи) аппаратуру (аппарат).</p> <p>-Я включил(а) аппаратуру.</p> <p>-Сними наушники (аппарат).</p> <p>-Аппараты\КИ работают?</p> <p>-Аппараты\КИ работают хорошо (плохо). Ток. Опасно.</p>		
	<p><b>Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных дисциплин:</b></p> <p><b>уроков математики</b></p> <p><b>Тема: «Единицы времени: год, месяц, сутки».</b></p> <p>-Назови единицы времени, которые ты знаешь.</p> <p>-Сколько месяцев в году?</p> <p>-Какой будет месяц?</p> <p>-Назови последний день декабря.</p>	<p>-различение и опознавание речевого материала по теме;</p> <p>-дифференциация на слух числительных;</p> <p>-выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций;</p> <p>-моделирование ситуации;</p> <p>-работа с календарём.</p>	<p>-Какой сейчас год?</p> <p>-В каком году ты поступил(а) в школу?</p> <p>-Назови дни недели.</p> <p>-Какие ты знаешь летние (осенние, зимние, весенние) месяцы?</p>		

	<p>-Назови первый день года.          -Сколько дней в феврале (сентябре, ноябре)?          -Какой по счету месяц...?          -В каком году ты родился?          -Назови одним словом – утро, день, вечер, ночь.</p> <p><b>Словарь:</b> минута, секунда, час, сутки, месяц, год, 12 месяцев, 7 дней - неделя.</p>	<p>-описывание явления и события с использованием величин времени.          -перевод одних единиц времени в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними.</p>	<p>-В неделе семь дней.          -В году 365 дней          -Когда начинается учебный год?            В каком месяце учебный год заканчивается?</p>	
	<p><b>уроков ОМ</b>  <b>Тема: «Человек и природа»</b>  <b>Текст «Деревья, кустарники, травы»</b>          У деревьев, кустарников, трав есть корни, стебли, листья. У трав стебли мягкие, зелёные. От корня отходит один или несколько стеблей. У деревьев и кустарников стебли твёрдые. У дерева один крепкий стебель - это ствол. Густые ветки дерева – это крона. У кустарника несколько стволов. Стволы не толстые. От них отходят ветки.  <p><b>Словарь:</b> корень; стебель – стебли; листья; несколько стеблей; ствол; крона; густые ветки.</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Что есть у деревьев, кустарников, трав?</li> <li>-Какие стебли у трав? У деревьев и кустарников?</li> <li>-Как называется стебель дерева?</li> <li>-Как называются густые ветки дерева?</li> <li>-Послушай и повтори слова: <i>ствол, крона, ветки, стебель, листья</i>.</li> <li>-Поставь ударение в этих словах.</li> </ul> </p>	<p>-восприятие текста целиком и по предложениям;          -различение и опознавание простых предложений;          -различение и опознавание вопросов и заданий по тексту;          -дифференциация на слух фраз, слов и словосочетаний из текста;          -выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);          -использование компьютерной презентации по теме;          -использование рисунков и картинок по теме;          -использование личного опыта при работе над темой;</p>	<p>-Рассмотри на рисунке растения.            -Покажи, где дерево (кустарник, трава)?            -Покажи корень, стебель, листья?            -Сколько стеблей у дерева (у кустарника)?            -Какие деревья (кустарники, травы) ты знаешь (видел (а))?</p>	

	<p>-Сколько предложений в тексте? -Прочитай четвёртое предложение.</p>	<p>-ведение диалога с учителем.</p>		
	<p><b>с уроков развития речи и литературного чтения</b>  <b>Тема: «Времена года. Осень»</b>  <b>Текст «Описание картины В.Д. Поленова «Золотая осень»</b>  На картине художника Василия Поленова «Золотая осень» мы видим осенний лес и реку. На картине осень, но есть и немало зелени. Это большие ели и ещё зелёная трава. На переднем плане изображена длинная тропинка. По голубому небу плывут облака. Мне очень понравилась эта картина. Такая красивая на ней золотая осень!  <b>Словарь:</b> художник, Василий Поленов, золотая осень, немало (много), на переднем плане, картина  <b>Вопросы и задания к тексту:</b>  -Как называется картина?  -Кто написал (нарисовал) картину «Золотая осень»?  -Что мы видим на картине?  -Что на переднем плане?  -Определи число слов: <i>ели, тропинка, картина, облака.</i>  -Прочитай второе предложение. Расставь паузы.</p>	<p>-восприятие текста объёмом 6-7 предложений на слух целиком и слухозрительно по фразам;  -опознавание вопросов и заданий к тексту;  -дифференциация фраз, слов и словосочетаний при восприятии их на слух;  -использование компьютерной презентации;  -выполнение грамматических заданий и упражнений (связанных с уроками формирования грамматического строя языка);  -использование наглядно-дидактического материала (календарь, картинки, таблички по необходимости);  -ведение диалога;  -отгадывание загадок и ребусов по теме.</p>	<p>-Прочитай. О каком времени года говорится в загадке?  <i>«Природа скинула наряды, Стоят деревья без листвы».</i>  -B каком месяце бывает золотая осень?  -Tебе нравится золотая осень?  -Какой сейчас месяц?  -Какая сегодня погода?  -Tебе нравится картина «Золотая осень»? Почему?  -Я хочу ответить на ваш вопрос.  -Этот вопрос был лёгкий (трудный).  -Мне трудно, помогите мне, пожалуйста.</p>	
	<p><b>Текст «Как птицы и звери готовятся к зиме» (по Г. Снегирёву)</b>  Осень в лесу. Белка запасает орехи и</p>	<p>-восприятие текста на слух и слуховое восприятие речи в связи с заданиями,</p>	<p>-Какие животные (звери) живут в лесу?</p>	

<p>жёлуди. Прячет их в дупло.      Ёж нашёл ямку, натаскал туда листьев.      Готово жильё на зиму.      Медведица берлогу выкопала. Она устлала её ветками, натаскала мху. Зимой в берлоге появятся медвежата.</p> <p><b>Словарь:</b> звери (дикие животные); готовятся к зиме, запасает, прячет, натаскал листья, натаскала мху (мох), устлал ветками, берлога.</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-В какое время года звери готовятся к зиме?</li> <li>-Как белка готовится к зиме?</li> <li>-Где живёт (зимует) белка (ёж, медведь)?</li> <li>-Как ёж (медведь) готовится к зиме?</li> <li>-Какие звери всю зиму спят?</li> <li>-Кто появится в берлоге зимой</li> <li>-Раздели слова на слоги: <i>белка, жёлуди, медведица, берлога.</i></li> <li>-Составь из слов предложение и скажи (напиши): <i>орехи, белка, и, запасает, жёлуди.</i></li> </ul>	<p>вопросами, поручениями;</p> <p>-восприятие текста целиком и по фразам;</p> <p>-дифференциация на слух фраз, слов и словосочетаний;</p> <p>-различение, опознавание на слух вопросов и заданий по тексту;</p> <p>-использование компьютерной презентации;</p> <p>-использование картинок, табличек(по необходимости);</p> <p>выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</p> <p>-пересказ .</p>	<p>-Где живет белка?</p> <p>-Чем питается белка?</p> <p>-Где живёт еж?</p> <p>-Что ест ёж?</p> <p>-Где живёт медведь?</p> <p>-Каким кормом питается медведь?</p> <p>-Какие птицы улетают осенью на юг?</p> <p>-Каких перелётных птиц ты знаешь?</p>	
<p><b>Тема: «Времена года. Зима»</b></p> <p><b>Текст «Декабрь» (по Г. Скребицкому)</b></p> <p>Вот и снова зима. Всю землю укрыл белый пушистый снег. И сразу стало как-то светлей. В лесу очень тихо. На ветках деревьев лежит снег. Лесные обитатели спрятались в норы. Под снегом теплее, чем на поверхности. Не только звери, но и некоторые птицы зимой делают снежные норки. Там они спасаются от мороза и ветра.</p> <p><b>Словарь:</b> укрыл снег, лесные обитатели, на</p>	<p>-восприятие текста на слух и слухозрительно;</p> <p>-различение и опознавание простых предложений;</p> <p>-различение и опознавание вопросов и заданий по тексту;</p> <p>-дифференциация на слух фраз (слов и словосочетаний) из текста;</p>	<p>- Какое время года наступило (пришло)?</p> <p>-Назови зимние месяцы.</p> <p>-Назови первый (второй, третий) месяц зимы.</p> <p>-Зимой часто бывают морозы и метели.</p>	

	<p>поверхности (наверху), спасаются от мороза и ветра.</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- О каком времени года рассказ?</li> <li>- О каком месяце говорится в тексте?</li> <li>- Что сделали лесные обитатели зимой?</li> <li>-Почему звери и птицы спрятались в норы?</li> <li>-Определи род слов: <i>зима, снег, нора, мороз</i>.</li> <li>-Послушай предложение и сосчитай, сколько в нём слов.</li> </ul>	<p>-выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</p> <p>-ведение диалога;</p> <p>-работа над вариативностью ответных фраз.</p>	<p>-Зимой дует холодный ветер.</p> <p>-Какие птицы зимой не улетают на юг?</p> <p>-Чем питаются птицы зимой?</p>		
	<p><b>Тема: «Осенняя пора».</b></p> <p><b>Стихотворение «Лес осенью» (А. Твардовский)</b></p> <p>Меж редеющих верхушек Показалась синева. Зашумела у опушек Ярко-желтая листва. Птиц не слышно. Треснет мелкий Обломившийся сучок, И, хвостом мелькая, белка Легкий делает прыжок. Стала ель в лесу заметней – Бережет густую тень. Подосиновик последний Сдвинул шапку набекрень.</p> <p><b>Словарь:</b> редеющие (редкие), синева(небо), опушка (лесная поляна), набекрень (набок)\</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-О каком времени года говорится в стихотворении?</li> <li>-Кто автор стихотворения?</li> <li>-Как ты думаешь, почему не слышно птиц?</li> </ul>	<p>-различение и опознавание речевого материала по теме;</p> <p>-выполнение слуховых тренировочных упражнений по восприятию знакомого и незнакомого речевого материала;</p> <p>-использование компьютерной презентации;</p> <p>- работа с картинкой к стихотворению,</p> <p>-построение предложений с речевыми структурами, опираясь на опорные слова;</p> <p>-диалог с учителем.</p>	<p>-Какое время года тебе нравится?</p> <p>-Тебе нравится осень? Почему?</p> <p>-Ты любишь читать стихотворения?</p> <p>-Какое стихотворение вы читаете на уроке чтения?</p> <p>-Листья опадают с деревьев. Как называется это осеннее явления природы?</p> <p>-Почему осенью птицы улетают на юг?</p> <p>-Какая основная мысль в тексте?</p>		

	<p>-Какое животное упоминает автор в стихотворении?</p> <p>-Как ты понимаешь выражение «редеющие верхушки» деревьев?</p> <p>-Составь схему слова: синева, подосиновик, белка.</p> <p>-Составь схему предложения: «Подосиновик последний сдвинул шапку набекрень».</p> <p>-Поставь ударения в словах: прыжок, листва, верхушки</p>		<p>- Основная мысль состоит в том, что...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Из всего можно сделать вывод, что...</li> <li>- Какое настроение вызывает у тебя это стихотворение?</li> <li>- Я видела ..., а ты?</li> </ul>	
	<p><b>Тема:</b> «Своими руками»</p> <p><b>Текст «Посуда»</b></p> <p>Вова и Зина – дежурные в столовой. Они поставили на столы тарелки с хлебом и глубокие тарелки для супа. Ребята положили каждому ложку и вилку. Когда дети съели суп и картошку с мясом, дети убрали грязную посуду. Потом Вова и Зина принесли чашки с киселём.</p> <p><b>Словарь:</b> чашки, посуда (посуда), ложку, тарелки, вилку, глубокие тарелки)</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <p>-Кто дежурные в столовой? Что сделали дежурные сначала? -Расскажи, что было на обед? -Что сделали дежурные после обеда? -Дополни словосочетания: <i>тарелки</i> (<i>какие?</i>), <i>посуда</i> (<i>какая?</i>) -Прочитай слова. Задай вопрос к слову: <i>ребята, глубокие, принесли, вилка</i>.</p>	<p>-слушовое восприятие текста и речи в связи с заданиями, вопросами, поручениями;</p> <p>-восприятие текста целиком и по фразам;</p> <p>-дифференциация на слух фраз, слов и словосочетаний;</p> <p>-различение, опознавание на слух вопросов и заданий по тексту;</p> <p>-использование табличек, картинок по тексту;</p> <p>-работа с компьютерной презентацией;</p>	<p>-Ты дежуришь в столовой?</p> <p>-Расскажи, как ты дежуришь в столовой?</p> <p>-Расскажи, для чего используют эти предметы: глубокая тарелка, мелкая тарелка, блюдце.</p> <p>-Послушай и назови одним словом группу слов: Тарелка, блюдце, стакан, кастрюля, чашка – это...</p>	
	<p><b>Тема:</b> «Государственные праздники и памятные даты»</p>	<p>- восприятие текста целиком</p>	<p>- Мне нравится, как</p>	

	<p><b>Текст «Новый год в России»</b>          Радостно празднуют Новый год в нашей стране. 31 декабря люди собираются за праздничным столом. Президент России поздравляет всех с Новым годом. Люди тоже поздравляют друг друга, говорят добрые слова, дарят подарки. На площадях стоят нарядные ёлки. В небе праздничные фейерверки. Новый год наступает 1 января.  <b>Словарь:</b> праздник, ёлка, Новый год, подарки, пахнет хвойя, президент России.  <b>Вопросы и задания к тексту:</b>          - Назови тему и тип текста.          - Как отмечают Новый год в России?          - Как отмечают праздник в школе?          - Как празднуют Новый год дома?          - Чем занимаются люди 31 декабря?          - Когда наступает Новый год?          - Послушай предложение: Новый год наступает первого января.          - Сколько слов в предложении?          - Составь предложение из слов: нарядные, стоят, на, ёлки, площадях.</p>	<p>и по фразам на слух;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференциация на слух фраз, слов и словосочетаний;</li> <li>- опознавание и распознавание на слух вопросов и заданий по тексту;</li> <li>- использование компьютерной презентации при восприятии текста, ответах на вопросы и выполнении заданий;</li> <li>- пересказ;</li> <li>- использование наглядного дидактического материала, табличек, картинок.</li> </ul>	<p>празднуют Новый год в нашей стране, а тебе?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Я хочу узнать твоё мнение.</li> <li>- Я разделяю Ваше мнение.</li> <li>- У меня другая точка зрения.</li> <li>-Как ты отмечаешь Новый год?</li> </ul>	
3.	<p><b>Контрольная работа по ФРС, текст «Зима».</b></p>	<p>-восприятие речевого материала обиходно-разговорного характера, относящегося к организации учебной деятельности – 10 фраз;</p> <p>-восприятие речевого материала, связанного с изучением</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушай внимательно.</li> <li>- Повтори.</li> <li>-Будешь отвечать на вопросы.</li> </ul>	

		общеобразовательных предметов – 10 фраз; -восприятие фраз из проработанных текстов – 10 фраз; -восприятие текста (6-7 фраз) и 3-4 вопросов и заданий к нему.		
4.	<b>Проверка звукопроизношения и состояния устной речи учащихся класса</b>	-произнесение проверочного материала достаточно внятно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в темпе, приближающемся к нормальному. - произнесение слов (дву – пятисложных) слитно, с ударением, реализация возможности воспроизведения звукового состава (точно и приблизённо с использованием регламентированных замен), соблюдая знакомые орфоэпические правила. - произнесение фраз (до 13 – 15 слов) слитно (на одном выдохе).	- Говори внятно.  -Читай с ударением.  -Соблюдай надстрочные знаки.	
<b>ИТОГ за II четверть:</b>				
<b>ИТОГ за I и II четверти:</b>				

### III четверть - 11 недель ( ч.)

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Фразы обиходно- разговорного характера <b>Фразы, связанные с организацией деятельности</b>	Количество часов	
				План	Факт
1.	<p>Повторный инструктаж по охране труда при работе со ЗУА и компьютером</p> <p>Уточнение индивидуального слухового режима.</p>	<p>-слушозрительное восприятие инструкции;</p> <p>-ведение диалога;</p> <p>-безопасное использование техники и звукоусиливающей аппаратуры;</p> <p>-восприятие проверочного речевого материала на слух с использованием ЗУА.</p>	<p>-Как ты слышишь?</p> <p>-Надень наушники (аппараты, КИ).</p> <p>-Включи (выключи) аппаратуру (аппарат).</p> <p>-Я включил(а) аппаратуру.</p> <p>-Сними наушники (аппарат).</p> <p>-Аппараты\КИ работают?</p> <p>-Аппараты\КИ работают хорошо (плохо). Ток. Опасно.</p>		
	<p><b>Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных дисциплин:</b></p> <p><b>уроков математики</b></p> <p><b>Тема: «Числа от 1 ДО 1000. Нумерация».</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Считай от ... до ... .</li> <li>- Послушай число и назови.</li> <li>- Считай десятками (сотнями).</li> <li>- Назови (выбери, напиши) однозначное (двухзначное, трёхзначное, четырёхзначное) число.</li> <li>-Назови «соседей» числа ....</li> <li>-Считай десятками (сотнями).</li> <li>- 325 – это 3 сотни, 2 десятка и 5 единиц. 5 сотен 4 десятка и 2 единицы – это 542.</li> <li>-Сравни числа ... и ....</li> <li>-Увеличь число ... в 100 раз.</li> <li>-Уменьши число ... в 10 раз.</li> </ul>	<p>выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 1000.</p> <p>-различение и опознавание речевого материала;</p> <p>-дифференциация на слух числительных;</p> <p>-чтение и запись трехзначных чисел.</p> <p>-закреплять умение сравнивать трехзначные числа и записывать (называть) результат сравнения.</p> <p>-заменять трехзначное число суммой разрядных слагаемых.</p> <p>-применение прямого и</p>	<p>-Чтобы увеличить число в 10 раз, нужно умножить данное число на 10.</p> <p>-Я увеличил(а) числа в 10 раз.</p> <p>-Чтобы уменьшить число в 100 раз, нужно данное число разделить на 100.</p> <p>-Я уменьшил(а) числа в 100 раз.</p> <p>-Новая счетная единица – тысяча.</p> <p>-Вычисли письменно (устно).</p>		

	<p><b>Словарь:</b> сто, двести, триста, четыреста, пятьсот, шестьсот, семьсот, восемьсот, девятьсот, тысяча; десятки, сотни; однозначное, двузначное, трехзначное число.</p>	обратного счёта; -выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций;		
	<p><b>с уроков ОМ</b> <b>Тема: «Правила поведения в школе. Правила вежливости».</b> -Расскажи о своём школьном коллективе (классе). -Сколько человек учится в твоем классе? (сколько мальчиков, сколько девочек) -С кем из класса ты дружишь? -Какие праздники проводятся в классе? -Чем занимаются ребята класса во время перемены? -Какие правила поведения в школе (на уроке) ты выполняешь? -Как нужно обращаться к учителю и другим работникам школы? -Что такое «волшебные слова»? -Зачем они нужны? -Какие волшебные слова ты знаешь? <b>Словарь:</b> школьный коллектив (класс), день рождения, 23 февраля, 8 марта, играют, отдыхают, общаются (разговаривают), нужно сидеть спокойно, слушать внимательно.</p>	-различение и опознавание речевого материала по заданной теме;  -дифференциация на слух слов и словосочетаний из предложений; -использование компьютерной презентации ответах на вопросы и выполнении заданий; -использование картинок, табличек, подбор иллюстраций; -дополнение, перефразирование предложений, правил поведения в школе, на уроке; -выполнение заданий на развитие психических функций.	-Мы – младшие школьники.  -В школе мы учимся, играем, отдыхаем.  -Наш школьный коллектив (класс) дружный.  -На уроке нельзя отвлекаться, нужно быть внимательным!  -«Волшебные слова»- это вежливые слова: «здравствуйте», «спасибо», «пожалуйста».  -Во время перемены нельзя громко кричать, бегать. -К учителю нужно обращаться по имени и отчеству.	
	<p><b>с уроков развития речи и литературного чтения:</b> <b>Тема: «Я люблю зиму»</b> <b>Текст «Каникулы Васи»</b></p>	-различение и опознавание речевого материала по теме; -восприятие на слух текста;	-Когда начались зимние каникулы?  -Сколько длились зимние	

	<p>На каникулах Вася был у бабушки и дедушки в деревне. Зимой в деревне очень красиво. Снег лежит на крышах, на деревьях. В деревне есть река. Вася катался по реке на коньках. Дедушка брал Васю в лес. Они ходили на лыжах. Дедушка раскладывал сено. Вася ему помогал. Было очень весело.</p> <p><b>Словарь:</b> каникулы - на каникулах, в деревне, кататься на коньках, ходить на лыжах, раскладывал сено.</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Как называется текст?</li> <li>-О ком говорится в тексте?</li> <li>-Расскажи, какая природа зимой?</li> <li>-Что делал мальчик в деревне?</li> <li>-Как Вася помогал дедушке?</li> <li>-Назови окончания в словах: <i>у бабушки, в деревне, зимой, по реке</i>.</li> <li>-Раздели слова на слоги: <i>деревня, дедушка, каникулы, помогал</i>. Поставь ударение в словах.</li> </ul>	<p>-дифференциация на слух фраз, слов и словосочетаний из текста;</p> <p>-различение и опознавание вопросов и заданий к тексту;</p> <p>-работа с компьютерной презентацией, использование картинок, табличек;</p> <p>-выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</p> <p>-составление предложений по вопросам;</p> <p>-пересказ по опорным словам;</p>	<p>каникулы?</p> <p>-Чем ты занимался (ась) во время каникул?</p> <p>-Ты умеешь кататься на коньках (ходить на лыжах)?</p> <p>-Я люблю (умею, не умею, не люблю) кататься на коньках, (лыжах, ватрушке), а ты?</p> <p>-Ты ходил(а) в кино?</p> <p>-Какой фильм (мульфильм) ты смотрел (а)?</p>	
	<p><b>Текст: «Белка»</b></p> <p>К зиме белка делает себе запасы. Она складывает их в дупло или под камни. Белка умеет даже сушить себе про запас грибы. Питается она и древесными почками. Во время сильных морозов она спит в дупле целыми днями. Пушистый хвост служит ей тёплым одеялом.</p> <p><b>Словарь:</b> запасы, дупло, древесные почки, про запас</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p>	<p>-различение и опознавание предложений;</p> <p>-ведение диалога с учителем по теме;</p> <p>-дифференциация на слух слов и словосочетаний из фраз;</p> <p>-различение и опознавание</p>	<p>-Ты видел белку в лесу?</p> <p>-Расскажи, какая белка?</p> <p>-Как ты думаешь, где</p>	

	<p>-О ком говорится в тексте?          -Расскажи, как белка готовится к зиме.          -Куда она складывает запасы?          -Что делает белка во время сильных морозов?          -Сосчитай, сколько предложений в тексте?          -Поставь надстрочные знаки: Питается она и древесными почками.          -Определи часть речи слова: белка, питается, складывает, пушистый.</p>	<p>на слух новых слов и словосочетаний после слуховых тренировок;</p> <p>-выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций;</p>	<p>прячется белка зимой?</p> <p>-Вспомни рассказы и стихи о птицах и зверях?</p>		
	<p><b>Текст «Птенцы зимой».</b>          Клесты выводят птенцов в феврале. Они строят гнёзда на хвойных деревьях. Клесты кормят птенцов семенами ели. Наедятся клестята и спать. Снизу в гнезде будто перина постелена. Сверху – мама как пуховое одеяло. Так и мороз не страшен.  <b>Словарь:</b> клесты, птенцы – клестята, выводят птенцов, хвойные деревья, перина постелена, пуховое одеяло.</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-О ком говорится в тексте?</li> <li>-У каких птиц бывают зимой птенцы?</li> <li>-Где живут клестята?</li> <li>-Чем клесты кормят птенцов?</li> <li>-Почему птенцам не страшен мороз?</li> <li>-Подбери из текста слова к вопросам: «что делают?», «кто?».</li> <li>-Определи число и род слов: <i>гнёзда, одеяло, мороз, клесты</i>.</li> </ul>	<p>-восприятие текста объёмом 12 предложений;</p> <p>-различение и опознавание предложений из текста;</p> <p>-различение и опознавание вопросов и заданий по тексту;</p> <p>-дифференциация на слух фраз (слов и словосочетаний) из текста;</p> <p>-работа над вариативностью ответных фраз;</p> <p>-работа с компьютерной презентацией, иллюстрациями;</p> <p>-подготовка к изложению.</p>	<p>-Каких зимующих птиц ты знаешь?</p> <p>-Ты видел клестов в лесу?</p> <p>-Ты знаешь, чем питаются клесты?</p> <p>-Нарисуй картинку «клестята в гнезде».</p> <p>-Придумай другое название к тексту?</p> <p>-Тебе понравился текст?</p> <p>-Мне (не) понравился текст.</p> <p>-Текст был (не)интересный.</p>		
	<p><b>Тема: « Государственные праздники и памятные даты»</b>  <b>Текст «Стихотворение Т. Волгиной</b></p>	<p>-ведение диалога по прочитанному стихотворению с учителем;</p>	<p>-Какое стихотворение Т. Волгиной ты знаешь?</p>		

<p><b>«Наступает мамин праздник»</b></p> <p>Наступает мамин праздник, Наступает женский день. Знаю: любит мама очень Розы, маки и сирень. Только в марте нет сирени, Роз и маков не достать... А ведь можно на листочеке Все цветы нарисовать! Приколю картинку эту Я над маминым столом, Утром маму дорогую Обниму И расцелую, И поздравлю с Женским днем!</p> <p><b>Словарь:</b> женский день, приколю, расцелую, обниму.</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Кто автор стихотворения?</li> <li>-Какое время года описывает автор?</li> <li>-Подбери картинку к строчке из стихотворения....</li> <li>-Расставь паузы в стихотворении.</li> <li>-Прочитай стихотворение выразительно (наизусть).</li> <li>-О каком празднике говорится в стихотворении?</li> <li>-Найди строчки в тексте с интонацией радости.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-работа над вариативностью ответных фраз;</li> <li>-восприятие стихотворения на слух;</li> <li>-различение и опознавание вопросов и заданий по тексту;</li> <li>-дифференциация на слух фраз (слов и словосочетаний) из текста;</li> <li>-использование компьютерной презентации при восприятии текста, ответах на вопросы и выполнении заданий;</li> <li>- работа с учебником по литературному чтению;</li> <li>-работа над ритмико-intonационной структурой речи</li> </ul>	<p>-Расскажи, что ты знаешь о поэте?</p> <p>-Какие слова в стихотворении вызывают радостное настроение? Прочитай строчки радостно.</p> <p>-Какой отрывок стихотворения вызывает смех? Прочитай.</p> <p>-Я хочу рассказать стихотворение ...</p> <p>-Автор стихотворения ...</p> <p>-Стихотворение называется ...</p>	
<p><b>Тема: «Что такое хорошо...»</b></p> <p><b>Текст «Заплатка» (по рассказу Н. Носова)</b></p> <p>Мальчик Бобка очень гордился своими штанами защитного цвета. Однажды он</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие текста и слуховое восприятие речи в связи с заданиями, вопросами, поручениями;</li> <li>-восприятие текста целиком</li> </ul>	<p>-О ком говорится в рассказе?</p> <p>-Этот рассказ был интересным?</p>	

	<p>порвал их, а мама отказалась чинить штаны. Бобка вышел с дыркой во двор и его засмеяли ребята. Мальчик стал торопливо пришивать заплатку, но пришил ее неровно. Он оторвал заплатку и пришил ее аккуратно. Бобка гордился результатами своего труда.</p> <p><b>Словарь:</b> Стремление к бережливости, самостоятельности, умению исправлять собственные ошибки и совершенствовать свои навыки в самообслуживании, защитного цвета, замечательные штаны, оторвалась, пришивал, морщилась, торчала, пришил аккуратно.</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Назови главных героев в тексте.</li> <li>-Чем гордился мальчик?</li> <li>-Почему Бобку засмеяли ребята?</li> <li>-Прочитай четвёртое предложение.</li> <li>-Назови части речи, которые ты знаешь.</li> </ul>	<p>и по фразам;</p> <p>-чтение текста;</p> <p>-дифференциация на слух фраз, слов и словосочетаний;</p> <p>-различение, опознавание на слух вопросов и заданий по тексту;</p> <p>- работа с компьютерной презентацией, иллюстрациями;</p> <p>- работа над ритмико-интонационной структурой речи;.</p>	<p>-Посмотри на картинку. Подбери предложение из текста к картинке.</p> <p>-Это задание было трудное или лёгкое?</p> <p>-Мне было трудно, но я справился (ась).</p> <p>-Мне было легко, это задание не трудное.</p>	
	<p><b>Тема: «Что такое? Кто такой?»</b></p> <p><b>Текст «Барсук» (по Е. Чарушину)</b></p> <p>Пришла весна, стаял снег. Из своей сухой норы вылез барсук. Сонный ёщё. Сопатый, мохнатый, подслеповатый. Он всю зиму спал, как медведь. Шерсть у него на боках свалялась. Потягивается барсук, расправляетяется.</p> <p>Пошёл барсук на охоту — лягушек ловить. Под корнями жуков искать. Поест, попьёт, почавкает — да тем же ходом обратно к себе на квартиру, в сухую свою нору.</p> <p><b>Словарь:</b> стаял, сонный, сопатый,</p>	<p>-восприятие текста объёмом 10 предложений;</p> <p>-различение и опознавание вопросов и заданий по тексту;</p> <p>-дифференциация фраз, слов и словосочетаний при восприятии их на слух;</p> <p>-слуховые тренировки в восприятии знакомого и незнакомого по звучанию</p>	<p>-Какой рассказ вы изучаете на уроке развития речи?</p> <p>-Какое название рассказа ты придумал (а)?</p> <p>-Тебе понравился рассказ? Он был интересный?</p> <p>-Как ты понимаешь «ходил как хозяин»? (ходил гордо, с гордостью)</p>	

	<p>подслеповатый, свалялась, почавкает.</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Определи тему текста.</li> <li>-Какая главная мысль в тексте?</li> <li>-Придумай заголовок к тексту.</li> <li>-Почему барсук сонный?</li> <li>-Какая «квартира» у барсука?</li> <li>-На кого охотится барсук?</li> <li>-Послушай и сосчитай, сколько предложений в тексте?</li> <li>-Найди в тексте прилагательное.</li> </ul>	<p>речевого материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-использование иллюстраций, деформированных речевых конструкций;</li> <li>-выполнение заданий на развитие психических функций;</li> <li>-пересказ текста.</li> </ul>	<p>-Этот вопрос был лёгкий (трудный).</p> <p>-Я подумал (а) и хочу (могу) ответить.</p>	
	<p><b>Тема:</b> «Весна идёт»</p> <p><b>Текст «Весной» (по А. Чехову)</b></p> <p>С земли еще не сошел снег, а в душу уже просится весна. Земля холодна, грязь со снегом хлюпает под ногами, но как кругом всё весело, ласково, приветливо! Солнце светит ярко, и лучи его, играя и улыбаясь, купаются в лужах вместе с воробьями. Деревья голы, но уже живут, дышат. В такое время хорошо пускать по воде кораблики или долбить каблуками упрямый лёд. Да, всё хорошо в это счастливое время года, в особенности если вы любите природу...</p> <p><b>Словарь:</b> душа, хлюпает, приветливо, долбить.</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-О каком времени года говорится в рассказе?</li> <li>-Что можно делать ранней весной?</li> <li>-Как меняется погода?</li> <li>-Какая главная мысль текста?</li> <li>-Поставь вопросы к словам: <i>хлюпает</i>,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-восприятие текста целиком и по предложениям на слух;</li> <li>-различение и опознавание фраз из текста;</li> <li>-различение и опознавание вопросов и заданий по тексту;</li> <li>-ведение диалога;</li> <li>-работа над вариативностью ответных фраз;</li> <li>-работа с компьютерной презентацией, иллюстрациями;</li> <li>-выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- О каком времени года говорится в тексте?</li> <li>- Назови месяцы весны.</li> <li>-Весной солнце начинает ярко светить и сильно греть.</li> <li>-Почему весной снег тает?</li> <li>-Почему весной бегут ручейки?</li> <li>-В какой месяц на реке ледоход?</li> <li>-Что такое ледоход?</li> <li>-Ледоход – это движение льда во время таяния весной.</li> <li>-Как ты понимаешь «зима от весны убегает»?</li> </ul>	

	<i>приветливо, дышат.</i>		
	<p><b>Тема: «Учимся трудиться»</b>  <b>Текст «Дятел» (по М. Пришвину)</b></p> <p>Видел дятла: короткий — хвостик ведь у него маленький, летел, насадив себе на клюв большую еловую шишку. Он сел на берёзу, где у него была мастерская для шелушения шишек. Пробежал вверх по стволу с шишкой на клюве до знакомого места. Вдруг видит, что торчит отработанная и несброшенная шишка и новую шишку некуда девать. И — горе какое! — нечем сбросить старую: клюв-то занят.</p> <p>Тогда дятел новую шишку зажал между грудью и деревом и клювом быстро выбросил старую шишку. Потом новую поместил в свою мастерскую и заработал.</p> <p>Такой он умный, всегда бодрый и деловой.</p> <p><b>Словарь:</b> насадив, мастерская, шелущение, отработанная, несброшенная, деловой.</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-О чём говорится в тексте?</li> <li>-Опиши дятла.</li> <li>-Где у дятла была мастерская?</li> <li>-Какое горе произошло?</li> <li>-Как дятел решил проблему?</li> <li>-Почему дятел умный?</li> <li>-Выбери из текста словосочетания по схеме: «какую? + что?»; «какая? + что?».</li> <li>-Прочитай первое предложения. Расставь надстрочные знаки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-восприятие текста объёмом 10 предложений;</li> <li>-различение и опознавание вопросов и задания по тексту;</li> <li>-дифференциация фраз, слов и словосочетаний при восприятии их на слух;</li> <li>-использование компьютерной презентации, иллюстраций к тексту;</li> <li>-выполнение грамматических заданий и упражнений (связанных с уроками русского языка);</li> <li>-использование элементов драматизации;</li> <li>- обсуждение поступков героев;</li> <li>-составление связных самостоятельных высказываний с опорой на речевые конструкции при формулировке выводов, умозаключений;</li> <li>-умение выделять главное, делать выводы.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Какой текст вы изучаете на уроке развития речи?</li> <li>-Какое название рассказа ты придумал (а)?</li> <li>-Тебе понравился текст? Он был интересный (лёгкий, трудный)?</li> <li>-Как ты думаешь, почему берёза устояла?</li> <li>-Этот вопрос был лёгкий (трудный).</li> <li>-Я подумал (а) и хочу (могу) ответить.</li> </ul>	
<b>ИТОГ за III четверть:</b>			

<b>ИТОГ за I, II, III, четверти:</b>		
--------------------------------------	--	--

**IV четверть – 8 недель ( ч.)**

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Фразы обиходно- разговорного характера <b>Фразы, связанные с организацией деятельности</b>	Количество часов	
				План	Факт
1.	Повторный <b>инструктаж</b> по охране труда при работе со ЗУА и компьютером  Уточнение индивидуального слухового режима.	-слушозрительное восприятие инструкции; -ведение диалога; -безопасное использование техники и звукоусиливающей аппаратуры; -восприятие проверочного речевого материала на слух с использованием ЗУА.	-Как ты слышишь? -Надень наушники (аппараты, КИ). -Включи (выключи) аппаратуру (аппарат). -Я включил(а) аппаратуру. -Сними наушники (аппарат). -Аппараты\КИ работают? -Аппараты\КИ работают хорошо (плохо). Ток. Опасно.		
2.	<b>Восприятие на слух речевого материала обиходно - разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности.</b> <b>Тема: «О профессиях»</b> <b>Диалог «Мне нездоровится»</b> -Здравствуйте. Я врач. Кто не здоров? -Я заболела. -Как тебя зовут? -Наташа. -У тебя нормальная или высокая температура?	-слушозрительное восприятие речевого материала, связанного с разговорно-обиходной тематикой в виде монологической и диалогической речи;  -показ и рассматривание иллюстраций;  -дифференциация на слух фраз, слов и словосочетаний;	-Мне не понятно, что это значит...  -Как ты думаешь, ....  -Я думаю так же (по-другому).		

<p>-У меня высокая температура, тридцать восемь.  -У тебя есть кашель?  -Есть.  -У тебя болит горло?  -Да, у меня очень болит горло.  -Нужно принимать лекарство три раза в день и пить тёплое молоко.  -Спасибо.</p> <p><b>Вопросы и задания:</b></p> <p>-Кто пришел к Наташе?  -Как ты себя чувствуешь?  -Как твоё здоровье?  -У тебя нормальная (высокая) температура?  -Чем ты болел? Ты болел гриппом (ангиной)?  -У тебя был кашель (насморк)?</p>	<p>-различение, опознавание слухо-зрительно и на слух вопросов;</p> <p>-ведение диалога с учителем и товарищем;</p> <p>-моделирование ситуации;</p> <p>-использование компьютерной презентации</p>	<p>-Я попробую ответить.  -Как сказать по-другому?  -Нужно сказать так...  -Выбери нужные слова.</p>		
<p><b>Тема: «Государственные праздники и памятные даты»</b>  <b>Диалог «День Победы»</b></p> <p>-Как называется война, победу в которой мы празднуем 9 Мая?  -Какой праздник будет 9 мая?  -Кого поздравляют с Днём Победы?  -В 1941 году началась война с фашистами.  В- 1945 году война закончилась.  -Наша страна победила.  -9 мая вечером в больших городах бывает салют.</p> <p><b>Словарь:</b> День Победы, война, началась, закончилась, победили.</p>	<p>- различение и опознавание речевого материала;</p> <p>- выполнение тренировочных слуховых упражнений с помощью индивидуального слухового аппарата и на «голое» ухо;</p> <p>- ведение диалога;</p> <p>- работа над вариативностью ответных фраз;</p>	<p>– Как называлась наша страна в то время? (Союз Советских Социалистических Республик (СССР).)</p> <p>– Какое государство напало на нашу страну? (Фашистская Германия.)</p> <p>– Как можно узнать ветерана? (Это пожилой человек, в форме, с наградами.)</p>		

	<p><b>Речевой материал, относящийся к изучению общеобразовательных дисциплин:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уроков математики</li> </ul> <p><b>Тема: «Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание».</b></p> <p>-Выполните сложение (вычитание).</p> <p>-Дополните двузначное число до круглого.</p> <p>-Разложите число на два слагаемых.</p> <p>-Сначала вычтите десятки, потом единицы.</p> <p>-К десяткам прибавляйте десятки, к единицам – единицы.</p> <p><math display="block">\begin{array}{r} + 456 \\ \hline 385 \\ 841 \end{array}</math></p> <p>-Подпишите единицы под единицами, десятки под десятками, сотни под сотнями.</p> <p>-6 единиц плюс 5 единиц будет 11 единиц.</p> <p>-1 единицу пишите под единицами,</p> <p>-1 десяток запомните.</p> <p>-5 десятков плюс 8 десятков плюс 1 десяток будет 14 десятков.</p> <p>-4 десятка пишите под десятками,</p> <p>-1 сотню запомните.</p> <p>-4 сотни плюс 3 сотни плюс 1 сотня будет 8 сотен.</p>	<p>-выполнение вычислений в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000, используя различные приемы устных вычислений;</p> <p>-сравнение разных способов вычислений, выбор наиболее удобного;</p> <p>-применение алгоритмов письменного сложения и вычитания чисел и выполнение этих действий с числами в пределах 1000;</p> <p>-использование различных приемов проверки правильности вычислений.</p> <p>-различие и опознавание речевого материала и числительных;</p> <p>-выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций.</p>	<p>- Какое сегодня число?</p> <p>- Какое число было вчера (будет завтра)?</p> <p>- Будем считать.</p> <p>- Будем решать пример(ы).</p> <p>- Я не понял(а). Повторите.</p> <p>-Помогите мне, пожалуйста.</p> <p>- Я решил пример правильно (неправильно).</p> <p>- Я ошибся(ась).</p> <p>- У меня ошибка.</p> <p>- У меня нет ошибок.</p> <p>- Я исправил(а) ошибку.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• с уроков развития речи и литературного чтения</li> </ul> <p><b>Тема: «Родина любимая»</b></p> <p><b>«Моя малая Родина – Ингушетия»</b></p>	<p>-восприятие текста объёмом 6 предложений;</p> <p>-опознавание вопросов и заданий по тексту;</p>	<p>- В каком городе ты живешь?.</p> <p>- Тебе нравится твой город?</p> <p>- Расскажи о своём городе,</p>	

	<p>Ингушетия – это самая молодая республика в России. Это страна гор и башен. Столица Ингушетии – город Магас.</p> <p>Магас – это город, где живут красота и любовь. Мы любим наш город!</p> <p><b>Словарь:</b>Ингушетия, Магас, величественные, горные вершины..</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-О чём говорится в тексте?</li> <li>-Какие достопримечательности есть в <u>Ингушетии</u>?</li> <li>-Выбери словосочетания по схеме.</li> <li>-Поставь ударение в словах: город, набережная, остров.</li> <li>-Поставь надстрочные знаки в предложении: Это страна башен и гор.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дифференциация на слух фраз (слова и словосочетания) из текста;</li> <li>-выполнение слуховых тренировочных упражнений по восприятию знакомого и незнакомого речевого материала;</li> <li>-использование компьютерной презентации;</li> <li>-выполнение (при восприятии на слух) заданий и упражнений, связанных с уроками русского языка;</li> <li>-построение предложений с речевыми структурами, опираясь на опорные слова.</li> </ul>	<p>что ты знаешь.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кто основал Магас?</li> <li>- В каком году был основан город?</li> <li>- Какой транспорт ходит по городу?</li> <li>- Я думаю так, потому что в тексте девочка описывает свою улицу (место, где она живёт).</li> <li>- Я хочу узнать (уточнить, возразить).</li> <li>- Я считаю, что надо...</li> <li>- Я попробую ответить</li> </ul>	
	<p><b>Тема: «Что такое хорошо...»</b></p> <p><b>Текст «Соловьевое гнездо»</b></p> <p>Шла война. В лесу шёл бой. Солдат стрелял по врагу.</p> <p>Недалеко разорвалась мина. Осколком отбило ветку с соловьевым гнездом. Упала ветка с гнёздышком на землю. Соловушка кружилась над птенцами и пищала.</p> <p>Враг отступил. Солдат подошёл к соловьевому гнездышку и поднял его. Он прикрепил гнездо к другой ветке берёзы и ушёл.</p>	<p>восприятие текста объёмом 10 предложений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-различение и опознавание предложений из текста;</li> <li>-различение и опознавание вопросов и заданий по тексту;</li> <li>-дифференциация на слух фраз (слов и словосочетаний) из текста;</li> <li>-различение и опознавание на слух новых слов и словосочетаний после слуховых тренировок;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Какой текст вы изучаете на уроке развития речи?</li> <li>-Какое название ты придумал(а) к тексту?</li> <li>-Подумай, солдат поступил правильно?</li> <li>-Тебе понравился этот текст?</li> <li>-Сколько частей в тексте?</li> </ul>	

	<p><b>Словарь:</b> шёл бой (был бой), мина, осколок - осколком отбило, соловей – соловушка - соловыиное, отступил (отошел).</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-О чём говорится в тексте?</li> <li>-Что было в лесу?</li> <li>-Почему упала ветка с гнездом?</li> <li>-Что делала соловушка?</li> <li>-Что сделал солдат?</li> <li>-Посмотри на картинку. Подбери предложение к картинке.</li> <li>-Найди в тексте один глагол, одно существительное.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-работа над вариативностью ответных фраз;</li> <li>-моделирование ситуации;</li> <li>- работа с компьютерной презентацией, иллюстрациями;</li> <li>-подготовка к изложению.</li> </ul>	<p>Составь план.</p> <p>-Над каким текстом мы работали?</p> <p>Это задание было лёгкое или трудное?</p> <p>-Ответь на вопрос кратко. -Дай полный ответ.</p>	
	<p><b>Текст «Лев и мышь»</b></p> <p>Лев спал. Мышь пробежала по его телу. Он проснулся и поймал ее. Мышь просила пустить ее. Она сказала: «Если ты меня пустишь, я тебе добро сделаю». Лев засмеялся и отпустил ее. Потом охотники поймали льва. Они привязали его веревкой к дереву.</p> <p>Мышь услышала львиный рёв. Она прибежала и перегрызла веревку. Бывает и от мыши добро.</p> <p><b>Словарь:</b> пробежала по телу, просила пустить, охотники, львиный рёв, перегрызла.</p> <p><b>Вопросы и задания к тексту:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Назови главных героев в тексте.</li> <li>-Кого поймал лев?</li> <li>-О чём попросила мышь?</li> <li>-Что пообещала мышь льву?</li> <li>-Что случилось со львом?</li> <li>-Кто помог льву?</li> <li>-Определи род слов: <i>мышь, лев, верёвкой, по телу</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие текста и слуховое восприятие речи в связи с заданиями, вопросами, поручениями;</li> <li>-восприятие текста целиком и по фразам;</li> <li>-чтение текста;</li> <li>-дифференциация на слух фраз, слов и словосочетаний;</li> <li>-различение, опознавание на слух вопросов и заданий по тексту;</li> <li>-работка с компьютерной презентацией, иллюстрациями;</li> <li>-работа над ритмико-интонационной структурой речи;</li> <li>-подготовка к изложению.</li> </ul>	<p>-О ком говорится в рассказе?</p> <p>-Как ты думаешь, почему лев засмеялся и отпустил мышь?</p> <p>-Какое добро сделала мышь льву?</p> <p>-Этот рассказ был интересным?</p> <p>-Посмотри на картинку. Подбери предложение из текста к картинке.</p> <p>-Это задание было трудное или лёгкое?</p>	

	-Составь предложение из слов: <i>верёвку, прибежала, мышь, и, перегрызла</i> .		-Мне было трудно, но я справился (ась). -Мне было легко, это задание не трудное.		
3.	<b>Контрольная работа по ФРС за учебный год</b>	-восприятие речевого материала обиходно-разговорного характера, относящегося к организации учебной деятельности – 10 фраз; -восприятие речевого материала, связанного с изучением общеобразовательных предметов – 10 фраз; -восприятие фраз из проработанных текстов – 10 фраз; -восприятие текста (7-8 фраз) и 3-4 вопросов и заданий к нему.	- Слушай внимательно. - Повтори. - Будешь отвечать на вопросы.		
4.	<b>Определение уровня восприятия речи на слух с индивидуальными аппаратами и на «голое» ухо (50 слов)</b>	- восприятие проверочного речевого материала на слух (с использованием ЗУА и без неё) для установления динамики слуховых возможностей ребёнка. - воспроизведение воспринимаемых слов в зависимости со слуховыми возможностями (точно, приближённо, только слого -	Слушай внимательно. Повтори, что я сказала.		

		ритмический рисунок слова или отдельные звукокомплексы).			
5.	<b>Проверка произношения и состояния устной речи учащихся класса.</b>	- произнесение проверочного материала достаточно внятно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в темпе, приближающемся к нормальному. - произнесение слов (дву – пятисложных) слитно, с ударением, реализация возможности воспроизведения звукового состава (точно и приблизённо с использованием регламентированных замен), соблюдая знакомые орфоэпические правила. произнесение фраз (до 13 – 15 слов) слитно (на одном выдохе).			
<b>ИТОГ за IV четверть</b>					
<b>ИТОГ за год</b>					
<b>РЕЗЕРВНОЕ ВРЕМЯ за год</b>					

## ПРИЛОЖЕНИЕ №1

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Сроки
<b>I четверть</b>			
1.	<p><b>Восприятие речевого материала обиходно - разговорного характера и относящегося к учебной деятельности:</b></p> <p>-Когда начинаются летние каникулы?          -Сколько месяцев ребята отдыхают летом?          -Назови летние месяцы.          -Где ты отдыхал(а) летом? (ездил(ал) на море, был(а) на даче, в деревне)          -Что ты делал(а) на море (в деревне, на даче)?          -Что было интересного?          -Ты помогал(а) взрослым? Что делал(а)?          -Какое твое любимое время года?          -Куда ты ездил летом?          -С кем ты ездил на море (в деревню)?          -Ты летом купался? Где?          -Ты умеешь плавать?          -На каком транспорте ты едешь в школу?          -На каком виде городского транспорта ты едешь в школу?          -У твоей семьи есть машина?          -Кто водит машину?          -На каком транспорте ты ездил на юг (на дачу)?</p>	<p>-различение на слух речевого материала обиходно - разговорного характера и относящегося к учебной деятельности с последующим опознаванием;</p> <p>-выполнение поручений;</p> <p>-выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</p> <p>-моделирование ситуаций;</p> <p>-самостоятельное построение речевых конструкций с использованием заданного речевого материала.</p>	<p>в течение четверти при работе над темами</p>
2.	<p><b>Восприятие фраз, связанных с выполнением грамматических заданий при работе над текстами (с уроков формирования грамматического строя языка):</b></p> <p>-Послушай и дополни предложение: Катя, Саша и Петя пошли ...          -Выбери из текста одно имя существительное.          -Составь предложения по картинкам и по вопросам.</p>	<p>- различение на слух речевого материала, с последующим опознаванием;</p> <p>- различие и опознавание на слух речевого материала с уроков русского языка в связи с выполнением грамматических заданий при работе над восприятием текстов;</p>	<p>в течение четверти при работе над темами</p>

	<p>-Поставь вопросы к словам: <i>Миша, река, девочка.</i>          -Выбери из текста словосочетание по схеме: «кто + что сделал?»          -Какого числа слово <i>тарелка</i> (<i>друзья</i>)?</p>	<p>- ответы на вопросы, выполнение заданий</p>	
3.	<p><b>Восприятие на слух материала с уроков развития речи и литературного чтения;</b>          -Кто автор сказки?          -Как называется сказка?          -Назови главных героев сказки.          -Какой рассказ вы читаете на уроке чтения?          -О ком говорится в рассказе?          -О чём говорится в рассказе?          -Какой день в тексте?          -Какие деревья осеню? (Какой наряд у деревьев?)          -Какие листья у клёна (рябины, берёзки)?</p>	<p>-различение на слух речевого материала, с последующим опознаванием;            -ответы на вопросы;            -участие в диалоге;</p>	<p>в течение четверти при работе над темами</p>
4.	<p><b>Восприятие ритмико-интонационной структуры речи:</b>          - Страйся говорить слитно, в нормальном темпе.          - Ты говоришь очень медленно.          - Страйся говорить быстрее.          - Послушай, какая речь?          - Послушай, где пауза?          - Расставь (обозначь) паузы.</p>	<p>-закрепление понятия «пауза»;          -расстановка пауз на материале текста с урока чтения;          -различение короткой и длинной пауз по условным обозначениям и на слух;          -развитие ритмико-интонационной структуры речи при работе над речевым материалом по темам.</p>	<p>в течение четверти (при работе над темами, см. тем. планирование)</p>
5.	<p><b>Восприятие речи в упражнениях по развитию мышления и других психических функций:</b>          -Зачем нужна машина (поезд)?          -Как вызвать полицию (пожарную охрану, скорую помощь)?          -Чем отличается автобус от троллейбуса?          -Ты понимаешь слово «смелый»?          -Угадай, когда это бывает?  <i>«Листья с деревьев в лесу осыпаются. Дождик по крышам стучит».</i></p>	<p>-различение, опознавание и распознавание речевой материал по теме;            -нахождение различий в предметах;            -использование наглядно-дидактического материала;</p>	<p>в течение четверти (при работе над темами, см. тем. планирование)</p>

	<p>-Скажи, почему осень называет золотой?          -Прочитай загадки:          «<i>То в клетку, то в линейку Написать по ним сумей-ка!</i>»  <i>(тетрадь)</i>          «<i>В шкурке жёлтой кислый он Называется ... (лимон).</i>».          -Отгадай загадку? Что это?</p>	<p>-выполнение заданий;          -дополнение предложений с опорой на картинку, деформированный текст и самостоятельно.</p>	
--	--	--	--

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Сроки
<b>II четверть</b>			
1.	<b>Восприятие речевого материала обиходно - разговорного характера и относящегося к учебной деятельности:</b> -Тебе нравится поздняя осень? -Какой сейчас месяц? -Какая сегодня погода? -Каких перелётных птиц ты знаешь? -Ты был(а) в лесу зимой? -Какие животные живут в лесу? - Какая сегодня погода? - Тебе нравится зима? Почему? -Ты был(а) в лесу зимой? -Какие животные живут в лесу? -Какие деревья (кустарники, травы) ты знаешь (видел (а))? -Когда начинается учебный год? В каком месяце учебный год заканчивается?	<p>-различение на слух речевого материала обиходно - разговорного характера и относящегося к учебной деятельности с последующим опознаванием;</p> <p>-выполнение поручений;</p> <p>-выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</p> <p>-моделирование ситуаций;</p> <p>-самостоятельное построение речевых конструкций с использованием заданного речевого материала.</p>	в течение четверти при работе над темами
2.	<b>Восприятие фраз, связанных с выполнением грамматических заданий при работе над текстами (с уроков формирования грамматического строя языка):</b> -Определи число слов: <i>месяц, ночи, леса, поля, природа.</i>	<p>- различение на слух речевого материала, с последующим опознаванием;</p> <p>- различение и опознавание на слух речевого материала с уроков русского языка в связи с</p>	в течение четверти

	<p>-Раздели слова на слоги: <i>белка, жёлуди, червяки, лягушки.</i>          -Составь из слов предложение и скажи (напиши): <i>сушит, их, в прячет, и дупло, белка, в.</i>          -Определи род слов: <i>зима, снег, ветер, зерно.</i>          -Дополни словосочетания: <i>зима (какая?), хвоя (какая?), морозы (какие?)</i>          -Прочитай слова. Задай вопрос к слову: <i>медведи, готовят, первые, ударят.</i></p>	<p>выполнением грамматических заданий при работе над восприятием текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ответы на вопросы, выполнение заданий</li> </ul>	при работе над темами
3.	<p><b>Восприятие на слух материала с уроков развития речи и литературного чтения:</b></p> <p>-О ком говорится в тексте?          -Как готовят медведи берлоги?          -Посмотри на картинку. Найди предложение в тексте.          - О каком времени года рассказ?          - Какая зима?          - Чем покрыты реки?          - Кто спрятался от холода?          - Много ли снега в лесу?          - Как живётся снегирям и синичкам?          - Кто подкармливает птичек?          -В какое время года звери готовятся к зиме?          -Как белка готовится к зиме?          -Где живёт (зимует) белка (ёж, медведь)?          -Как ёж (медведь) готовится к зиме?          -Какие звери зимой ничего не едят?</p>	<p>-различение, опознавание, распознавание речевого материала на слух;</p> <p>-выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</p> <p>-моделирование ситуаций;</p> <p>-ведение диалога.</p>	в течение четверти при работе над темами

4.	<p><b>Восприятие ритмико-интонационной структуры речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Медленная (быстрая, нормальная) речь.</li> <li>- Страйся говорить слитно, в нормальном темпе.</li> <li>- Ты говоришь очень медленно.</li> <li>- Страйся говорить быстрее.</li> <li>- Послушай, какая речь?</li> <li>- Пауза короткая (длинная).</li> <li>- Послушай, где пауза?</li> <li>- Расставь (обозначь) паузы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-закрепление понятия «пауза»;</li> <li>-различение короткой и длинной пауз по условным обозначениям и на слух;</li> <li>-развитие ритмико-интонационной структуры речи при работе над речевым материалом по темам</li> </ul>	в течение четверти при работе над темами, (см. тем. планирование)
5.	<p><b>Восприятие речи в упражнениях по развитию мышления и других психических функций.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-В каком году ты поступил(а) в школу?</li> <li>-Когда начинается учебный год?</li> <li>-В каком месяце учебный год заканчивается?</li> <li>-Рассмотри на рисунке растения.</li> <li>-Покажи, где дерево (кустарник, трава)?</li> <li>-Покажи корень, стебель, листья?</li> <li>-Сколько стеблей у дерева (у кустарника)?</li> <li>-Какие деревья (кустарники, травы) ты знаешь (видел (а))?</li> <li>-Прочитай. О каком месяце осени говорится в загадке?  <i>«Природа скинула наряды,      Стоят деревья без листвы.      Седые плотные туманы      К нам в этом месяце пришли».</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различение и опознавание речевого материала по теме;</li> <li>- использование наглядно-дидактического материала;</li> <li>- выполнение заданий;</li> <li>- дополнение предложений с опорой на картинку, деформированный текст и самостоятельно;</li> <li>- выполнение упражнений, которые стимулируют проявления фантазии (подобрать новые нетрадиционные ситуации к началу, середине, концу текста).</li> </ul>	в течение четверти при работе над темами, (см. тем. планирование)

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Сроки
<b>III четверть</b>			
1.	<p><b>Восприятие речевого материала общично - разговорного характера и относящегося к учебной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ты любишь читать книги?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различение на слух речевого материала общично - разговорного характера и относящегося к учебной деятельности с</li> </ul>	

	<p>-Ты ходишь в школьную библиотеку?          -В школьной библиотеке есть много интересных книг          -Как зовут библиотекаря?          -Библиотекаря зовут .....          -Я прочитал(а) книгу ....          -Как нужно обращаться к учителю и другим работникам школы?          -Какие волшебные слова ты знаешь?          -Сколько человек учится в твоем классе? (сколько мальчиков, сколько девочек)          -С кем из класса ты дружишь?          -Какие праздники проводятся в классе?          -Чем занимаются ребята класса во время перемены?</p>	<p>последующим опознаванием;          -выполнение поручений;          -выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);          -моделирование ситуаций;          -самостоятельное построение речевых конструкций с использованием заданного речевого материала.</p>	<p>в течение четверти при работе над темами</p>
2.	<p><b>Восприятие фраз, связанных с выполнением грамматических заданий при работе над текстами (с уроков формирования грамматического строя языка):</b></p> <p>-Раздели слова для переноса.          -Дополни словосочетания: собачка (<i>какая?</i>), кончик <i>хвоста</i> (<i>какой?</i>), <i>ваза</i> (<i>какая?</i>)          -Назови окончания в словах: <i>у бабушки</i>, <i>в деревне</i>, <i>зимой</i>, <i>по реке</i>.          -Раздели слова на слоги: <i>деревня</i>, <i>дедушка</i>, <i>каникулы</i>, <i>помогал</i>. Поставь ударение в словах.          -Подбери из текста слова к вопросам: «<i>что делают?</i>», «<i>кто?</i>».          -Определи число и род слов: <i>гнёзда</i>, <i>одеяло</i>, <i>мороз</i>, <i>клещи</i>.          -Определи род слов: <i>мыши</i>, <i>лев</i>, <i>верёвкой</i>, <i>по телу</i>.          -Составь предложение из слов: <i>верёвку</i>, <i>прибежала</i>, <i>мыши</i>, <i>и</i>, <i>перегрызла</i>.          -Найди в тексте 1 прилагательное.</p>	<p>- различение на слух речевого материала, с последующим опознаванием;</p> <p>- различение и опознавание на слух речевого материала с уроков русского языка в связи с выполнением грамматических заданий при работе над восприятием текстов;</p> <p>- ответы на вопросы, выполнение заданий</p>	<p>в течение четверти при работе над темами, (см. тем. планирование)</p>
3.	<p><b>Восприятие на слух материала с уроков развития речи и литературного чтения:</b></p>		

	<p>-Какой рассказ вы изучаете на уроке развития речи?          -Какое название рассказа ты придумал (а)?          -Тебе понравился рассказ? Он был интересный?          -О ком говорится в рассказе?          -Назови главных героев в тексте.          -Кого поймал лев?          -О чём попросила мышь?          -Определи тему текста.          -Какая главная мысль в тексте?          -Придумай заголовок к тексту.          -Почему кот рассердился на кур?</p>	<p>-различение, опознавание, распознавание речевого материала на слух;            -выполнение поручений;            -выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);            -моделирование ситуаций;            -ведение диалога.</p>	<p>в течение четверти при работе над темами, (см. тем. планирование)</p>
1 4.	<p><b>Восприятие ритмико-интонационной структуры речи:</b></p> <p>-Послушай (назови, подчеркни) главное слово в предложении.          -Прочитай предложение, выделяя главное слово.          -Назови (прочтай) вопросительное (повествовательное, восклицательное) предложение.          -Прочтай (говори) повествовательно (восклицательно, вопросительно).          -Старайся говорить слитно, в нормальном темпе.          -Послушай, где пауза?</p>	<p>-различение логического ударения (выделение слов силой голоса) на слух;            -изменение силы голоса при выделении главных слов по подражанию, условному обозначению и самостоятельно;            -воспроизведение интонации в речи в соответствии с индивидуальными возможностями;          - развитие ритмико-интонационной структуры речи при работе над речевым материалом по темам</p>	<p>в течение четверти при работе над темами</p>
4 5.	<p><b>Восприятие речи в упражнениях по развитию мышления и других психических функций:</b></p> <p>-Каких зимующих птиц ты знаешь?          -Ты видел клестов в лесу?          -Ты знаешь, чем питаются клесты?          -Нарисуй картинку «клестята в гнезде».          -Как ты думаешь, почему лев засмеялся и отпустил мышь?          -Какое добро сделала мышь льву?          -Посмотри на картинку. Подбери предложение из текста к картинке.</p>	<p>-различение и опознавание на слух речевого материала;</p> <p>-ответы на вопросы;</p> <p>-выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</p>	<p>в течение четверти при работе над темами</p>

	<p>-Как ты понимаешь «ходил как хозяин»? (ходил гордо, с гордостью)</p> <p>-Почему весной бегут ручейки?</p> <p>-В какой месяц на реке ледоход?</p> <p>-Что такое ледоход?</p>	<p>-дополнение предложений с опорой на картинку, деформированный текст и самостоятельно;</p> <p>-выполнение заданий.</p>	
--	--	--	--

№ п/п	Раздел, тема и содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Сроки
<b>IV четверть</b>			
1.	<p><b>Восприятие речевого материала общедидактического характера и относящегося к учебной деятельности:</b></p> <p>-Как ты себя чувствуешь?  -Как твоё здоровье?  -У тебя нормальная (высокая) температура?  -Чем ты болел? Ты болел гриппом (ангиной)?  -У тебя был кашель (насморк)?  -В какой класс ты перейдешь в следующем году?  -Какое время скоро наступит?  -Какие каникулы скоро начнутся?  -Чем ты будешь заниматься на каникулах?  - Какое сегодня число?  - Какое число было вчера (будет завтра)?  -Какой текст вы изучаете на уроке развития речи?  -Какое название ты придумал(а) к тексту?  -Тебе понравился этот текст?  - У тебя есть домашнее животное?  -Как зовут твоих питомцев?</p>	<p>-различение и опознавание на слух речевого материала общедидактического характера и относящегося к учебной деятельности;</p> <p>-выполнение поручений;</p> <p>-выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</p> <p>-моделирование ситуаций;</p> <p>-самостоятельное построение речевых конструкций с использованием заданного речевого материала.</p>	в течение четверти при работе над темами
2.	<p><b>Восприятие фраз, связанных с выполнением грамматических заданий при работе над текстами (с уроков формирования грамматического строя языка)</b></p> <p>-Найди в тексте слово, которое отвечает на вопрос «что делает?»</p>	<p>- различение на слух речевого материала, с последующим опознаванием;</p>	

	<p>-Найди в тексте один глагол, одно существительное.          -Определи род существительных: сена, молоком, в реку, на берег.          -Выбери словосочетания по схеме: «кто? +какая?»; «что?+какой?».          -Найди в тексте три слова, которые отвечают на вопрос (какое?)          -Составь предложение из слов: <i>бабочка, на , плавники, похожи, крылья.</i></p>	<p>- различение и опознавание на слух речевого материала с уроков русского языка в связи с выполнением грамматических заданий при работе над восприятием текстов;</p> <p>- ответы на вопросы, выполнение заданий</p>	<p>в течение четверти при работе над темами (см. тематич. планирование)</p>
3.	<p><b>Восприятие на слух материала с уроков развития речи и литературного чтения:</b></p> <p>-Как называется текст?          -Кто автор рассказа? (М.Аджиев)          -Какое это озеро?          -Почему гнездо осенью было пустое?          -Почему нельзя разорять старые гнёзда?          -Расскажи, как работали ласточки.          -Посмотри на картину. Кто написал эту картину?          -О ком эта картина?          -О ком говорится в рассказе?          -Что случилось с Шариком?          -Как Ваня ухаживал за собакой?</p>	<p>-различение, опознавание речевого материала на слух;</p> <p>-выполнение поручений;</p> <p>-выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций (памяти, внимания, произвольного запоминания);</p> <p>-моделирование ситуаций;</p> <p>-ведение диалога.</p>	<p>в течение четверти при работе над темами, (см. тем. планирование)</p>

4.	<p><b>Восприятие ритмико-интонационной структуры речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Послушай предложение (текст), расставь паузы.</li> <li>-Прочтай (послушай) слово (предложение) и поставь (расставь) ударение.</li> <li>-Послушай (назови, подчеркни) главное слово в предложении.</li> <li>-Прочтай выразительно!</li> <li>-Читай с паузой.</li> <li>-Прочтай (говори) с повествовательной (восклицательной, вопросительной) интонацией.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-расстановка пауз;</li> <li>-чтение с паузами, выделяя синтагмы во фразе;</li> <li>-расстановка знаков « . ! ? » в конце предложения;</li> <li>-развитие ритмико-интонационной структуры речи при работе над речевым материалом по темам.</li> </ul>	в течение четверти при работе над темами
5.	<p><b>Восприятие речи в упражнениях по развитию мышления и других психических функций:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Как ты думаешь, Ваня и Шарик – друзья? Почему?</li> <li>-Ты знаешь сказку «Алёнушка и братец Иванушка»?</li> <li>-К сказке была написана картина.</li> <li>-Кто автор рассказа «Ласточки»? (К.Ушинский)</li> <li>-Тебе понравился мальчик? Расскажи.</li> <li>-Перескажи рассказ по рисунку.</li> <li>-Посмотри на карту России. Найди озеро Байкал.</li> <li>-Где оно находится? (На севере нашей страны)</li> <li>-Посмотри фотографии (иллюстрации) обитателей Байкала.</li> <li>-Прочтай описание Байкала и сравни его с рисунком.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различение и опознавание речевого материала по теме;</li> <li>- использование наглядно-дидактического материала;</li> <li>- выполнение заданий;</li> <li>- дополнение предложений с опорой на картинку, деформированный текст и самостоятельно;</li> </ul>	в течение четверти при работе над темами

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ**  
**I четверть – 8 недель**

№ п/п	<b>Разделы программы Содержание программного материала</b>	<b>Характеристика деятельности учащихся</b>	<b>Общее количество часов</b>	
			<b>План</b>	<b>Факт</b>
<b>1.</b>	<b>Проверка звукопроизношения и состояния устной речи учащихся класса</b>	- воспроизводят проверочный материал. - анализ результатов проверки; - составление сводного профиля; - оформление документации		
<b>2.</b>	<b>Речевое дыхание</b>  правильно пользоваться речевым дыханием и распределять дыхательные паузы при произнесении длинных фраз под контролем учителя.  слитно, на одном выдохе воспроизводить: - ряды слов: папáпа, пápапа, папapá. - слов, словосочетаний и фраз в 10-11 слов. - Говори слитно. - Говори на одном выдохе. - Сделай вдох (выдох) носом (ртом).	- выполняют дыхательные упражнения на развитие длительного, спокойного и плавного выдоха (краткого выдоха); - выполняют упражнения с элементами фонетической ритмики; - воспроизводят речевой материал на одном выдохе сопряжённо с учителем и отражённо по подражанию; - читают речевой материал на табличках, в компьютере		
<b>3.</b>	<b>Голос</b>  изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину. - Говори тихо – громче – громко. - Говори громко – тише – тихо. - Произноси громко – тихо – шёпотом.  изменение силы голоса в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией.	- воспроизводят речевой материал с опорой на тактильно-вибрационный контроль с ТСО и без; - выполняют задания компьютерных программ по закреплению произношения гласных звуков - воспроизводят ритмы слов; - изображают ритмы слов; - выделяют ударный слог путём его длительного и более громкого		

		воспроизведения; - воспроизводят речевой материал по подражанию и произвольно.		
4.	<p><b>Слово</b></p> <p><b>Словесное ударение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Отхлопай ритм слова.</li> <li>- Тактируй ритм.</li> <li>- Говори внятно, слитно, с ударением.</li> <li>- Подбери слово к ритму (ритм к слову).</li> <li>- Напиши ритм слова.</li> </ul> <p><b>Правила орфоэпии</b></p> <p>безударный <b>о</b> произносится как <b>а</b>;</p> <p>согласные (кроме ш, ж, ц) перед гласными э, и произносятся мягко (<i>перо, Петя, писать</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Говори как я.</li> <li>- Повтори так же.</li> <li>- Найди правило.</li> <li>- Расставь знаки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- произносят слова слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближённо), с использованием допустимых звуковых замен;</li> <li>- выполняют задания при работе над темами по РСВ;</li> <li>- произносят слова с выделением ударного слога путём его длительного и более громкого воспроизведения в двух-, трёхсложных словах (сопряжённо, отражённо, по надстрочному знаку);</li> <li>- воспроизводят ритм слов путём отхлопывания, отстукивания и т.п.</li> <li>- изображают ритм слова и подбирают слова по ритмическому контуру;</li> <li>- соблюдают в речи правила орфоэпии (сопряжённо и отражённо, по надстрочному знаку)</li> <li>- работают над словесной формулировкой правила;</li> <li>- расставляют надстрочные знаки;</li> <li>- выполняют компьютерные программы по закреплению орфоэпических правил;</li> </ul>		
5.	<p><b>Фраза</b></p> <p><b>Темп речи</b></p> <p>Произношение слов и фраз в темпе,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- произносят слова и фразы в темпе, близком к естественному (сопряжённо и отражённо);</li> </ul>		

	<p>присущем разговорной речи (отражено и самостоятельно).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Говори как я.</li> <li>- Повтори так же.</li> <li>- Говори быстрее.</li> <li>- Говори на одном выдохе.</li> </ul> <p><b>Интонация</b> (под контролем учителя)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Говори с повествовательной (восклицательной, вопросительной) интонацией.</li> <li>-Послушай и поставь знак в конце предложения.</li> <li>-Поставь знак интонации.</li> <li>-Говори, как я.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют задания при работе над темами по ФРС;</li> <li>- воспроизводят речевой материал слитно и в нормальном темпе</li> </ul> <p>-знакомство с повествовательной, восклицательной, вопросительной интонацией;</p> <p>-определение и воспроизведение при чтении повествовательной, восклицательной, вопросительной интонации;</p> <p>- расстановка знаков в конце предложений при восприятии их на слух;</p> <p>-выделение графически в предложениях знака интонации.</p> <p>-выполнение заданий, направленных на выявление уровня усвоения учебного материала.</p>		
6.	<p><b>Невербальные средства коммуникации</b></p> <p>Использование в речи естественных невербальных средств коммуникации (соответствующее выражение лица, позы) по подражанию учителю</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- используют соответствующую ситуации мимику и жесты по подражанию учителю и самостоятельно;</li> <li>- ведут диалоги учикель – ученик, ученик – ученик.</li> </ul>		
<b>II четверть 8 нед.</b>				

1.	<b>Закреплять</b> произносительные навыки, усвоенные в I четверти.	- воспроизведение речевого материала;	в течение четверти	
2.	<b>Проверка</b> звукопроизношения и состояния устной речи учащихся класса	- воспроизводят проверочный материал. - анализ результатов проверки; - оформление документации		
3.	<b>Речевое дыхание</b>  правильно пользоваться речевым дыханием и распределять дыхательные паузы при произнесении длинных фраз под контролем учителя.  слитно, на одном выдохе воспроизводить: - ряды слов: папáпа, пáпапа, папапá. - слов, словосочетаний и фраз в 10-12 слов. - Говори слитно. - Говори на одном выдохе. - Сделай вдох (выдох) носом (ртом).	- выполняют дыхательные упражнения на развитие длительного, спокойного и плавного выдоха (краткого выдоха); - выполняют упражнения с элементами фонетической ритмики; - воспроизводят речевой материал на одном выдохе сопряжённо с учителем и отражённо по подражанию; - читают речевой материал на табличках, в компьютере		
4.	<b>Голос</b>  изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину. - Говори тихо – громче – громко. - Говори громко – тише – тихо. - Произноси громко – тихо – шёпотом.  изменение силы голоса в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией.	- воспроизводят речевой материал с опорой на тактильно-вибрационный контроль с ТСО и без; - выполняют задания компьютерных программ по закреплению произношения гласных звуков - воспроизводят ритмы слов; - изображают ритмы слов; - выделяют ударный слог путём его длительного и более громкого воспроизведения; - воспроизводят речевой материал по подражанию и произвольно.		
5.	<b>Слово</b>	- произносят слова слитно, голосом		

	<p><b>Словесное ударение</b> Воспроизведение четырех-, пятисложных незнакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Отхлопай ритм слова.</li> <li>- Говори внятно, слитно, с ударением.</li> <li>- Подбери слово к ритму (ритм к слову).</li> <li>- Напиши ритм слова.</li> </ul> <p><b>Правила орфоэпии</b> предлог с существительным типа <i>с братом, с дедушкой</i> произносится как <i>збратом, здедушкой</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Говори как я.</li> <li>- Повтори так же.</li> <li>- Найди правило.</li> <li>- Расставь знаки.</li> </ul>	<p>нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближённо), с использованием допустимых звуковых замен;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют задания при работе над темами по PCB;</li> <li>- произносят слова с выделением ударного слога путём его длительного и более громкого воспроизведения в двух-, трёхсложных словах (сопряжённо, отражённо, по надстрочному знаку);</li> <li>- воспроизводят ритм слов путём отхлопывания, отстукивания и т.п.</li> <li>- изображают ритм слова и подбирают слова по ритмическому контуру;</li> <li>- соблюдают в речи правила орфоэпии (сопряжённо и отражённо, по надстрочному знаку)</li> <li>- работают над словесной формулировкой правила;</li> <li>- расставляют надстрочные знаки;</li> <li>- выполняют компьютерные программы по закреплению орфоэпических правил;</li> </ul>	
6.	<p><b>Фраза</b> <b>Темп речи</b> Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Говори как я.</li> <li>- Повтори так же.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- произносят слова и фразы в темпе, близком к естественному (сопряжённо и отражённо);</li> <li>- выполняют задания при работе над темами по PCB;</li> <li>- воспроизводят речевой материал слитно и в нормальном темпе</li> </ul>	

	<p>- Говори быстрее. - Говори на одном выдохе.</p> <p><b>Интонация</b> (под контролем учителя)</p> <p>-Говори с повествовательной (восклицательной, вопросительной) интонацией.</p> <p>-Послушай и поставь знак в конце предложения.</p> <p>-Поставь знак интонации.</p> <p>-Говори, как я.</p>	<p>-определение и воспроизведение при чтении повествовательной, восклицательной, вопросительной интонации;</p> <p>- расстановка знаков в конце предложений при восприятии их на слух;</p> <p>-выделение графически в предложениях знака интонации.</p>		
7.	<p><b>Невербальные средства коммуникации</b></p> <p>Использование в речи естественных невербальных средств коммуникации (соответствующее выражение лица, позы) по подражанию учителю</p>	<p>- используют соответствующую ситуации мимику и жесты по подражанию учителю и самостоятельно;</p> <p>- ведут диалоги учитель – ученик, ученик – ученик.</p>	в течение четверти	

### III

#### четверть – 11 недель

№ п/п	<b>Разделы программы Содержание программного материала</b>	<b>Характеристика деятельности учащихся</b>	<b>Общее количество часов</b>	
			<b>План</b>	<b>Факт</b>
1.	<b>Закреплять</b> произносительные навыки, усвоенные во II четверти.	- воспроизведение речевого материала;	в течение четверти	
2.	<b>Речевое дыхание</b>	- выполняют дыхательные		

	<p>правильно пользоваться речевым дыханием и распределять дыхательные паузы при произнесении длинных фраз под контролем учителя.</p> <p>слитно, на одном выдохе воспроизводить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ряды слов: папáпа, пáпапа, папапá.</li> <li>- слова, словосочетания и фразы в 11-12 словов.</li> <li>- Говори слитно.</li> <li>- Говори на одном выдохе.</li> <li>- Сделай вдох (выдох) носом (ртом).</li> </ul>	<p>упражнения на развитие длительного, спокойного и плавного выдоха (краткого выдоха);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют упражнения с элементами фонетической ритмики;</li> <li>- воспроизводят речевой материал на одном выдохе сопряжённо с учителем и отражённо по подражанию;</li> <li>- читают речевой материал на табличках, в компьютере</li> </ul>		
3.	<p><b>Голос</b></p> <p>изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Говори тихо – громче – громко.</li> <li>- Говори громко –тише – тихо.</li> <li>- Произноси громко – тихо – шёпотом.</li> </ul> <p>изменение силы голоса в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспроизводят речевой материал с опорой на тактильно-вибрационный контроль с ТСО и без;</li> <li>- выполняют задания компьютерных программ по закреплению произношения гласных звуков</li> <li>- воспроизводят ритмы слов;</li> <li>- изображают ритмы слов;</li> <li>- выделяют ударный слог путём его длительного и более громкого воспроизведения;</li> <li>- воспроизводят речевой материал по подражанию и произвольно.</li> </ul>		
4.	<p><b>Слово</b></p> <p><b>Словесное ударение</b></p> <p>Воспроизведение пяти-, шестисложных незнакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения</p> <p>-Отхлопай ритм слова.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- произносят слова слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближённо), с использованием допустимых звуковых замен;</li> <li>- выполняют задания при работе над темами по РСВ;</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Говори внятно, слитно, с ударением.</li> <li>- Подбери слово к ритму (ритм к слову).</li> <li>- Напиши ритм слова.</li> </ul> <p><b>Правила орфоэпии</b></p> <p>гласный и после согласных щ, ж, ц произносится как ы (<i>жы-вот, ырк</i>);</p> <p>непроизносимые согласные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повтори так же.</li> <li>- Найди правило.</li> <li>- Расставь знаки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- произносят слова с выделением ударного слога путём его длительного и более громкого воспроизведения в двух-, трёхсложных словах (сопряжённо, отражённо, по надстрочному знаку);</li> <li>- воспроизводят ритм слов путём отхлопывания, отстукивания и т.п.</li> <li>- изображают ритм слова и подбирают слова по ритмическому контуру;</li> <li>- соблюдают в речи правила орфоэпии (сопряжённо и отражённо, по надстрочному знаку)</li> <li>- работают над словесной формулировкой правила;</li> <li>- расставляют надстрочные знаки;</li> <li>- выполняют компьютерные программы по закреплению орфоэпических правил;</li> </ul>		
5.	<p><b>Фраза</b></p> <p><b>Темп речи</b></p> <p>Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отражённо и самостоятельно).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Говори как я.</li> <li>- Говори быстрее.</li> <li>- Говори медленно-быстро.</li> </ul> <p><b>Интонация</b> (под контролем учителя)</p> <p>-Говори с повествовательной (восклицательной, вопросительной) интонацией.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- произносят слова и фразы в темпе, близком к естественному (сопряжённо и отражённо);</li> <li>- выполняют задания при работе над темами по ФРС;</li> <li>- воспроизводят речевой материал слитно и в нормальном темпе</li> </ul> <p>-определение и воспроизведение при</p>		

	<p>-Послушай и поставь знак в конце предложения.</p> <p>-Поставь знак интонации.</p> <p>-Говори, как я.</p>	<p>чтении повествовательной, восклицательной, вопросительной интонации;</p> <p>- расстановка знаков в конце предложений при восприятии их на слух;</p> <p>-выделение графически в предложениях знака интонации.</p>	<p>и в течение четверти</p>	
6.	<p><b>Невербальные средства коммуникации</b></p> <p>Использование в речи естественных невербальных средств коммуникации (соответствующее выражение лица, позы) по подражанию учителю</p>	<p>- используют соответствующую ситуации мимику и жесты по подражанию учителю и самостоятельно;</p> <p>- ведут диалоги учитель – ученик, ученик – ученик.</p>	<p>в течение четверти</p>	

#### IV

#### четверть – 7 недель

№ п/п	Разделы программы Содержание программного материала	Характеристика деятельности учащихся	Общее количество часов	
			План	Факт
1.	Закреплять произносительные навыки, усвоенные во III четверти.	- воспроизведение речевого материала;	в течение четверти	
2.	Проверка звукопроизношения и состояния устной речи учащихся класса.	- воспроизведение речевого материала;		

3.	<b>Подготовка к выступлению на слухоречевой конференции по теме: «Школьные годы чудесные..»</b>	- воспроизведение речевого материала	
4.	<p><b>Речевое дыхание</b></p> <p>правильно пользоваться речевым дыханием и распределять дыхательные паузы при произнесении длинных фраз под контролем учителя.</p> <p>слитно, на одном выдохе воспроизводить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ряды слов: папáпа, пáпапа, папapá.</li> <li>- слова, словосочетания и фразы в 11-12 словов.</li> <li>- Говори слитно.</li> <li>- Говори на одном выдохе.</li> <li>- Сделай вдох (выдох) носом (ртом).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют дыхательные упражнения на развитие длительного, спокойного и плавного выдоха (краткого выдоха);</li> <li>- выполняют упражнения с элементами фонетической ритмики;</li> <li>- воспроизводят речевой материал на одном выдохе сопряжённо и отражённо по подражанию;</li> </ul> <p>-выполняют задания, направленные на выявление уровня усвоения учебного материала;</p>	
5.	<p><b>Голос</b></p> <p>изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Говори тихо – громче – громко.</li> <li>- Говори громко –тише – тихо.</li> <li>- Произноси громко – тихо – шёпотом.</li> </ul> <p>изменение силы голоса в связи с побудительной (повелительной) и восклицательной интонацией.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспроизводят речевой материал с опорой на тактильно-вибрационный контроль;</li> <li>- воспроизводят ритмы слов;</li> <li>- изображают ритмы слов;</li> <li>- выделяют ударный слог путём его длительного и более громкого воспроизведения;</li> </ul> <p>- воспроизводят речевой материал по подражанию и произвольно.</p> <p>-выполняют задания, направленные на выявление уровня усвоения учебного материала;</p>	

6.	<p><b>Слово</b></p> <p><b>Словесное ударение</b> Воспроизведение пяти-, шестисложных незнакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Отхлопай ритм слова.</li> <li>- Говори внятно, слитно, с ударением.</li> <li>- Подбери слово к ритму (ритм к слову).</li> <li>- Напиши ритм слова.</li> </ul> <p><b>Правила орфоэпии</b> звук г перед к, т произносится как х (<i>лехко</i>).  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повтори так же.</li> <li>- Найди правило.</li> <li>- Расставь знаки.</li> </ul> </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- произносят слова слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приближённо), с использованием допустимых звуковых замен;</li> <li>- выполняют задания при работе над темами по ФРС;</li> <li>- произносят слова с выделением ударного слога путём его длительного и более громкого воспроизведения в двух-, трёхсложных словах (сопряжённо, отражённо, по надстрочному знаку);</li> <li>- воспроизводят ритм слов путём отхлопывания, отстукивания и т.п.</li> <li>- изображают ритм слова и подбирают слова по ритмическому контуру;</li> <li>- соблюдают в речи правила орфоэпии (сопряжённо и отражённо, по надстрочному знаку)</li> <li>- работают над словесной формулировкой правила;</li> <li>- расставляют надстрочные знаки;</li> <li>- выполняют задания, направленные на выявление уровня усвоения учебного материала;</li> </ul>		
7.	<p><b>Фраза</b> <b>Темп речи</b> Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отражено и самостоятельно).  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Говори как я.</li> </ul> </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- произносят слова и фразы в темпе, близком к естественному (сопряжённо и отражённо);</li> <li>- выполняют задания при работе над темами по ФРС;</li> <li>- воспроизводят речевой материал</li> </ul>		

	<p>- Говори быстрее. - Говори медленно-быстро.</p> <p><b>Интонация</b> (под контролем учителя)            -Говори с повествовательной (восклицательной, вопросительной) интонацией.            -Послушай и поставь знак в конце предложения.            -Поставь знак интонации.            -Говори, как я.</p>	<p>слитно и в нормальном темпе</p> <p>-выполняют задания, направленные на выявление уровня усвоения учебного материала;</p> <p>-определение и воспроизведение при чтении повествовательной, восклицательной, вопросительной интонаций;</p> <p>- расстановка знаков в конце предложений при восприятии их на слух;</p> <p>-выделение графически в предложениях знака интонации.</p>		
8.	<p><b>Невербальные средства коммуникации</b>            Использование в речи естественных невербальных средств коммуникации (соответствующее выражение лица, позы) по подражанию учителю</p>	<p>- используют соответствующую ситуации мимику и жесты по подражанию учителю и самостоятельно;</p> <p>- ведут диалоги учитель – ученик, ученик – ученик.</p>	<p>в течение четверти</p>	

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 2****Лист коррекции**

№ п/п	Тема, дата пропущенных занятий	Количество часов по теме		Причина пропуска	Изменения в КТП, форма коррекции, даты
		план	факт		

