

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ-ДЕТСКИЙ САД Г.СУНЖА»

**Рассмотрено**

На заседании МО учителей начальных классов  
Протокол № \_\_\_ от «\_\_\_\_\_» 2023г.  
Руководитель МО: \_\_\_\_\_ Ф.Я. Богатырёва

**Согласовано**

Зам директора по УВР  
Протокол № \_\_\_ от «\_\_\_\_\_» 2023 г.  
\_\_\_\_\_ Х.А. Дзязикова

**Утверждаю**

Директор ГБОУСКОШИ-ДС  
Приказ № \_\_\_ от «\_\_\_\_\_» 2023 г.  
\_\_\_\_\_ Ф.Э. Оздоева

**Рабочая программа  
учебного предмета  
«Литературное чтение»  
для обучающихся 3 класса.  
(вариант 2.2)**

Учитель начальных классов: Богатырёва Ф.Я.

г. Сунжа  
2023 год.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....</b>	<b>3</b>
<b>2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....</b>	<b>4-5</b>
<b>3. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.....</b>	<b>5</b>
<b>4. ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА .....</b>	<b>6</b>
<b>5. РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....</b>	<b>7-8</b>
<b>6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....</b>	<b>9</b>
<b>7. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....</b>	<b>10-13</b>
<b>8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....</b>	<b>14</b>

## Учебный предмет «Литературное чтение»

### 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету " Литературное чтение " составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014 г., №1598 и в соответствии с ФАОП НОО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации 24.11.2022г., №1023..

Литературное чтение – один из основных учебных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию. На уроках чтения в начальной школе формируется культура чтения школьников, что является составной частью общекультурного развития человека. Успешность изучения курса обеспечивает результативность обучения по другим предметам в начальной школе, при обучении в основной школе, готовит к последующей профессиональной деятельности, самостоятельной бытовой и социальной жизни.

Приобретённые знания, первоначальные навыки чтения, его правильности, беглости, сознательности и выразительности; формирование полноценного восприятия детьми художественного произведения, развитие у них нравственно-этических чувств и художественного вкуса; развитие умения работать с текстом, обогащение знаниями об окружающем мире помогут младшим школьникам при обучении в основной школе в самостоятельной бытовой жизни и в социальной жизни.

#### **Основными целями начального обучения чтению являются:**

- Введение слабослышащего ребёнка в мир художественной словесности и формирование полноценных читательских позиций, соответствующих возрасту школьников.
- Художественное познание действительности, формирование квалифицированного читателя.
- Передача определённых знаний через литературный текст.
- Формирование читательской деятельности.
- Формирование читательских и литературно-творческих умений.
- Развитие читательских позиций.

#### **Основные задачи обучения чтению:**

- Обучение осмысленному и осознанному чтению с постепенным увеличением скорости чтения.
- Формирование умения понимать смысловые особенности разных по виду и типу текстов и передавать их с помощью интонирования.
- Знакомство с разными видами текстов: художественный, учебный, научно-популярный, умение различать их и сравнивать.
- Обучение умению работать с разными видами информации.
- Обучение самостоятельному определению темы, главной мысли, структуры текста; делению текста на смысловые части, их озаглавливание.
- Формировать и совершенствовать умение участвовать в коллективном обсуждении: отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.
- Воспитывать правовое сознание и повышать правовую культуру учащихся на основе поступков героев, изучаемых произведений.
- Формировать убеждения о неотвратимости последствий (наказания) за коррупционные правонарушения, вырабатывать активную гражданскую позицию.

## 2.Общая характеристика учебного предмета.

Освоение начального курса литературного чтения должно создать прочную основу для осознанного овладения слабослышащими школьниками систематическим курсом литературного чтения на ступени основного общего образования, способствовать развитию их общего уровня и речевого недоразвития, практическому овладению речевыми навыками, обогащению словарного запаса, развитию навыка связной речи. Продвижению учащихся в умственном, нравственном, эстетическом, речевом развитии.

Программа должна быть построена с учетом общих закономерностей и специфических особенностей развития слабослышащих детей, типичных трудностей, возникающих у них при изучении чтения, и сурдопедагогических путей их преодоления.

Программа предполагает такое содержание учебных книг, их структуру и методику обучения, которые строятся на основе ведущих принципов:

- художественно-эстетического,
- литературоведческого
- коммуникативно-речевого.

Художественно-эстетический принцип определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты, это произведения словесного искусства. Они раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства. Литературоведческий принцип с учетом начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на передний план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи.

Литературоведческий принцип находит свое выражение в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения. При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике, нравственно-эстетической идее, художественной форме, композиции.

Коммуникативно-речевой принцип нацелен на развитие речевой культуры младших школьников, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения.

Работа с текстом художественного произведения, чтение про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с учебными, научно-популярными и другими текстами, говорение (культура речевого общения), литературоведческая пропедевтика (практическое освоение), круг детского чтения, творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений) – всё это предусматривает формирование у детей общекультурного развития и формирование культуры чтения. Универсальные литературоведческие и читательские способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и

явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться. Усвоенные в начальном курсе чтения знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения литературного чтения, других школьных дисциплин, но и для решения многих практических вопросов в самостоятельной бытовой и социальной жизни.

Основным способом восприятия учебного материала на уроке является слухо-зрительный. Однако материал, относящийся к организации учебной деятельности, специфические выражения, словосочетания и слова, отражающие содержание текущего урока, предлагаются учащимся для восприятия только на слух.

Связь индивидуальных занятий по развитию слухового восприятия и обучению произношению с учебным материалом уроков литературного чтения обеспечивает продвижение учащихся в речевом развитии, активизирует их речевое общение, способствует закреплению словаря и совершенствованию практических речевых навыков. Развитию самоконтроля произносительной стороны речи.

В результате изучения курса чтения слабослышащие обучающиеся на ступени начального общего образования:

- научатся находить информацию, работать с учебником;
- научатся перерабатывать, представлять информацию, делать выводы. пересказывать по плану и самостоятельно, выполнять задания с использованием рисунков и схем; проводить сравнение;
- научатся добывать информацию, извлекать простые факты. Явления, события, образы, понятия;
- овладеют умением сопоставлять и отбирать информацию из разных источников;
- научатся перерабатывать информацию о простых формах явлений, фактов, цепочек событий, абстрактных понятиях;
- овладеют умением составлять развёрнутый и сжатый вид опорного конспекта, строить логическую цепь рассуждений;
- познакомятся с видами и формами представления информации, своего текста, таблиц, схем, моделей;
- научатся выполнять действия по заданному алгоритму, проводить классификацию, формулировать выводы;
- сопоставлять, отбирать, использовать информацию из разных источников.

### **3. Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение литературного чтения во 2, 3, 4 классах начальной школы отводится по 136 часов в каждом классе – 4 часа в неделю (34 учебные недели). В 4 дополнительном классе – 102 часа, по 3 часа в неделю (34 учебные недели).

### **4.Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Литературное чтение».**

- понимание культуры человечества, проникновение в суть явлений, событий, понимание закономерностей, лежащих в основе социальных явлений;
- формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности;
- осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства;
- формирование чувства ответственности за настоящее и будущее своей страны;
- привитие интереса к своей стране, её истории, языку, культуре, её жизни и её народу;
- осознание необходимости мира, прогресса, сотрудничества, толерантности, уважения к многообразию иных культур;
- развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви;

## 5. Результаты изучения учебного предмета

На первой ступени школьного обучения в ходе освоения содержания учебного предмета «Литературное чтение» обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными результатами** обучающихся являются:

- готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для исследования сущности предмета (явления, события, факта);
- умение оценивать однозначные поступки как «хорошие» и «плохие» с позиций нравственных ценностей, в предложенных ситуациях делать моральный выбор поступка;
- отделять поступки от человека, отмечать неоднозначные поступки;
- объяснять поступки с позиций российской гражданственности и общечеловеческих ценностей; в модели ситуации делать выбор поступка;
- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

**Метапредметными результатами** обучающихся являются:

- овладение умением определять свои учебные действия, предлагать версии;
- овладением умением оценивать успешность своего выполненного задания, признавать ошибки;
- овладение способностью принимать и сохранять цель и задачи учебной деятельности, поиска средств их осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- активное использование доступных (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

**Предметными результатами** обучающихся являются:

- умение находить информацию, работать с учебником, добывать знания, перерабатывать информацию, представлять информацию, делать выводы, уметь пересказывать и составлять небольшой план;
- уметь выполнять задания с использованием рисунков, схем, проводить сравнение;
- умение извлекать из добытой информации простые факты, явления, события, образы, понятия;
- уметь представлять свой текст, таблицы, схемы, простые модели высказываний;
- уметь выполнять действия по заданному алгоритму, проводить классификацию, делать выводы, формулировать правило;
- умение сопоставлять и отбирать информацию из разных источников, перерабатывать информацию, выделять простые формы явлений, фактов, событий, абстрактные понятия;
- составлять развёрнутый и сжатый вид опорного конспекта и рассказа, строить логическую цепь рассуждений;
- осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации;
- развитие способности пользоваться письменной и устной речью для решения задач, связанных с реализацией социально-бытовых, общих и особых образовательных потребностей;

## 6. Содержание учебного предмета «Литературное чтение» 3 класс

### Примерный перечень тем:

#### 1 полугодие.

- **Картины природы и труда людей летом**
- Рассказ «Утренние лучи» К. Ушинский
- Рассказ «Лето в лесу» И.Соколов-Микитов
- Рассказ «Дождь» И. Соколов-Микитов
- **Обобщение по теме « Лето»**
- **Картины природы и труда людей осенью**
- Стихотворение «Сентябрь» И. Мизин
- Рассказ «И грустно, и радостно». Н.Сладков
- Рассказ «Осень». И.Соколов-Микитов
- Рассказ «Ёж». И.Соколов-Микитов
- Рассказ «Звери готовятся к зиме». Н. Надеждина
- Стихотворение «Осень» К. Бальмонт
- Рассказ « Осень»
- **Обобщение по теме» Осень»**
- **Техника чтения**
- **Картины природы, жизнь зверей и птиц и занятия людей зимой**
- Стихотворение «Вот север..» А.С.Пушкин
- Рассказ «В берлоге». И.Соколов-Микитов
- Стихотворение «Детство» И.Суриков
- Рассказ «Проказы старухи зимы». К Ушинский
- Рассказ «Олени». И.Соколов-Микитов
- Рассказ «Беличья память». М.Пришвин
- Рассказ «Зимняя ночь» И.Соколов-Микитов
- Рассказ «Необычная ёлка». Г.Скребицкий
- **Из жизни детей**
- Рассказ «Трое».А.Глушнев
- **Техника чтения**

#### 2 полугодие.

- **Картины природы, жизнь зверей и птиц и занятия людей зимой**
- Стихотворение «Зима». И.Суриков
- Стихотворение «Опрятней модного паркета» А.С.Пушкин
- Рассказ «Барсук и медведь» Н. Сладков
- Рассказ «Наш тополь». А.Гарф
- Сказка «Старик-годовик» В.Даль
- «Покормите птиц» А. Яшин
- Рассказ «На лесной поляне» Г. Скребицкой
- Рассказ «Как заяц зимой живет». Г. Скребицкой, В. Чаплина
- Сказка «В гостях у дедушки мороза» В.Одоевскому
- **Обобщение по теме «Зима»**
- **8 марта-**
- Рассказ «Моя мама пахнет хлебом». В. Сухомлинский
- **Обобщение по теме « 8 марта»**
- **Техника чтения**
- **Картины природы и труда весной**
- Стихотворение «Жаворонок» В.Жуковский
- Стихотворение «Весна». А.Плещев
- Рассказ «Весна» И. Соколов-Микитов
- Рассказ «Ледоход» Г. Скребицкой
- Рассказ «Весной в лесу». И. Соколов-Микитов
- Стихотворение «Первые весенние цветы». А.Плещев
- Сказка «Камень, ручей, сосулька и солнце»
- **Обобщение по теме» Весна»**
- **Наш край-**
- Рассказ «Наша Родина» К. Ушинский
- Рассказ «Главный город» С.Баруздин
- **Техника чтения**

## 7. Календарно-тематические планы.

### Литературное чтение 3 класс

#### 1 четверть (32 ч)

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Речевая деятельность
			по плану	по факту	
1. 2.	Стихотворение «Сентябрь» .И. Мизин. Беседа. Стихотворение «Сентябрь». И. Мизин. Анализ стиха.	2			Листьям время опадать, грибники, блуждать в тумане, в трубах завывать.
3. 4. 5. 6.	Рассказ «Утренние лучи». К. Ушинский. Беседа. Рассказ «Утренние лучи». К. Ушинский. Анализ 1,2 части. Рассказ «Утренние лучи». К. Ушинский. Анализ 3 части Рассказ «Утренние лучи». К. Ушинский. Пересказ.	4			Красное солнышко, встрепенулся, передёрнул ушками, захлопал крыльями.
7. 8. 9. 10.	Рассказ «Лето в лесу». И. Соколов- Микитов. Беседа. Рассказ «Лето в лесу». И. Соколов- Микитов. Анализ 1,2 части. Рассказ «Лето в лесу». И. Соколов- Микитов. Анализ 3,4 части. Рассказ «Лето в лесу». И. Соколов- Микитов. Пересказ.	4			Одеты деревья. Пахнет грибами. Пересвистываются иволги, неугомонные кукушки.
11.	Внеклассное чтение. Как Томка научился плавать. По Е.Чарушину.	1			Сунул в портфель, кидать камушки. Косолапый, плюхнулся в воду,
12. 13. 14. 15.	Рассказ «Дождь». И. Соколов- Микитов. Беседа. Рассказ «Дождь». И. Соколов- Микитов. Анализ 1,2 части. Рассказ «Дождь». И. Соколов- Микитов. Анализ 3 части. Рассказ «Дождь», И. Соколов- Микитов. Пересказ.	4			Тёмная туча. Пронёсся по лесным макушкам, зашумели, закружились, хлынул, сверкают.
16. 17. 18. 19.	Рассказ «И грустно и радостно». Н. Сладков. Беседа. Рассказ «И грустно и радостно». Н. Сладков. Анализ 1,2 ч. Рассказ «И грустно и радостно». Н. Сладков. Анализ 3 части Рассказ «И грустно и радостно». Н. Сладков. Пересказ.	4			Странный лес, непонятный, необычный, удивительный, поблёкшие цветы, засыхающие.
20. 21. 22. 23.	Рассказ- сказка «Старик -годовик» Вводная беседа Рассказ- сказка «Старик -годовик». Анализ 1 и 2 части Рассказ- сказка «Старик -годовик» Анализ 3 и 4 части Рассказ- сказка «Старик -годовик» Пересказ	4			Старик-годовик, стая, душно, знойно, жать рожь, залегли туманы, показались цветы, темным-темно.
24. 25.	Стихотворение «Осень» В. Жуковский .Беседа. Стихотворение «Осень» В. Жуковский .Анализ .	2			Начали перегоняться, уцепился за хвост, обернулась посмотреть, отцепился.
26.	Внеклассное чтение. Сказка «Лиса и Рак».	1			
27. 28. 29.	Рассказ «Осень». И. Соколов- Микитов. Беседа. Рассказ «Осень». И. Соколов- Микитов. Анализ 1,2 части Рассказ «Осень». И. Соколов- Микитов. Пересказ.	3			Перепаханные поля, срезают, кочаны, сладкая репа, осыпанная ягодами.
30. 31. 32.	Рассказ «Еж». И. Соколов- Микитов. Беседа. Рассказ «Еж». И. Соколов- Микитов. Анализ 1,2,3 части. Рассказ «Еж». И. Соколов- Микитов. Пересказ.	3			Юркие ящерицы, скользкие змеи, глупые лягушки, лесной мох, логово, ловить червей.

**Литературное чтение 3 класс  
II четверть (32ч.)**

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Речевая деятельность
			по плану	по факту	
1. 2. 3. 4.	«Как звери готовятся к зиме». Н. Надеждина. Беседа. «Как звери готовятся к зиме». Анализ 1,2 ч. Рассказ «Как звери готовятся к зиме». Анализ 3 ч Рассказ «Как звери готовятся к зиме». Пересказ.	4			Близость зимы, нагуливает жир, залечь в берлогу, медвежья ночь, сугроб.
5.	Внеклассное чтение Сказка «Мужик и медведь».	1			Корешок, вершок, надул медведя, сеять, созрела пшеница, напёк блинов, вражда пошла.
6. 7.	Стихотворение «Осень». К. Бальмонт. Беседа. Стихотворение «Осень». Анализ стиха.	2			Все деревья блистают в разноцветном уборе. Нет в цветах благовонья.
8. 9.	Стихотворение «Вот север». А.Пушкин. Беседа. Стихотворение «Вот север». Анализ стиха.	2			Север дохнул, завыл, берега с недвижною рекою, клоками, волшебница зима,
10. 11. 12.	Рассказ «Трое». Беседа. Рассказ «Трое» Чтение 1 и 2 части Рассказ «Трое» Пересказ	3			От пят до макушек в снегу, рассердился и стал нас хватать, ершистый и гордый.
13. 14. 15. 16.	Рассказ «В берлоге». Беседа. Рассказ «В берлоге» Анализ 1 части Рассказ «В берлоге» Анализ 2 и 3 части Рассказ «В берлоге» Пересказ	4			Старательно готовит, лютые морозы, непробуднее спят, чмокают, сосут молоко.
17.	Внеклассное чтение. Сказка «Маша и Медведь»	1			Гостинцы, короб, влезу на дерево, избушка, глазастая,
18. 19. 20.	Стихотворение «Детство». Беседа. Стихотворение «Детство». Анализ стиха. Стихотворение «Детство». Обобщение.	3			По горе крутой, свернули санки, кубарем качуся, весело хохочут, залепил мне снег, мне горе.
21. 22. 23. 24.	Рассказ «Барсук и медведь» Вводная беседа Рассказ «Барсук и медведь» Анализ 1,2 части Рассказ «Барсук и медведь» Анализ 3 части Рассказ «Барсук и медведь» Пересказ	4			Барсук, разбудит, растолкает, как даст ведро воды под бока – небось сразу вскочишь.
25. 26. 27.	Рассказ «Зимняя ночь» Вводная беседа Рассказ «Зимняя ночь» 1 часть Рассказ «Зимняя ночь» 2 и 3 часть	3			Постукивает мороз, серебристый иней, видимо – невидимо.
28. 29. 30.	И.Суриков. Стихотворение «Зима». Беседа. Стихотворение «Зима». Анализ стиха. Стихотворение «Зима». Обобщение.	3			Белый снег пушистый, поле забелело, принакрылся, непробудно.
31. 32.	Подготовка к технике чтения Техника чтения	2			

**Литературное чтение 3 класс III четверть (40ч.)**

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Речевая деятельность
			по плану	по факту	
1. 2. 3.	Стихотворение «Опрятней модного паркета». А.Пушкин. Беседа. Стихотворение «Опрятней модного паркета». Анализ стиха. Стихотворение «Опрятней модного паркета». Пересказ.	3			Опрятней модного паркета, звучно режет лёд, плыть по лону вод, мелькает, вьётся, звёздами падая.
4. 5. 6.	Рассказ «Беличья память». Беседа. Рассказ «Беличья память» Анализ 1 части Рассказ «Беличья память» анализ 2 части. Пересказ	3			Следы зверюшек, мох, сделала третью подлазку, чуяла запах ореха, отмеривать сантиметры.
7. 8. 9. 10.	Рассказ «Наш тополь» Водная беседа. Рассказ «Наш тополь» Анализ 1,2 части Рассказ «Наш тополь» анализ 3 и 4 части Рассказ «Наш тополь» Пересказ	4			Снег скрипел, ветки обламывались, ветка стеклянная, заледенела, оттаяла, кожа.
11. 12. 13. 14.	Рассказ «Необычная елка» Вводная беседа Рассказ «Необычная елка» Анализ 1,2 части Рассказ «Необычная елка» Анализ 3,4 части Рассказ «Необычная елка» Пересказ.	4			Кончили хлопотать, вата, мох, угощение, болтовня пирующих птиц.
15.	Внеклассное чтение Стихотворение «Покормите птиц».	1			Стайки на крыльцо, горсть зерна нужна,
16. 17. 18. 19. 20.	Рассказ «Проказы старухи зимы». Вводная беседа Рассказ «Проказы старухи зимы». Анализ 1,2 части Рассказ «Проказы старухи зимы». Анализ 3,4 части Рассказ «Проказы старухи зимы». Анализ 5 части Рассказ «Проказы старухи зимы». Пересказ.	5			Разозлилась зима, под крышу забился, накинулась на зверей, затопили печку.
21. 22. 23. 24.	Рассказ «На лесной полянке зимой». Вводная беседа Рассказ «На лесной полянке зимой». Анализ 1,2 части Рассказ «На лесной полянке зимой». Анализ 3,4 части Рассказ «На лесной полянке зимой». Пересказ	4			Проворная ящерица, выколачивать клювом, канава, стайка щеглов, хворост.
25.	Внеклассное чтение. Сказка. «Лиса и Козёл».	1			Зазевалась, колодец, горюет. Потряхивает,
26. 27. 28. 29.	Рассказ «Как заяц зимой живет» Вводная беседа Рассказ «Как заяц зимой живет» Анализ 1,2 части Рассказ «Как заяц зимой живет» Анализ 3 части Рассказ «Как заяц зимой живет» Пересказ	4			Лютая стужа, стог сена, молодые веточки, снег разрывает.
30. 31. 32. 33.	Сказка «В гостях у дедушки мороза» Вводная беседа Сказка «В гостях у дедушки мороза» Анализ 1,2 части Сказка «В гостях у дедушки мороза» Анализ 3 части Сказка «В гостях у дедушки мороза» Пересказ	4			Окоченели руки, диковина, чудесный сон. Снежные комочки. Перина, заколосится..
34.	Внеклассное чтение Заяц и волк. По Г.Браиловской	1			Трясётся от страха, опушка леса, капусту
35. 36. 37. 38.	Рассказ «Моя мама пахнет хлебом». Беседа. Рассказ «Моя мама пахнет хлебом». Анализ 1 части. Рассказ «Моя мама пахнет хлебом». Анализ 2 части. Рассказ «Моя мама пахнет хлебом». Обобщение.	4			Пахнет лекарствами, пахнет хлебом, познакомились.
39. 40.	Стихотворение «Жаворонок». Беседа. Стихотворение «Жаворонок». Анализ стиха.	2			Зардел, в лазури жаворонок звонкий, голосисто, на солнышке сверкая, приход весны.

**Литературное чтение 3 класс IV четверть (32ч.)**

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Речевая деятельность
			по плану	по факту	
1.	Рассказ «Весна» Вводная беседа	4			Ранней, молодой, использует, яркие, серые, солнечные, пробуждение природы, от зимнего сна.
2.	Рассказ «Весна» Анализ 1,2 части				
3.	Рассказ «Весна» Анализ 3,4 части				
4.	Рассказ «Весна» Пересказ				
5.	Стихотворение «Весна» Беседа.	2			Белоносые грачи, надулись почки, опушка, лось с бородою, пахнет пробудившаяся земля,
6.	Стихотворение «Весна». Анализ стиха.				
7.	Внеклассное чтение. Сказка «Ворона и рак».	1			Рак ползёт -хап его, хорошенько закусить, каркнула, открывая рот, разумнее тебя.
8.	Рассказ «Ледоход» Беседа	4			Ледоход, льдина, пригорок, льдины сталкивались и раскалывались, глаза разгорелись, Снеговик.
9.	Рассказ «Ледоход» Анализ 1 части				
10.	Рассказ «Ледоход» Анализ 2 и 3 части				
11.	Рассказ «Ледоход» Пересказ				
12.	Рассказ «Весной в лесу» Вводная беседа	4			Токуют тетерева, бекасы, глухари. Зелёной дымкой покрылась опушка берёзового леса.
13.	Рассказ «Весной в лесу» Анализ 1,2 части				
14.	Рассказ «Весной в лесу» Анализ 3,4 части				
15.	Рассказ «Весной в лесу» Пересказ				
16.	Внеклассное чтение. Первые весенние цветы.				Нежный подснежник, глазок свой лиловый
17.	Сказка «Камень, ручей, сосулька и солнце». Беседа.	4			Хвалится, болтун, сосулька, мне кланяйтесь, слёзы горючие, заледенел, обмёрзла.
18.	«Камень, ручей, сосулька и солнце». Анализ 1,2ч.				
19.	«Камень, ручей, сосулька и солнце. Анализ 3ч.				
20.	«Камень, ручей, сосулька и солнце». Пересказ				
21.	Пословицы и поговорки.	1			Март зиму кончает -весну начинает.
22.	Рассказ «Ласточка» Вводная беседа	4			Прилетела пара птичек, гнёзда разорять, работа закипела, попортившееся за зиму.
23.	Рассказ «Ласточка» Анализ 1 части				
24.	Рассказ «Ласточка» Анализ 2 и 3 части				
25.	Рассказ «Ласточка» Пересказ				
26.	Внеклассное чтение. К.Ушинский. «Медведь и солнце».				зажурчала тихим голосом, берлога, солнце ни зубами не схватить.
27.	Рассказ «Наша Родина». Беседа.				Отечество, родина, вскормила нас, вспоила, выучила, защищает, государство. Дух захватило, огромный город, площади, парки, Дворец съездов, Москва-река, удивлялся. Учить сознательному, плавному чтению с правильным сочетанием звуков в словах (без искажения и без пропусков), с соблюдением соответствующего темпа (50 – 60 слов в минуту) к концу года.
28.	Рассказ «Наша Родина». Анализ				
29.	Рассказ «Наша Родина». Пересказ.				
30.	Рассказ «Главный город». Беседа.				
31.	Рассказ «Главный город». Анализ . Обобщение.				
32.	Техника чтения.				

## **8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

### **Книгопечатная продукция**

#### **Учебники**

1. Л. Ф. Климанова «Литературное чтение». Учебник в двух частях для 3 класса ОУ. ФГОС. Москва, Просвещение, 2016.
2. Н.Е Граш «Чтение и развитие речи». Учебник для 3 класса спец. (корр.) ОУ- II вида. Москва, Владос, 2010.

#### **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства**

Электронные учебные пособия:

1. Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой «Литературное чтение» для 3 класса ОУ (2 части).  
ФГОС. Москва, Просвещение, 2016.

#### **Технические средства**

1. Классная доска
2. Персональный компьютер
3. Интерактивная доска SMART BOARD