

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ – ДЕТСКИЙ САД»**

**РАССМОТРЕНО**

**на заседании МО НШ**

**Протокол № \_\_\_\_\_**

**от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.**

**Руководитель МО НШ**

**\_\_\_\_\_ Ф.Я.Богатырева**

**СОГЛАСОВАНО**

**Зам. дир. по УВР**

**ГБОУ «СКОШИ-ДС»**

**\_\_\_\_\_ Х.А.Дзязикова**

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор**

**ГБОУ «СКОШИ-ДС»**

**\_\_\_\_\_ Ф.Э.Оздоева**

**Рабочая программа  
по предмету «Литературное чтение»  
для обучающихся 4-доп. «а» класса  
на 2023-2024 учебный год  
(вариант 2.2)**

**Учитель Хамхоева Х.А.**

**г. Сунжа 2023 г.**

## **Содержание**

|                                              |               |
|----------------------------------------------|---------------|
| <b>1. Пояснительная записка .....</b>        | <b>стр.3</b>  |
| <b>2. Рабочие программы .....</b>            | <b>стр.7</b>  |
| <b>3. Планируемые результаты .....</b>       | <b>стр.8</b>  |
| <b>4. Календарно-тематический план .....</b> | <b>стр.13</b> |

#### **4. Пояснительная записка**

- Рабочая программа по литературному чтению для 4 доп. «А» класса на 2023-2024 учебный год разработана в соответствии с нормативными документами;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598);
- Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1023  
“Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья” зарегистрировано в Минюсте РФ 21 марта 2023 г. № 72653 ( ФАОП НОО);
- Примерной программы воспитания – с учётом планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.
- АООП НОО ГБОУ «С(К)ОШИ-ДС» (вариант 2.2.).
- Учебного плана ГБОУ «С(К)ОШИ-ДС».
- 

#### **1.1.Общая характеристика учебного предмета**

Литературное чтение - один из основных учебных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию. На уроках чтения в начальной школе формируется культура чтения школьников, что является составной частью общекультурного развития человека. Успешность изучения курса обеспечивает результативность обучения по другим предметам в начальной школе, при обучении в основной школе, готовит к последующей профессиональной деятельности, самостоятельной бытовой и социальной жизни.

Приобретённые знания, первоначальные навыки чтения, его правильности, беглости, сознательности и выразительности; формирование полноценного восприятия детьми художественного произведения, развитие у них нравственно-этических чувств и художественного вкуса; развитие умения работать с текстом, обогащение знаниями об окружающем мире помогут младшим школьникам при обучении в основной школе в самостоятельной бытовой жизни и в социальной жизни.

**Основными целями начального обучения чтению являются:**

- ✎ Введение слабослышащего ребёнка в мир художественной словесности и формирование полноценных читательских позиций,

соответствующих возрасту школьников.

- ✎ Художественное познание действительности, формирование квалифицированного читателя.
- ✎ Передача определённых знаний через литературный текст.
- ✎ Формирование читательской деятельности.
- ✎ Формирование читательских и литературно-творческих умений.
- ✎ Развитие читательских позиций.

Освоение начального курса литературного чтения создаёт прочную основу для осознанного овладения слабослышащими школьниками систематическим курсом литературного чтения на ступени основного общего образования, способствует развитию их общего и речевого уровня, практическому овладению речевыми навыками, обогащению словарного запаса, развитию навыка связной речи. Продвижению учащихся в умственном, нравственном, эстетическом, речевом развитии.

В результате изучения курса чтения слабослышащие обучающиеся на ступени начального общего образования:

- научатся находить информацию, работать с учебником;
- научатся перерабатывать, представлять информацию, делать выводы. пересказывать по плану и самостоятельно, выполнять задания с использованием рисунков и схем; проводить сравнение;
- научатся добывать информацию, извлекать простые факты. Явления, события, образы, понятия;
- овладеют умением сопоставлять и отбирать информацию из разных источников;
- научатся перерабатывать информацию о простых формах явлений, фактов, цепочек событий, абстрактных понятиях;
- овладеют умением составлять развёрнутый и сжатый вид опорного конспекта, строить логическую цепь рассуждений;
- познакомятся с видами и формами представления информации, своего текста, таблиц, схем, моделей;
- научатся выполнять действия по заданному алгоритму, проводить классификацию, формулировать выводы;
- сопоставлять, отбирать, использовать информацию из разных источников.

Уроки чтения тесно связаны с другими разделами работы над языком. Они подготавливают определенный лексический материал для формирования грамматического строя речи, знакомят учащихся со значением словосочетаний, грамматическая структура которых будет потом усваиваться ими практически. На уроках чтения учащиеся в устной и письменной форме закрепляют, уточняют те навыки построения предложений, которые они приобрели, практически овладевая грамматическим строем языка. Решение этих задач предусматривает: формирование и обогащение словарного запаса, работа над пониманием и употреблением в речи предложений различных структур, обучение построению связных речевых высказываний с соблюдением лексической, грамматической и композиционной правильности.

#### **4.2. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Литературное чтение»**

В основе учебно-воспитательного процесса и учебного предмета «Литературное чтение» заложены следующие ценностные ориентиры:

- ценность жизни - признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе;

- ценность добра - направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви;
- ценность природы - воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных произведений литературы;
- ценность красоты и гармонии - это основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу;
- ценность семьи. Семья - это первая и самая значимая для развития социальная образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности;
- ценность истины - это ценность научного познания как части культуры человечества.

#### **4.3. Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы:**

- ┐ развитие и передача читательских, литературно-творческих знаний и умений через тексты художественных произведений.
- ┐ Обучение осмысленному и осознанному чтению с постепенным увеличением скорости чтения.
- ┐ Формирование умения понимать смысловые особенности разных по виду и типу текстов и передавать их с помощью интонирования.
- ┐ Знакомство с разными видами текстов: художественный, учебный, научнопопулярный, умение различать их и сравнивать.
- ┐ Обучение умению работать с разными видами информации.
- ┐ Обучение самостоятельному определению темы, главной мысли, структуры текста; делению текста на смысловые части, их озаглавливание.
- ┐ Формировать и совершенствовать умение участвовать в коллективном обсуждении: отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.
- ┐ Воспитывать правовое сознание и повышать правовую культуру учащихся на основе поступков героев, изучаемых произведений.
- ┐ Воспитание антикоррупционного сознания у обучающихся.
- ┐ Формировать убеждения о неотвратимости последствий (наказания) за коррупционные правонарушения, вырабатывать активную гражданскую позицию;
- ┐ Совершенствовать умение полноценного восприятия детьми художественного произведения.
- ┐ Развивать нравственно-эстетические чувства и художественный вкус учащихся;
- ┐ Активно приобщать учащихся к чтению книг
- ┐ Обогащать знаниями об окружающем мире.

#### **4.4. Коррекционная направленность программы**

**Коррекционная направленность** программы обеспечивается реализацией целей и задач, обусловленных особенностями контингента слабослышащих обучающихся, имеющих нарушения слуха и речи. Бедность речевого запаса, искаженный характер речи ребенка, формирующейся

в условиях нарушенного слухового восприятия, накладывают отпечаток на ход развития познавательной деятельности. Это, в свою очередь, оказывает обратное отрицательное влияние на все компоненты языка в процессе их функционирования в речевой деятельности. Основными коррекционными **целями** программы по литературному чтению являются воспитание у школьников внятной и грамотной речи, практическое овладение языковыми закономерностями и их использование в связной речи; введение слабослышащего ребёнка в мир художественной словесности и формирование полноценных читательских позиций, соответствующих возрасту школьников; художественное познание действительности, формирование квалифицированного читателя; передача определённых знаний через литературный текст; формирование читательской деятельности; формирование читательских и литературнотворческих умений; развитие читательских позиций.

**Коррекционными задачами** для учащихся 4 дополнительного класса являются следующие:

- создание слуховой среды на базе развития и использования остаточной слуховой функции слабослышащих учащихся;
- использование ЗУА;
- использование различных форм речи;
- осуществление коррекции звуко-произносительной стороны речи учащихся;
- применение дифференцированного подхода.

#### **4.5. Специфика обучения слабослышащих учащихся**

Организация всего учебно-воспитательного процесса в школе со слабослышащими детьми направлена на коррекцию произношения, развитие речи, развитие восприятия и понимания речи, сознательное овладение лексикой и средствами грамматического оформления речи, что позволяет максимально активизировать учебную деятельность слабослышащего обучающегося, в особенности речевую, регулировать соотношение между фронтальными и самостоятельными видами работы, варьировать объем и сложность учебных заданий в зависимости от индивидуальных возможностей детей. Основным способом восприятия учебного материала на уроке является слухо-зрительный. Однако материал, относящийся к организации учебной деятельности, специфические выражения, словосочетания и слова, отражающие содержание текущего урока, предлагаются учащимся для восприятия только на слух в разных условиях.

В обучение включаются разные формы (монологическая и диалогическая), виды (устная и письменная) и типы речи (описательная, повествовательная, с элементами рассуждения).

Работа на уроках ведется на слуховой и слухо-зрительной основе с обязательным проведением словарной работы, осуществлением постоянного контроля за звукопроизношением, грамматическим строем речи, внятностью речи с учетом рекомендаций учителя-дефектолога класса.

#### **4.6. Место учебного курса «Литературное чтение» в учебном плане**

Рабочая программа составлена в соответствии с учебным планом адаптированной основной общеобразовательной программы начального образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья слабослышащих и позднооглохших (вариант 2.2.) ГБОУ специальной коррекционной общеобразовательной школы-интерната – детского сада г. Сунжа на 2022-2023 учебный год рассчитана **на 132 часов** (исходя из 34 учебных недель в году, 4 часа в неделю).

#### **4.7. Информация о внесённых изменениях в примерную типовую программу и их обоснование**

Рабочая программа составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (слабослышащие, вариант 2.2) с учётом индивидуальных особенностей обучающихся данного класса.

#### **4.8. Перечень учебно-методического обеспечения образовательного процесса**

Учебники: Л. Ф. Климанова «Литературное чтение». Учебник в двух частях для 4 класса ОУ. ФГОС. Москва, Просвещение, 2019.

Учебные пособия: Н.Е. Граш «Чтение и развитие речи». Учебник в двух частях для 5 класса общеобраз. организаций, реализующих АООП НОО глухих обучающихся в соответствии с ФГОС НОО детей с ОВЗ. Москва, Владос, 2017.

**4.9. Основными видами** промежуточного **контроля** являются проверка техники чтения и понимания прочитанного (I и IV четверть)

#### Формы контроля

| №<br>п/п | Сроки проведения | Форма                                                    | Тема                  |
|----------|------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------|
| 1.       | октябрь          | Проверка техники чтения и понимания прочитанного текста. | КИМ для 4 доп. класса |
| 2.       | апрель-май       | Итоговая контрольная работа                              | КИМ для 4 доп. класса |

#### **2. Содержание рабочей программы**

1. Былины. Летописи. Жития.

2. Чудесный мир классики (произведения русских и зарубежных писателей)

3. Поэтическая тетрадь
4. Литературные сказки
5. Делу время - потехе час
6. Страна детства
7. Природа и мы
8. Родина
9. Страна «Фантазия»
10. Зарубежная литература
11. Проверка техники чтения и понимания прочитанного

\* Резервное время учителя

*\*Резервное время учителя выделяется для проведения повторительнообобщающих уроков, учебных экскурсий, уроков занимательного характера, а также на восполнение часов, выпавших на праздничные дни).*

### **3. Планируемые результаты изучения учебного предмета**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора.

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

#### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной).

#### **Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

### **Личностные результаты**

- готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для исследования сущности предмета (явления, события, факта)
- умение оценивать однозначные поступки как «хорошие» и «плохие» с позиций нравственных ценностей, в предложенных ситуациях делать моральный выбор поступка
- отделять поступки от человека, отмечать неоднозначные поступки
- объяснять поступки с позиций российской гражданственности и общечеловеческих ценностей; в модели ситуации делать выбор поступка;
- понимать значение антикоррупционных действий;
- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения,

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms- сообщение и другие)
- развитие представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха.

#### **Метапредметные результаты**

- совместно с учителем определять действия, проговаривать, предлагать версии
- умение работать по плану, использовать учебник
- оценивать успешность своего выполненного задания, признавать ошибки
- определять учебные проблемы, составлять план, делить текст на смысловые части
- сверять свои действия с целью
- самостоятельно выбирать тему, планировать действия для достижения результата
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии
- активное использование доступных (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач
- овладение навыками смыслового чтения текстов
- желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою
- готовность давать оценку событий, поступков людей, излагать свое мнение

- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты**

- умение находить информацию, работать с учебником, добывать знания, перерабатывать информацию, представлять информацию, делать выводы, уметь пересказывать и составлять небольшой план
- уметь выполнять задания с использованием рисунков, схем, проводить сравнение
- умение извлекать из добытой информации простые факты, явления, события, образы, понятия
- умение сопоставлять и отбирать информацию из разных источников, перерабатывать информацию, выделять простые формы явлений, фактов, событий, абстрактные понятия
- сравнение содержания произведений и иллюстраций к ним;
- определение особенностей разных жанров литературы;
- развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту ученика
- формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом
- придумывать свои истории, выполнять творческие проекты.
- умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения
- умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации
- умение выбирать интересующую литературу; пользоваться справочниками для понимания и получения информации
- формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных эстетических представлений, понятиях о добре и зле, нравственности
- формирование у обучающихся «житейских» понятий, развитие их мышления, развитие устной и письменной речи в условиях деятельности.

### **4. Учебно-методические средства обучения, материально-техническое оснащение образовательного процесса**

#### **Список литературы.**

Учебник: Л. Ф. Климанова «Литературное чтение». Учебник в двух частях для 4 класса ОУ. ФГОС. Москва, Просвещение, 2019.

Учебные пособия: Н.Е. Граш «Чтение и развитие речи». Учебник в двух частях для 5 класса общеобраз. организаций, реализующих АООП НОО глухих обучающихся в соответствии с ФГОС НОО детей с ОВЗ. Москва, Владос, 2017.

### **Материально-техническое оснащение образовательного процесса**

1. интерактивная доска SMART BOARD;
2. таблички и таблицы с речевым материалом;
3. дидактические материалы;
4. предметные и сюжетные картинки; картины;

#### **Календарно-тематическое планирование Литературное чтение I четверть - 8 недель; 4 часа в неделю**

| №         | Тема                            | Характеристика деятельности учащихся                                                                                                                             | Речевой материал                                                                                         | Часы     | Сроки                                  |      |
|-----------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------------|------|
|           |                                 |                                                                                                                                                                  |                                                                                                          |          | план                                   | факт |
| <b>I</b>  | <b>Летописи. Былины. Жития.</b> | Художественный пересказ, выразительное чтение, чтение отрывка наизусть. Летопись, устное народное творчество, письменность. Знакомство с лингвистическими и      | Текст летописи, былина, войско Олега, корабли, греки, попутный ветер, подняли паруса, двенадцать гривен, | <b>4</b> | 04.09., 06.09.<br>07<br>07.09., 08.09. |      |
| 1.        | «Ильины три поездочки»          | литературоведческими терминами. Библиографические знания и умения - умение правильно называть произведение. Знать жанр «летопись». Уметь проводить сравнительный | яства, щит на воротах. Почему народ прозвал Олега вещим?                                                 |          |                                        |      |
| <b>II</b> | <b>Поэтическая тетрадь</b>      |                                                                                                                                                                  | Русский прозаик и поэт,                                                                                  |          |                                        |      |

|                         |                              |                                                                                                                                                     |                                                                                             |   |                                     |
|-------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------|
| 2.                      | И. А. Бунин. Биография.      | анализ летописи и стихотворения.                                                                                                                    | факты биографии.                                                                            | 4 | 11.09., 13.09.                      |
|                         | «Листопад»                   | Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении. Знать жанр устного народного творчества «былина».                                        | Сформулируйте несколько вопросов. Оцените вопросы товарищей. Покажите на                    |   | 14.09.,<br>15.09<br>14.09, 15.09    |
| <b>III Чудесный мир</b> |                              | Уметь определять тему и главную мысль произведения, пересказывать текст,                                                                            | географической карте. Какие чувства вызывает                                                | 8 | 18.09., 20.09.                      |
|                         | <b>Классики</b>              |                                                                                                                                                     |                                                                                             |   | 21                                  |
| 3.                      | Л.Н. Андреев. Биография.     | использовать приобретённые умения для самостоятельного чтения книг.                                                                                 | произведение? Поделись своими впечатлениями.                                                |   | 21.09., 22.09<br>25.09., 27.09      |
|                         | «Петька на даче»             | Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Зачин, повтор слов и эпизодов, концовка, постоянный эпитет. Словесное | К какому жанру относится это произведение? Прочитайте                                       |   | 28.09., 29.09.                      |
|                         |                              | иллюстрирование, творческий пересказ с изменением лица. Умение ставить вопросы по                                                                   | эпизод к иллюстрации. Выберите предложения из текста, которые описывают внешний вид Петьки. |   |                                     |
| 4.                      | И.С. Тургенев.               |                                                                                                                                                     |                                                                                             | 5 | 02.10., 04.10.                      |
|                         | Биография «Морское плавание» | содержанию прочитанного, отвечать на них, определять основное содержание произведения по иллюстрациям.                                              | Расскажите о жизни и творчестве прозаика, поэта,                                            |   | 04.10.,<br>05.10., 06.10.<br>09.10. |

|  |  |                                       |                      |  |  |  |
|--|--|---------------------------------------|----------------------|--|--|--|
|  |  | Выразительное чтение, картинный план, | драматурга, критика. |  |  |  |
|--|--|---------------------------------------|----------------------|--|--|--|

|    |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                |           |                                                                   |  |
|----|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------|--|
| 5. | А.Н. Толстой. Биография «Логутка»                        | <p>чтение наизусть. Уметь читать стихотворение наизусть, отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Уметь находить в тексте эпитеты, сравнения, повторы, противопоставления. Повтор слов и эпизодов, концовка, постоянный эпитет.</p> <p>Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы.</p>                                                    | <p>Выберите в статье самое важное. Обсудите ответы друг друга. Особенно внимательно прочитайте второй абзац. Определите основную мысль текста. Продемонстрируйте и скажите своими словами.</p> | 8         | 11.10., 12.10<br>13.10., 16.10.<br>18.10., 19.10<br>20.10., 23.10 |  |
| IV | <b>Литературные сказки</b>                               | Профилактика антикоррупционной направленности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                |           |                                                                   |  |
| 6. | Б.С. Житков «Как я ловил человечков»                     | <p>Пробуждать в детях любовь к родной стране, формировать у них такие черты характера, которые помогут стать достойным человеком и достойным гражданином своей страны, воспитывать любовь и уважение к родному дому, улице, городу; а также уважение к государственным символам страны и города, которые отражают особенности родного города (страны, объединяют жителей города (страны, служат опознавательным знаком города (страны).</p> |                                                                                                                                                                                                | 1         | 25.10.                                                            |  |
|    | <b>Проверка техники чтения и понимания прочитанного.</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                | 2         | 26.10., 27.10.                                                    |  |
|    | <b>Обобщение пройденного.</b>                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                |           |                                                                   |  |
|    |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>ИТОГО:</b>                                                                                                                                                                                  | <b>32</b> |                                                                   |  |

| №                                                                   | Тема | Характеристика деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Речевой материал                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Часы     | Сроки                                                                             |      |
|---------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------|------|
|                                                                     |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |          | план                                                                              | факт |
| <b>I. Литературные сказки</b><br>1. П.П. Бажов «Серебряное копытце» |      | <p>Уметь определять тему и основную мысль сказки, делить текст на смысловые части. Умение ориентироваться в произведении. Чтение по ролям. Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы, делить текст на составные части, составлять его простой план. Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы, различать жанры литературных произведений. Уметь различать сказки народные и литературные, оценивать события, героев произведения и высказывать оценочное суждение о прочитанном. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Чтение по ролям. Тема произведения, главная мысль. Уметь создавать небольшой устный текст на заданную тему, анализировать образные языковые средства. Сочинение другого окончания рассказа. Выразительное чтение по ролям. Уметь создавать небольшой устный текст на заданную тему, анализировать образные языковые средства, работать с</p> | <p>Каждый из героев верил в сказки и хотел увидеть чудо; Герои были бедными, надеялись продать драгоценные камни?</p> <p>Дарёнка, Кокованя, Мурёнка. Что по-твоему в произведении сказочное и волшебное, а что могло быть на самом деле?</p> <p>Сказки Пушкина отличаются богатством его творческой фантазии. Волшебные превращения помогают нам понять идеи сказок: старуха наказана за самодурство и алчность. Ветхая землянка, простофиля, невод, пряла пряжу, корыто, рыбка взмолилась, откуплюсь, чем только пожелаешь, забранила старика. Разукрашенное дерево, с нетерпением ожидал</p> | <b>8</b> | 06.11., 08.11<br>09.11., 10.11<br>13.11., 15.11<br>16.11., 17.11<br>16.11., 17.11 |      |
|                                                                     |      | <b>II. Поэтическая тетрадь</b><br>А.С. Пушкин.<br>2. Биография. «Сказка о рыбаке и рыбке»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Сказки Пушкина отличаются богатством его творческой фантазии. Волшебные превращения помогают нам понять идеи сказок: старуха наказана за самодурство и алчность. Ветхая землянка, простофиля, невод, пряла пряжу, корыто, рыбка взмолилась, откуплюсь, чем только пожелаешь, забранила старика. Разукрашенное дерево, с нетерпением ожидал</p>                                                                                                                                                                                                                                              | <b>8</b> | 20.11., 22.11<br>24.11., 27.11<br>29.11., 30.11<br>01.12. 04.12                   |      |
|                                                                     |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>5</b> | 06.12., 07.12<br>08.12., 11.12<br>13.12.,                                         |      |
| <b>III. Страна детства</b><br>3. М.М. Зощенко «Ёлка»                |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |          |                                                                                   |      |

|  |  |                                         |                             |  |  |  |
|--|--|-----------------------------------------|-----------------------------|--|--|--|
|  |  | иллюстрациями, участвовать в обсуждении | праздника, откусил кусочек, |  |  |  |
|--|--|-----------------------------------------|-----------------------------|--|--|--|

|     |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |           |                                                                                                   |
|-----|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| IV. | Зарубежная литература                     | произведения. Знать творчество А.С.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | не буду больше                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |           |                                                                                                   |
|     | 4. Д. Лондон. Биография. «Костёр»         | Пушкина, понимать содержание; уметь переводить зрительную информацию в словесную. Учить стихотворение наизусть. Знать особенности литературной сказки, определять ее нравственный смысл. Сравнивать литературную и народную сказки. Называть волшебные события и предметы в сказках. Интонацией передавать настроение; делить текст на части, выделять главную мысль; давать характеристику героям по плану, находить нужный отрывок в тексте по вопросам. | церемониться, чуть не заревел, праздник испорчен. Джек Лондон - известный американский прозаик. Приключенческий рассказ, Замерзший Юкон, Берингово море, жестокий холод, немеют нос и скулы, ездовая собака, острое чувство страха, Клондайк, коченеют ноги, Аляска, фут, миля, нарты, мокасины, инстинкт, катастрофа, отчаяние, озноб. | 8         | 14.12., 15.12<br><a href="#">18.12.</a> , <a href="#">20.12</a><br>21.12., 22.12<br>25.12., 27.12 |
|     | 5. Обобщение пройденного. Резервное время | Профилактика антикоррупционной направленности. Формировать у обучающихся такие черты характера, которые помогут стать достойным человеком и достойным гражданином своей страны, воспитывать любовь и уважение к родному дому, улице, городу; а также уважение к государственным символам страны и города, которые отражают особенности родного города (страны, объединяют жителей города (страны, служат опознавательным знаком города (страны).           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2         | 28.12., 29.12                                                                                     |
|     |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>ИТОГО:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>32</b> |                                                                                                   |

| №    | Тема                                                           | Характеристика деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Речевой материал                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Часы                                | Сроки                                                                                                                                                                                                        |      |
|------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
|      |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                     | план                                                                                                                                                                                                         | факт |
| I.   | Литературные сказки                                            | <p>Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Различать лирическое и прозаическое произведения. Видеть прекрасное, выражать свои мысли и чувства словами, делиться впечатлениями (развитие речи). Называть отличительные особенности стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности. Представлять картины природы. Находить средства художественной выразительности. Использовать приемы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить чтения). Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, самостоятельно оценивать свои достижения. Выполнять иллюстрации к стихотворениям. Учить стихотворение наизусть (по выбору).</p> | <p>Датский сказочник Ханс Кристиан Андерсен; Огниво; полушка, каморка, фрейлина, виселица, палач, государственный совет, трон, разбились вдребезги, символ, заточили в тюрьму; бросили славного малого, Лицемеры и лживые люди. Капоры, картузы, ушанки, башлыки; седые от инея брови; окна, расписанные морозом, провела ладонью по столу, сбивали шишки ударами крыльев, неведомая жизнь леса. Глубокая ложбина, песчаная буря, иллюминатор, огнемёт, динамик, отсек, соединительная дверь, трюмный отсек, швабра, родники. Серебряный век русской литературы; непревзойденный «волшебник русского</p> | <p>9</p> <p>6</p> <p>3</p> <p>3</p> | <p>08.01., 10.01<br/>11.01., 12.01<br/>15.01., 17.01<br/>18.01., 19.01<br/>22.01</p> <p>24.01., 25.01<br/>26.01., 29.01<br/>31.01., 01.02</p> <p>02.02., 05.02.<br/>07.02</p> <p>08.02., 09.02<br/>12.02</p> |      |
|      |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                     |                                                                                                                                                                                                              |      |
|      |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                     |                                                                                                                                                                                                              |      |
|      |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                     |                                                                                                                                                                                                              |      |
| II.  | Делу время - потехе час                                        | <p>Находить средства художественной выразительности. Использовать приемы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить чтения). Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, самостоятельно оценивать свои достижения. Выполнять иллюстрации к стихотворениям. Учить стихотворение наизусть (по выбору).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Капоры, картузы, ушанки, башлыки; седые от инея брови; окна, расписанные морозом, провела ладонью по столу, сбивали шишки ударами крыльев, неведомая жизнь леса. Глубокая ложбина, песчаная буря, иллюминатор, огнемёт, динамик, отсек, соединительная дверь, трюмный отсек, швабра, родники. Серебряный век русской литературы; непревзойденный «волшебник русского</p>                                                                                                                                                                                                                              | <p>6</p> <p>3</p>                   | <p>24.01., 25.01<br/>26.01., 29.01<br/>31.01., 01.02</p> <p>02.02., 05.02.<br/>07.02</p>                                                                                                                     |      |
|      |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                     |                                                                                                                                                                                                              |      |
| III. | К. Булычёв «Путешествие Алисы»                                 | <p>Определять жанр произведения. Понимать содержание и высказывать свое отношение к прочитанному. Понимать нравственный смысл рассказа. Составлять план и пересказывать подробно по плану. Определять героев произведения, характеризовать их. Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Капоры, картузы, ушанки, башлыки; седые от инея брови; окна, расписанные морозом, провела ладонью по столу, сбивали шишки ударами крыльев, неведомая жизнь леса. Глубокая ложбина, песчаная буря, иллюминатор, огнемёт, динамик, отсек, соединительная дверь, трюмный отсек, швабра, родники. Серебряный век русской литературы; непревзойденный «волшебник русского</p>                                                                                                                                                                                                                              | 3                                   | 02.02., 05.02.<br>07.02                                                                                                                                                                                      |      |
| IV.  | Поэтическая тетрадь С. Есенин. Биография. «Поёт зима - аукает» | <p>Определять героев произведения, характеризовать их. Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Капоры, картузы, ушанки, башлыки; седые от инея брови; окна, расписанные морозом, провела ладонью по столу, сбивали шишки ударами крыльев, неведомая жизнь леса. Глубокая ложбина, песчаная буря, иллюминатор, огнемёт, динамик, отсек, соединительная дверь, трюмный отсек, швабра, родники. Серебряный век русской литературы; непревзойденный «волшебник русского</p>                                                                                                                                                                                                                              | 3                                   | 08.02., 09.02<br>12.02                                                                                                                                                                                       |      |



|     |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                               |           |                                                                                   |  |
|-----|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------|--|
| IV. | <b>Природа и мы</b>                                      | автора. Отвечать на вопросы по теме раздела, работать самостоятельно и в группе. Оценивать свои достижения. Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов. Придумывать свои вопросы, диалоги к текстам. Наблюдать за особенностями речи героев. Инсценировать фрагменты сказки. Оценивать свои достижения.                            | пейзажа»; мохнатый лес - баюкает; со звоном сосняка; седые облака, метелица, свешенные ставни; озябли пташки. | 7         | 14.02., 15.02<br>16.02., 19.02<br>21.02., 22.02<br>23.02                          |  |
|     | М.М. Пришвин «Нерль»                                     | Нерль, крап, сучка, кобелёк, из этого помёта, сосцы, чумазый щенок, изящная собачка, вершок, бежит раскорякой, выгваздывается в овсянке.                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                               |           |                                                                                   |  |
|     | <b>Зарубежная литература</b>                             | Профилактика антикоррупционной направленности. Формировать у обучающихся такие черты характера, которые помогут стать достойным человеком и достойным гражданином своей страны, воспитывать любовь и уважение к родному дому, улице, городу; а также уважение к государственным символам страны и города, которые отражают особенности родного города (страны, объединяют жителей города (страны, служат опознавательным знаком города (страны). | Козетта, очаг, лохмотья, су, странствующие торговцы, франк, гримаса, негодяи, мошенники.                      |           |                                                                                   |  |
|     | V.                                                       | В.М. Гюго. Биография. «Козетта»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                               |           |                                                                                   |  |
|     | <b>Проверка техники чтения и понимания прочитанного.</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                               | 10        | 26.02., 29.02<br>29.02., 01.03<br>04.03., 06.03<br>07.03., 08.03<br>11.03., 13.03 |  |
|     | <b>Резервное время</b>                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                               | 1         | 14.03.,                                                                           |  |
|     |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                               | 1         | 15.03                                                                             |  |
|     |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>ИТОГО:</b>                                                                                                 | <b>40</b> |                                                                                   |  |



| №           | Тема                                       | Характеристика деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Речевой материал                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Часы | Сроки                          |      |
|-------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------------|------|
|             |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |      | план                           | факт |
| <b>I.</b>   | <b>Поэтическая тетрадь</b>                 | Определять особенности сказки и рассказа. Различать вымышленные события и реальные. Понимать содержание и высказывать свое отношение к прочитанному. Определять нравственный смысл поступков героев, выражать собственное отношение. Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Составлять план для полного и краткого пересказа. Пересказывать текст подробно и кратко. Характеризовать героев произведения, с опорой на текст. Рассказывать о прочитанных книгах. Читать сказку выразительно по ролям. | Баснописец, басенный жанр, лицемерие, лесть, хвастовство, ложь, самодовольный человек, подхалим; краткий нравоучительный рассказ; небольшой рассказ в стихах с выводом; тупые выражения глаз; орут во всё горло; стараются изо всех сил; пёрышки стоят дыбом. Молодые раскаты, резвяся и играя в небе голубом; перлы дождевые, проворный поток, птичий гам шум нагорный, вторит весело громам. |      |                                |      |
| 1.          | И.А. Крылов. Биография. «Кукушка и петух»  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3    | 01.04., 03.04<br>04.04         |      |
| 2.          | Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза»               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 4    | 05.04., 08.04<br>10.04., 11.04 |      |
| <b>II.</b>  | <b>Родина</b>                              | Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворений. Находить средства художественной выразительности. Использовать приемы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и ритм чтения). Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, самостоятельно оценивать свои достижения. Выполнять иллюстрации к стихотворениям. Учить стихотворение наизусть (по выбору).                                                                                                                           | Трепетный взор, просёлки, перелески, шорох рощи белоствольной, пустая даль, ржавый крест, низкий холмик со звездой, старое жнивье, исцеление.                                                                                                                                                                                                                                                  |      |                                |      |
| 3.          | А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске» |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2    | 12.04., 15.04                  |      |
| 4.          | С.Д. Дрожжин «Родине» К.ч.2                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |      |                                |      |
| <b>III.</b> | <b>Страна Фантазия</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |      |                                |      |
| 5.          | Е.С. Велтистов «Приключения                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Стою недвижим я; чарующий простор, приветные деревни,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 3    | 17.04., 18.04<br>19.04         |      |

|               |                                             |                    |  |  |  |
|---------------|---------------------------------------------|--------------------|--|--|--|
| «Электроника» | Читать и воспринимать на слух произведения. | отдохнуть наедине. |  |  |  |
|---------------|---------------------------------------------|--------------------|--|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                        |                                                                                                                                                                                                                   |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <div> <div>IV.</div> <div> <div>IV. Природа и мы</div> <div>Н.С. Гумилёв.</div> <div>6. Биография.</div> <div>«Африканская охота»</div> </div> </div> <div> <div>V.</div> <div>Зарубежная литература</div> <div>7. М. Твен</div> <div>«Приключения Тома Сойера»</div> </div> <div> <div>8.</div> <div>Резервное время.</div> </div> | (K2-108) | <p>Определять жанр произведения. Понимать содержание и высказывать свое отношение к прочитанному. Понимать нравственный смысл рассказа. Составлять план и пересказывать подробно по плану. Определять героев произведения, характеризовать их. Сравнить свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов. Придумывать свои вопросы, диалоги к текстам. Наблюдать за особенностями речи героев. Инсценировать фрагменты сказки.</p> <p>Оценивать свои достижения. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста.</p> <p>Сравнивать сказки разных народов, находить общее и различия, объяснять значения незнакомых слов. Давать характеристику героев. Сравнивать сюжеты литературных сказок разных писателей. Составлять план сказки и пересказывать по плану. Инсценировать сказку. Находить книги зарубежных сказочников в библиотеке. Оценивать свои достижения.</p> | <p>Почётный гость, конгресс кибернетиков, научный городок, багажник, профессор, шорох листвы, крепкие дубки, лохматые шапки дубков яблони и вишни в белых накидках, Электроник, молниеносно вскочил, тревога в голосе, переводя дыхание.</p> <p>Охота, виньетка, европеец, чума, мель, фунт, сажень; Абиссинское плоскогорье, изящный зверь, честолюбец искалечен, домовый, аршин; Гаваш (Аваш) - река в Абиссинии современной Эфиопии, оазис, берданка, платан, лидж, марабу, маузер.</p> | <div>9</div> <div>6</div> <div>1</div> | <div>22.04., 24.04</div> <div>25.04., 26.04</div> <div>29.04., 03.05</div> <div>06.05., 08.05</div> <div>10.05</div> <div>13.05., 15.05</div> <div>16.05., 17.05</div> <div>20.05., 22.05</div> <div>23.05.</div> |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ИТОГО:                                 | 28                                                                                                                                                                                                                |  |  |