

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ-ДЕТСКИЙ САД»**

**«Рассмотрено»
На заседании МО
Протокол №____
От «__»_____2023г
Рук. МО Ф.Я. Богатырева**

**«Согласовано»
Зам. дир. по УВР.
Протокол №____
От «__»_____2023г

Х.А. Дзязикова**

**«Утверждаю»
Директор ГБОУ «СКОШИ-ДС»
Приказ №__от «_____» 2023г.
_____Ф.Э. Оздоева**

**Рабочая программа
учебного предмета
«Литературное чтение»
для обучающихся 2 «А» класса
(вариант 2.2.2)**

Учитель начальных классов: Илиева П.Б.

г. Сунжа
2023 год

Содержание

Литературное чтение	стр.
1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.	6
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	10-17

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 2-а класса на 2023-2024 учебный год составлена в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральный Закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12. 20014 № №1598
3. АООП НОО (вариант 2.2.2)
4. Учебный план ГБОУ «СКОШИ-ДС».

1.1. Общая характеристика учебного предмета

Литературное чтение – один из основных учебных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию. На уроках чтения в начальной школе формируется культура чтения школьников, что является составной частью общекультурного развития человека. Успешность изучения курса обеспечивает результативность обучения по другим предметам в начальной школе, при обучении в основной школе, готовит к последующей профессиональной деятельности, самостоятельной бытовой и социальной жизни. Приобретённые знания, первоначальные навыки чтения, его правильности, беглости, сознательности и выразительности; формирование полноценного восприятия детьми художественного произведения, развитие у них нравственно-этических чувств и художественного вкуса; развитие умения работать с текстом, обогащение знаниями об окружающем мире помогут младшим школьникам при обучении в основной школе в самостоятельной бытовой жизни и в социальной жизни.

Основными целями начального обучения чтению являются:

- Введение слабослышащего ребёнка в мир художественной словесности и формирование полноценных читательских позиций, соответствующих возрасту школьников.
- Художественное познание действительности, формирование квалифицированного читателя.
- Передача определённых знаний через литературный текст.
- Формирование читательской деятельности.
- Формирование читательских и литературно-творческих умений.
- Развитие читательских позиций.

Основные задачи обучения чтению:

Обучение осмысленному и осознанному чтению с постепенным увеличением скорости чтения.

- Формирование умения понимать смысловые особенности разных по виду и типу текстов и передавать их с помощью интонирования.
- Знакомство с разными видами текстов: художественный, учебный, научно-популярный, умение различать их и сравнивать.
- Обучение умению работать с разными видами информации.
- Обучение самостоятельному определению темы, главной мысли, структуры текста; делению текста на смысловые части, их озаглавливание.
- Формировать и совершенствовать умение участвовать в коллективном обсуждении: отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.
- Воспитывать правовое сознание и повышать правовую культуру учащихся на основе поступков

героев, изучаемых произведений.

- Формировать убеждения о неотвратимости последствий (наказания) за коррупционные правонарушения, вырабатывать активную гражданскую позицию.

Освоение начального курса литературного чтения создаёт прочную основу для осознанного овладения слабослышащими школьниками систематическим курсом литературного чтения на ступени основного общего образования, способствует развитию их общего и речевого уровня, практическому овладению речевыми навыками, обогащению словарного запаса, развитию навыка связной речи. Продвижению учащихся в умственном, нравственном, эстетическом, речевом развитии.

В результате изучения курса чтения слабослышащие обучающиеся на ступени начального общего образования:

- научатся находить информацию, работать с учебником;
- научатся перерабатывать, представлять информацию, делать выводы. пересказывать по плану и самостоятельно, выполнять задания с использованием рисунков и схем; проводить сравнение;
- научатся добывать информацию, извлекать простые факты. Явления, события, образы, понятия;
- овладеют умением сопоставлять и отбирать информацию из разных источников;
- научатся перерабатывать информацию о простых формах явлений, фактов, цепочек событий, абстрактных понятиях;
- овладеют умением составлять развёрнутый и сжатый вид опорного конспекта, строить логическую цепь рассуждений;
- познакомятся с видами и формами представления информации, своего текста, таблиц, схем, моделей;
- научатся выполнять действия по заданному алгоритму, проводить классификацию, формулировать выводы;
- сопоставлять, отбирать, использовать информацию из разных источников.

Уроки чтения тесно связаны с другими разделами работы над языком. Они подготавливают определенный лексический материал для формирования грамматического строя речи, знакомят учащихся со значением словосочетаний, грамматическая структура которых будет потом усваиваться ими практически. На уроках чтения учащиеся в устной и письменной форме закрепляют, уточняют те навыки построения предложений, которые они приобрели, практически овладевая грамматическим строем языка. Решение этих задач предусматривает: формирование и обогащение словарного запаса, работа над пониманием и употреблением в речи предложений различных структур, обучение построению связных речевых высказываний с соблюдением лексической, грамматической и композиционной правильности.

1.2. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Литературное чтение»

В основе учебно-воспитательного процесса и учебного предмета «Литературное чтение» заложены следующие ценностные ориентиры:

- ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе;
- ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви;
- ценность природы – воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных произведений литературы;
- ценность красоты и гармонии – это основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к

литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу;

- ценность семьи.
- ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества.

1.3. Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы:

- формировать культуру чтения школьников;
- совершенствовать первоначальный навык чтения; овладевать сознательным, правильным и плавным слоговым чтением с постепенным переходом на слитное чтение слов, имеющих простую слоговую структуру;
- вырабатывать отчётливое и достаточно громкое произношение слов и предложений;
- формировать умение полноценного восприятия детьми художественного произведения;
- развивать нравственно-эстетические чувства и художественный вкус;
- развивать умение работать с текстом;
- активно приобщать учащихся к чтению книг;
- обогащать знаниями об окружающем мире.

1.4. Коррекционная направленность программы

Коррекционная направленность программы обеспечивается реализацией целей и задач, обусловленных особенностями контингента слабослышащих обучающихся, имеющих нарушения слуха и речи. Бедность речевого запаса, искаженный характер речи ребенка, формирующейся в условиях нарушенного слухового восприятия, накладывают отпечаток на ход развития познавательной деятельности. Это, в свою очередь, оказывает обратное отрицательное влияние на все компоненты языка в процессе их функционирования в речевой деятельности. Основными коррекционными **целями** программы по литературному чтению являются воспитание у школьников внятной и грамотной речи, практическое овладение языковыми закономерностями и их использование в связной речи; введение слабослышащего ребёнка в мир художественной словесности и формирование полноценных читательских позиций, соответствующих возрасту школьников; художественное познание действительности, формирование квалифицированного читателя; передача определённых знаний через литературный текст; формирование читательской деятельности; формирование читательских и литературно-творческих умений; развитие читательских позиций.

Коррекционными задачами для учащихся 2 класса являются следующие:

- создание слухоречевой среды на базе развития и использования остаточной слуховой функции слабослышащих учащихся;
- использование условий, обеспечивающих постоянное восприятие учащимися речи окружающих с помощью различных типов ЗУА;
- создание условий для мотивированного речевого общения слабослышащих обучающихся;
- использование дифференцированного подхода в обучении;
- применение разноуровневых заданий в обучении;
- использование различных форм речи;
- осуществление коррекции звуко-произносительной стороны речи учащихся и формирование самоконтроля произношения;
- развитие личностных качеств учащихся;
- социальная адаптация и интеграция слабослышащих обучающихся в общество.

1.5. Специфика обучения слабослышащих учащихся.

Организация всего учебно-воспитательного процесса в школе со слабослышащими детьми направлена на коррекцию произношения, развитие речи, развитие восприятия и понимания речи,

сознательное овладение лексикой и средствами грамматического оформления речи, что позволяет максимально активизировать учебную деятельность слабослышащего обучающегося, в особенности речевую, регулировать соотношение между фронтальными и самостоятельными видами работы, варьировать объем и сложность учебных заданий в зависимости от индивидуальных возможностей детей. Основным способом восприятия учебного материала на уроке является слухозрительный. Однако материал, относящийся к организации учебной деятельности, специфические выражения, словосочетания и слова, отражающие содержание текущего урока, предлагаются учащимся для восприятия только на слух в разных условиях. В обучение включаются разные формы (монологическая и диалогическая), виды (устная и письменная) и типы речи (описательная, повествовательная, с элементами рассуждения).

Работа на уроках ведется на слуховой и слухозрительной основе с использованием дактильной речи, обязательным проведением словарной работы, осуществлением постоянного контроля за звукопроизношением, грамматическим строем речи, внятностью речи с учётом рекомендаций учителя дефектолога класса.

1.6. Место учебного курса «Литературное чтение» в учебном плане.

Рабочая программа в соответствии с учебным планом АООП НОО ОВЗ для слабослышащих и позднооглохших учащихся (2 отделение, вариант 2.2) ГБОУ СКОШИ-ДС на 2023-2024 учебный год рассчитана **на 136 часов** (4 часа в неделю, 34 учебных недель в году).

3.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

1. Летние каникулы.
2. Люблю природу русскую. Осень.
3. Я и мои товарищи. Что такое хорошо и что такое плохо
4. Учимся трудиться
5. Люблю природу русскую. Зима.
6. Знаешь ли ты? (О братьях наших меньших)
7. Люблю природу русскую. Весна.
8. Про мир и дом, где мы живём
9. Скоро лето!
10. Темы по усмотрению учителя
11. Проверка техники чтения и понимания прочитанного
12. Резервное время учителя*.

** Резервное время учителя выделено для проведения повторительно-обобщающих уроков, диагностических контрольных работ учебных экскурсий, уроков занимательного характера и т.п., а также на восполнение часов, выпавших на праздничные дни.*

3.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Личностные результаты

Достижение личностных результатов, направленное на реализацию рабочей программы воспитания - с учётом учебного предмета, курса, модуля (в общей сетевой папке рекомендации).

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературному чтению начального образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и

законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к познанию истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Литературное чтение»; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам.

Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасности, в том числе безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические

проблемы;

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного математического образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения .

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики.
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

- совместно с учителем определять действия, проговаривать, предлагать версии;
- умение работать по плану, использовать учебник;
- оценивать успешность своего выполненного задания, признавать ошибки;
- определять учебные проблемы, составлять план;
- сверять свои действия с целью
- самостоятельно выбирать тему, планировать действия для достижения результата;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- активное использование доступных (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов;
- желание и умения вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого

иметь свою; готовность давать оценку событий, поступков людей, излагать свое мнение;

- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

- умение находить информацию, работать с учебником, добывать знания, перерабатывать информацию, представлять информацию, делать выводы, уметь пересказывать и составлять небольшой план;
- уметь выполнять задания с использованием рисунков, схем, проводить сравнение;
- умение извлекать из добытой информации простые факты, явления, события, образы, понятия;
- умение сопоставлять и отбирать информацию из разных источников, перерабатывать информацию;
- развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению;
- развитие способности пользоваться письменной и устной речью для решения задач, связанных с реализацией социально-бытовых, общих и особых образовательных потребностей;
- развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту ученика;
- формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом;
- формирование интереса к чтению;
- умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации;
- умение выбирать интересующую литературу; пользоваться справочниками для понимания и получения информации;
- формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных эстетических представлений, понятиях о добре и зле, нравственности.
- формирование у обучающихся «житейских» понятий, развитие их мышления, развитие устной и письменной речи в условиях деятельности.

4. Учебно-методические средства обучения, материально-техническое оснащение образовательного процесса

Учебники: Граш «Чтение и развитие речи»

Л.Ф. Климанова «Литературное чтение». Учебник в 2-х частях для 2 класса ОУ.

ФГОС. Москва, Просвещение, 2019.

Учебно-методические материалы: Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой «Литературное чтение» для 2 класса ОУ (2 части). ФГОС. Москва, Просвещение, 2019.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса.

1. классная доска; 2. компьютер;; 3. таблички и таблицы с речевым материалом;
4. дидактические материалы; 5. предметные сюжетные картинки; картины;
6. презентации Power Point.

4.КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Литературное чтение Четверть(32ч.)

№	Тема	Характеристика деятельности учащихся	Речевой материал	Кол-во часов	Сроки	
					План	Факт
1- 3.	Летние каникулы Рассказ « Лето в лесу» по И. Соколову-Микитову с.4	Сознательно,правильно,выразительно и плавно по слогам читать слова, предложения, короткие тексты. Читать сложных, трудных для произношения слова по слогам.	Душистая земляника, порхают бабочки.	3		
4-5.	Стихотворение «Июнь» с.6	Соблюдать правила орфоэпии, указанные в программе по обучению произношению, правильные ударения в знакомых словах; читать незнакомые слова с поставленным ударением.	Названия летних полевых цветов.	2		
6-8.	Рассказ «Грибы» по И.Соколову-Микитову с. 8	Соблюдать правильную интонацию в предложениях в соответствии со знаками препинания, паузы между предложениями и частями текста.	Названия грибов, проливной дождь, тянутся подберёзовики.	3		
9.	Загадка «Морковь»с.14	Уметь работать с книгой, находить в тексте ответы на вопросы учителя.	Помогите понять, сравнивают.	1		
10.	Вн. чт. Сказка «Упрямые козы» с.176	Отвечать на вопросы по прочитанному тексту без опоры на содержание текста. Отвечать на вопросы, устанавливающие причинно следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков.	Упрямые, пятиться назад, стукнулись лбами.	3		
11-13	Рассказ «Ёж-спаситель» по В. Бианки с. 15	Воспроизводить содержание текста по иллюстрациям. Описывать содержание иллюстрации к тексту с использованием слов и выражений текста.	Накинула платье, была босиком, живо набрала, вскрикнула от боли, засеменил навстречу.	1		
14.	Вопросы и задания к теме «Летние каникулы» с. 19		Красное лето.			
15-17	Осень Рассказ «Золотая осень» по А. Рылову с.28		Крупные яблоки, пора, золотая осень.	3		
18	Стихотворение «Осень» А. Толстой с.29		Поэт, схема стихотворения. Журнал, газета, энциклопедия.	1		
19.	Вн. чтение. Экскурсия в библиотеку.		Ненастные дни, позже всех убирают, содержание книги.	1		
20.	Рассказ «Овощи» по Э. Шиму с.32		Я уверен(а), мне кажется.	2		
21.						

22-24	Рассказ «Хочу сказать своё слово» по В. Сухомлину с. 34	Подробно рассказывать содержание прочитанного по вопросам учителя. Объяснять заглавие прочитанного произведения, озаглавливать отдельные тексты без названия (с помощью учителя). Давать простейшую оценку поступкам героев.	Тяжкий труд, запихать в нору.	3		
25-27	Рассказ «Тяжкий труд» по Э. Шиму с. 37	Составлять устные рассказы по картинкам. Определять (с помощью учителя) основную мысль прочитанного. Выделять действующих лиц.	Лес обнажился, настроение.	3		
28-29	Стихотворение «Поздняя осень» Н. Некрасов с. 43	Читать знакомый текст про себя. Отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Отвечать на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и пр	Таблица, заполнить, по плану, используя предложения, выразительно.	2		
30.	Вопросы и задания к теме «Осень» с. 46		Я не знаю, как можно сказать по-другому..., скажите мне, пожалуйста;	1		
31.	Контрольная работа «Чтение знакомого текста»		... , мне интересно узнать, как можно сказать иначе...; помогите, пожалуйста.	1		
32.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.			1		

Литературное чтение II четверть (32ч.)

№	Тема	Характеристика деятельности учащихся	Речевой материал	Кол-во часов	Сроки	
					План	Факт
1.	Что такое хорошо и что такое плохо	Сознательно, правильно, выразительно и плавно по слогам читать слова, предложения, короткие тексты. Читать сложных, трудных для произношения слова по слогам. Соблюдать правила орфоэпии, указанные в программе по обучению произношению, правильные ударения в знакомых словах; читать незнакомые слова с поставленным ударением. Соблюдать правильную интонацию в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), паузы между предложениями и частями текста. Читать знакомый текст про себя. Отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Отвечать на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и пр.	Было дел немало, накрывал на стол, дополни, перескажи, можно ответить так.	2		
2.						
3.	Рассказ «Помощник» по И. Гринберг с.48	Соблюдать правила орфоэпии, указанные в программе по обучению произношению, правильные ударения в знакомых словах; читать незнакомые слова с поставленным ударением. Соблюдать правильную интонацию в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), паузы между предложениями и частями текста. Читать знакомый текст про себя. Отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Отвечать на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и пр.	Яростно лаяла, неподалёку стояли, поспешно выбежала, скажи своими словами, покажи действия, следи, объясни.	2		
4.						
5.	Рассказ «Плохо» по В. Осеевой с. 50	Соблюдать правильную интонацию в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), паузы между предложениями и частями текста. Читать знакомый текст про себя. Отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Отвечать на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и пр.	Ленивая-нетрудолюбивая, прочитай с правильной интонацией.	2		
6.						
7.	Рассказ «Два пирожных» по Ю. Ермолаеву с. 53	Соблюдать правильную интонацию в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), паузы между предложениями и частями текста. Читать знакомый текст про себя. Отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Отвечать на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и пр.	Не хотелось огорчать, молоток, гвозди, забить.	2		
8.						
9.	Рассказ «Нужный гвоздь» по С. Баруздину с. 55	Соблюдать правильную интонацию в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), паузы между предложениями и частями текста. Читать знакомый текст про себя. Отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Отвечать на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и пр.	Весело зазвенела чашками, неначатый чай, смерил глазами кучки, довольные. Доброта, забота, смелость, нравственность, безнравственность.	1		
10.						
11.	Рассказ «Печенье» по В. Осеевой с. 59	Соблюдать правильную интонацию в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), паузы между предложениями и частями текста. Читать знакомый текст про себя. Отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Отвечать на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и пр.	Даже глаз не подняла, усы выдёргивал, из рогатки стрелял, один-одинёшенек.	2		
12.						
13.	Рассказ «Самое страшное» по Е. Пермяку с. 62	Соблюдать правильную интонацию в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), паузы между предложениями и частями текста. Читать знакомый текст про себя. Отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Отвечать на вопросы, устанавливающие причинно-следственные отношения, последовательность действий, оценку поступков и пр.				
14.						
15.	Рассказ «Хвостик» по А. Седугину с. 64	Подробно рассказывать содержание прочитанного по вопросам учителя.				

16.	Рассказ «Где мои вещи» по Е. Пермяку с. 67	Объяснять заглавие прочитанного произведения, озаглавливать отдельные тексты без названия (с помощью учителя).	Осторожно слез, стал на четвереньки, пропеллер, скомкал кусок.	2		
17.	Рассказ «Кукла» по Ю. Федину с. 69		Неряха, разбросал, договоритесь.	2		
18.			Потеряла, испугалась, чуткая, читай шёпотом.	1		
19.	Вн. чт. Сказка «Цветик-семицветик» В. Катаев	Давать простейшую оценку прочитанного.				
20.	Рассказ «Просто старушка» по В. Осеевой с. 71	Составлять устные рассказы по картинкам.	Желания, сочувствие, счастье. Старушка, скользко, поскользнулась, бросился на помощь.	2		
21.		Определять (с помощью учителя) основную мысль прочитанного.		2		
22.	Рассказ «Про Машу» по Р. Качанову с. 74	Выделять действующих лиц.	Защищать, похвалила, сердилась, обнимаю.	1		
23.	Итоговый урок по теме «Что такое хорошо и что такое плохо» с.76	Читать текст по ролям (с драматизацией и без неё).				
24.	Зима	Различать рассказ, стихотворение, сказку.				
25.	Сказка «Какая бывает зима» по М. Пляцковскому с. 78	Заучивать стихотворения наизусть. Вырабатывать отчётливое и достаточно громкое произношение слов, предложений.	Африка, красногрудый снегирь, мне кажется.	2		
26.						
27.	Рассказ «Знакомые следы» по Е. Пермяку с. 84		Знакомые следы, заблудились	3		
28-30						
31.	Контрольная работа «Сформированность учебной и читательской деятельности – работа с учебником»	Практически овладевать силой голоса, тоном и темпом речи. Развивать умение слушать чтение и рассказывание учителя и товарищей	Открыть содержание учебника. В теме «Зима» найти рассказ ... Открыть нужную страницу и прочитать рассказ.	1		
32.	Анализ контрольной работы.		О чём говорится в рассказе?	1		

Литературное чтение III четверть (40ч.)

№	Тема	Характеристика деятельности учащихся	Речевой материал	Кол-во часов	Сроки	
					План	Факт
1.	Стихотворение «Зимний вечер» А. Пушкин с. 87	Сознательно, правильно, плавно по слогам читать небольшие тексты с постепенным переходом на слитное чтение слов, имеющих простую слоговую структуру. Темп чтения незнакомого текста – 20-25 слов в минуту.	Мгла, буря, вихри снежные, дитя.	1		
2.	Вн. чт. Загадки о зиме.			1		
3-5.	Рассказ «Как звери готовятся к зиме» с. 90		Бродит, не запасает, натаскала.	3		
6-8.	Рассказ «В берлоге» по В.Бианки с. 91	Соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого.	Стужа, слепые медвежата, кутаются в косматой шерсти.	3		
9-11	Рассказ «Зима» по А. Рылову с. 93	Соблюдать правила орфоэпии, указанные в программе по обучению произношению, правильные ударения в знакомых словах; читать незнакомые слова с поставленным ударением.	Завалился в берлогу, наохлился.	3		
12-14	Рассказ «Чем дятел кормится» по Г.Скребицкому с. 96		Санитар леса, личинки добывал, белые пестринки.	3		
15-17	Рассказ «Что делали рыбы зимой» по В. Бианки с. 98	Соблюдать правильную интонацию в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), паузы между предложениями и частями текста.	Отдушины, проруби, рыба задохлась.	3		
18.	Вн.чт. сказка «Петух и краски» по В. Сутееву с.183			1		
19-21	Рассказ «Снеговик» по Г. Скребицкому» с. 100		Нераскрашенный, гребешок, крылышки, настоящий.	3		
22.	Вопросы и задания к теме «Зима»	Читать знакомый текст про себя. Отвечать на вопросы по прочитанному тексту.		1		
23.	Наш край Рассказ «О нашей Родине»	Отвечать на вопросы, устанавливающие	Мостовая, тротуары, уголёк.	2		

24.	по Ю. Яковлеву с. 106 Стихотворение «Лучше нет родного края»	причинно-следственные отношения последовательность действий, оценку поступков и пр.	Родина – мать своего народа, жить одной жизнью.	1		
25.	П.Воронько с. 109 Вн. чт. Сказка «Лиса и кувшин» по К.Ушинскому	Воспроизводить содержание текста по иллюстрациям. Описывать содержание иллюстраций к тексту с использованием слов и выражений текста.	Родной край, наизусть.			
26.	Стихотворение «Наш край» А. Пришелец с. 112	Подробно рассказывать содержание прочитанного по вопросам учителя.	Нельзя брать чужое, сама себя наказала.	1		
27-28	Вопросы и задания к теме «Наш край»	Объяснять заглавие прочитанного произведения, озаглавливать отдельные тексты без названия (с помощью учителя).	Родные широты, поэт.	2		
29.	Мамин праздник Сказка «Одна земляничка» по Г. Браиловской с. 116	Давать простейшую оценку прочитанного.		1		
30-31	Стихотворение «Мать и дети» А. Плещеев с. 119	Составлять устные рассказы по картинкам.	Земляничка, спорили, поссорились, делить.	2		
32.	Вопросы и задания к теме «Мамин праздник» с. 128	Определять (с помощью учителя) основную мысль прочитанного.	Забавляет песней, не смыкая глаз, слёзы льёт.	1		
33.	Весна Стихотворение «Весна» А. Блок с. 130	Выделять действующих лиц.	Не грустила, отмечаем праздник.	1		
34.	Рассказ «Весна на реке» по А. Рылову с. 132	Читать текст по ролям (с драматизацией и без неё).		1		
35-36	Рассказ «Всё ярче и ярче светит солнце» по И.Соколову-Микитову	Различать рассказ, стихотворение, сказку.	Виднее, синее, чернее, звончее.	2		
37-38	Стихотворение «Утро» А. Пушкин с. 143	Заучивать стихотворения наизусть.		2		
39.	Контрольная работа Анализ контрольной работы	Вырабатывать отчётливое и достаточно громкое произношение слов, предложений.	Река вздувается, лёд трещит, льдины сталкиваются, ледоход.	1		
40.		Практически овладевать силой голоса, тоном и темпом речи.	Пахучие клейкие почки, вспорхнула бабочка.	1		
		Развивать умение слушать чтение и рассказывание учителя .	Цветы окропились, стада пробудились.			

Литературное чтение IV четверть (32ч.)

№	Тема	Характеристика деятельности учащихся	Речевой материал	Кол-во часов	Сроки	
					План	Факт
1-2.	Рассказ «Скворушка» по Г. Скребицкому с. 141	Сознательно, правильно, плавно по слогам читать небольшие тексты с постепенным переходом на слитное чтение слов, имеющих простую слоговую структуру. Темп чтения незнакомого текста – 20-25 слов в минуту.	Скворушка, описание, поступил, жалко отпускать.	2		
3-4.	Что было сначала, что было потом			2		
5.	Вопросы и задания к теме «Весна»			1		
6-7.	Рассказ «Сколько у кого детей» по В. Бианки с. 199	Соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого.	Лосиха, орёл, зяблик, куропатка, колюшка, лещ, треска.	2		
8-9.	Рассказ «Народные приметы» по Ю. Дмитриеву с. 201	Соблюдать правила орфоэпии, указанные в программе по обучению произношению, правильные ударения в знакомых словах;		2		
10.	Вн. чт. Рассказ «Рыбий загар» по Н. Сладкову с. 190 День Победы	читать незнакомые слова с поставленным ударением.	Понежиться на солнце, мель, стоят неподвижно.	1		
11-12	Рассказ «Парад Победы» по С.Алексееву с. 150	Соблюдать правильную интонацию в предложениях в соответствии со знаками препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак), паузы между предложениями и частями текста.		2		
13-14	Рассказ «Слава» по С. Баруздину с. 152	Читать знакомый текст про себя.	Фашисты, солдат-победитель, слава.	2		
15.	Вн. чт. Рассказ «День Победы» по А. Митяеву с. 155	Отвечать на вопросы по прочитанному тексту.		1		
16.	Вопросы и задания к теме «День Победы»	Отвечать на вопросы, устанавливающие		1		
			Сражались храбро, уничтожали врага.			

17-18	Животные Сказка «Капризная кошка» по В. Сутееву с. 160	причинно-следственные отношения последовательность действий, оценку поступков и пр. Воспроизводить содержание текста по иллюстрациям. Описывать содержание иллюстраций к тексту с использованием слов и выражений текста. Подробно рассказывать содержание прочитанного по вопросам учителя. Объяснять заглавие прочитанного произведения, озаглавливать отдельные тексты без названия (с помощью учителя). Давать простейшую оценку прочитанного.	Капризная, замурлыкала, спину дугой выгнула, шерсть дыбом встала.	2		
19-20	Сказка «Умная белка» по М. Зощенко с. 165	Составлять устные рассказы по картинкам.	Тенистая беседка, парашют.	2		
21-22	Рассказ «Шарик» по Б. Емельянову с. 167	Определять (с помощью учителя) основную мысль прочитанного.	Фельдшер, лечебница, ухаживал, настоящий товарищ.	2		
23.	Вн. чт. Журналы о животных	Выделять действующих лиц.	Названия животных и стран.	1		
24-26	Сказка «Лиса Патрикеевна» по К. Ушинскому с. 169	Читать текст по ролям (с драматизацией и без неё).	Принаряжена, тихохонько, разбойница, не помилует.	3		
27-29	Сказка «Журавль и его ученики» по М. Пляцковскому с. 173	Различать рассказ, стихотворение, сказку.	Зверюшки, догадался, рассердился.	3		
30.	Вопросы и задания к теме «Животные»	Заучивать стихотворения наизусть.		1		
31.	Контрольная проверка навыка чтения	Вырабатывать отчётливое и достаточно громкое произношение слов, предложений.		1		
32.	Анализ контрольной работы	Практически овладевать силой голоса, тоном и темпом речи. Развивать умение слушать чтение и рассказывание учителя и товарищей		1		

